

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 26»

Утверждаю

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 26»

Макеева А.В.



**Программа дополнительного
образования по художественно –
эстетическому развитию
«Бумажные фантазии»**

Средняя группа

Руководитель: Медведева Л. Н.

2021 – 2022 учебный год

Пояснительная записка

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозгом, речевым центром. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага – один из самых простых и доступных материалов. Бумага для детского творчества легка в обработке. Любая работа с бумагой не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

Программа кружковой работы «Бумажные фантазии» направлена на развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала и основана на принципах сотрудничества и сотворчества со взрослыми.

Мозаичная аппликация – вид аппликации, выполненная из кусочков бумаги одного цвета или различных цветов, составляющих детали изображения.

Бумажный комочек - при изготовлении аппликации этим способом тонкая бумага или салфетки рвутся на маленькие или большие кусочки. Каждый кусочек при помощи пальцев рук или ладоней сминается, а затем скатывается в комочек нужной формы.

Бумажная полоска «петля» - вид аппликации, выполненный из полосок бумаги, закрепленных в одном месте в виде петли.

Бумажная филигрань - старинная техника обработки бумаги, распространенная и в наше время, получившая название “квиллинг”. “Квиллинг” открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

Знакомство с оригами – пер. с японского «сложенная бумага» - древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

Программа кружка построена “от простого к сложному”. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, оригами, бумажный комочек, квиллинг, конструирование).

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большого набора инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни.

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

Цель: развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

Задачи:

- формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
- учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок); умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции);
- обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);
- развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- развитие речевых навыков;
- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;
- воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;

- воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Показатели результативности:

- технические навыки творческой деятельности;
- создание образа;
- композиционные навыки;
- оригинальность работ.

Ожидаемые результаты:

- создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники;
- сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом;
- развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности;
- проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Итогом в реализации программы является составление презентации (фильма), лучших детских работ родителям.

В течение года:

- организация ежемесячных выставок детских работ для родителей;
- тематические выставки в ДОУ.

Работа с родителями: в направлении социально-личностного развития привлечь родителей для участия в кружке, родственников.

Занятия по кружковой работе проводятся:

- с подгруппой детей (10 человек);
- 1 раз в неделю;
- в группе;
- длительность занятий 20 минут.

Участники: дети, педагог.

Календарно – тематический план работы кружка:

Сентябрь 1

Конспект НОД в средней группе на тему «*Волшебная бумага.*»

Цель: Формирование представлений о происхождении и свойствах бумаги через практическую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить детей со свойствами бумаги (*сминается, рвется, режется, сгибается, намокает*)
2. Учить проводить опыты с бумагой.
3. Дать представление о значении бумаги в жизни человека.

Развивающие:

1. Развивать познавательные способности и внимание детей посредством поисковой деятельности.

2. Развивать словарь детей по данной теме.

Воспитательные:

1. Создавать детям хорошее настроение.
2. Воспитывать доброе, заботливое отношение к окружающему миру.
3. Воспитывать интерес к изделиям из бумаги и её значению.

Предварительная работа: рассматривание коллекции бумаги, загадывание загадок о предметах из бумаги, беседа об изготовлении бумаги.

Материалы и оборудование: коллекция «*Виды бумаги*», образцы бумаги на каждого ребёнка, ёмкости с водой, ножницы.

Ход НОД:

-Здравствуйтесь, ребята. Скажите, а какое у вас сегодня настроение? Давайте подарим друг другу улыбку. Вместе за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся, все по кругу пойдем, хоровод заведём. (*Дети проходят на места*)
Посмотрите, кто сегодня пришел к нам в гости?

- Незнайка.

-Незнайка, а почему ты сегодня такой грустный? Посмотрите, сколько предметов принес Незнайка! Ребята, Незнайка грустит, потому что он совсем не знает, что общего у всех этих предметов и совсем не знает свойств материала, из которого они изготовлены. А мы можем ему помочь? Как мы ему поможем? (*расскажем и покажем*)

- Что у всех предметов общего?
 - Откуда появилась бумага? Может она растет на грядке или дереве?
 - Из чего изготавливают бумагу? Где её делают?
- Стихотворение читает ребёнок:

Лесорубы дерево срубили, на станке на части разделили.

Чурбачки на щепки порубили, и в растворе долго их варили.

А потом всю жидкость отжимают, валиком утюжат, сушат, гладят.

Так выходит чистый лист бумаги для журнала, книги и тетради.

- О чём мы узнали из стихотворения?

- Давайте немного отдохнём и поиграем в игру «*Бывает- не бывает!*» Объяснение игры: Если я называю предмет, который может быть сделан из бумаги, вы подпрыгиваете 1 раз, если нет, приседаете. Слушайте внимательно. Готовы?

Воспитатель называет слова: книга, стул, газета, альбом, дом, зеркало, шкаф, яблоко, одежда, машины.

Молодцы. В игре мы определили, что не всё в нашем мире может быть сделано из бумаги, а чтобы узнать, почему, мы познакомимся со свойствами бумаги. Прошу пройти в нашу лабораторию для проведения опытов. Для нашего опыта мы будем использовать бумагу, которая лежит у вас на тарелочках. Расскажите, эта бумага какая? Приступаем к нашим опытам.

1 опыт. Пощупайте, погладьте полоски из салфетки. Какие они? Сравните их с полосками из картона. Чем они отличаются? (*салфетка тонкая, картон толстый*) Что мы узнали о бумаге?

Вывод: бумага бывает толстая и тонкая.

2 опыт. Возьмите цветной карандаш и нарисуйте на листочке солнышко, а потом нарисуйте лучики. Получилось?

Вывод: значит на бумаге можно писать и рисовать.

3 опыт. «*Сминание бумаги*».

Возьмите лист бумаги и попробуйте им пошуршать, смять. Получилось? Какой вывод мы можем сделать: Бумага шуршит и мнется.

Поиграем с нашими шариками:

На комочек дуй легонько,

Будет двигаться тихонько.

На комочек дуй сильнее,

Побежит он веселее.

Попробуйте разгладить бумагу. Она приняла прежний вид?

Вывод: не принимает прежний вид.

Физминутка: «Улыбнитесь»

Дети хором произносят слова и выполняют соответствующие движения:

Быстро встаньте, улыбнитесь,

Выше, выше потянитесь.

Ну-ка плечи распрямите.

Поднимите, опустите.

Влево, вправо повернулись,

Руками коленей коснулись.

Сели — встали, сели — встали

И на месте побежали.

4 опыт «Разрывание бумаги»

Попробуйте разорвать бумагу. Легко это сделать? . Края бумаги ровные или неровные?

Вывод: Значит- бумага рвётся. Края её не ровные.

5 опыт. «Разрезание бумаги» Сейчас мы возьмём ножницы (*техника безопасности*) и попробуем разрезать бумагу.

Делаем вывод: бумага разрезается при помощи ножниц. Что было легче сделать, разорвать или разрезать бумагу? Разрезать было легче. Края бумаги ровные или неровные?

6 опыт. Возьмите часть бумаги и сложите его пополам.Получилось? Какой вывод можно сделать?

Вывод: бумага складывается.

7 опыт. «Намокание бумаги».Чтобы провести этот опыт, нам понадобится вода. Опустите бумагу в воду. Что произошло? Положите на тарелочку, попробуйте потянуть.

Делаем вывод: бумага намокает. Мокрая бумага быстро рвётся, расплзается.

Подведение итога: Мы с вами провели опыты и проверили свойства бумаги. Давайте перечислим, с какими свойствами бумаги мы познакомились?

-Вам понравилось проводить опыты? Что больше всего понравилось? Как вы думаете, мы смогли помочь Незнайке?

Незнайка благодарит детей, за то, что они смогли рассказать о свойствах бумаги. Ребята, Незнайка дарит вам смайлики, ему очень понравилось у вас, он обязательно придёт ещё. Давайте с ним попрощаемся.

Сентябрь 2

Мозаичная аппликация «Цветочная поляна»

Цель: познакомить детей с новым видом искусства – мозаика из бумаги. Раскрыть понятие мозаики, сформировать знания о её видах, технологии выполнения

Обучающие задачи:продолжать обучать детей работе с бумагой, выполнять аппликации различными способами, обучать работе с клеем.

Развивающие задачи:развивать мелкую моторику пальцев рук, пространственного воображения, глазомера, абстрактного мышления; развивать способности следовать устным инструкциям;

обучать восприятию стихотворного текста на слух;
развивать творческий интерес к работе, логического мышления,
развитие фантазии.

Воспитательные задачи: воспитывать терпение, усидчивость, трудолюбие;
воспитывать аккуратность, эстетический вкус.

Материалы: альбомные листы, клей ПВА, кисточки, салфетки для
удаления лишнего клея, цветная бумага.

Ход:

- Мозаика — одно из самых древних искусств. Это способ создания
изображения из маленьких элементов. Мозаиками нередко
называют аппликации. Аппликация — такой вид деятельности, где из
заготовленных заранее частей создают целое изображение, в отличие
от мозаик, в которых есть не части, а фишки, всего лишь «*точки/фигурки*», с
помощью которых и делается рисунок. Мы с вами будем делать мозаику из
бумаги. Посмотрите, какие можно сделать работы (*демонстрирую готовые
работы*).

Послушайте стихотворение и определите о чем оно.

Что такое лето? Это много света,

Это поле, это лес, это тысяча чудес.

Это в небе облака, это быстрая река,

Это яркие цветы, это синь высоты.

Это в мире сто дорог для ребячьих быстрых ног.

(Н. Балашов)

Правильно ребята. Стихотворение это о лете. А сейчас послушайте
загадки и скажите, что или кто бывает летом?

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел,

Шевельнулся, потянулся,

Взвился вверх и полетел. (*Бабочка*)

Он большой, как мяч футбольный,

Если малый – все довольны,

Так приятен он на вкус,

Называется... (*Арбуз*)

Кто на солнышке цветёт?

Кто пчеле подарит мёд?

(*Цветок*)

Что за чудо-красота!

Расписные ворота.

Появились на пути!

В них ни въехать, ни войти. (*Радуга*)

Молодцы ребята. Вы правильно отгадали все загадки. Как вы уже догадались, наше занятие будет на летнюю тему.

Сейчас мы немного с вами поиграем.

ИГРА «СОБЕРИ БУКЕТ» (подвижная).

Выбирается «садовник». Остальные дети садятся в круг и закладывают руки за спину. В центр ставится ваза или цветочный горшочек. Выходит «садовник». У него в руках карточки с цветами. Он произносит слова: «Я цветы свои люблю, я цветы свои полую». Изображает, как он поливает цветы, и дает карточки некоторым детям в руки. «Садовник» называет эти карточки: «мак, ромашка, василек...» Затем дети произносят слова: «раз, два, три, букет собери!» Игроки, получившие карточки, должны встать, выйти за круг, оббежать круг до своего места, забежать в круг и положить свой цветок в вазу. Игрок, положивший цветок первым, становится «садовником». Он достает цветы из вазы, и игра повторяется.

- У вас на столах в розетках лежат заготовки. Это фигурки цветка, листа клевера, солнышка, розы, и др цветов. Все они разного цвета. У меня есть контурные рисунки (*показываю детям контурные рисунки*). Ребята, посмотрите внимательно и выберите себе любой рисунок (*дети выбирают*).

- Вот теперь мы начинаем аппликацию на тему «Летние цветы». Кисточкой набираем клей, намазываем небольшой участок бумаги клеєм, берем заготовку определенного цвета и приклеиваем ее. Затем берем вторую заготовку и приклеиваем ее рядом. Потом третью заготовку приклеиваем рядом со второй и так далее. Таким образом, мы с вами заполняем весь рисунок. И наш контурный рисунок становится цветным.

Дети выполняют аппликацию. Помогаю детям подобрать цвет, правильно распределить фигурки на альбомном листе.

Какие вы молодцы. Все закончили свою работу. А теперь, настала пора немного отдохнуть.

Физминутка «Цветы»:

Наши чудные цветки *(Дети сидят на корточках)*

Распускают лепестки *(Начинают медленно вставать)*

Ветерок чуть дышит *(раскрывают руки над головой)*

Лепестки колышет *(раскачиваются)*

Наши чудные цветки

Закрывают лепестки

Головой качают *(раскачиваются)*

Тихо засыпают *(и медленно принимают исходное положение)*

Присаживайтесь, ребята. Посмотрите, какие летние фантазии у нас получились.

Скажите, какая работа вам понравилась больше всего и почему?

Ответы детей: потому что, эта работа самая аккуратная; самая яркая работа, правильно подобраны цвета и пр.

А теперь скажите, что мы сегодня делали? *(Мозаику)*.

- Что такое мозаика? *(Это одно из самых древних искусств. Это способ выполнения рисунка из отдельных частиц)*.

- Из чего выполняют мозаику? *(Из камня, стекла, керамической плитки, бумаги и пр.)*

- А как называется мозаика из бумаги? *(Аппликация)*.

- Что нового вы узнали сегодня? *(Что мозаика из бумаги – это один из видов аппликации)*.

- С каким временем года были связаны наши работы? *(С летом)*

- А что бывает летом? *(Солнце, море, грибы, ягоды, радуга и др.)*

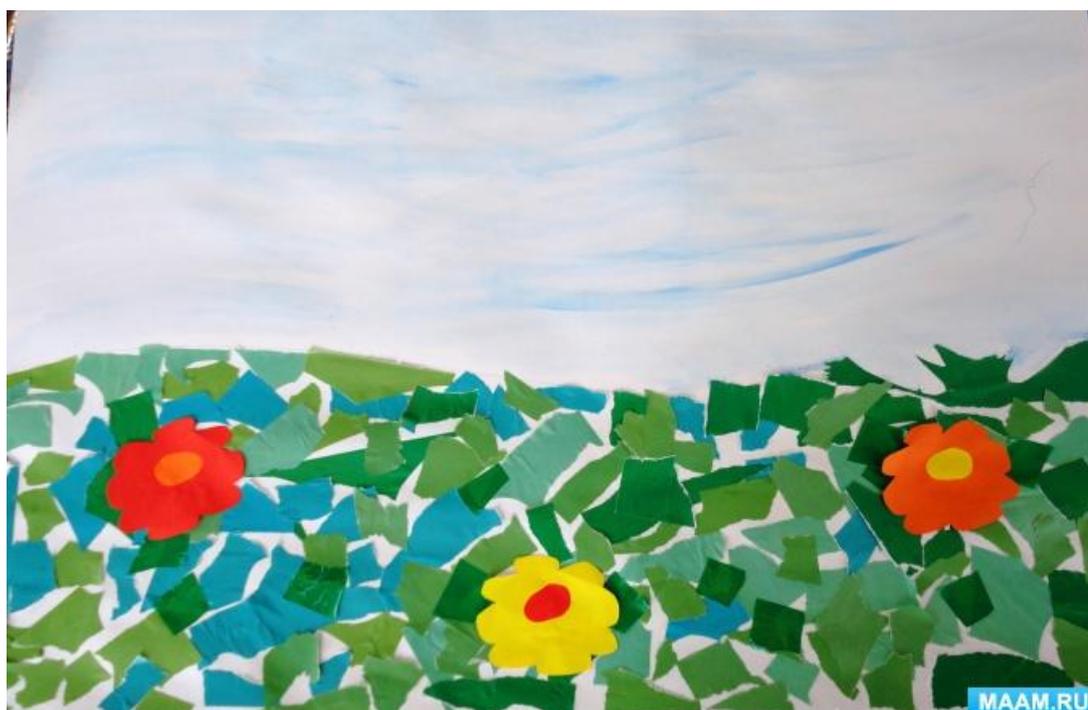
Правильно, ребята. На сегодняшнем занятии мы еще раз поговорили, что такое мозаика и аппликация. Кроме этого, мы говорили о лете, самом тёплом времени года. И на прощание еще немного поиграем.

«НАЙДИ ПАРУ» (дидактическая)

Карточки с изображением разных цветов разрезаются пополам, детям раздаются по одной половинке цветка. Дети ищут свою половинку.

Выигрывает та пара, которая первая составит цветок из 2 половинок.

На этом наше занятие окончено. Всем спасибо.



Сентябрь 3

Мозаичная аппликация «Гусеничка»

Задачи.

Обучающие.

Продолжать учить детей правильно выполнять аппликацию в технике «мозаика».

Развивающие.

Развивать композиционные умения, восприятие цвета; умение плотно соединять детали, накладывая их рядами; разрезать полоски бумаги на маленькие кусочки.

Воспитывающие.

Воспитывать аккуратность, старательность, стремление довести работу до завершающего конца.

Материал.

½ альбомного листа с изображённым на нём трафаретом гусеницы; разноцветные полоски, клей в розетках, кисточки, салфетки; ножницы.

Связь интеграций.

Художественно – эстетическое, речевое, познавательное развитие.

Ход занятия.

Дети сидят на коврик полукругом, в центре педагог.

- Ребята, послушайте и отгадайте загадку:

Может в яблоко залезть,

А потом его же съестъ:

Все, что вкусно, выедает

И обратно выползает.

(варианты ответов детей). Правильно, ребята, это гусеница. Помните, когда гуляли на площадке, мы с вами тоже видели гусеницу. Какая она была?

Правильно, длинная, разноцветная. Давайте рассмотрим с вами картинки, где изображены разные гусеницы. (Рассматривание иллюстраций).

- Гусеницу называют ещё сороконожкой, потому что у неё действительно много ножек. Ножки - это лапки. Коротенькие, тоненькие.

А давайте нашей гусенице, чтоб ей не было скучно, сделаем друзей!

Объяснение педагога.

- Сегодня мы с вами будем выполнять мозаичную аппликацию. Как вы понимаете слово «мозаика»? Какие работы мы уже выполняли в этой технике?

Педагог напоминает детям, что сначала надо разноцветные полосочки нарезать на множество коротких кусочков. Убедившись, что материала достаточно, можно приступать к составлению аппликации на трафарете гусеницы. Детали можно чередовать между собой по цвету, чтобы получилась яркая работа. И следует приклеивать их плотно друг к другу.

Самостоятельная работа детей. Педагог по мере необходимости осуществляет индивидуальную помощь детям.

Физкультминутка «Гусеница».

Гусеница, гусеница,

(ладонь одной руки «ползет», как гусеница, по внутренней стороне другой)

Бабочкина дочка,

(ладонь «ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки)

По травинкам ползает

(то же самое по другой руке вертикально)

Кушает листочки: Ам !Ам! Ам! Ам!

(одна ладонь скользит по другой ладони вверх и «кусает» пальцы другой ладони на каждое «ам»)

Поела, спать захотела

(одна рука сжимается в кулачок, другая ее накрывает)

Проснулась *(расправит ладони)*

Бабочкой обернулась

(перекрестит руки в районе запястий)

Полетела, полетела, полетела!

(махать перекрещенными ладонями как крыльями)

Итог.

Все работы выкладываются на столы и рассматриваются.

- Смотрите, какие весёлые у нас получились модницы-гусеницы! Теперь они могут отправляться в гости к своей подружке. Как хорошо, что мы вместе смогли смастерить таких замечательных гусениц!



Сентябрь 4

Мозаичная аппликация «Воздушные шары»

Цели:

Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой.

Составлять изображение из частей.

Учить подбирать цвета, правильно располагать части аппликации.

Аккуратно наклеивать детали, используя салфетку.

Развивать творческие способности, воображение, самостоятельность.

Ход занятия:

Дети сидят на коврик полукругом. Вдруг в группу въезжает большой грузовик, кузов грузовика накрыт покрывалом. Воспитатель открывает покрывало, а под ним надутые шарики (красный, желтый, зеленый).

- Ребята, что это? (Шары).

Как их много. А какие они красивые!

А кто мне скажет, какого цвета эти шары? (Ответы детей).

Индивидуальные вопросы.

Маша, покажи шар красного цвета.

А ты, Аня, покажи шар желтого цвета.

Ну, и шар зеленого цвета нам покажет Лёночка.

(Воспитатель хвалит детей).

- Ребята, а давайте украсим наши воздушные шары и сделаем их еще красивее и наряднее с помощью мозаичной аппликации. Проходите на свои места, садитесь за столики.

Этапы работы:

Разноцветные полоски разрезать на квадраты.

На шаблоне с воздушными шарами, размещаем вырезанные квадраты, формируя мозаику.

Поднять поделку и сделать с ребятами вывод, что необходимо намазать детали клеем.

Физкультминутка «Воздушный шар»:

С мамой в магазин ходили, (Маршируют на месте)

Шар воздушный там купили.

Будем шар там надувать,

Будем с шариком играть. (Останавливаются, имитируют надувание шарика: пальчики одной руки соединены с пальцами другой руки)

Шар воздушный надувайся,

Шар воздушный, раздувайся. (Разводят (расширяют) не разъединяя

пальчики, надувая шар)

Надувайся большой

Да не лопайся!

Шар летел, летел, летел, (водят надутым шаром в разные стороны, показывая как летит шарик)

Да за веточку задел,

И лопнул! (Хлопают в ладоши)

Намазать кисточкой с клеем детали и аккуратно приклеить, прижимая салфеткой.

Заключительная часть.

- Смотрите, какие красивые получились у нас воздушные шары, группа стала нарядная и веселая!

Поиграть с воздушными шарами, перекидывая их друг другу.



Октябрь 1

Обрывная мозаичная аппликация «Яблочко»

Цели: познакомить детей с новой техникой работы с бумагой: обрыванием, выполнить работу обрывной аппликации; учить детей из кусочков бумаги создавать определенную композицию, закреплять умение работы с клеем, воспитывать аккуратность, развивать мелкую моторику рук.

Материалы: образец аппликации, картон белого цвета с контурным изображением рисунка; полоски цветной бумаги желтого, красного, зеленого, коричневого цвета шириной 1-2 см, салфетки, (по 5 заранее вырезанных кругов коричневого цвета для сильных детей).

Ход занятия:

Воспитатель загадывает загадку:

- Круглое, румяное,

Я расту на ветке.

Любят меня взрослые,

И маленькие детки. (Яблоко)

-Ребята, а когда поспевают яблоки? (Осенью)

- Правильно, осенью. И сейчас у нас осень и мы с вами на нашем занятии будем делать яблочко. Но яблочко не простое. Оно будет у нас изготовлено специальной техникой -техникой обрывочной аппликации.

Воспитатель показывает образец аппликации.

- Какого цвета бумагу нужно взять для яблока? (Красную, желтую, зеленую)

- Посмотрите, как мы будем делать яблоко. На ваших листах изображен контур яблока. Середину контура мы должны заполнить обрывками цветной бумаги, то есть раскрасить яблоко в яркие краски с помощью бумаги и клея. Для этого я беру полоску цветной бумаги и отрываю от полоски кусочек

шириной 1-2 см. Для изготовления нашей работы мы будем использовать интересный и необычный вид аппликации: «Обрывная аппликация». Ножницы сегодня нам не понадобятся, потому что мы будем не резать бумагу, а отрывать ее, поэтому она так и называется "обрывная". Можно брать разные цвета, ведь яблочко не всегда одного цвета. Оно бывает желто-красным или красно-зеленым. Затем я намазываю тонким слоем клея с помощью кисточки небольшой участок рисунка и приклеиваю кусочки бумаги, соблюдая расстояние между ними. Не забываю промокать клей салфеткой.

Воспитатель сопровождает свои слова действиями

Физкультминутка

Стояла корзинка на полке без дела. (присесть, округлить руки – изобразить корзину)

Скучала, наверно, все лето она. (наклоны головы, вправо-влево)

Вот осень пришла, и листва пожелтела, (встать, изобразить ветви деревьев)

Настала пора собирать урожай. (потянуться, изобразить срывание фруктов с деревьев)

Корзинка довольна (руки округлить перед собой, кивать головой)

Она удивилась (развести руки)

Что так много фруктов в саду уродилось! (подняться на носочки, показать руками большой круг)

- А теперь возьмите свой лист с контуром яблока и полоски цветной бумаги. Начинайте изготавливать яблоко.

Самостоятельная деятельность детей

Ребята выполняют самостоятельно аппликацию. Воспитатель контролирует работу детей. Помогает отстающим детям.

Итог занятия

-Ребята, покажите свои яблочки. Какие красивые они у вас получились!
Давайте поставим ваши яблочки на выставку.



Октябрь 2

Обрывная мозаичная аппликация «Грибочек»

Цель: продолжать учить работать детей с новой техникой работы с бумагой: обрыванием, выполнить работу обрывной аппликации.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с техникой обрывной аппликации
- освоить технику обрывной аппликации
- расширить знания детей о различных способах аппликации

Развивающие:

- развивать у детей воображение
- развивать мелкую моторику рук
- развивать интерес к художественному творчеству
- развивать наблюдательность, память, воображение, внимание, логическое мышление.

Воспитательные:

- продолжать воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость
- воспитывать интерес к природе, эстетические чувства.

Необходимое оборудование и материалы для проведения НОД:

- демонстрационные картинки с изображением грибов;
- клеенка;
- клей;
- кисточки для клея;
- картон с контурным изображением гриба
- цветная бумага:

1) коричневая (шляпка гриба)

2) белая (ножка гриба)

3) зеленая (трава)

4) оранжевая (лист)

- салфетка

Ход деятельности:

Воспитатель: -Доброе утро, дети.

Дети: Здравствуйте.

Воспитатель: Подскажите, пожалуйста, какое у нас сейчас время года?

Дети: Осень.

Воспитатель: Правильно, а чем щедра осень?

Ответы детей.

Воспитатель: Вы все правы, осень приносит много нам разных плодов, в том числе и грибы. А кто из вас собирал грибы?

Ответы детей.

Воспитатель показывает картинки с изображением грибов.

Воспитатель: Грибы бывают разные, посмотрите на картинки. Бывают грибы съедобные и не съедобные. Обратите внимание, из каких частей состоит гриб?

Дети: У грибов есть шляпка и ножка.

Воспитатель: Правильно.

Воспитатель показывает аппликацию с изображением гриба (белый гриб, выполненного в технике обрывной аппликации).

Дети рассматривают аппликацию.

Воспитатель: Мы сегодня с вами будем делать такой гриб, он называется «Белый гриб».

Для изготовления нашей работы мы будем использовать интересный и необычный вид аппликации: «Обрывная аппликация». Ножницы сегодня нам не понадобятся, потому что мы будем не резать бумагу, а отрывать ее, поэтому она так и называется "обрывная".

Давайте еще раз повторим:

Обрывная аппликация называется потому, что мы бумагу обрываем, а не разрезаем ножницами.

Воспитатель: Дети перед вами лежит картон, что изображено на нем?

Дети: Изображен контур гриба и листочка.

Воспитатель:

Правильно - это контур белого гриба, на шляпке гриба - листок. Еще у вас на столе лежит цветная бумага – коричневая, белая, оранжевая и зеленая. Бумагу вам нужно будет порвать на мелкие кусочки для того, чтобы выполнить нашу аппликацию. Прежде, чем приступить к работе, давайте вспомним правила по технике безопасности при работе с клеем.

Воспитатель: Давайте разбудим наши пальчики и приступим к работе, повторяйте за мной:

Пальчиковая гимнастика.

Пошли пальчики гулять

(пальцы рук сжаты в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по столу,

А вторые догонять

(ритмичные движения по столу указательных пальцев,

Третьи пальчики бегом

(движения средних пальцев в быстром темпе,

А четвертые пешком

(медленные движения безымянных пальцев по столу,

Пятый пальчик поскакал

(ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами,

И в конце пути упал

(стук кулаками по поверхности стола).

Теперь, все готовы приступать к работе.

Воспитатель: Для начала нужно нарвать кусочки бумаги.

Мы будем отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера коричневой бумаги, затем белой, зеленой и желтой.

Кусочки бумаги нужно положить в разные тарелочки:

* коричневая (шляпка гриба)

* белая (ножка гриба)

* зеленая (травка)

* оранжевая (лист)

Сперва мы наносим кисточкой клей на шляпку - заполняем шляпку по контуру коричневой бумагой, затем наносим клей на листочек и заполняем его оранжевой бумагой до краев, после чего наносим клей на ножку гриба и заполняем ее белой бумагой, до контура, и в завершении наносим клей на траву и заполняем ее зеленым цветом.

Дети выполняют работу.

Воспитатель: Замечательные грибочки у вас получились! Давайте вспомним, в какой технике мы сегодня делали аппликацию.

Ответы детей.

Воспитатель: Молодцы! На этом наше занятие подошло к концу



Октябрь 3

Обрывная мозаичная аппликация «Воробушек дружок»

Цель:

Изготовить аппликацию в технике обрывания бумаги.

Задачи:

Образовательная: научить выполнять аппликацию в технике обрывания бумаги;

Развивающая: развивать мышление, память, мелкую моторику рук, речь, внимание, воображение и творческие способности;

Воспитательная: воспитывать чувство красоты.

Оборудование:

Трафарет птицы воробья, клей-карандаш, цветная бумага, картон, клеёнка.

Предварительная работа:

Чтение художественной литературы, ознакомление с окружающим миром.

Ход НОД

1. Организационный момент

Сейчас я загадаю вам загадку, а вы попробуете её отгадать, и мы с вами узнаем, кто сегодня придет к нам в гости.

Я весь день ловлю жучков.

Уплетаю червячков,

В теплый край я не летаю.

Здесь, под крышей обитаю.

Чик-чирик! Не робей!

Я бывалый (Воробей!)

Кто к нам спешит? Правильно, ребята, воробей. Какие слова вам подсказали, что это именно эта птица. (ответы детей)

2. Основная часть занятия

Воробей - маленькая, неунывающая, бойкая птичка. Про него часто говорят: «серый воробышек». А ведь на самом деле воробей совсем не серый. Спинка у него коричневая с широкими продольными полосами. Хвост темно-бурый, крылышки тоже темно- бурые, украшенные рыжеватой каймой, подбородок и горло черные, а вот головка серая.

Весной, едва пригреет солнышко, воробьи оживляются, собираются в шумные стайки, рассаживаются на изгородях, ветках кустарников и задорно чирикают: «Чик-чирик, чик-чирик!» Как хорошо, что к нам пришла весна!» Если найдет озорной воробышка небольшую лужицу с талой водой, то норовит «принять ванну», смыть поскорее зимнюю грязь - поплещется в холодной прозрачной воде, а потом взъерошит перышки и отряхнется.

Воробей

В канаве с водою талой

Плещется воробей.

У темной ольхи я встала,

Смотрю из-за голых ветвей.

Как беззаботный мальчишка,

С головкой он хочет нырнуть,

Задорный, лихой воробышка,

Боюсь я его спугнуть.

Забыл он и голод и стужу,

Забыл, как поземка мела.

Он рад нынче солнечной луже

И каплям скупого тепла!

Весной воробьи любят закусить мошками, комарами, гусеницами и тлями, летом и осенью они клюют зернышки и семена растений.

Живут воробьи и в городе, и в деревне. Они везде хорошо приспособляются к привычкам человека.

Почему же воробьи так любят соседство с людьми?

Да потому что, живя среди нас, птицы защищены от хищников, у них есть корм и укромные местечки, где можно свить весной гнездо.

Эти проворные птицы, не боясь, прыгают возле ног человека, клюют из собачьей миски, подбирают крохи под самым носом сытого, ленивого кота. Сегодня мы с вами будем делать аппликацию, обрывая бумагу, и приклеивать её на основу.

Такая аппликация называется обрывная. Бумага не режется, а обрывается. Края выходят более живыми, работа кажется объёмной, пушистой, мягкой. Итак, посмотрите на мою аппликацию (воспитатель фиксирует готовую работу на доске). Из каких материалов выполнена аппликация?

Что нам еще пригодится для изготовления аппликации? (клей)

Последовательность выполнения работы:

1. Берем картон с нарисованным контуром – воробей и кладем его перед собой. Это будет основа нашей работы.
2. Берем лист коричневой бумаги (аккуратно отрываем сбоку небольшие кусочки и складываем их в тарелочку).
3. Намазываем кусочки клеем-карандашом, держа клей в одной руке и прикладывая каждый кусочек бумаги к клею.
4. Приклеиваем кусочки бумаги к основе работы сначала по контуру черной бумагой, затем заполняем коричневыми кусочками оставшееся пространство туловища и крылья воробья.
5. Обклеиваем лапки и клюв серыми кусочками бумаги.

3. Итог занятия

Рефлексия деятельности

А теперь покажите ваше творчество друг другу.

Какую работу мы выполняли сегодня на занятии?

Какой способ аппликации мы использовали?

Из каких материалов выполнено ваше изделие?

Что вам больше всего запомнилось на занятии?

Посмотрите на работы друг друга и оцените их.

Спасибо за занятие. Вы молодцы.



Октябрь 4

Обрывная мозаичная аппликация «Совушка-сова».

Программное содержание:

Цели:

Расширить представления детей о лесной птице-сове, об особенностях внешнего облика, образе жизни **посредством**, использования имеющихся умений и навыков работы с ножницами для создания композиции.

Задачи:

Образовательные задачи: Совершенствовать умения детей создавать композицию из отдельных деталей; упражнять в складывании круга пополам, поглаживать линии сгиба. Упражнять в умении отрезать часть от круга. Упражнять в аккуратном наклеивании. Познакомить детей с новым понятием «*полукруг*».

Развивающие задачи: развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук. Развивать умение и навыки работы с ножницами. Развивать двигательные умения.

Воспитывающие задачи: воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному творчеству. Расширять интерес к познанию природы и прививать любовь к птицам.

Оборудование и материалы: цветная бумага, клей, салфетки, клеенки, фото совы.

Предварительная подготовка: чтение книги Г. Снегирева «Про птиц».

Методы и приемы работы с детьми – наглядные и словесные.

12. Ход занятия:

I часть – вводная.

Ребята, давайте с вами отгадаем загадки про птиц.

Птичка-невеличка

Ножки имеет,

А ходить не умеет.

Хочет сделать шажок -

Получается прыжок.

У нее глаза большие, Кар-кар-кар! Кар-кар-кар! –

Вот и весь репертуар.

Оглашает крону клёна

Своим пением (*Ворона*)

Непоседа пёстрая,

Птица длиннохвостая,

Птица говорливая,

Самая болтливая. (*Сорока*)

* * *

Красногрудый, чернокрылый,

Любит зёрнышки клевать,

С первым снегом на рябине

Он появится опять. (*Снегирь*)

Всю ночь летает — мышей добывает.

А станет светло — спать летит в дупло. (*Сова*)

- Верно. Про **сову** сложено немало сказок, стихов, песенок. Показываю детям иллюстрацию с изображением совы.

- У совы — большая голова, которой она может вертеть во все стороны, почти нет шеи, вернее, ее не видно из-за пышного пестрого оперения, которое спасает **сову от зимних холодов**. Закругленные крылья и широкий короткий хвост помогают ей бесшумно летать. Сова — хищник, который охотится только ночью. Природа наградила эту птицу одной особенностью: глаза совы не любят яркого дневного света, и, если ее вытащить из гнезда днем, она будет беспомощна, так как на свету ее большие глаза практически не видят. Поэтому, днем она спит и не вылезает из своего дупла, а в ночное время она великолепно видит в темноте.

Вот и мы с вами сегодня постараемся сделать совенка в технике "**аппликация**". Давайте скорее приступим к этому увлекательному **занятию**. Но вначале ответьте мне, ребята, на такой вопрос. Почему в качестве основы для ваших **аппликаций** я дала вам картон чёрного и серого цвета? (*ответы детей*). Правильно, чтобы изобразить ночь! Ведь сова – ночная птица, днём она спит, а ночью вылетает на охоту. Её глаза прекрасно видят в темноте.

II часть –практическая:

- Ребята, давайте посмотрим и скажем из каких геометрических фигур состоит наша **Совушка**. Дети называют (*круг, два полукруга, пять треугольников*).

Дети по показу воспитателя вырезают детали: круг - туловище, два полукруга - крылья, маленький треугольник - клюв, два маленьких круга - глаза, два треугольника - "уши", два треугольника - лапы; выкладывают детали на картоне (картон черного цвета украсим потом белыми и жёлтыми звездочками из пластилина). Дети выкладывают все детали на картоне: туловище, в верхней части туловища - клюв, сверху туловища - уши, внизу туловища лапы, по бокам два крыла. Дети поочередно наклеивают детали на основу.

-Сейчас мы с вами немножко отдохнём и поиграем!

3. Подвижная игра «Сова».

В лесу темно, все спят давно.

Одна сова не спит, на суку сидит.

Во все стороны глядит,

Да как полетит!

Дети ходят по кругу, приседают, изображая спящих птиц. "Сова" сидит на стуле в середине круга. Дети разбегаются, а "сова" их догоняет.

III часть –заключительная:

Чем мы сегодня занимались?

Как называется птица, с которой мы сегодня познакомились?

Что понравилось больше всего?

В конце **занятия** сделать выставку работ детей.



Ноябрь 1

Аппликация в технике «бумажные комочки»: «Разноцветные зонтики»

Цель: учить детей создавать изображения в технике «бумажные комочки».

Задачи: закреплять навыки работы с бумагой (без помощи ножниц, украшать шаблон зонтика мелкими яркими комочками из цветной бумаги, развивать умения формировать комочки, развивать мелкую моторику рук и координацию глаз, аккуратно наклеивать, вызвать интерес к созданию яркой работы, воспитывать желание участвовать в творческой деятельности.

Предварительная работа: Рассматривание разных зонтиков. Чтение стихотворения о зонтиках, отгадывание загадок.

Материалы: Кукла с детским зонтиком над головой (сидит на столике перед детьми), сюжетные картинки дождливой погоды и репродукции картин А. Васнецова "Осень", И. Шишкина "Осень", белые альбомные листы с контурами зонтиков, цветная бумага, клей - карандаш.

Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие

Ход НОД

1. Организационный момент.

Воспитатель: Ребята! Посмотрите на картинки. Какое время года изображено на них? (осень) А какое погодное явление? (дождь) А что берут люди с собой в дождливую погоду? (зонт)

Если дождик моросит
И асфальт дождём залит,
Ты с собой его берёшь
И на улицу идёшь,
Ты под ним всегда сухой,
В непогоду он с тобой.

Посмотрите, перед вами сидит кукла с раскрытым зонтом. Давайте рассмотрим его внимательно.

2. Беседа о зонтике.

Вы любите ходить под зонтом и слушать, как стучат капли дождя? (ответы)

Я очень. А ведь было время, когда зонт защищал только от солнца. История появления зонта неизвестна, но осталась красивая легенда. В ней говорится, что много веков назад один китаец, который очень любил свою жену, придумал для нее «крышу, которая всегда при ней», чтобы она могла гулять в любую погоду. Так появился зонтик, который теперь завоевал весь мир...

Воспитатель рассказывает о зонтиках, из чего он состоит, о многообразии и разнообразии зонтов по цвету, форме, размеру и т. д. Зонты бывают разные, яркие, красочные и совсем не похожие друг на друга. Воспитатель спрашивает детей: Когда нужны ещё зонтики. (Ответы детей). Когда на улице дождь мы берем с собой зонтики. А ещё используют зонт летом, чтобы прятаться от солнца.

3. Физкультминутка

Дождик скачет по дорожке,
Как мальчишка озорной, (Прыжки)
Громко хлопает в ладоши
И от счастья сам не свой. (Хлопки)
Летний дождь – всегда веселый.
Он как друг хороший всем. (Повороты, руки на поясе)
Вот и тополь стал зеленый,
Будто новенький совсем. (Руки вверх, наклоны влево – вправо)
Как игрушки в магазине,
Чистые дома стоят. (Повороты с отведенной в сторону рукой)
Небосвод стал синий-синий.
В лужах «зайчики» блестят. (Руки вверх, «фонарики»)
(Л. Гордиевская)

4. Продуктивная деятельность

Ребята! выполнять работу мы будем техникой «бумажные комочки». Показ воспитателя.

Самостоятельная деятельность детей. На доске прикреплен образец, выполненный воспитателем. (Дети садятся за столы). Выбирают цветную бумагу и приступают к работе. (Воспитатель уточняет последовательность работы, напоминает правила работы с клеем). Дети заполняют пространство внутри контура. Каждый обрывок бумаги наклеиваем отдельно. Дети следят, чтобы бумага не выходила за края контура.

5. Рефлексия.

1. Если дождь припустится —

Как цветок распустится.

Если дождик перестанет —

Он сожмётся и завянет.

2. Если дождик моросит

И асфальт дождем залит,

Ты с собой его берешь

И на улицу идешь,

Ты под ним всегда сухой,

В непогоду он с тобой.

Вот такие красивые стихи -загадки мы знаем о зонтике.

Ответьте, пожалуйста:

-Что мы сегодня делали?

-Что вам понравилось больше всего?

-Что было трудным?

Молодцы! Красивые зонтики у вас получились!

6. Выставка детских работ .



Ноябрь 2

Аппликация в технике «бумажные комочки»: «Барашек»

(аппликация из салфеток)

Задачи:

1. Учить детей создавать из бумажных салфеток комочки различных размеров.
2. Вызвать интерес к созданию контрастного цветового решения.
3. Развивать мелкую моторику рук.
4. Воспитывать самостоятельность и интерес к созданию аппликации при помощи данной техники.

Материалы: барашек (*мягкая игрушка*); альбомный лист бумаги, с изображением барашка, травки и солнца; цветные бумажные салфетки; клей; клеенка.

Ход образовательной деятельности

Воспитатель: Дети, к нам сегодня в гости пришел барашек. Он узнал, что вы очень талантливые художники. И хочет попросить нас о помощи. Его мама живет далеко в деревне, и очень скучает по нему. Поэтому он хочет, чтобы мы его изобразили на листе бумаги. А самую похожую аппликацию он отправит маме. Давайте поможем ему.

Дети: Давайте!

Воспитатель: Для этого нам понадобятся цветные бумажные салфетки, клей, клеенка и лист бумаги, с изображением барашка. И конечно же хорошее настроение, у всех оно сегодня есть?

Дети: Да!

Воспитатель: Ребята посмотрите пожалуйста на нашего барашка. Скажите пожалуйста какие у него кудряшки?

Дети: Мягкие, пушистые, нежные, красивые.

Воспитатель: Как вы думаете, из чего мы сделаем такие кудряшки?

Дети: Из салфеток.

Воспитатель: Правильно. А солнышко и травку из чего мы сделаем?

Дети: Тоже из салфеток.

Воспитатель: Салфетку какого цвета мы будем использовать для изображения солнышка. Дети: Желтого.

Воспитатель: Правильно. Салфетку какого цвета мы будем использовать для изображения травы.

Дети: Зеленого.

Воспитатель: Правильно. А для изображения барашка, вы сами выберете себе понравившуюся салфетку.

Дети: Выбирают салфетку.

Воспитатель: Сейчас мы с вами возьмем желтую салфетку, и начнем превращать ее в солнышко. Для этого мы будем большим, указательным и средним пальцами отрывать маленький кусочек салфетки, и скатывать его в комочек. Салфетки мы будем складывать в кучку. Таким образом мы используем всю желтую салфетку.

Воспитатель: Какие вы молодцы! Какие красивые комочки у вас получились! Теперь мы с вами возьмем клей и пропитаем им изображенное солнышко на листе бумаги. Пока клей не начал засыхать, мы должны аккуратно приклеить желтые комочки не вылезая за контур. Будем стараться?

Дети: Да!

Физкультминутка «Светофор»

в светофор мы поиграем, *(дети хлопают в ладоши)*

Раз, два, три, четыре, пять.

Предлагаю всем вам встать. *(дети встают, идут на месте маршируя)*

Красный свет нам «Стой!» кричит, *(дети стоят на месте)*

Ждать зеленого велит,

Вот и желтый загорелся, *(рывки руками под грудью)*

Приготовиться пора:

Руки, ноги разогреем — Начинаем детвора! *(приседания)*

Вот зеленый загорелся, *(руки поднять вверх)*

Можно нам идти вперед, *(ходьба на месте маршируя)*

Будь смелее, пешеход!

Воспитатель: Ребята, вы такие молодцы! У вас так хорошо получилось. Теперь, мы с вами будем делать травку. Мы возьмем зеленую салфетку, и также тремя пальчиками будем отрывать и скатывать в комочки. Затем, также пропитаем клеем изображение травы, и аккуратно приклеим зеленые комочки. Будем стараться?

Дети: Да!

Воспитатель: Какая красивая травка у вас получилась! Совсем как настоящая. Ну а сейчас мы с вами будем украшать барашка. Нам также нужно будет сделать комочки из салфеток. Затем пропитаем клеем изображение барашка на листе бумаги, и наклеить аккуратно комочки. Будем стараться?

Дети: Да!

Воспитатель: Ребята, давайте покажем нашему барашку ваши аппликации. У вас получились очень яркие, красочные барашки. Вы большие молодцы! Давайте, сделаем выставку из ваших работ.



Ноябрь 3

Аппликация в технике «бумажные комочки»: «Рябинка для синичек»

Цель: обогащение представлений у детей о многообразии нетрадиционных техник аппликации.

Задачи:

- образовательные: познакомить детей с техникой аппликации из смятых комочков гофрированной бумаги. Учить располагать комочки в указанное место. Учить детей создавать образ рябины с помощью приклеивания комочков бумаги.

- развивающие: развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, зрительно-двигательную координацию.

- воспитательные: воспитывать положительные эмоции, радость во время аппликации и в результате полученных изображений. Воспитывать у детей самостоятельность, терпеливость, усидчивость, аккуратность, бережное отношение к природе.

Виды деятельности: продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, игровая.

Демонстрационный материал: изображение веток рябины, куста рябины на ноутбуке, сова - игрушка, аудио запись.

Раздаточный материал: листы А5 с нарисованными ветками рябины, клей в розетках, матерчатые салфетки, подготовленные воспитателем смятые комочки из гофрированной бумаги, квадратики 1,5*1,5 см из гофрированной бумаги, листочки рябины, вырезанные воспитателем из цветной бумаги зеленого и оранжевого цветов, кисточки, клеёнки, смоченные губки.

Методы и приемы руководства: объяснение, вопросы, показ способа действия.

Предварительная работа:

- беседа «*Пернатые друзья*»;

- дидактические игры: «*Когда это бывает*», «*Угадай кто это*».

- рассматривание иллюстраций на тему «*Птицы*», «*Осень*».

Ход занятия:

I часть. Вступительная

Дети стоят по кругу на ковре.

Воспитатель:

- Ребята! Посмотрите сколько у нас сегодня гостей. Давайте с ними поздороваемся.

-А теперь давайте поприветствуем друг друга.

Приветствие. Игра «*Дрозд*».

Дети становятся парами лицом друг к другу. Далее вместе с воспитателем произносят: «Я дрозд, ты дрозд, у меня нос и у тебя нос, у меня щёчки аленькие и у тебя щёчки аленькие. Мы с тобой два друга. Любим мы друг друга».

При этом пары выполняют движения: открытой ладонью показывают на себя и соседа, прикасаются кончиками пальцев к своему носу и к носу соседа, к щёчкам, обнимаются, называя свои имена.

Воспитатель:

-Ребята, давайте присядем на ковёр в кружок.

Дети присаживаются на ковёр, воспитатель на маленький стульчик.

В группе звучит музыка из альбома: «Голоса леса» - «пение птиц».

Воспитатель:

- Ребята как вы думаете, о чем эта музыка?

(Ответы детей).

Воспитатель:

- Ребята, я вам сейчас прочитаю стихотворение, а вы мне скажите о каком времени года в нем говорится.

Падают, падают листья -

В нашем саду листопад.

Желтые, красные листья

По ветру вьются, летят.

Птицы на юг улетают -

Гуси, грачи, журавли.

Вот уж последняя стая

Крыльями машет вдали.

В руки возьмем по корзинке,

В лес за грибами пойдем,

Пахнут пеньки и тропинки

Вкусным осенним грибом.

Дети: Осень.

Воспитатель:

Почему вы так решили?

Дети: Потому что....

Воспитатель:

-Ребята, сегодня утром, когда я проветривала в группе, залетела сова и согревшись, уснула. Давайте её разбудим и спросим, что у неё случилось.

Дети и воспитатель дуют на птицу.

Воспитатель подносит птицу к уху и передает слова совы детям: в их лесу случилась беда, прилетели птицы из другого леса и склевали все ягоды рябины, и теперь синицам нечего есть. Что делать? (*дети предлагают варианты*).

Воспитатель:

- Ребята, давайте отправимся в лесную творческую мастерскую, и посмотрим какие материалы, для изготовления ягод, нам приготовила осень.

Физкультминутка.

Мы по лесу идем,

Листья сыплются дождем,

Ветер поднимается,

Листья опускаются.

Мы шагаем, мы шагаем,

Никогда не отстаем,

Руки кверху поднимаем,

Приседаем и встаем.

II часть. Руководство самостоятельной деятельностью детей

Воспитатель:

- Ребята, осень нам предлагает разноцветные листочки, и вот эти квадратики из гофрированной бумаги, а разве ягоды у нас квадратной формы?

Ответы детей.

Воспитатель:

- Правильно, из квадратиков гофрированной бумаги приготовим комочки для рябинки.

-Для этого надо взять квадратик скрутить между большим и указательным пальцами.

-Каждый комочек поочередно окунаем в клей и приклеить к фону, плотно прижимая друг другу.

А затем возьмем листочки, смажем их клеем, с помощью кисточки и приклеим к веточке рябины, чтобы синички быстрее узнали свое любимое лакомство.

Воспитатель:

-Давайте выложим и приклеим ягоды к кистям рябины.

Дети приклеивают ягоды, при этом используют и заранее приготовленные комочки, воспитатель руководит, контролирует действия каждого ребёнка.

Воспитатель:

-Хорошо поработали, а теперь пора и листочки приклеить. Дети приклеивают синичек листочки на ветку.

- Хорошие у нас получились ветки рябины. Сегодня, когда я пойду домой, отправлю посылку с вашими работами в лес для синиц.

III часть. Анализ выполненной работы. Рефлексия



Ноябрь 4

Аппликация в технике «бумажные комочки»: «Львёнок»

Программное содержание:

- Вызвать интерес к созданию образа львёнка с помощью техники «бумажные комочки».
- Учить составлять композицию из бумажных комочков к готовой мордашки львёнка на цветном картоне.
- Развивать чувство формы и композиции.
- Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.

Методы и приёмы: Беседа, чтение стихотворения В. Сибирцева «Львёнок», показ способа аппликации, самостоятельная работа детей, помощь.

Оборудование: Готовая работа, картинки с изображением львов, картон белый с изображением львёнка, кусочки жёлтой бумаги для гривы львёнка, клей ПВА, кисточки для клея, клеёнки, тканевые салфетки, игрушка «Львёнок».

В: Ребята, сегодня к нам пришёл необычный гость. А кто он вы узнаете прослушав стихотворение Виталия Сибирцева:

Расчесали львёнку чёлку,

Полюбуйтесь-ка на львёнка!

Улыбается игриво:

«Я, как папа, тоже с гривой!»

До чего же милый львёнок,

Он рычит, но голос тонок.

Сделал вид малыш серьёзный:

«Я, как папа, тоже грозный!»

Папа – Лев и мама – Львица

Смотрят, как малыш резвится.

Не нарядуется сыном

Вся родня в семействе львином!

Хвостик с кисточкой у львёнка,

Взгляд наивного котёнка,

По земле скребёт он лапой:

«Скоро вырасту, как папа!»

Наигравшись, пасть разинув,

Он зевнул, расправил спину,

А потом, сверкнув глазами,

Спать прилег, прижавшись к маме.

В: Вы, наверное, все догадались о ком говорится в стихотворении?
(ответы детей)

- Правильно, это львёнок. (воспитатель показывает игрушку львёнка)

- Львы считаются самым хищным, сильным и опасным животным.
Обратите внимание на доску, у меня здесь есть картинки, давайте рассмотрим их.

Беседа по иллюстрациям:

- Ребята посмотрите на картинки и скажите, как можно узнать льва? (по гриве, размеру, цвету).

- Как вы думаете, львы живут по одному или нет? (Львы живут семьями).

- Чем внешне львицы отличаются от львов? (У льва большая грива, а львиц её нет).

- Как вы думаете, такие хищники, как львы приносят пользу, или они природе не нужны? (Львы не дают размножаться в больших количествах травоядным животным, спасая растительный мир от полного уничтожения).

- А ещё есть интересных фактов о львах:

- Львы спят до 20 часов в сутки.
- На охоту обычно ходят львицы.
- В качестве приветствия львы трутся мордами.

В: Ребята, львёнок пришёл не просто так. Он принёс с собой фотографии своих братьев. Но они ещё маленькие и гривы у них нет. Поможем им превратиться в больших львов с гривой.

В: Но для начала нам нужно сделать гимнастику для рук.

«Лев»

Львёнок *(Над головой показать руками круг (грива))*

С бабочкой играл, *(Пальцы сомкнуть в замок, движение пальцев вверх-вниз)*

Бегал, прыгал, догонял. *(Плавные движения рук вперёд – пальцы раскрыты, назад – пальцы собираются в кулачок)*

Вот – на кактусе сидит. *(Пальцы рук сомкнуть и поднять вверх (зафиксировать движение))*

Вот – над речкой летит, *(Пальцы сомкнуты в замок, движение пальцев вверх-вниз)*

Над цветочком покружилась, *(Движение рук по кругу перед собой)*

На хвосте остановилась. *(Пальцы рук сомкнуть и поднять вверх (зафиксировать движение))*

Вот про бабочку рассказ, *(Пальцы сомкнуты в замок, движение пальцев вверх-вниз)*

А садилась сколько раз? (2) *(Показать открытые ладони перед собой)*

В: Перед вами на столах, лежит всё что нам необходимо для работы. Это изображение львёнка без гривы, клей кисточка и полоски бумаги. Вот из них мы и будем делать гриву для львёнка, а как я сейчас вам расскажу и покажу.

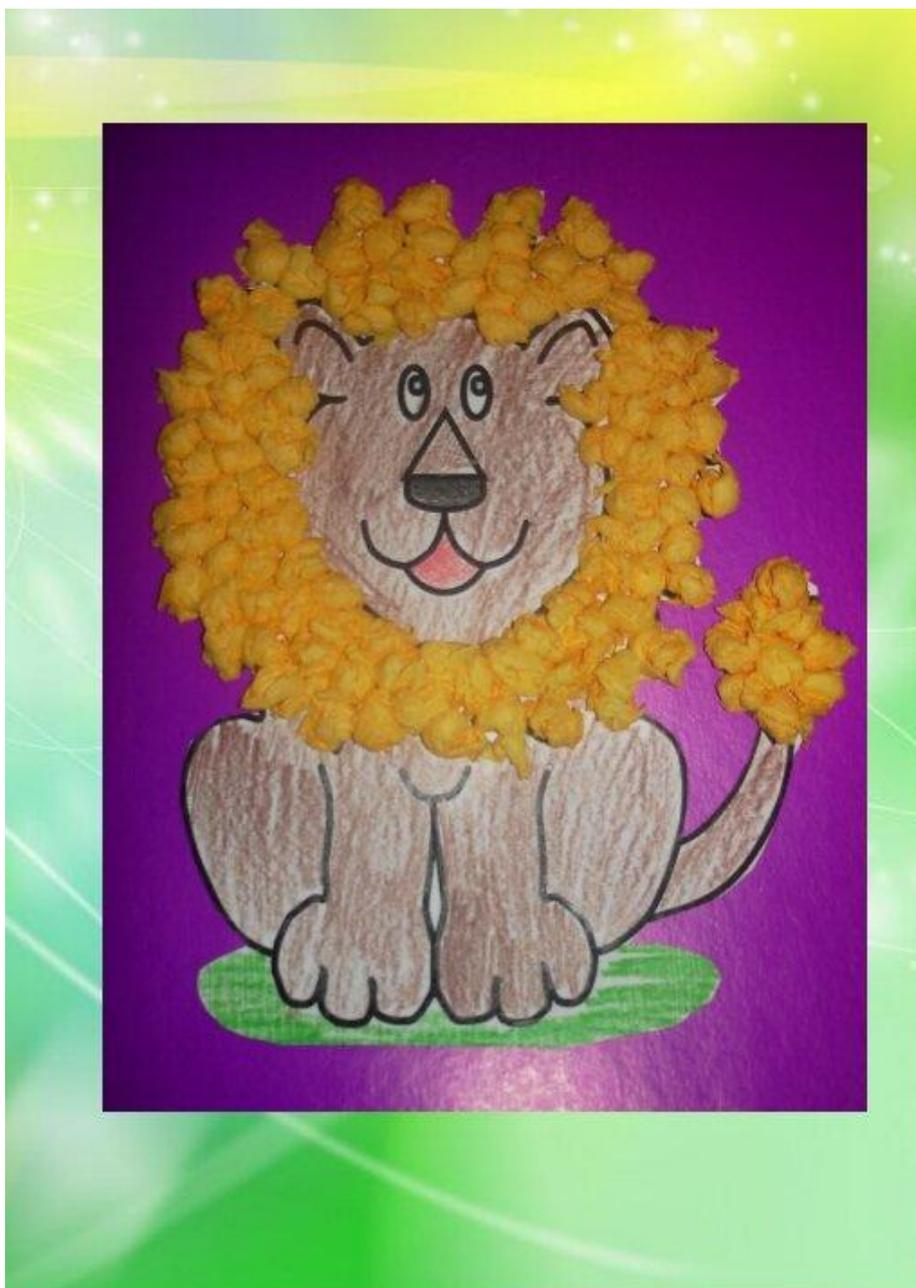
- Полоски склеим в виде колечек, и приклеиваем вокруг головы львёнка.

(Самостоятельная работа детей. При необходимости воспитатель оказывает помощь ребёнку)

- Молодцы, все справились с работой. А теперь скажите чья работа вам больше понравилась (ответы детей)

- А ещё больше понравились ваши работы нашему гостю Львёнку, и он с удовольствием покажет их своим братьям.

- На этом наше занятие окончено, и Львёнку надо уже возвращаться домой. Давайте все мы скажем ему до свидания. (дети прощаются с Львёнком).



Декабрь 1

Аппликация в технике «петля» (из бумажных полос): «Ёжик»

Цель: создание объёмной аппликации из бумажных полос.

Задачи: познакомить со способом склеивания бумажных полос в «капельки»

- развивать моторику руки;

- развивать творческие способности.

материал:

- цветной картон формата А4,

- цветная бумага,

- ножницы,

- клей – карандаш,

Ход занятия:

Воспитатель загадывает загадку детям о еже.

Воспитатель: Вместо шубки лишь иголки,

Не страшны ему и волки,

Колкий шар, не видно ножек.

Ну, конечно, это...

Дети: Ёжик!

Воспитатель: Правильно, ёжик!

Воспитатель: Ребята, послушайте стихи про ёжика.

1. Познакомьтесь - это ёжик,

Он знаток лесных дорожек.

Весь в иголках, осторожно,

Уколоться больно можно.

Ёж колючий до весны

Будет спать и видеть сны.

И ему, наверно, снится,

Как ушёл он от лисицы

2. У ежа такая цель:

Хочет быть похож на ель

И на кактусы - цветочки,

Что посажены в горшочки.

Иглы острые как ножик

Носят кактус, ёлка, ёжик,

Но они совсем не злючки,

Злые лишь у них колючки!

3. Ёжики колючие сладко спят зимой!

Им тепло и сказочно в норке под сосной!

Лето снится ёжикам, солнце и грибы.

Почему, как ёжики, спать не можем мы?

Воспитатель: Ребята, наверное, каждый из вас хотя бы раз видел ёжика!
Закройте глаза и представьте себе ежа.

Ёжик: Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуй, ёжик!

Ёж: Я пришел к вам в гости из леса, посмотреть, как вы тут живете.

Воспитатель: Ребята, давайте расскажем ёжику, что мы делаем в садике.

Дети: Играем, гуляем, рисуем, лепим и т. д. . .

Воспитатель: Ёжик хочет вам тоже рассказать как они живут в природе.

Рассказ об их образе жизни, внешнем виде, питании, повадках.

Воспитатель: Ребята, понравилась вам рассказ Ёжика?

Воспитатель: Ой, подождите, Ёжик что-то хочет сказать (*прислоняет ухо ежика*).

Воспитатель: Дети, **ежик сейчас попросил**, чтобы я вам сказала, что он очень хочет чтобы вы сделали ему друзей

Таких же красивых и милых **ежиков как и он сам**. Исполним с вами просьбу **ежика**?

Воспитатель: Для начала я предлагаю вам провести физкультминутку

Физкультминутка:

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем делать не простого **ежика**, а **объемного**. Посмотрите на экран.

- Нравится вам такой **ежик**?

- Давайте мы сами попробуем сделать **ежика**, а иголки мы будем вырезать из бумаги.

- Берём заготовки;

- Берем ножницы;

- У вас на столах цветная бумага прямоугольной формы.

- Вырезаем из прямоугольников полоски.

- Склеиваем из полос «капельки»

- Приклеиваем ежа, начиная с верхнего ряда. Следующие ряды надо приклеивать на 1, 5 – 2 см. ниже предыдущего. У

каждого может получиться разное количество рядов.

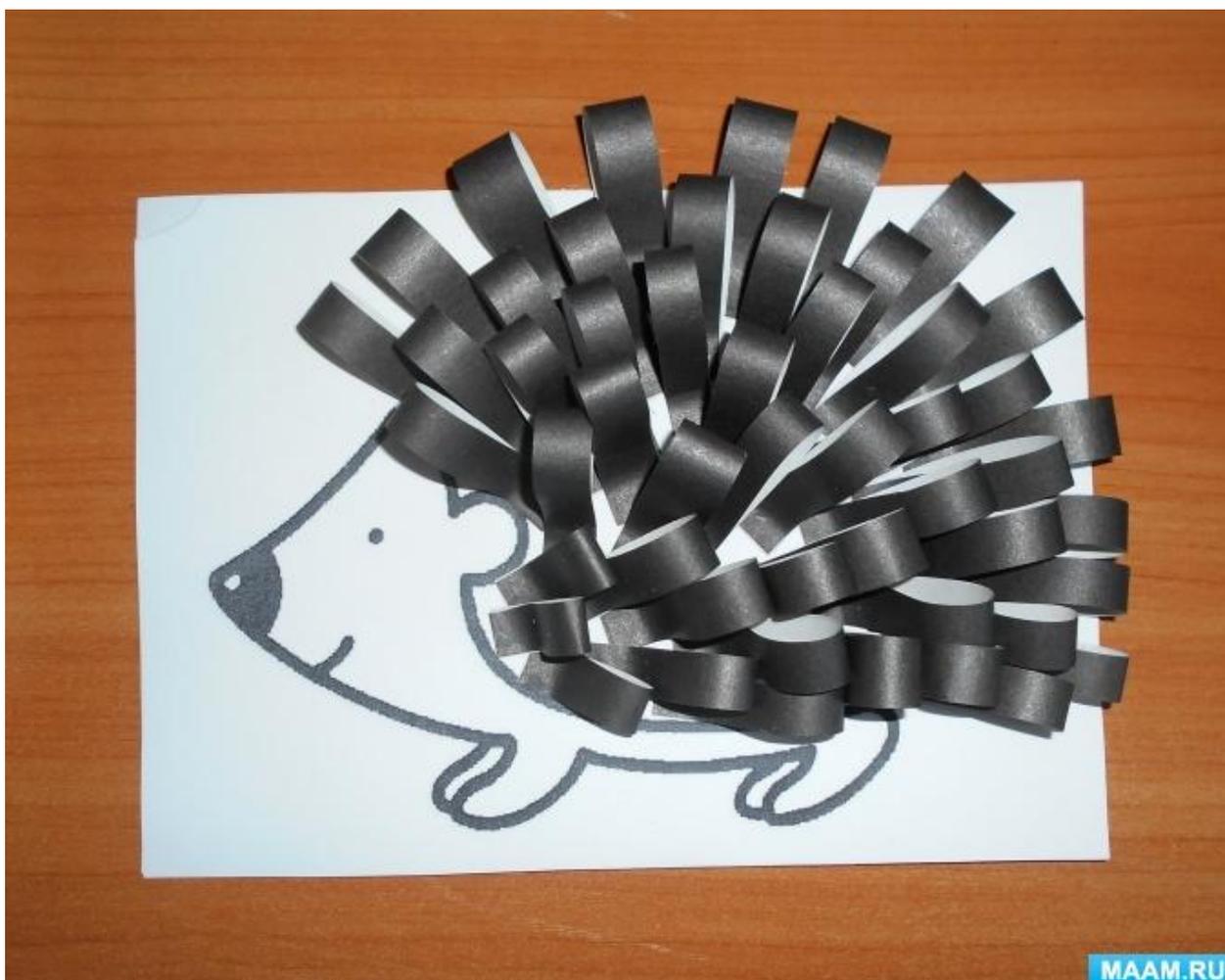
- дети намазывают клеем все детали и приклеивают на листок.

- Дети выполняют **аппликацию**, воспитатель при необходимости оказывает помощь.

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим наши **работы**, какие красивые ёжики получились.

Воспитатель: Ребята, спасибо вам за внимательность и старание.

Воспитатель: Что мы с вами сегодня делали? Чем занимались? Кто к нам приходил в гости?



Декабрь 2

Аппликация в технике «петля» (из бумажных полосок): «Рыбка»

Цель: выполнение объемной аппликации (способ петля), продолжать закреплять навыки работы этим способом.

Задачи:

Обучающие:

Продолжать учить резать бумагу на узкие полоски, сворачивать полоску пополам, скреплять концы клеем .

Развивающие:

Развивать конструктивное мышление и сообразительность; навыки работы с ножницами.

Воспитывающие:

Воспитывать усидчивость, старательность, упорство.

Предварительная работа:

1. Рассматривание иллюстраций.
2. Беседы о рыбах.
3. Рисование рыб.
4. Вырезание нарисованных рыб.

Оборудование к занятию:

1. Шаблоны рыбок.
2. Цветная бумага разных цветов, расчерченная на полоски.
3. Клей
4. Ножницы.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, у нас с вами сегодня очень интересное занятие.

Давайте вспомним, рыбок, которые мы с вами знаем.

Ответы детей:

В: Правильно, молодцы! А сейчас я вам прочитаю стихотворение, послушайте пожалуйста:

Рыбы

Плавниками водят рыбы,
Воду чистую мутят.
Пообедают –
Спасибо
Никогда не говорят.
Так живут они веками.
И куда ни бросишь взгляд, -
Рыбы только плавниками
Благодарно шевелят.
Почему такие рыбы?
Да во рту у них вода!
И они сказать спасибо
Не сумеют никогда.

В: Ребята перед вами лежат шаблоны рыбок. Берем цветную бумагу, ножницы и нарезаем полоски бумаги. Затем надо сложить каждую полоску пополам и скрепить клеем концы. Получается петелька. Их надо сделать сразу очень много. После того, как вы справитесь с изготовлением петелек, мы приступим к изготовлению красивой рыбки. Приклеиваем петельки рядами, склеенным концом на рыбку.

Самостоятельная работа детей. Педагог осуществляет индивидуальную помощь.

В: Ребята давайте посмотрим на нашу работу: высох ли клей, проверим, хорошо ли приклеились петельки цветной бумаги? Какие мы молодцы! Спросить несколько детей, чтобы они показали своих рыбок. Мы обязательно повесим нашу работу на выставку, пусть и родители полюбовятся какие мы молодцы! Наше занятие закончилось.



Декабрь 3

Аппликация в технике «петля» (из бумажных полосок): «Петушок»

Цель:

Создавать объемную поделку, применяя, уже знакомые техники работы с бумагой - бумажный комочек и бумажная петля.

Материал:

Бумага желтого цвета, разноцветная бумага, белый картон для фона, клей, ножницы, салфетка, цветные карандаши, Работы в технике бумажная петля и бумажный комочек, игрушечный дом, игрушка Петушок, картинки домашних животных с детенышами

Психологический-эмоциональный настрой на урок (Круг радости):

Воспитатель вместе с детьми встают в круг, держась за руки, здороваются на трех языках

-Здравствуй ! Солнце золотое,

-Здравствуй ! Небо голубое

- Здравствуйте! Мои друзья!

Всех люблю на свете я!

Ход занятия:

1. Актуализация знаний

Воспитатель обращает внимание детей на необычный домик

- Ребята, как вы думаете, чей это домик? Кто в нем живет? (Ответы детей)

- Я вам помогу, но вы должны отгадать загадку:

Как у наших у ворот,

Кто-то зернышки клюет,

Кто-то зернышки клюет,

К себе курочек зовет!

Ку-ка-ре-ку!

Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!

- Так кто в домике живет? (Петушок)

Из-за дома появляется петушок и говорит:

- Здравствуйте ребяташки - малышки. Меня зовут Петя - петушок, а как вас зовут? (Ответы детей). Очень приятно!

Я живу на ферме у хозяйки. У нашей хозяйки живет очень много домашних животных. Вы знаете, каких-нибудь домашних животных? (Ответы детей).

Какие молодцы, ребята! А давайте поиграем в игру: Мамы и малыши!:

1. Игра «Мамы и детеныши» ИКТ

Правила игры: показывается картинка домашнего животного, дети должны назвать детеныша этого животного. Лошадь - жеребенок, корова-теленочек, курица-цыпленочек, собака-щеночек, кошка-котенок.

- Вот это да! Какие молодцы, всех знают. А умеете ли вы, ребята, делать поделки из бумаги? А сможете сделать мне друзей? (ответы детей)

Воспитатель: - Конечно, Петушок. Мы тебе сейчас много друзей сделаем. Садись поудобнее и смотри как наши детки умеют делать поделки! Но прежде, чем приступить к работе нужно вспомнить технику безопасности при работе с клеем.

1. Техника безопасности при работе с клеем.

Еще перед работой нужно размять пальчики.

Пальчиковая гимнастика

Пальчики уснули

В кулачок свернулись

1,2,3,4,5 – захотели поиграть

1. Работа по теме:

Желтую бумагу (А 4/2) разрезать на две части. Сформировать из каждой по комочку - голова и тело. Расположить части петушка на бумаге. Приклеить.

Цветную бумагу нарезанную на полоски, сложить вдвое, формируя петлю, но, не прижимая пальцами место сгиба.

Соединить концы полоски клеем. Намазать клеем участок, где располагается хвостик петушка. Приклеить цветные бумажные петли, формируя хвост.

Из полосок красной бумаги сформировать бородку и гребешок.

Дополнить работу клювом, ножками, глазками - дорисовать карандашом или фломастером

1. Физкультминутка «Мишка»

Топай, Мишка, раз, два

Хлопай, Мишка, раз, два

Приседай со мной братишка,

Руки вверх, вперед и вниз,

Улыбайся и садись!

1. Итог урока.

Воспитатель: Посмотри, Петя-Петушок, какие красивые поделки получились у наших ребят. Вон сколько петушков. И все они разные, нарядные, с красивым хвостиком. Молодцы, ребята. До свидания, Петушок. Прилетай к нам в гости еще!

1. Рефлексия

Оценивают себя с помощью жестов: понравился урок -похлопаем в ладоши; не понравился урок – значит потопаем ножками.

Выставка.



Декабрь 4

Аппликация в технике «петля» (из бумажных полосок):«Ёлочка»

Цель:

выполнение объёмной аппликации новым способом.

Задачи:

Обучающие.

Познакомить детей со способом бумажная петля для выполнения аппликации. Учить резать бумагу на узкие полоски, сворачивать полоску пополам, скреплять концы клеем

Развивающие.

Развивать конструктивное мышление и сообразительность; навыки работы с ножницами.

Воспитательные.

Воспитывать усидчивость, старательность, упорство.

Предварительная работа:

рассматривание изображений сосен и елей, разучивание песни о елочке, чтение стихотворений.

Связь интеграций.

Художественно - эстетическое, речевое.

Материал.

Иллюстрации с изображением веток сосны и ели; ½ альбомного цветного листа с изображением трафарета ветки сосны; ножницы, клеящие карандаши, влажные салфетки; познавательный плакат.

Ход.

Педагог.

- Дети, какое красивое время года сейчас! Какие сказочно красивые стоят деревья, в снежных шапках и шубках. На них лежат белоснежные хлопья снега. Таинственно и торжественно вокруг.
 - А больше всего красивы хвойные деревья. Какие из них вы знаете? (ответы детей). Рассматривание плаката с изображением хвойных деревьев.
 - Чем они отличаются от лиственных деревьев? Чем похожи друг на друга?
- Про одно такое дерево я загадаю сейчас загадку.
- Растут на ней иголки тонкие и колкие,
И шишки смолянистые, липкие, душистые
Она под Новый год в гости к нам придет
Стройная, пушистая, с огнями золотистыми. (*Ёлка*)
 - Недавно мы в вами встречали Новый год и украшали нашу красавицу – ёлочку.
 - А вы знаете, что ёлочку на Новый год стали украшать очень-очень-очень давно.

Сначала её украшали прямо в лесу. Водили хороводы, пели песенки и радовались.

У неё просили счастья, хорошего настроения и здоровья.

- Сегодня утром на пороге нашей группы я нашла конверт с просьбой о помощи от сосны, на которую недавно обрушился ураганный ветер и сорвал с веток все иголки. Дерево просит вас вернуть ей прежнюю красоту. Давайте поможем сосне? Ведь недаром же она обратилась с просьбой именно к вам. Вы у нас давно помогаете зверюшкам и птичкам, а вот дереву первый раз. Но я уверена, что все вы справитесь с заданием. Надо только внимательно послушать моё объяснение.

Показ и объяснение алгоритма работы.

- У вас на столах лежат прямоугольные листы бумаги зелёного цвета, листы бумаги с нарисованной веткой хвойного дерева. Вам нужно будет нарезать много полосок зелёного цвета для иголочек. Затем надо сложить каждую полосочку пополам и скрепить клеем концы. Получается петелька. Их также надо сделать сразу очень много. После того, как вы справитесь с изготовлением петелек, мы приступим к украшению нашей ветки. На каждую нарисованную линию на трафарете нужно приклеить петельку скреплённым концом. Когда вы украсите всю веточку, у вас получится пышное и очень красивое изображение.

Самостоятельная работа детей. Педагог осуществляет индивидуальную помощь.

Физкультминутка «Елочка»

- Ждут красавицу колючую - «Рисуют» руками елочку.
В каждом доме, в декабре. - Делают ладошками «дом».
На ветвях зажгут фонарики, - Показывают «фонарики».
Искры брызнут в серебре. - Руки над головой, пальцы оттопырены.
Сразу станет в доме празднично, - Берутся за руки и становятся в хоровод.
Закружится хоровод. – Идут по кругу.
Весело и радостно встретим Новый год.

Итог.

Рассматривание украшенных веток. Педагог предлагает детям самостоятельно выбрать самые пышные и красивые работы, рассказать о них. Затем совместно создаётся общая красочная композиция. Педагог благодарит детей за оказанную помощь сосне, хвалит их за старательность и неравнодушие.



Январь 1

Аппликация в технике «квиллинг» «Белая берёзка»

Цель: познакомить детей с техникой бумагокручения – квиллингом.

Задачи.

Образовательные:

Познакомить детей с новым видом работы с бумагой-квиллингом;

Упражнять в приеме накручивания узкой длинной полоски бумаги на карандаш или палочку, учить делать объемную поделку, закреплять знания детей о деревьях. Совершенствовать навыки в работе с шаблоном, вырезание деталей по контуру.

Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.

Развивающие:

Развивать внимание, память, воображение, мелкую моторику.

Организационный момент.

-Ребята хотите поиграть? Давайте представим, что мы с вами красивые деревья, растем на лесной полянке. И вот подул ветерок ...

Физкультминутка :

Ветер дует нам в лицо,
Закачалось деревцо,
Ветер тише, тише, тише,
Деревце все выше, выше, выше.

Основная часть.

- Скажите, а какие деревья вы знаете?
- Где они растут?
- Есть ли у вас любимые деревья? Почему?

Отгадайте загадку:

Зелена, а не луг; бела, а не снег; кудрява, а не голова. (береза)

У наших предков - славян дерево всегда было символом Жизни. В честь рождения сына они высаживали дуб, в честь рождения дочери – березу. Дерево становилось, как бы, двойником человека и считалось его покровителем – оберегало, передавало часть своей силы, и при болезни человека – чахло и увядало.

И ведь недаром же в народе говорится : стройна, как березка.

Посмотрите на это красивое дерево (показ изображения)

Послушайте, стихотворение о березе

Во всех нарядах хороша
Берёзка- русская душа!
И с самых давних пор народ
Березе песенки поёт,
Слова придумывает ей
Одно другого всё нежней!
Бела, кудрява и стройна,
И весела всегда она,
И светлым, ясным летним днём
Листовою шепчет с ветерком!

Физкультминутка

Игра «Березка»

Ребята в кругу поют:

Берёзка белена́,
Маковка зелена,
Летом мохнатенькая,
Зимой сучковатенькая,

Где она стоит,

Там и шумит.

Девочка-«берёзка», стоящая в кругу, под песню собирает у играющих платки,, поднимает их над головой, изображая шум листьев, шуршит платьем и платочками. Дети запевают:

Берёзка зелененькая,

Весной веселенькая,

Среди поля стоит,

Листочками шумит,

Гремит, гудит,

Золотым венчиком звенит.

Под приговор: «А осенью корни у берёзки усыхают, листочки опадают!» – девочка-«березка» обходит хоровод и каждому на плечо кладет его платок.

А посмотрите ,ребята , на доску, березка к нам сегодня сама в гости пришла.

-А скажите мне, по каким признакам можно узнать березку?

-А хотите сделать себе кудрявую березку на память?

Тогда садимся на свои места.

Посмотрите внимательно, что нам пригодится сегодня для изготовления березки:

Бумага для фона, куда наклеим березку

Шаблон ствола дерева

Полоски зеленой двусторонней бумаги

Клей

Кисточка

Разноцветная цветная и белая бумага

-Посмотрите внимательно, из чего сделана крона березки? (из скрученных зеленых полосок)

-Что еще ,кроме березки, можно изобразить на картине? (травку, облака, солнце, цветы и пр)

Давайте с вами поупражняемся в накручивании полоски бумаги на карандаш.

Кстати, техника скручивания бумаги и создания композиций из них, называется квиллинг. Возникло это искусство в Корее. Сейчас это искусство известно во всем мире. Из бумаги делают открытки, картины, вазочки и прочие сувениры.

Мы сегодня с вами сделаем символ России- березу!

Выполняем аппликацию:

Вырезаем и наклеиваем ствол березки

Скручиваем полоски зеленой бумаги в спиральки, не склеивая их

Наклеиваем спиральки на ствол дерева, образуя крону

Кто справился с заданием, может дополнительно украсить свою аппликацию разными деталями : цветами, солнышком, травкой...

Выставка работ:

Посмотрите, какие у вас сегодня красивые березки получились, прямо настоящая березовая роща.

Итог

Чем мы сегодня с вами занимались?

Что вам больше всего понравилось?



Январь 2

Аппликация в технике «квиллинг» «Гроздь рябины»

Цель: помочь ощутить радость от результата коллективной творческой деятельности.

Задачи:

- упражнять детей в технике сворачивания полоски гофрированной бумаги в спираль для изображения ягод рябины;
- закрепить навык наклеивания готовых форм;
- развивать сноровку, ручную умелость;
- воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к птицам;

.

МАТЕРИАЛ:

- ватман с нарисованным стволом рябины,
- шаблоны круга для аппликации с рисунком кисти;
- полоски гофрированного картона красного цвета, клей, кисточки, подставки под кисти, клеёнки
- шаблоны птиц (снегирь, ворона, синица, свиристель)
- презентация «Птицы и рябина»,
- фонограмма «Звуки птиц в лесу,

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций на тему «Птицы», «Деревья»;
- беседа «Пернатые друзья»;
- дидактические игры: «Угадай кто это», «Листья и плоды», «Детки к ветке», «Четвёртый лишний»;
- рассматривание дерева рябины, ягод рябины; - чтение стихов о рябине;

Ход ООД:

-Психологический настрой "Подари улыбку". Давайте возьмемся за руки и улыбнемся: А теперь посмотрим, друг другу в глаза и подарим улыбку, ведь именно с нее начинается приятное общение. Подняли настроение. Давайте подарим его всем.

Сегодняшний день у нас опять начинается с вопроса:

«Зеленое платье потерялось, красные пуговицы остались»

О каком дереве эта загадка.

Это рябина. Словно девушка молодая, стоит рябина в своем осеннем одеянии, накинула на плечи платок разноцветный, красные плоды у нее, похожи на пуговицы.

Показ слайдов презентации с изображением рябины осенью.

-Каждый год появляются на рябине плоды. Стоит дерево по осени и елочки держит — так на них добра много.

- А кто пробовал ягоды рябины? Какие они на вкус?(Ответы детей) Ранней осенью рябиновые ягоды горькие и кислые, но после первых морозов, они становятся приятными на вкус.

Ягоды не сладость,- Зато глазу радость. И садам украшенья- А друзьям угощенье.

- Про каких друзей говорится в загадке? Кого кормит рябина? (Ответы детей). Правильно. Зимой, когда на улице холодно и голодно, на рябину прилетают разные зимующие птицы. Снегири и свиристели стаями садятся на дерево и склёвывают ягоды. Это любимое лакомство зимующих птиц.

Показ слайдов с изображением птиц на рябине.

-Со всеми рябина дружит, всех накормить старается, а если какие ягоды на землю и упадут, так тут же их подберут и съедят мыши, белки, кабаны, лоси, зайцы. Поэтому, неспроста, так много ягод созревает на рябине. Иначе нельзя: на всех может не хватить. Люди из ягод рябины готовят лакомства (варенье, повидло), напитки, а из цветов — чай.

Зрительная гимнастика.

Вот стоит осенний лес!

В нем много сказок и чудес!

Выполняют круговые движения глазами.

Слева - сосны, справа - дуб.

Выполняют движения глазами влево - вправо.

Дятел сверху, тук да тук.

Выполняют движения глазами вверх - вниз.

Глазки ты закрой - открой

И скорей бегом домой!

Рассматривание грозди рябины.

-Какого цвета ягоды? (красного цвета)

-Какой формы ягоды? (круглые, похожи на шар, шаровидной формы)

-Сколько ягод на веточке одна или много? (на веточке много ягод)

-Если на одной веточке много ягод, как ее можно назвать? (гроздь, кисть)

-Посмотрите, ягоды крепятся к черешкам.

Вывод : У рябины ягоды красные, шаровидной формы, собраны в гроздья. Их называют гроздья рябины или кисть рябины.

-Мы сегодня тоже изготовим ягоды рябины, и изготовим их из полоски гофрированной бумаги. -Рассматривание образца. Объяснение. Показ способа сворачивания спиральки.

Выполнение работы.

Динамическая пауза.

Раз - два - три - четыре - пять

В лес отправимся гулять. (Обычная ходьба)

По извилистой тропинке потихоньку мы пойдем.(Ходьба «змейкой»).

Может быть, и под листочком

Сладку ягоду найдем.

На носочки дети встали, по дорожкам побежали. (Бег на носках).

И на каблучках пойдем,

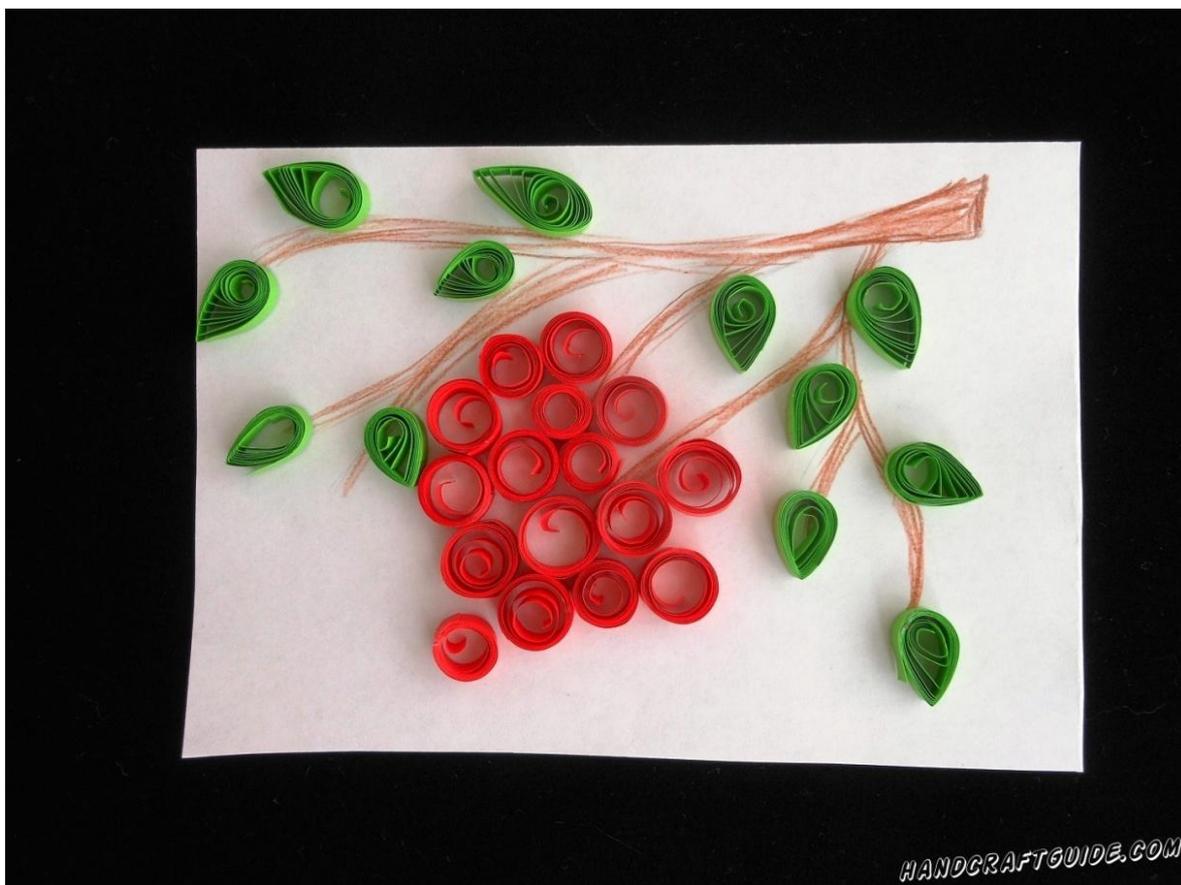
Через лужи перейдем (Ходьба на пятках).

-Ребята, у меня для вас сюрприз. Я нарисовала дерево. Давайте ваши грозди с ягодами приклеим на него (на обратной стороне шаблона круга наклеен двухсторонний скотч)

Какая красота!(Воспитатель крепит на дереве макеты зимующих птиц и звучит фонограмма «Звуки птиц в лесу»).

-Ребята, смотрите, к нам на рябину прилетели птицы, поклевать наших ягод, они нас благодарят за вкусное угощение (дети называют птиц, прилетевших на рябину)

-Ягодок много, сочные, красные одна возле другой, теперь птицам не страшна зима.



Январь 3

Аппликация в технике «квиллинг» «Снеговик»

Цель: Учить детей аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать.

Развивающий: воспитывать у детей интерес к аппликации. Развивать творчество, мелкую моторику рук.

Воспитательные: Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Закреплять умение правильно держать ножницы, работать ими, пользоваться клеем, салфеткой.

Материал: 3 круга разного размера, два прямоугольника (оранжевого и красного цвета), клей карандаш, ножницы, салфетка, музыка для занятия.

Ход

Ребята, я сегодня пришла в детский сад и увидела, что к нам прилетела снежинка. Давайте посмотрим что, это за снежинка?

Посмотрите ребята снежинка не простая, на снежинке написана загадка, давайте попробуем её разгадать?

Из снега соберём комоч.

Поставим сверху мы горшок.

Заменит нос ему морковка.

Метлу в руках он держит ловко.

Наденем шарфик мы ему

И не замёрзнет он в пургу.

К теплу он вовсе не привык.

Ведь это чудо – (снеговик)

Молодцы, правильно отгадали, это - снеговик.

(стук в дверь) .

Ой, кто-то стучит в дверь, пойду посмотрю, кто к нам пришёл.

Ребята к нам пришел снеговик. Давайте поздороваемся с ним!

Дети: Здравствуй снеговик.

Снеговик: Здравствуйте ребята.

Ребята, давайте внимательно послушаем что, же он нам скажет?

Снеговик: Я гулял, и мне стало грустно, решил зайти к вам, У меня нет друзей и мне не с кем играть.

Ребята как мы можем помочь снеговичу?

(Ответ детей) .

Ребята, давайте поможем снеговичу, сделаем ему друзей?

(ответ детей) – Давайте.

Ребята скажите, пожалуйста, из чего лепят снеговика?

(ответ детей) – из снега.

Кто мне скажет из каких частей состоит снеговик?

(ответ детей) – голова, туловище, ноги.

Какой формы снеговик?

(ответ детей) – круглые.

А круги все одинаковые?

(ответ детей) – нет.

Сколько их?

(ответ детей) - три

Какой ком первый?

(ответ детей) – большой.

Потом?

(ответ детей) – поменьше.

И самый маленький, что это?

(ответ детей) – самый маленький-это голова.

Что еще есть у снеговика?

(ответ детей) – нос, ведро, глаза, рот.

Ребята, я вам покажу, как нужно делать снеговика.

Ребята, прежде чем преступить к работе, давайте немного поиграем:

Физкультминутка «Снеговик».

Раз – рука, два – рука *(дети вытягивают одну руку, затем – другую)*

Лепим мы снеговика *(имитируют лепку снежков)*

Мы скатаем снежный ком *-(ладонями делают круговые движения по бедрам)*

Вот такой, *(разводят руки в стороны, показывая какой большой)*

А потом поменьше ком *(растирают ладонями грудь)*

Вот такой *(показывают величину кома меньше)*

А наверх поставим мы *(поглаживают руками щечки)*

Маленький комочек *(соединяют пальцы рук вместе, показывают маленький ком)*

Вот и вышел снеговик. *(ставят руки в бока, повороты влево – вправо)*

Очень милый толстячок!

Снег метлою разметая, *(шагаем на всей стопе, подняв нос кверху)*

Шагает наш снеговичок

Нос морковку задирает *(активный вдох через нос)*

И снежинки раздувает *(продолжительный выдох ртом)* А прежде чем приступить к работе, я включу волшебную музыку, после чего мы можем приступить к работе *(музыка включается и ребята приступают к работе.)*

Молодцы все справились с заданием. Ребята, а кого мы клеили на занятии? Что мы для этого использовали?

Ребята, какие Вы молодцы, таких красивых друзей Вы сделали нашему снеговичку.

Снеговик, посмотри, какие красивые друзья-снеговички получились у ребят, теперь тебе не будет скучно.

А сейчас давайте попрощаемся с нашим снеговичком и его друзьям.



Февраль 1

Аппликация из ватных дисков «Зайка»

Цель: Развитие творческих способностей в освоении техники прикрепления ватных дисков на картон для получения объемной аппликации.

Цели: учить детей располагать детали аппликации на листе бумаги, аккуратно намазывать клеем,

Убирать излишки клея салфеткой.

Образовательные задачи:

продолжать учить пользоваться клеем и клеевыми кисточками.

Воспитательные задачи:

воспитывать усидчивость, внимательность;

Развивающие задачи:

формировать активность и творческое воображение;

обогащать словарь детей.

Оборудование: клей, кисточка для клея, подставка, поднос с деталями для аппликации, клеенка, цветной картон размером 1/2 альбомного листа по количеству детей, образец.

Ход непосредственной образовательной деятельности:

-Ребята,помните к нам приходил в гости зайчик?

-А какого цвета была у него шубка?

-Правильно,серая? Скажите,а зимой у зайчика какого цвета шубка?

-Правильно,белая!

-А сегодня мы сделаем аппликацию из ватных дисков – зайка в белой шубке.

-Давайте рассмотрим зайку. У него длинные уши,вытянутая мордочка,круглое туловище,лапки и маленький хвостик.

Чьи-то лапки на белом снегу наделили,

Кто-то, робкий, лесною опушкой бежал,

У березы кору обглодал.

Корешок чьи-то зубки точили.

Белым столбиком долго сидел,

Наострив свои длинные ушки,

И, зачуйв стрелка, полетел

Через голову с белой горушки.

Куцый хвостик, глаза с косиной

И пушистая белая шубка,

Рост не мал и не очень большой,

И раздвоена верхняя губка

Физкультминутка.

Девочки и мальчики,

Представьте, что вы зайчики (детки делают «ушки» ручками над головой)

Раз, два, три, четыре, пять,

Начал зайчика скакать. *(скачут на двух ногах)*

Прыгал зайчика весь день,

Прыгать зайчику не лень.

Давайте сначала на листочке разложим детали нашей аппликации и посмотрим, как будет выглядеть наш зайчик.

Дети выкладывают детали аппликации на листе не приклеивая их.

Молодцы, а теперь давайте намажем клеем самый большой кружок-туловище зайки и приклеим на лист.

Теперь намажем и приклеим голову зайки...ушки...лапки...хвостик и промокнем лишний клей салфеточкой, чтобы наша работа была аккуратной. Молодцы!

Теперь нужно убрать наше рабочее место.

Давайте посмотрим, у кого какой зайчик получился.

Проводим рефлексию.

Молодцы, ребята, очень красивые зайки у нас получились, давайте повесим их на выставку, чтобы ваши родители на них полюбовались.



Февраль 2

Аппликация из ватных дисков «Кошечка»

Цель:развивать воображение и глазомер.

Задачи занятия:воспитывать любовь к братьям меньшим меньшим.

Кошки не похожи на людей:

Кошки — это кошки.

Люди носят шляпы и пальто —

Кошки часто ходят без одёжки.

Кошки могут среди бела дня

Полежать спокойно у огня.

Кошки не болтают чепухи,

Не играют в домино и в шашки,
Не обязаны писать стихи, —
Им плевать на разные бумажки...
Людям не сойти с протоптанной дорожки,
Ну, а кошки — это кошки!
Борис Заходер.

Необходимый материал:

- картон цветной
- ватные диски
- ножницы
- кисть для клея
- клей пва
- фломастеры

Ход занятия:

Мы посмотрели (*черный, зеленый, красный*)
в месте с ребятами мультфильм "Кошкин дом". После просмотра мультфильма дети ответили на вопросы:

Кем приходились котята кошке, жившей в большом доме с дорогой мебелью?

Что часто просили котята у кошки?

Как звали дворника, который всякий раз прогонял котят?

Отчего начался пожар в доме у кошки?

Что делали гости, когда увидели что кошкин дом горит?

Кто приютил кошку и кота Василия после того, как их дом сгорел?

Что сделали кошка, кот и котята с наступлением весны?

Отвечали очень активно и эмоционально.

Затем я предложила ребятам сделать кошечку из ватных дисков.

Каждому я раздала по 4 диска. Первый диск - это туловище приклеиваем по середине картона, второй диск - голова чуть правее. Третий диск - из него вырезаем хвост срезая по кругу полоску. Четвертый диск - вырезаем ушки - складываем по полам и срезаем уголки небольшие "ушки", срезаем уголки по больше это "лапки".

Приклеиваем все детали и рисуем мордочку. Котят получились просто замечательные!



Февраль 3

Аппликация из ватных дисков «Мышка-норушка»

Программное содержание:

Образовательные задачи:

- Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей.
- Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.
- Уточнить знание цветов, развивать цветовое восприятие.
- Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимая наклеиваемую форму салфеткой.
- Учить детей составлять фигуру из треугольных форм разной величины.
- Формировать обобщающее понятие *«детеныши животных»*.
- Учить детей различать и употреблять в речи имена существительные в единственном и множественном числе. Воспитывать положительно-эмоциональное отношение к живой природе.

Развивающие задачи:

- Развивать аккуратность при выполнении работы;
- Развивать активность и творческое воображение;

Воспитательные задачи:

- Воспитывать усидчивость, внимательность;
- Воспитывать дружеское взаимоотношение между детьми, взаимопомощь.

Материалы, оборудование:

Карточки *«звери и их детеныши»*, фотографии с изображениями мышки, игрушка мягкая Мышка, книги сказок с иллюстрациями.

Лист белого картона А5, треугольники из серой бумаги, клеящий карандаш, салфетка.

Предварительная работа:

Драматизация русских народных сказок *«Курочка Ряба»*, *«Теремок»*, *«Репка»* а также *«Сказки о глупом мышонке»*.
Словесная игра *«Мамы и их детеныши»*.

Словарная работа:

Активизировать слова : серая, маленькая, шустрая, «мышка- норушка».

Методические приемы:

1. Сюрпризный момент.
2. Использование художественного слова.
3. Объяснение воспитателя.
4. Индивидуальная работа с детьми.
5. Физкультминутка.
6. Вопросы к детям.
7. Анализ детских работ.

Ход занятия:

Восп. Дорогие ребята, сегодня у нас в группе гости, давайте с ними поздороваемся!

(дети здороваются, садятся на ковер).

Восп. Ребята сейчас я вам загадаю загадку, а вы, попробуйте ее отгадать.

Домик мой уютный – норка,

Здесь сложила зерна горкой.

В шубке серой меховой,

Хвостик тонкий озорной.

На головке крошки-ушки,

Многие зовут Норушкой.

Поскребусь, пока ты спишь,

Ведь, не даром, же я – *(Мышь)*.

Восп. Правильно! Это мышка. *(показывает карточку с изображением мышки)*. А сейчас мы поиграем в игру «Назови правильно». Я показываю вам карточку взрослого зверя, а вы называете детеныша. Например, Белка-бельчонок.

(Воспитатель показывает карточки с изображением медведя, лисы, волка, мышки, зайца, кабана, кошки. Дети называют медвежонок, лисенок, волчонок, зайчонок, поросенок, мышонок, котенок.)

Восп. Какие молодцы! Вы все назвали правильно.

(Воспитатель предлагает детям сесть за столы).

Восп. Посмотрите, ребята, что сейчас перед вами лежит на столе?

Оц\тветы детей: белый картон, треугольники серого цвета разных размеров.

Восп. Покажите мне пожалуйста самый большой треугольник, средний и маленький. А сколько всего треугольников лежит на столе? Давайте вместе их сосчитаем: один, два, три, четыре.

Восп. Сейчас мы с вами изготовим мышат.

Серая, белая и небольшая,

Умная очень, смешная такая.

Можно бояться, можно любить,

Но равнодушным нельзя точно быть.

Хвостик имеет, всюду грызет,

Сыр или крупы всегда унесет.

Возьмите большой треугольник, аккуратно намажьте его клеем. Клей наносим от центра к краям. Прижимаем треугольник к картону и приглаживаем салфеткой.

Теперь нам нужно взять треугольник поменьше- это голова мышки. Прижимаем треугольник к картону и приглаживаем салфеткой.

А теперь нам нужно приклеить ушки на макушку нашей мышки. Прижимаем треугольник к картону и приглаживаем салфеткой, теперь приклеиваем второе ушко.

Ах, какие веселые мышата у нас получились!

Физкультминутка

Вышли мышки как-то раз (*ходьба на месте или продвигаясь вперед в колонне*)

Поглядеть, который час (повороты влево, вправо, пальцы «*трубочкой*» перед глазами).

Раз, два, три, четыре (*хлопки над головой в ладоши*).

Мышки дернули за гири (руки вверх и приседание с опусканием рук "дернули за гири").

Вдруг раздался страшный звон (*хлопки перед собой*).

Убежали мышки вон (*бег на месте или к своему месту*).

Игровое упражнение повторить 2-3 раза.

Посмотрите еще раз на нашу Мышку. Какие сказки вы знаете, где она встречается?

Я буду читать вам отрывок из сказки, а вы вспомните из какой :

1) Бежит мимо мышка-норушка. Увидела, остановилась и спрашивает:
— Кто там живет? Никто не отзывается. Вошла мышка и стала там жить.

Восп.: - Из какой сказки отрывок?

(«*Теремок*»)

2) Мышка бежала, хвостиком махнула: яичко упало и разбилось.

Старик плачет, старуха плачет, курочка кудахчет: «Не плачь, старик, не плачь, старуха.

Я снесу вам яичко другое, не золотое – простое».

Восп.: - Из какой сказки отрывок?

(«*Курочка Ряба*»)

3) Тянут-потянут, вытянуть не могут.

Позвала кошка мышку.

Мышка за кошку,

Кошка за Жучку,

Жучка за внучку,

Внучка за бабку,

Бабка за дедку,—

Тянут-потянут ...

Восп.: - Из какой сказки отрывок?

(«*Репка*»)

4) Пела ночью мышка в норке:

- Спи, мышонок, замолчи!

Дам тебе я хлебной корки

И огарочек свечи.

Отвечает ей мышонок:

- Голосок твой слишком тонок.

Лучше, мама, не пищи,

Ты мне няньку поищи!

Восп.: - Из какой сказки отрывок?

(«*Сказка о глупом мышонке*»)

Восп. Очень хорошо! Как много сказок вы помните! А какая мышка в сказках? Как её называют?

Ответы детей: мышка-норушка, белая, серая, маленькая, шустрая,

Восп. Молодцы, ребята! Сегодня вы постарались: правильно отгадывали загадки, показали хорошие знания сказок и у вас получились аккуратные и красивые мышата. Давайте вспомним, с чего мы начали работу? (*ответы детей*). Вам понравилось (*ответы детей*)



Февраль 4

Аппликация из ватных дисков «Цыплёнок»

Цель: Развитие творческих способностей в освоении техники прикрепления ватных дисков на картон для получения объемной аппликации.

Задачи: учить детей создавать объёмную аппликацию цыплят из готовых форм (*ватных дисков*);

аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на картоне ;

воспитывать доброжелательные отношения к окружающим.

Образовательные задачи:

дать представление о разнообразии видов деятельности, используемых в аппликации;

продолжать учить пользоваться клеем и клеевыми кисточками.

Воспитательные задачи:

воспитывать усидчивость, внимательность;

воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;

Развивающие задачи:

развивать аккуратность при выполнении работы;

формировать активность и творческое воображение;

обогащать словарь детей.

Оборудование: Клей ПВА, кисть для клея, картон, ватные диски, гуашь, иллюстрация цыплят.

Ход занятия :

Воспитатель :

Жёлтые пицчат комочки,

Это всё сыны и дочери

Квохчет мама: Ко-ко-ко,

Не ходите далеко!

Не играйте с мамой в прятки.

Детки кто её? ... (*Цыплятки*)

Дети: Цыплятки

Воспитатель : Правильно ребята, это цыплятки. Сегодня мы с вами сделаем вот такого маленького крохотного цыпленка из ватных дисков (*Образец*).

Воспитатель: Ребята, из каких частей состоит цыпленок?

Ответы детей: Голова, туловище, клюв, глаз, лапки.

Воспитатель: Молодцы ребята, а теперь давайте приклеим детали на лист картона.

Пока клей сохнет, давайте отдохнем?

Физкультминутка :

ети поглаживают подушечками пальцев поверхность стола и говорят:

Меж еловых мягких лап *(стучат пальцами по столу)*

Дождик кап-кап-кап *(поочерёдно всеми пальцами раскрытых кистей)*

Где сучок давно засох,

Серый мох-мох-мох. *(Поднимают руки над столом, сжимают-разжимают кулаки)*

Где листок к листку прилип,

Вырос гриб, гриб, гриб. *(Указательным пальцем правой руки касаются поочерёдно всех пальцев левой руки)*

Кто нашёл его друзья? *(Сжав все пальцы левой руки, кроме мизинца, показывают его)*

Это я, я, я!

Воспитатель: Какие хорошенькие у нас получились цыплятки, а теперь давайте раскрасим их! Каким цветом цыплята? *(желтые)* Правильно! Возьмем кисточку, искупаем ее в водичке и макнем в желтую краску! Сначала раскрасим головку, затем туловище!

Воспитатель: Молодцы ребята! Чего же еще не хватает у наших малышей?

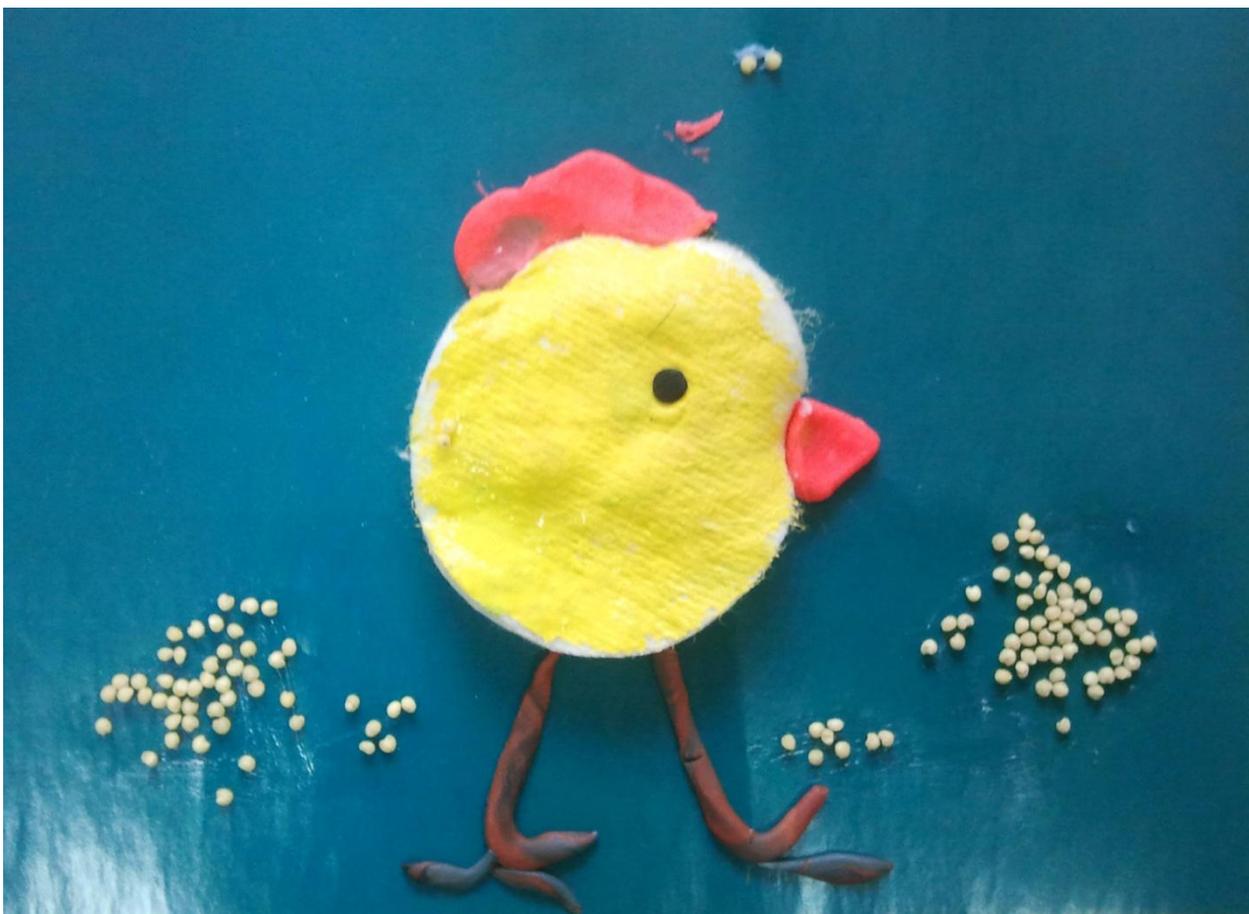
Ответы: Клюв, лапки и глазик

Воспитатель : Давайте нарисуем коричневой краской цыпляткам клюв, лапки и глазик.

Воспитатель : У нас получились пушистые желтые комочки! А Вот и мама- курица *(Иллюстрация на доске)* Она потеряла своих деток! Давайте ей поможем найти их! *(Дети по очереди прикрепляют сделанного цыпленка и придумывают ему имя).*

Воспитатель : Как здорово! Мама курица очень вам благодарна!

Наше занятие подошло к концу! Скажите дети чем мы сегодня занимались? *(Ответы детей)*



Март 1

Конструирование из бумажных цилиндров «Божья коровка»

Цели и задачи:

- научить детей сворачивать прямоугольник в цилиндр
- развивать художественно - творческие способности;
- развивать, поддерживать интерес к изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей фантазию, воображение;
- учить выполнять замысел используя ранее усвоенные навыки и умения, воспитывать творческую активность;

Ход занятия

Ребята, посмотрите, кто у нас сегодня в гостях. (*Показ картинки*). Узнаете? Это божья коровка. Мы часто встречались с божьими коровками во время прогулок. Расскажите, какие они, божьи коровки? Нравятся ли вам? Почему? Как нужно вести себя при встрече с этим насекомым?

К сожалению, не все люди стараются оберегать божьих коровок.

Я уверена, ребята, что никто из вас никогда не обидит маленького жучка. Ведь по сравнению с ними вы – настоящие великаны. А большие и сильные должны защищать маленьких и слабых, а не обижать.

Дети отгадайте загадку:

«Надевает эта крошка

Платье красное в горошек

И летать умеет ловко

Это (*божья коровка*)»

Воспитатель:

Божья коровка – красивый маленький жучок. У нее выпуклое округлое тело, ярко-красная или оранжевая спинка, украшенная черными точками. Как вы думаете, зачем ей такая яркая окраска? Этот цвет предостерегает других животных от нападения на божьих коровок. Птицы знают, что такие яркие насекомые невкусные и поэтому их не едят. Божья коровка умеет ловко ползать по стебелькам трав, а может и летать. В поисках пищи она может преодолевать очень большие расстояния. А чем она питается?

Дети: - (*Высказывают свое предположение*) нектаром, травкой, маленькими жучками.

Воспитатель: - Эти красавицы, ребята, поедают большое количество маленьких жучков, которых называют тля и, которые наносят вред растениям. Особенно на огородах, в садах, на ягодных кустах. Тем самым божьи коровки помогают людям сохранять урожай от вредителей.

- Ребята, а сколько у божьей коровки лапок? (*шесть*)

- А кто из вас знает, что означают точки на крыльях у коровки? (*Дети высказывают свои предположения.*)

- Говорят в народе: сколько точек у коровки столько ей и лет. Но это предположение неверное. Точки жука рассказывают не о его возрасте, а о его «имени». Есть коровки с двумя точками и ее имя «двухточечная», а с

пятью... (взрослый предлагает детям продолжить фразу (пятиточечная, с семью точками (*семиточечная*)).

- Да ребята божьи коровки бывают красными с черными пятнышками, или желтые с черными пятнышками (показываю карточки с нарисованными божьими коровками разных вариантов, а бывают желтыми с белыми пятнами, черные с красным рисунком и совсем черными.

- А у нас с вами чаще всего, какого встречаются божьи коровки цвета (*ответы детей*). Вот мы с вами и рассмотрели божьи коровки, узнали, какие они бывают.

Физкультминутка

Мы божьи коровки (*прыжки*)-

Быстрые и ловкие (бег на месте!

По травке сочной мы ползем (волнообразные движения руками,

А после в лес гулять пойдем (*идем по кругу*).

В лесу черника (*тянемся вверх*)

и грибы (приседаем...

Устали ноги от ходьбы (наклоны!

И кушать мы давно хотим (гладим животик...

Домой скорее полетим («*летим*» нас свои места).

Воспитатель : - Я предлагаю вам, ребята, сделать сегодня нашу гостью.

Рассаживайтесь на свои места.

Молодцы у вас получились красивые божьи коровки! Воспитатель предлагает детям посадить божьих коровок себе на ладошки и отнести их на полянку, приготовленную в группе, и говорит, что теперь эти божьи коровки будут охранять растения группы.

Понравилось вам наше занятие?

Воспитатель предлагает полюбоваться на божьих коровок на полянке.



Март 2

Конструирование из бумажных цилиндров «Пчёлка»

Задачи

«Познание»

- Продолжить знакомство детей с особенностями жизни пчел и природных взаимосвязях. Воспитывать любознательность, интерес к живой природе.

«Коммуникация»

- Ввести в активный словарь слова: улей, нектар, опыление, соты, пасека, пасечник.

- Продолжать учить детей давать аргументированные ответы на вопросы.

-Развивать критичность мышления, активизировать познавательные способности детей.

Познание (*конструктивная деятельность*)

-Закрепить навыки и умения конструирования из бумаги; продолжать знакомить с разнообразными по форме цилиндрами;

«*Физическая культура*»

-Развивать быстроту, ловкость, совершенствовать двигательные умения и навыки детей; продолжать формировать правильную осанку.

«*Социализация*»

-Продолжать воспитывать дружеские отношения, умение радоваться успехам других детей.

«*Художественное творчество*»

- Формировать умение аккуратно, вырезать детали изделия из цветной бумаги и склеивать их.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная.

Оборудование:

Картинки: пчела, цветок, мед, лекарства, дождь, улей, цветущий луг, соты, лапки с щеточками, пасечник, цветная бумага, ножницы, клей – карандаш.

Логика непосредственно-образовательной деятельности

Организационный момент:

Воспитатель: Вот и наступило теплое время года Весна. В теплую весеннюю погоду все оживают, пробуждаются от спячки. Проснулись и разные насекомые, и в том числе те, насекомые которые приносят пользу людям. Я предлагаю вам поближе познакомиться с большой труженицей пчелой и с конструировать ее из бумаги.

1. Чтение. Прочтение стихотворения

Добродушно спрятав жало

На цветке пчела жужжала,

В шубку теплую одета.

Ей не жарко, хоть и лето.

Воспитатель: Ребята о ком этот стих. (*Ответы детей*)

Воспитатель: Правильно, о пчеле.

2. Коммуникативная деятельность.

Беседа с детьми о насекомом пчелке

Я трудилась круглый год

Будет вам душистый мед (*пчела*).

Первое солнышко, первые цветочки, и вот она - труженица полей - пчела, уже занята работой: собирает ароматный и сладкий нектар, строит улей, опыляет растения.

Пчёлы, самые полезные для нас насекомые из всех насекомых земного шара. Все продукты жизнедеятельности пчел (а их немало: мёд, прополис, пчелиный воск, перга, маточное и трутневое молочко, обножка и пчелиный яд) человек использует с большой пользой для себя. Пчела - символ трудолюбия и коллективизма, польза в сельском хозяйстве от пчёл огромна, поскольку они являются одними из самых активных опылителей цветковых растений.

Чтобы приготовить всего 100 граммов мёда, она должна пролететь 46 тысяч километров. Это тоже самое, что облететь земной шар по экватору. Мед добавляют в сладости, им лечат от простуды.

Не жужжу, когда сижу.

Не жужжу, когда хожу.

Не жужжу, когда тружусь.

Я жужжу, когда кружусь!

(*Пчела*)

В каждом улье живет отдельно большая пчелиная семья, в которой есть самая главная пчела-матка (*царица пчел*) и рабочие пчелы, которые добывают мед.

На цветы она садится,

Не устав с утра трудиться.

Людам воск и мёд дала

Беспокойная пчела.

А еще у пчелок есть жало, через которое они выпускают яд. Таким образом они защищаются от врагов. Но еще укусами пчел даже лечат людей.

Пчелки помогают не только людям, но и растениям. На своих лапках они переносят пыльцу с одного цветка на другой, опыляя их. Благодаря чему, растения и деревья дают плоды и семена.

3. Игровая. Подвижная игра «Пчелы»

Выбирается ребенок – «цветок». Дети делятся на 2 группы: «Сторожа» и «Пчелы». «Сторожа» взявшись за руки, ходят вокруг «цветка» и говорят:

Пчелки яровые,

Крылья золотые

Что вы сидите

В поле не летите?

Аль вас дождичком сечет,

Аль вас солнышко печет?

Летите за горы высокие,

За леса зеленые –

На кругленький лужок,

На лазоревый цветок.

Пчелы стараются забежать в круг, а «сторожа» то поднимая, то опуская руки, мешают им.

Как только одной из пчел удастся проникнуть в круг и коснуться «цветка», «сторожа» не сумевшие

уберечь «цветок» разбегаются. «Пчелы» бегут за ними, стараясь «ужалить» - коснуться рукой.

4. Продуктивная (*конструктивная*) деятельность.

Воспитатель: Сегодня мы с вами из бумаги будем делать пчелу.

Воспитатель показывает, как делать пчелу из бумаги.

Воспитатель раздает детям бумажные детали фигурки пчелы: желтый прямоугольник – туловище, большой желтый круг – голова, два маленьких черных круга – глаза, четыре лапки из черной бумаги; небольшие прямоугольники черной и желтой бумаги для вырезания черных полосок для туловища и двух желтых узких полосок – усики.

По показу воспитателя дети склеивают большой желтый прямоугольник в форме цилиндра. Черный прямоугольник разрезают на полоски и наклеивают их на туловище.

5. Игровая. Физминутка «Пчелы»

Пчелы в ульях сидят (*присесть на носочках, спина прямая*)

И в окошко глядят (правым кулаком подпереть щеку, левой рукой поддерживать локоть правой руки)

Порезвиться захотели (*встали*)

Друг за другом полетели (*произвольные взмахи руками*)

(*продолжение*) По бокам туловища и снизу наклеивают лапки. Голова наклеивается в верхней части цилиндра с краю. На голову наклеиваются глаза и усики, вырезанные из прямоугольника желтой бумаги.

Воспитатель: читает стихотворение

Летом пчелкам целый день

Собирать нектар не лень.

Отнесут его потом.

В улей-свой чудесный дом.

Над цветком пчела жужжит

И нектар собрать спешит.

Весь нектар, что соберет,

Превращает пчелка в мед.

Анализ

Друзья, про кого мы узнали сегодня много интересного (*про пчелу*).

Мы сегодня с вами сделали очень красивых пчелок. Вы покажете их родителям и расскажете, какие они полезные труженицы, и какую приносят пользу людям.



Март 3

Конструирование из бумажных цилиндров «Осьминожка»

ЦЕЛЬ:

Продолжать осваивать с детьми новые способы конструирования из бумаги. Познакомить с новой техникой оригами и выполнить конструирование объемной бумажной поделки

ЗАДАЧИ:

- Закрепить навыки и умения конструирования из бумаги – цилиндр;
- Продолжать развивать навыки работы с ножницами и клеем;

- Развивать умение планировать последовательность выполняемых действий;

- Развивать творческое воображение;

- Воспитывать самостоятельность при изготовлении поделки.

МАТЕРИАЛЫ.

На каждого ребенка: лист цветной бумаги прямоугольной формы, по два пластмассовых глаза, рот из красной бумаги, клей, кисть, подложка, ножницы, салфетка. Образец осьминога. Макет морского дна.

Аудиозапись (*шум моря*)

Ход НОД

Воспитатель приглашает детей свободно расположиться на ковре, включается аудиозапись «*Шум моря*».

Воспитатель: Что это за шум? Как вы думаете? (*Море*) Почему вы так решили? (*Я ездил на море*)

Воспитатель: Хотите побывать в море? (*Да*) Тогда в путь!

Воспитатель предлагает сделать детям покачивающие движения.

Воспитатель: Интересно, кого мы встретим в морских глубинах? Предлагаю вам отгадать загадки:

1. Под водой поплыли детки,

Вместо кожицы – монетки. (*Рыбки*)

2. По морям, по океанам

Двигается гора с фонтаном. (*Кит*)

3. Ты со мною не знаком

Я живу на дне морском,

Голова и восемь ног –

Вот и весь я ... (*Осьминог*)

Воспитатель.

Осьминог – житель морских глубин, он не имеет костей, только длинные сильные щупальца – руки, у него их восемь. Поэтому его и назвали – осьминог.

А еще осьминоги могут менять цвет, чтобы легче спрятаться на дне среди скал. Живут они под камнями.

Ребята, давайте познакомимся с одной семьей осьминогов, заглянем к ним!

Воспитатель подводит детей к макету морского дна.

Воспитатель: Ой, посмотрите, среди камней я вижу папу-осьминога. А где же мама? А где же дети?

Воспитатель: Да, не смог уследить папа за своими шустрými осьминожками. Вот какие непослушные детишки. Ведь скоро вернется мама и огорчится, что нет ребятшек. Хотите помочь вернуть осьминожек домой?

В этом нам помогут волшебная бумага, ножницы и клей. Мы сделаем осьминожек и вернем их домой.

Из какой фигуры сделан осьминожек? Как вы думаете?

Мы сделаем такой цилиндр (*показ готового цилиндра*).

Цилиндр будем делать из прямоугольника.

Как сделать из прямоугольника цилиндр? Соединяем края прямоугольника и накладываем один край на другой. Промазываем клеем между краями и склеиваем.

Воспитатель катает цилиндр по столу и сопровождает свои действия художественным словом:

«Надоело цилиндру кататься,

Захотел он по дну прогуляться.

Надрезаем ему восемь ног,
Получился у нас осьминог!»

Воспитатель надрезает цилиндру восемь ножек.

«Осьминожек, осьминожек,
Покажи нам восемь ножек,

Свои глазки распахни

На ребяток посмотри».

Воспитатель показывает детям готовую поделку осьминожки.

Проходим на свои места.

Прежде, чем мы начнем работу, давайте вспомним правила работы с ножницами.

А теперь разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика:

Рыбки плавают, ныряют,

В чистой, тепленькой воде, *(Плавающие движения руками)*

То сожмутся, разожмутся, *(Резкое сжатие рук в кулак и разжимание)*

То заруются в песке. *(Ритмичные движения руками, имитирующие загребание)*

Воспитатель: Наши пальчики размялись и готовы нам помочь!

Сначала возьмем прямоугольник и сделаем надрезы с одного края длинной стороны прямоугольника. Затем склеиваем два коротких края, накладывая один на другой. На противоположной от шва стороне приклеиваем глаза нашему осьминожке и рот. Чтобы ножки нашего осьминога были закручены вверх, берем карандаш, прижимаем пальцем к ножке и протягиваем по длине ножки.

Приступаем к работе.

В ходе самостоятельной работы воспитатель контролирует детей, подходит к тем, кто затрудняется, помогает правильно выполнить работу.

Давайте отдохнем.

Пальчиковая гимнастика

Море *(Н. Метельская)*

Море очень широко *(дети широко разводят руки в стороны)*

Море очень глубоко *(Приседают, коснувшись ладонями пола)*

Рыбки там живут, друзья (*выполняют упр. Рыбка*)

А вот воду пить – нельзя (*разводят руки в стороны, приподняв плечи*).

Какие вы молодцы! Все сделали осьминога.

Давайте быстрее вернем осьминожек папе, а то уже мама сейчас вернется домой.

Воспитатель: Ребята, найдите самого озорного, самого веселого, самого грустного осьминожку!

А почему он у тебя такой получился?



Март 4

Конструирование из бумажных цилиндров «Клоун»

Задачи приоритетной образовательной области: освоение обобщенных способов складывание различных поделок, приклеивание к основной форме деталей, развивать творческие способности при создании образа клоуна; развитие мелкой моторики.

Задачи ОО в интеграции:

Речевое развитие: продолжать работу над расширением и закреплением словарного запаса детей, связной речи.

Музыкальное развитие: воспитывать умение слушать музыку, развивать умение понимать выразительные средства музыки.

Предпосылки учебной деятельности: воспитывать умение работать по инструкции взрослого; участвовать в совместной деятельности (в коллективе); ориентироваться в пространстве; умение работать по заданному алгоритму.

Предварительная работа: изготовление трубочек из бумаги.

Оборудование: Цветной прямоугольник с изображением лица клоуна, заготовки трубочек из бумаги, клей, кисточки, клеёнка, прямоугольники цветной бумаги.

Ход занятия

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Приветствие.

Ребята отгадайте загадку:

Очень цирк люблю друзья,

На арене главный я.

Я весёлый и смешной,

Завожу своей игрой.

Шутки острые про всех,

В зале слышен детский смех.

Радость людям приношу:

Кем же в цирке я служу? (клоуном)

Дети: Клоуном

Воспитатель: Ребята, о ком говорится в загадке? Какой он? (веселый, смешной)

Воспитатель: Ребята, а какой скоро праздник?

Дети: День смеха.

Воспитатель: Правильно, ребята! А какова роль клоуна? Что он делает?

Дети: Смешит людей, шутит, показывает фокусы.

Воспитатель: Молодцы, ребята!

Звучит смех клоуна, появляется клоун!

Воспитатель: Ребята! Сегодня к нам в гости пришел – Клоун! Он весельчак, озорник! Очень любит играть с ребятами! И для вас приготовил необычную игру.

Игра «Геометрические фигуры», (*Перед детьми стоит четыре ёмкости с разными крупами; в крупе спрятаны геометрические фигуры, дети берут из каждой емкости по одной фигуре, после чего на столе из фигур дети складывают геометрический узор, какую-либо фигуру. Затем каждый рассказывает что он изобразил из каких фигур и какого цвета*).

Воспитатель (*от имени клоуна*). Молодцы ребята! Какие вы все дружные, веселые! А вот я один, что-то мне грустно стало!

Воспитатель: Ребята, а может, мы с вами развеселим клоуна и сделаем много веселых клоунов?

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Воспитатель предлагает детям пройти на свои места за стол.

Воспитатель: А сейчас, ребята, мы для клоуна сделаем друзей. Но перед этим мы с вами подготовим наши пальчики! Пальчиковая гимнастика «*Смешные человечки*»

Воспитатель объясняет последовательность выполнения работы: - Ребята, у вас на столе лежат трубочки из бумаги, изображение клоуна, клей и

кисть. Нашему клоуну мы с вами будем делать веселую прическу. Ребята, а какие бывают прически? – Берем одну трубочку, смазываем её клеем и приклеиваем.

Дети приступают к выполнению работы под музыку.

Воспитатель (голосом клоуна): Ребята, какие замечательные клоуны у вас получились! А давайте их покажем нашим гостям!

Дети встают на ножки, показывают свои работы.

Заключительная часть (рефлексивный этап)

А сейчас клоун предлагает вам потанцевать с вашими клоунами! Звучит песня Детская Студия «ДЕЛЬФИН» - Клоун.

Воспитатель: Молодцы, ребята! А давайте вспомним, что мы сегодня делали?

Дети: Играли с клоуном в игру «Геометрические фигуры», делали из бумаги клоуна.

Дети размещают аккуратно с воспитателем свои работы на выставке детских работ.



Апрель 1

Оригами из кругов «Лягушонок»

Цель: ознакомление детей со способом конструирования из бумажных кругов.

Программное содержание:

Задачи:

Образовательные:

Познакомить со словом «оригами», что оно означает. Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы. Совершенствовать двигательные умения.

Развивающие:

Развивать творческое восприятие.

Воспитательные:

Воспитывать бережное отношение к природе и ее обитателей

Оборудование: круги зеленого цвета на каждого ребенка, глазки для лягушек, клей карандаш.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, отгадайте мою загадку:

У болотной мягкой кочки,

Под зелененьким листочком

Притаилась попрыгушка

Пучеглазая...

Дети: Лягушка.

Воспитатель: Конечно это же лягушка. Посмотрите вот она и прискакала. А где живут лягушки?

Дети: В болоте.

Воспитатель: Правильно.

Воспитатель: У меня есть идея, давайте с помощью оригами сделаем маленьких лягушат? А вы знаете, что такое оригами? Это когда из бумаги делают различные фигурки. Давайте мы с вами тоже попробуем. Но для начала нам с вами надо размяться.

Физкультминутка «Весёлые лягушата»

Скачет лягушонок, *(Хлопаем в ладоши.)*

Ква- ква- ква! *(Прыжки на месте.)*

Плавает утенок, *(Хлопаем в ладоши.)*

Кря- кря- кря! *(Руки к груди — в стороны.)*

Прыгает козленок, *(Хлопаем в ладоши.)*

Ме- ме- ме! *(Руки на поясе, наклон вперед, повороты головы влево-вправо.)*

А за ним ягненок, *(Хлопаем в ладоши.)*

Бе- бе- бе! (*Приседаем.*)

Вот мы на зарядке, (*Хлопаем в ладоши.*)

Раз-два-три! (*Прыжки на месте.*)

Утром на площадке, (*Хлопаем в ладоши.*)

Раз-два-три! (*Ходьба на месте.*)

Все вокруг стараются, (*Хлопаем в ладоши.*)

Спортом занимаются! (*Прыжки на месте.*)

Воспитатель: Вот мы с вами и размялись, теперь посмотрите, что нам с вами понадобится для того что бы сконструировать маленьких лягушат. Только лист зеленой бумаги. Потому что оригами делается без клея и ножниц.

Воспитатель: Берем листы и внимательно вместе со мной конструируем лягушат.

(воспитатель показывает и вместе с детьми выполняет лягушат в технике оригами)

Воспитатель: Теперь ребята осталось только наклеить глазки. У каждого есть клей берем и наклеиваем.

Воспитатель: Ну что, ребята, интересное у нас занятие получилось?

Дети: Да, очень интересно.

Воспитатель: А в какой технике мы выполняли конструирование?

Дети: В технике оригами, работа с бумагой.

Воспитатель: Кому было сложно выполнять это задание? А кому легко?

(воспитатель выслушивает ответы детей)

Воспитатель: Молодцы вы хорошо потрудились!



Апрель 2

Оригами из кругов «Крабик»

Цель: развитие умения составлять композицию из геометрических фигур (кругов).

Задачи:

- Развивать умение составлять гармоничный образ краба из отдельных элементов (круг, полукруг), составлять варианты изображений из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе.
- Упражнять в аккуратном приклеивании элементов.
- Развивать чувство формы и пропорций.
- Воспитывать эстетическое отношение к природе.

Материалы:

- Клеёнка
- Салфетки влажные, сухие

- Клеевой карандаш
- Цветная бумага красного, зеленого, голубого цветов
- Белая бумага
- Черный фломастер
- Цветной картон желтого цвета

Ход занятия

Здравствуйтесь ребята! Посмотрите на картинку на своем экране. Скажите, кто изображен на этой картинке? (*пауза*)

Ребята, на картинке изображен краб!

В синем море, в толще вод,
Под камнями краб живёт.
Краб гостям не очень рад,
Он речному раку - брат.
Вот он! Видите какой?
Тот же рак, но рак морской.

Давайте рассмотрим краба внимательно. Тело его покрыто твердым панцирем. Клепши у краба сильные, острые, как ножницы. Крабы могут многое: бегать боком по дну, лазить по вертикальным откосам скал, а в случае опасности камушком падать с них воду, прогуливаться ночью по пляжу, а вот плавают очень неохотно и довольно неуклюже. (видеофрагмент)

Сегодня мы попробуем сделать веселого краба из бумаги.

Посмотрите на картинку и скажите, на какую геометрическую форму похоже тело краба? (*пауза*) Тело краба похоже на круг.

Для того чтобы сделать аппликацию краба нам понадобится: 1 большой красный круг, 12 кругов красного цвета среднего размера, 2 белых круга среднего размера, 8 кругов зеленого цвета среднего размера, 2 полоски красного цвета.

Прежде чем приступить к работе, давайте разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Краб» Е. С. Железнова.

Приступим к выполнению аппликации.

1. Берем картон зеленого цвета, кладем его перед собой в горизонтальном положении.
2. Берем полоску бумаги голубого цвета, промазываем клеем и приклеиваем на нижнюю часть листа. Это будет море.
3. Берем большой круг красного цвета, промазываем клеем и приклеиваем по центру.
4. К верхней части круга с двух сторон приклеиваем по одной красной полоске.

5. К верхней части круга, между полосками приклеиваем 2 красных круга.
6. Сверху на красные круги приклеиваем 2 белых круга, немного сместив их вниз.
7. Оставшиеся красные круги складываем пополам. По два сложенных круга приклеиваем к каждой полоске сверху, так чтобы ровной частью они «смотрели» друг на друга. Это будут клешни краба.
8. Остальные красные круги приклеиваем по 3 штуки с каждой стороны, ниже полосок.

Ребята, посмотрите, какие красивые аппликации у нас получились!

- Ребята, скажите кто изображен на наших аппликациях?
- Какие материалы нам понадобились для их создания?
- Ребята, что вам сложнее всего было выполнить?

Ребята, сегодня вы все хорошо потрудились, вы большие молодцы! У нас получились отличные крабы! Как вы считаете, можно из таких же кругов сделать других животных? Давайте попробуем!

С удовольствием посмотрю, что у вас получится!

Можно показать другие аппликации из данных форм.



Апрель 3

Оригами из кругов «Птичка»

Цели:

1. Закреплять умение детей складывать круг пополам.
2. Продолжать учить детей сгибать по линии назад и загибать вперёд части поделки.
3. Воспитывать аккуратность в складывании и наклеивании деталей.
4. Развивать общие речевые навыки (*чёткость дикции, правильное звукопроизношение*).
5. Координировать речь с движением, развивать мелкую моторику.
6. Совершенствовать грамматический строй речи.
7. Развивать связную речь.
8. Развивать творческую фантазию.
9. Воспитывать отзывчивость и дружелюбие.

Предварительная работа:

1. Наблюдение на прогулке за воробьями, снегирём.
2. Чтение рассказа Г. Скребницкого *«Длиннохвостые разбойники»*, стихотворения М. Глазкова *«Покормите птиц»*.

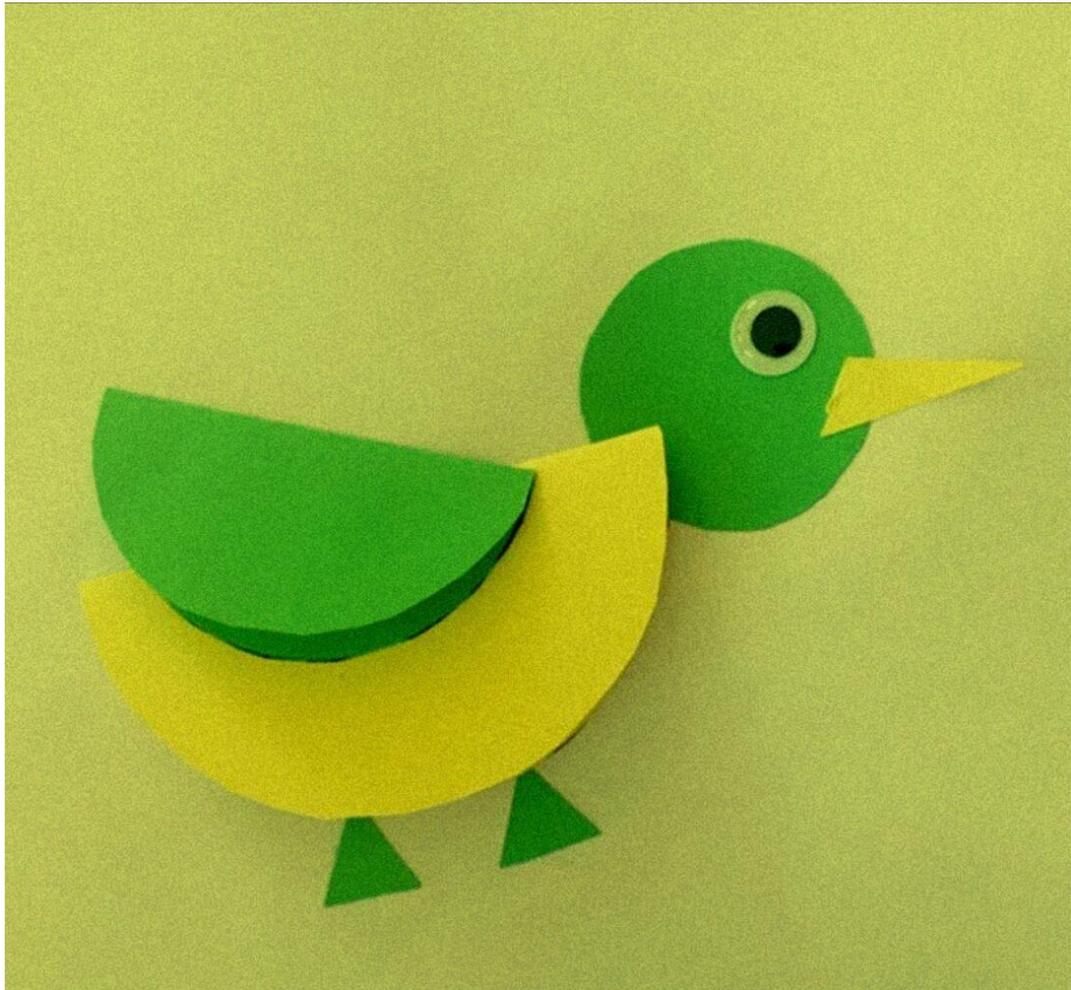
Демонстрационный материал:

1. Картинки с изображением зимующих птиц (*вороны, воробья, снегиря, дятла*).

Раздаточный материал:

1. Круги разноцветные диаметром 8 и 5 см на каждого ребенка
2. Прямоугольники черного цвета
3. Ножницы.
4. клеящий карандаш.
5. фломастер.

Продолжать учить детей работать с бумагой складывая её пополам делать поделку самостоятельно используя ранее полученные навыки.



Апрель 4

Оригами из кругов «Цветик-семицветик»

Цель: Изготовление «цветика– семицветика» в технике оригами.

Задачи:

1. Научить изготовлению «цветика-семицветика» в технике оригами.
2. Развивать умение детей анализировать технологические карты с целью использования их на практике, моторику пальцев, фантазию.
3. Воспитывать аккуратность, трудолюбие.

Материал: технологические карты "Моделирование лепестка цветика-семицветика", "Моделирование Цветика-семицветика из семи деталей", квадраты разного цвета, клей, кисти, клеенки.

1. Организационный момент

Воспитатель: Ребята, у каждого из нас есть желание, да еще и не одно.
А у вас есть желания? *(ответы детей)*

Вам хочется, чтобы все они исполнились? Тогда отгадайте загадку, что нам для исполнения желаний нужно.

Ровно семь лепестков,

Нет пестрее цветков.

Оторвешь лепесток –

Полетит он на восток,

И на север, и на юг,

И вернется к нам он в круг.

Ты желанье загадай,

Исполненья ожидай.

Что же это за цветок?

Лютик? Ландыш? Огонек?

Правильно это цветик-семицветик! Если бы у каждого из нас был цветик-семицветик, исполнились бы наши семь желаний. Надо было сказать волшебные слова:

Лети, лети лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли –

Быть, по-моему, вели...

В. Катаева

Воспитатель: Скажите, как можно сделать цветик-семицветик? (*ответы детей*). А складывать из бумаги цветок умеете? Хотите научиться?

2. Мотивация к деятельности.

Воспитатель: ребята, хотите я расскажу вам сказку про веселые приключения Ветерка и Бумажных друзей - квадратиков.

Однажды маленькому Ветерку стало грустно и скучно, и он решил полететь на землю и поиграть с кем -нибудь, найти себе друзей. Летел, летел и заметил бумажные разноцветные квадратики, которые весело играли друг с другом. Подлетел Ветерок к бумажным квадратикам и стал их считать: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь!

-Сколько насчитал квадратиков Ветерок? (*семь*)

-Подлетел Ветерок поближе к квадратикам и так сильно подул на них, что все квадратики превратились в треугольники. Потом Ветерок извинился и подул на них еще раз, и треугольники снова стали квадратиками.

-Как у Ветерка получилось превратить квадратики в треугольники (*Ветерок сложил квадратики по диагонали*)

-Какая базовая форма в оригами получается, если сложить квадрат по диагонали (*базовая форма "треугольник"*.) Рассматривают технологическую карту "Моделирование базовой формы "треугольник".

-*"Ой, как здорово!"* - закричали бумажные квадратики. Как у тебя так получилось Ветерок, превратить нас в треугольники?

-*"Не знаю, я просто подул на вас"* -ответил Ветерок.

-*"Так ведь с тобой можно играть в разные интересные превращения!"* - закричали весело разноцветные бумажные квадратики. *"Давай играть с нами!"*

Ветерок согласился, ведь он так любит играть. Ты теперь дуй на нас, а мы будем складываться в разные формы.

-Ребята, давайте отгадаем, в какие формы превращались квадратики, когда играли с Ветерком (дети называют базовые формы оригами, которые можно сложить из квадратов)

-Когда Ветерок играл с квадратиками, ему больше всего понравилось, как квадратики превратились в лепестки, а потом лепестки из квадратиков образовали круг, и получился Цветик -семицветик.

Воспитатель: ребята, давайте с вами немного отдохнем.

Физминутка" Цветы"

Раз –два-три, выросли цветы, *(дети сидели на корточках, медленно встают)*.

К солнцу потянулись высоко: *(тянутся на носочках)*

Стало им приятно и тепло! *(смотрят вверх)*

Ветерок пролетал, стебельки качал. *(раскачивают руками влево - вправо над головой)*

Влево качнулись- низко прогнулись. *(наклоняются влево)*

Вправо качнулись – низко прогнулись. *(наклоняются вправо)*

Ветерок, убегай! *(грозят пальчиком)*

Ты цветочки не сломай! *(приседают)*

Пусть они растут, растут,

Детям радость принесут! *(медленно приподнимаются, руки вверх, раскрывают пальчики)*.

3. Моделирование цветка *(практическая часть)*

Воспитатель: ребята, давайте с вами посмотрим, как ветерок складывал квадрат и как у него получился лепесток. (Рассматривание технологической карты поэтапной работы "Моделирование лепестка цветика-семицветика", объяснение педагога).

Воспитатель: давайте перед работой разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика.

«На лугу растут цветы»

На лугу растут цветы Руки в вертикальном положении,

Небывалой красоты ладони раскрыты

К солнцу тянутся цветы – Потянуться, руки вверх.

С ними потянись и ты.

Ветер дует иногда, Взмахи руками, изображая ветер.

Только это не беда.

Наклоняются цветочки, Наклонить кисти рук.

Опускают лепесточки.

А потом опять встают распрямить кисти рук, пальцы раскрыты.

И по-прежнему цветут.

По технологической карте совместно с воспитателем дети складывают первый лепесток. Лепесток Цветика-семицветика готов!

Нужно сложить семь таких лепестков и объединить их как показано на технологической карте и, получится Цветик -семицветик. *(Дети выполняют задание, склеивают между собой лепестки).*

Воспитатель: какие красивые цветики-семицветики у вас получились! Теперь можно загадать самое заветное желание для мамы, для себя.

4.Итог занятия:

Время зря мы не теряли

Все задания выполняли

Как вам это удалось?

Что же сделать вам пришлось?

Воспитатель: что сегодня научились складывать? как вы складывали лепесток из какой формы? (Базовая форма «квадрат») Сколько лепестков сложили? Вы сегодня замечательно поработали! Вам понравилось?



Май 1

Оригами из квадрата «Лисичка»

Цель: Учить выполнять фигуру способом оригами через игру.

Задачи: ОО «*Познавательное развитие*»

Учить детей мастерить поделки в технике оригами, используя поэтапные схемы изготовления животного (*лисицу*); учить четко, выполнять инструкции педагога;

ОО «*Художественно-эстетическое развитие*»

Закрепить умение складывать квадрат в разных направлениях; умение правильно размещать изготовленную фигуру на панно; заинтересовать детей изготовлением поделок из **бумаги в технике оригами**; помочь каждому ребенку добиваться желаемого результата и доводить начатое дело до конца;

ОО «*Физическое развитие*» Развивать память, внимание, логическое внимание, мелкую моторику рук, способствовать развитию **конструктивных** и творческих способностей ребенка;

ОО «*Социально-коммуникативное развитие*» Воспитывать усидчивость, самостоятельность, аккуратность, умение работать в коллективе.

ОО «*Речевое развитие*» Формировать у детей навык ответа полным предложением.

Ожидаемые результаты: Дети выполняют **лисичку из бумаги** способом оригами по инструкции педагога. Усидчивы, самостоятельны, аккуратны, умеют работать в коллективе.

Материал для **занятия**: демонстрационный: Царь-картон (игрушка-самоделка, панно леса с различными видами птиц, зверей, деревьев, выполненных в технике оригами, схемы поэтапного складывания животного (*лисицы*)); раздаточный: на каждого **ребенка бумажные** квадраты оранжевого цвета ($10*10$), чёрный фломастер для глаз носа.

Словарная работа: панно, **лисица**, оригами;

Методы и приёмы:

-наглядный метод (*иллюстрации*)

-словесный метод (*художественное слово*)

-продуктивный метод (*результат проделанной работы*)

Приём эмоциональной заинтересованности:

-игровой приём (*Царь Картон*)

- поощрение, похвала.

Содержание НОД:

1. Орг.момент:

Приветствие гостей.

Ребята, к нам сегодня пришли гости. Давайте их поприветствуем.

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель:

-Ребята,как я рада вас видеть сегодня:

Давайте порадуемся солнцу и птицам,

А также порадуемся улыбчивым лицам,

И всем, кто живёт на этой планете,

«Добрый день» скажем мы вместе.

«Добрый день!» взрослые и дети.

2. Мотивация:

Воспитатель: Ребята, а вы сказки слушать любите? Сегодня я расскажу вам об одном мальчике и царе Картоне.

Под музыку «*В гостях у сказки*»

Жил-был маленький мальчик, добрый, веселый. Он очень любил делать игрушки своими руками и радовать подарками своих друзей. Однажды ему приснился сон...

. В некотором царстве, **Бумажном** государстве правил царь Картон. Все было в этом царстве-государстве из **бумаги**: и горы высокие, и леса дремучие, и реки глубокие, и дворцы красивые и сады цветущие.

Счастливы были жители этой страны, пока не узнали, что живут в других странах звери, птицы и рыбы. Опечалился царь Картон, снарядил он корабли в заморские страны, чтобы привезли они зверей, птиц и рыб.

Долго ли, коротко ли плавали корабли по морям и океанам, по дальним странам, но ни с чем домой вернулись. От тоски-печали заболел царь, загрустили жители **Бумажного государства**.

Проснулся мальчик и стал думать – гадать, как помочь жителям **Бумажного царства**. Думал он, думал и придумал: сделать зверей, птиц и рыб из цветной **бумаги**. И закипела работа. Уже вечером волк, лиса, заяц, петух и многие другие животные, всевозможные рыбы, птицы заполнили весь стол.

Очень усталый, но довольный мальчик уснул прямо за столом. И снова ему приснился сон.

. Пришел к нему в гости опять царь Картон, поблагодарил за замечательные поделки, произнес волшебное заклинание – и все **бумажные звери**, птицы и рыбы очутились в садах цветущих, в лесах дремучих, реках глубоких. Обрадовались жители сказочного царства – государства, не было у них теперь ни горя, ни печали. И зажили они по - прежнему весело и счастливо...

В хорошем настроении проснулся мальчик. Видит – на столе нет ни одной поделки, только листы цветной **бумаги** письмо от царя Картон: «Спасибо тебе, наш юный друг, ты вернул счастье и покой нашей стране. Но у меня есть небольшая к тебе просьба. В нашем дремучем лесу очень мало **лисиц**. Пожалуйста, сделай нам этих животных и засели их в нашем сказочном лесу. А на память высылаю тебе фотографию - панно нашего красивого леса».

3. Основная часть:

- Ребята, понравилась вам сказка? А вы хотите научиться делать фигурки из **бумаги**? А вы хотите помочь мальчику заселить лес царя Картон **лисицами**? Проблемная ситуация: «А как мы можем помочь мальчику? Ответы детей. (*Сделать лисиц из бумаги и заселить их в лесу*). Хорошо, так давайте **откроем** свою школу Волшебников и попробуем освоить искусство оригами. Сегодня мы научимся мастерить **лисиц**. Посмотрите на фотографию - панно, которую передал мальчику царь Картон. (Воспитатель обращает внимание детей на готовые фигурки волка, тигра выполненные в технике оригами).

- Что общего у этих животных? Правильно, эти животные, сделанные из квадрата?

4. Пальчиковая гимнастика.

Нужно размять наши ручки (*пальчиковая гимнастика*)

Вот помощники мои

- Их как хочешь, поверни.

Раз, два, три, четыре, пять.

Не сидится им опять.

Постучали, повертели.

И работать расхотели.

Этот пальчик хочет спать.

Этот пальчик лег в кровать!

Этот рядом прикорнул.

Этот пальчик уж заснул

,А другой давненько спит.

Кто у вас ещё шумит?

Тише, тише не шумите,

Пальчики не разбудите (*говорит шепотом*)

Утро ясное наступит,

Солнце красное взойдет.

Станут птички распевать.

Станут пальчики вставать.

Просыпайся, детвора.

В сказку пальчикам пора!

Ребята, вы готовы?

5. Показ и объяснение. Воспитатель обращает внимание детей на схемы поэтапного складывания **лисицы**. Внимательно смотрите и запоминайте, как мы будем делать **лисицу**.

1. Берем квадрат - это будет **лисица**. Кладем квадрат-ромб на стол и складываем по середине, чтобы получилось половина ромба (*сопровождаю показом на образце*).

Сгибаем его ровно пополам по середине так, чтобы точно совпали углы и стороны противоположных частей квадрата.

Проглаживаем сгиб от середины к краям с одной и с другой стороны, придерживая заготовку рукой.

2. Сгибаем снизу-вверх фигуру по центру.

3. Раздвигаем верхние слои **бумаги** и поочередно загибаем верхние углы к нижнему.

4. Загибаем справа-налево будущую лапку **лисички** и в тоже время загибаем сверху - вниз уголок среднего слоя, который будет мордочкой.

5. Осталось разгладить **бумагу** и нарисовать лисе глаза и нос.

Лиса из **бумаги своими руками**. *(Пошаговая инструкция с рисунками)*

- Вы внимательно все прослушали, а теперь выйдем на ковер и немного поиграем.

6. Физкультминутка

Массаж «Лиса»

(Под музыку «Колючки»)

Утром лисонька проснулась,

Лапкой вправо потянулась,

Лапкой влево потянулась,

Солнцу нежно улыбнулась.

Движения выполняются соответственно тексту.

В кулачок все пальцы сжала,

Растирать все лапки стала –

Ручки, ножки и бока.

Вот какая красота!

Все массирующие движения выполняются от кисти к плечу, от ступни к бедру.

А потом ладошкой

Пошлепали немножко,

Стала гладить ручки, ножки

И бока совсем немножко.

Ну, красавица – Лиса!

До чего же хороша!

- А теперь вернемся за столы и еще раз вспомним, как мы будем работать. *(Дети называют этапы работы, опираясь на схемы и приступают к работе).*

Под музыку «Звуки природы» дети выполняют задание.

В ходе **занятия** воспитатель оказывает помощь затрудняющимся детям, делает напоминания. Далее дети размещают сделанных **лисиц на панно-фотографии**, которое подарил царь Картон.

7.Рефлексия:

- Как вы считаете, мы помогли мальчику?

- Ребята, что было самым интересным? Весёлым?

- Какое задание вам показалось самым сложным?

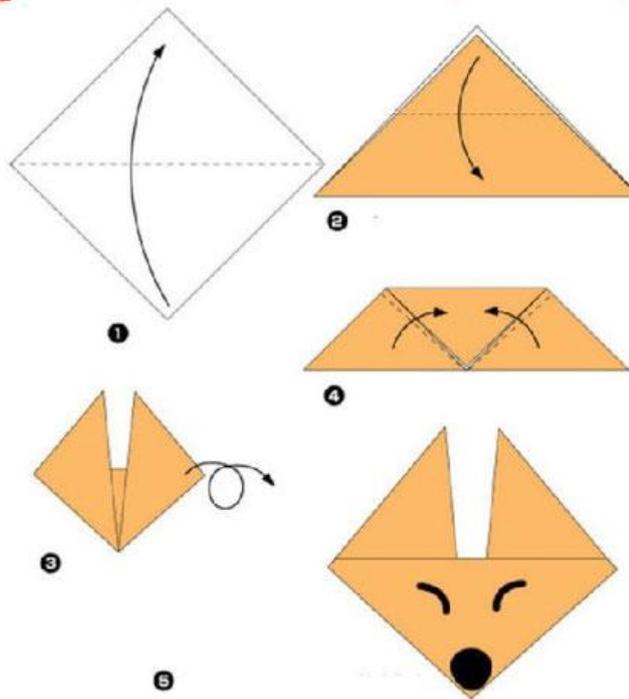
- А как вы думаете, почему вы справились со всеми заданиями?

Дети: - Потому что мы очень дружные, умеем выполнять сложные задания, помогаем друг другу. Работали в команде.

- Я вас всех благодарю за активное участие.

- А теперь каждый из вас похвалите себя, скажите я – Молодец! *(дети гладят себя по голове).*

Оригами «Лисичка»



Май 2

Оригами из квадрата «Кошка»

Цель: продолжить знакомство детей с искусством оригами, активизация речевой деятельности детей, изготовление «котенка» в технике «оригами».

Задачи:

Обучающие: обучать технике складывания базовой формы «треугольник», знакомить с геометрическими понятиями.

Развивающие: развивать мелкую моторику рук, развивать художественный вкус, глазомер, внимательность, формировать умение детей действовать сообща, развивать воображение.

Воспитательные: воспитывать интерес и доброе отношение друг к другу.

Оборудование: ножницы, белый лист, демонстрационный образец котенка, схема сборки по количеству детей, компьютер

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Проверка рабочего места.

2. Вводная часть.

Воспитатель: дети, послушайте загадку:

Что за зверь со мной играет?

Не мычит, не ржет, не лает,

Нападает на клубки,

Прячет в лапки коготки!

(Котёнок)

Ночью он совсем не спит,

Дом от мышек сторожит,

Молоко из миски пьет,

Ну конечно это – ... (Кот)

3. Основная часть.

Воспитатель: дети, у кого дома есть кошка или кот? (ответы детей)

Воспитатель: расскажите про нее, какая она, как зовут, где живет?

(воспитатель побуждает детей отвечать полным предложением)

Воспитатель: я вам предлагаю поиграть в игру, которая называется «Кот и мыши»

С помощью считалочки выбирают ведущего:

Подвижная игра «Кот и мыши»

Дети стоят по кругу. Воспитатель назначает ребенка, который с помощью считалочки выбирает «кота», остальные дети – «мыши». «Кот» сидит на одной стороне площадки, «мыши» – на противоположной.

Воспитатель:

Мышка вылезла из норки,

Мышка очень хочет есть,

Нет ли где засохшей корки,

Может, в кухне корка есть?

(выбегают «мыши» и бегают по всему залу)

А на кухне возле шкафа

Видит мышка: чья-то лапа.

Лапа пёстрая,

Когти острые!

Эй, мышка, не зевай,

Поскорее убегай!

«Мыши» убегают, увертываясь от «кота». «Кот» старается поймать как можно больше «мышек».

Воспитатель отмечает самых проворных детей-«мышек» и самого ловкого «кота». Игра повторяется 3-4 раза с новыми «котами».

Воспитатель: а теперь мы котенка сложим из бумаги.

Кто помнит, как называется техника складывания из бумаги? (оригами)

Воспитатель: ребята, в какой стране зародилось искусство оригами? (в Японии.)

Воспитатель раздает подготовленные заранее треугольники.

Воспитатель: ребята, а чтобы у вас получилось все красиво, вы должны соблюдать технику безопасности.

Вспоминают основные правила техники безопасности.

3. Практическая часть.

Воспитатель: дети, возьмите все вот такие квадратики (показывает образец, положите перед собой вот так (показывает)).

Воспитатель: Согнем квадрат по диагональной линии.

Воспитатель: Хорошо пригладим линию сгиба.

Воспитатель: Нижний правый угол треугольника загнем немного вверх, хорошо пригладим.

Получился хвостик.

Воспитатель: возьмите второй квадрат и снова согните его по диагональной линии.

Воспитатель: верхний уголок конструкции сгибаем немного вниз, пригладим.

Воспитатель: нижние уголки сгибаем вверх до маленького уголка.

Воспитатель: повернем конструкцию. Получилась мордочка котенка.

Воспитатель: Приклеим мордочку котенка к туловищу.

Воспитатель: возьмите фломастеры и оживите своих котят.

Воспитатель: Вот и получилась у каждого замечательный котенок.

Придумайте кличку для своего котенка.

Дети, сейчас мы сделаем выставку ваших работ.

4. Итог работы.

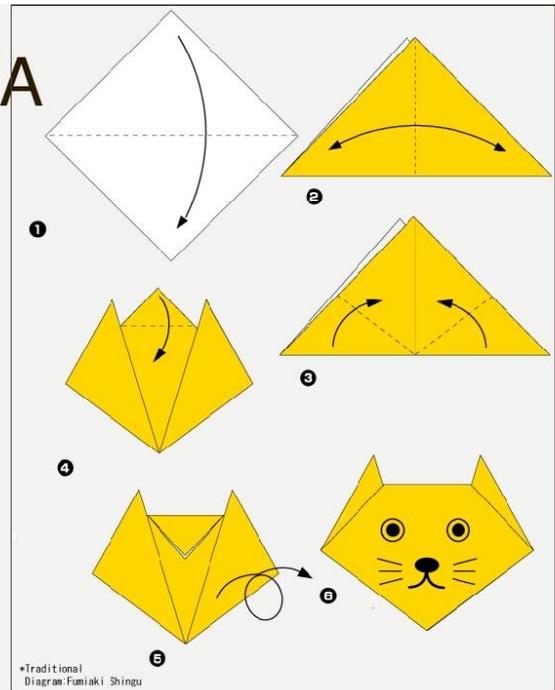
Воспитатель: в какой технике мы сегодня делали кошечку?

Воспитатель: что означает слово оригами! (складывание из бумаги.)

Воспитатель: дети, вам понравилось складывать из бумаги игрушку?

Воспитатель: каких еще животных вы бы хотели сделать в технике оригами?

ОРИГАМИ КОШКА



Май 3

Оригами из квадрата «Собачка»

Цель: формировать умение делать поделки в технике **оригами**.

Познакомить с одним из способов соединения деталей – склеиванием.

Образовательные задачи:

- формировать умение складывать из квадрата головы и туловища
- продолжать формировать умение ориентироваться на квадрате, находить правую и левую стороны, углы;
- воспитывать аккуратность в работе.

Материалы: 2 квадрата белого, коричневого или черного цвета 6х6 для головы и 7х7 для тела ; клей–карандаш.

Оборудование: большой образец собачки – **оригами**, 3 картонных листа с нарисованными на них схемами сборки поделки.

Основная часть:

Воспитатель загадывает загадку:

Я хозяину служу –

Дом хозяйский сторожу,

Я рычу и громко лаю,

И чужих я прогоняю.

(Собака)

Воспитатель: Самым первым животным, которого человек сделал своим другом, была собака. Рассмотреть вместе с детьми картинку с изображением собак.

Воспитатель; Кто это?

Дети; **щенок – сынок**

Воспитатель; А кто мама?

Дети; Собака.

Воспитатель; А как папу зовут?

Дети; Пёс

Воспитатель; Что умеют делать собаки?

Дети; Лаять, бегать, играть, грызть и т. д.

Воспитатель; Что это у меня?

Дети; Игрушка

Воспитатель;- Послушайте мой рассказ: Это мой **щенок**. Его зовут Дружок. У него вытянутая мордочка. Ушки длинные. Глазки озорные. Носик пуговкой. Хвостик короткий. Пёсик меховой. Он самый доверчивый друг. Я его очень люблю.

Воспитатель; Нашему щенку одному очень скучно, давайте ему поможем. А как помочь щенку?

Дети: Нарисовать ещё щенков, чтобы он не скучал.

Воспитатель: Можно нарисовать, а можно сделать собачку из **бумаги**. А помогут нам в этом наши ручки.

«Пять дружных братьев у меня, (*Ритмичное сжатие пальцев в кулаки*).

Скучать мне не дают ни дня

Этот пальчик самый толстый, самый сильный и большой!

Этот пальчик для того, чтоб показывать его!

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине!

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый!

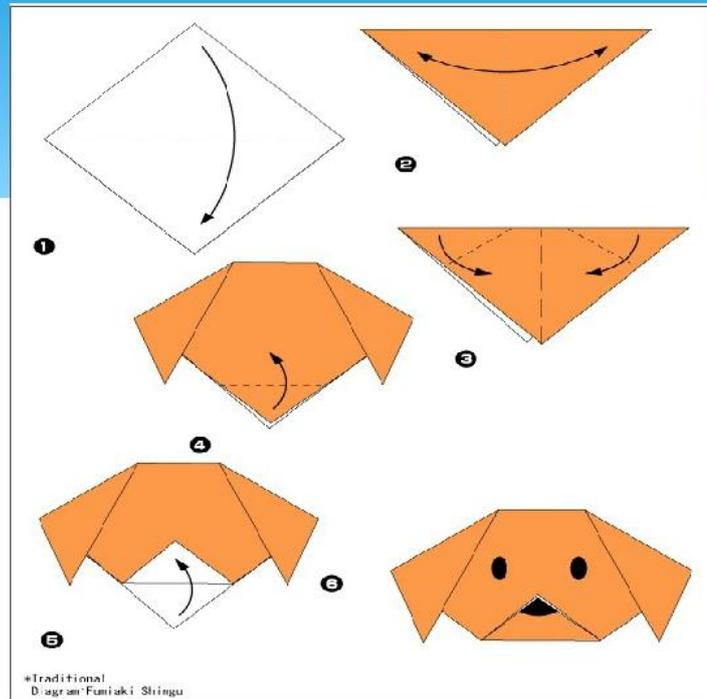
А мизинчик хоть и мал, зато ловок и удал!»

Воспитатель просит детей показать свои пальчики, дотронуться до них и назвать каждый по имени.

Воспитатель: Пальчики мы к работе подготовили, тогда давайте совершим волшебство и из этого обычного квадрата сделаем голову собачки. Квадрат нужно сложить ровно по диагонали, чтобы совпадали углы. Сначала складываем голову, потом туловище, склеиваем между собой. Когда щенки готовы, дети рисуют глаза, нос, язычок.

Итог: дети рассматривают свои работы. Рассказывают, что они сегодня делали, чему научились.

Голова собаки



Май 4

Оригами из квадрата «Мышка»

Цель: закреплять умение детей в техники конструирования из бумаги .

Задачи:

- 1.Учить детей изготавливать игрушки их квадратов в техники конструирования.
- 2.Развивать глазомер, смекалку, творчество.
- 3.Воспитывать усидчивость, аккуратность.

Методы и приёмы: Информационно-рецептивный, репродуктивный.

Оборудование: листы, квадраты, карандаш, клей ,кисточки.

Ход занятия

- 1.Вводная часть

1.1 Организация начала занятия: дети сидят на ковре полукругом.

1.2 Сообщение темы занятия: с помощью загадки

Она кошечку боится.

В полу дырка, там таится.

Прячется, для передышки...

Кого ловит кошка...(Мышка)

Как вы узнали что это мышка? Показываю мышку из бумаги.

Мотивация: Мама мышка потеряла своих мышат, ребята как мы можем помочь мышке?

2. Основная часть

1.2 Рассматривание мышки: Вопросы

1.Из каких частей состоит мама мышка?

2.Какую форму имеет, туловище, уши?

2.2 Показ изготовления: Я беру лист, отрезаю ровную полоску это туловище мышки затем я склеиваю два конца полоски, затем вырезаю два кружочка – это ушки мышки сгибаю ушки пополам намазываю клей на одну половинку круга и клею на голову мышки ,и осталось только приклеить хвостик мышке .

2.3.Организаия продуктивной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей.

Индивидуальная работа.

Помощь детям по необходимости.

Пальчиковая гимнастика

-мама, мама! Мизинчики

-что, что, что? большие пальцы

-гости едут! Безымянные

-хорошо! Указательные

-здравствуйте, здравствуйте! Средние пальцы

3.Заключительная часть.

3.1.Анализ работ детей.

1.кого мы сегодня изготавливали?

2.для чего мы изготавливали мышат?

3.2.Анализ работ воспитателя.

Вы все молодцы ,у всех получились такие разные и необычные мышата.

Давайте все вместе приклеим мышат и маму мышку на листик и поставим в раздевалку.

