

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 26»

Принята решением
педагогического совета
Протокол №1
от 27.08.2021 год



Утверждаю
заведующий МБДОУ «Детский № 26»
Макеева А.В.
Приказ №173-16/04-ОД

**Рабочая программа образовательной деятельности
в старшей группе
общеразвивающей направленности
на 2021-2022 учебный год**

с. Верхнерусское, 2021 г.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

2. Содержательный раздел

2.1 Возрастные особенности

2.2 Работа воспитателя по разделу «Утренний круг»

Ожидаемый образовательный результат

2.3 Работа воспитателя по разделу «Вечерний круг»

Ожидаемый образовательный результат

2.4 Планирование образовательной деятельности

2.4.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

2.4.2 Образовательная область «Познавательное развитие». Окружающий мир

2.4.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

2.4.4 Образовательная область «Речевое развитие»

2.4.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Изобразительное искусство и детское творчество

2.4.6 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» Музыка

2.4.7 Образовательная область «Физическое развитие»

2.4.8 Перспективное планирование по региональному компонент

2.4.9. Программа по ПДД

2.5 Работа с родителями

2.6 Рабочая программа воспитания

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня детского образовательного учреждения

3.2 Сетка занятий

3.3. Режим двигательной активности

3.4. Учебный план

3.5 Культурно – досуговая деятельность

3.6 Особенности организации предметно – развивающей среды группы

3.7 Организация проведения прогулок

3.8 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

4. Содержание психолого – педагогической работы по пяти образовательным областям

5. Используемая литература.

6. Приложения

6.1. Календарно – тематическое планирование

6.2 Список литературы для чтения

6.3. Музыкальный репертуар

6.4 Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений детей

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 5 - 6 лет является общеразвивающей программой, составленной на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, Мозаика - Синтез, Москва, 2019 г.

Программа предусматривает освоение содержания инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, дополняет ее и способствует гармоничному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественному, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности.

Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

В содержании программы отражены единые принципы ФГОС ДО, которые направлены:

- на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- на уважении личности ребенка;
- на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;
- на сотрудничество с семьей;
- на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;
- на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- на учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа реализует принципы и положения инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое):

1. Принцип возрастного соответствия.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип позитивной социализации детей.
4. Принцип индивидуализации дошкольного образования.
5. Принцип открытости дошкольного образования.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификацию (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин).

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных,

независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Методологическую основу рабочей программы составляют научные концепции программы «От рождения до школы». **Это семь золотых принципов дошкольной педагогики:**

- зона ближайшего развития (Лев Семёнович Выготский);
- принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский);
- деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев);
- периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин);
- амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец);
- развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов);
- пространство детской реализации (Николай Евгеньевич Веракса).

В программе использованы научные разработки В.И. Андреева, В.В. Беловой, К. Ю. Белой, В.П. Беспалько, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Е.Е. Крашенинникова, И.Я. Лернера, И.А. Помораевой, Л. И. Пензулаевой, Т.Ф. Саулиной, О.А. Соломенниковой, С Н. Теплюк, О.А. Шиян.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основополагающим компонентом программы является учет возрастных особенностей детей 5 - 6 лет: в этом возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются предметами и явлениями.

Этот возрастной период связан с изменением психологической позиции детей. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, необходимо обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» представлена в виде перспективного плана. Форма перспективного плана отражает особенности организации образовательного процесса с учетом комплексно - тематической модели (совместная взросло-детская партнерская деятельность, свободная самостоятельная деятельность детей) и соответствует структуре написания современного перспективного плана, подобраны эффективные формы организации взросло - детской деятельности по определенной теме. В содержании можно увидеть концентрическое наращивание учебного материала, а также соблюдение принципов событийности, тематизма, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений. Предусмотрена интеграция образовательных областей. В этом разделе программы использован краеведческий материал. Такое построение перспективного плана обеспечит системный подход к социально - коммуникативному развитию дошкольников на данном возрастном этапе.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления: формирование элементарных математических представлений и окружающий мир. Эти направления состоят из еженедельного планирования (с сентября по май). В содержании планирования через разные виды и формы организации детской деятельности решаются задачи по развитию математических представлений, по познавательной - исследовательской деятельности и

экспериментированию. Интеграция математического содержания с другими разделами программы обеспечивает возможность переноса осваиваемых ребенком средств и способов познания (эталонов, моделей) в другие условия, что стимулирует проявления самостоятельности и творческой инициативы.

Образовательная область «Речевое развитие» состоит из направлений: развитие детской речи и чтение художественной литературы. Еженедельное тематическое планирование, в котором предусмотрены игровые, исследовательские, учебные задания и упражнения обеспечивают:

- владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представленная модель планирования предлагает восемь тем по развитию речи и восемь тем по чтению художественной литературы. Педагог имеет возможность выбора, реализуя вариативный, интегративный компонент. Готовая тематика поможет организовать партнерскую деятельность взрослого и детей в течении дня оптимальным способом. Такой подход позволяет овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» представлена в виде еженедельного планирования направлений «музыка» и «изобразительное искусство». Раздел «Музыка» состоит из программных музыкальных произведений разных жанров. Особенностью этого раздела является то, что в нем даны конкретные рекомендации воспитателю по использованию музыкального репертуара в повседневной жизни. Изобразительное искусство предполагает разные виды и формы организации продуктивной детской деятельности с использованием современных методик и технологий.

Образовательная область «Физическое развитие» отражает основные приоритеты по приобретению двигательного опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Содержание образовательной деятельности построено с учетом культурных практик, которые являются одним из требований ФГОС ДО. Культурные практики ребенка - это активная продуктивная образовательная деятельность, направленная на развитие универсальных умений. Способы реализации культурных практик в рабочей программе представлены через систему творческих заданий, ориентированных на преобразование и создание новых объектов, ситуаций, явлений.

Цель: обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий для успешного воспитания и развития 5 - 6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

- реализовать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, которые соответствуют духовно - нравственным ценностям народов России;
- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка в процессе воспитания и обучения в группе;
- развивать познавательную мотивацию, познавательные действия детей старшей группы;
- создать оптимальные условия для овладения речью, как средством общения и культуры;

- развивать художественно - творческие способности детей в различных видах художественной деятельности;
- обеспечить гармоничное физическое развитие в процессе двигательной самостоятельной деятельности.

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел включает **новые элементы инновационной программы «От рождения до школы»** (издание пятое): «Утренний круг», «Вечерний круг» с обозначенными образовательными результатами.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту. **Формат изложения материала этого раздела представляет вариант нового поколения планирования рабочих программ.**

Новизна заключается:

- в интеграции тем, видов, форм образовательной деятельности; включением в таблицу перспективного планирования раздела «Накопление (приобретение) опыта детьми дошкольного возраста в разных видах деятельности» инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое).

- с последовательным определением того, что освоил ребенок в ходе каждого занятия, каково его индивидуальное развитие в процессе самостоятельного выполнения дидактических заданий, упражнений, игровых действий.

В содержательном разделе представлен образец технологической карты с пояснениями по ее заполнению.

Организационный раздел включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, (издание пятое, издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2019, с.28) направлены для обеспечения единства подходов и решения задач воспитания, развития, обучения.

Воспитание:

- формирование первичных ценностных представлений.

Развитие:

- развитие общих способностей;
- развитие специальных способностей и одаренностей.

Обучение:

- усвоение конкретных элементов социального опыта.

Рекомендация: пояснительная записка может помочь педагогу (воспитателю) профессионально представить рабочую программу педагогическому сообществу на заседании методического совета, методического объединения и других педагогических мероприятиях.

2. Содержательный раздел

2.1. Возрастные особенности детей 5-6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а

также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2.2. Работа педагога (воспитателя) по разделу «Утренний круг»

(материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, стр. 69 - 70)

Деятельность педагога (воспитателя)	Примерное ежедневное содержание «утреннего круга»
1. Постановка задач, ежедневное планирование совместных дел	- организация детей для обсуждения планов совместных дел; - обсуждение событий, мероприятий дня; - обсуждение «мирных» и «научных» проблем; - обсуждение правил поведения
2. Информирование	- сообщение интересной и полезной информации (новые игрушки, книги, день рождения детей)
3. Педагогическая установка по решению проблемной ситуации дня	- обсуждение «проблемной ситуации» в соответствии с образовательными задачами Программы)
4. Примерное планирование дискуссии в формате развивающего диалога	- организация и проведение дискуссии в формате развивающего диалога; - «открытые» вопросы без готовых ответов, - подведение детей к самостоятельному рассуждению
5. Планирование работы по устойчивому формированию детского сообщества	- организация атмосферы дружелюбия, внимания друг к другу в процессе игровой, образовательной деятельности
6. Планирование педагогических	- учить детей культуре диалога (не перебивать друг друга, слушать друг друга, уважать чужое

действий по элементарным навыкам общения	мнение)
7. Планирование педагогических действий по поддержке детской инициативы (равноправие и инициатива)	- создание условий для поддержки детской инициативы при равных возможностях для самореализации (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным)

Ожидаемый образовательный результат

Основные направления развития ребенка	Ожидаемый образовательный результат
1. Коммуникативное развитие	- развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника аргументированно высказывать своё мнение)
2. Когнитивное развитие	- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения
3. Регуляторное развитие	- развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность
4. Навыки, умения, знания	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи
5. Развитие детского сообщества	- воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу
6. Обеспечение эмоционального комфорта	- создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

2.3 Примерный образец работы педагога (воспитателя) по разделу «Вечерний круг»

(материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, стр. 75 - 76)

Задачи педагога	Примерное ежедневное содержание «вечернего круга»
1.Рефлексия	- вспомнить с детьми прошедший день, всё самое интересное для формирования у детей положительного отношения друг к другу и к детскому саду
2.Обсуждение проблем	- обсудить проблемные ситуации, если в течении дня они возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы; - организовать обсуждение планов реализации совместных дел, событий
3.Развивающий диалог	- предложить для обсуждения проблемную ситуацию интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы
4. Детское сообщество	- учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой
5.Навыки общения	- учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, уважать чужое мнение)

Ожидаемый образовательный результат

Основные направления развития ребенка	Ожидаемый образовательный результат
1. Коммуникативное развитие	- развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности
2. Когнитивное развитие	- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения
3. Регуляторное развитие	- развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность
4. Навыки, умения, знания	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи
5. Развитие детского сообщества	- воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу
6. Обеспечение эмоционального комфорта	- создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день

2.4 Планирование образовательной деятельности

2.4.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» Сентябрь

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Задача: формировать навыки готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>Семейно групповой проект</i> «Люди разных профессий нужны городу».</p>	<p>«Люди разных профессий» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям: - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность; - трудовая деятельность; - двигательная деятельность; - речевая деятельность (чтение художественной литературы); - художественно - эстетическая деятельность (музыка); - продуктивная</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Магазин», «Библиотека», «Аптека». Дидактические игры: «Профессии», «Чей инструмент», «Придумай модель», «Рекламные витрины магазина», «Есть ли у человека помощники в труде», «Кто, что, из чего и чем», «Кто и что делает из дерева».</p> <p>Коммуникативная Беседы о семейных традициях, профессиях, династиях (вклад взрослых в развитие промышленности и сельского хозяйства города и села) Беседа по афоризмам писателей о семье, профессиях. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о труде, профессиях, инструментах деятельности. Составление описательных рассказов «Мои родители трудятся», «Я хочу быть похожим...»</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности. Ролевое взаимодействие в сюжетных играх. Самостоятельное отгадывание загадок. Участие в наблюдении за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду. Участие в коллективной работе.</p>	<p>- ребёнок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками; - интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; - эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p>

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
	деятельность (рисование, лепка, аппликация).	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам. Встречи с интересными людьми (родители, сотрудники детского сада, социальные партнеры). Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, за их отношением к труду.</p>		

Октябрь

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>способствовать формированию личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью.</p> <p>Задача:</p> <p>формировать навыки готовности к совместной деятельности.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Выставка работ детского творчества «Мы такие разные – девочки и мальчики»</p>	<p>«Девочки и мальчики»</p> <p>Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое взаимодействие в различных видах совместной деятельности; - игровые замыслы, согласование действий с партнерами; - детские игровые объединения; - ролевое взаимодействие; - усложнение игры, творческие 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные: «Салон красоты», «Автомастерская», «Столяры и плотники», «Морское путешествие», «Летчики», «Книжный магазин».</p> <p>Дидактические игры: «Интересные модели», «Бюро добрых услуг», игры с обручами, «Фабрика (отгадай кому подарок)», «Выращивание дерева (букет для девочек)».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «У меня друзей не мало», «Мне интересно с моим другом», «Мне не нравится, когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей».</p> <p>Беседа по афоризмам писателей о дружбе.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок об игрушках, о литературных и мультипликационных героях.</p> <p>Составление рассказов по схеме,</p>	<p>Участие в сюжетной игре.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Самостоятельное осмысление игрового взаимодействия, игрового замысла.</p> <p>Самостоятельные игровые действия с другими детьми.</p> <p>Участие в беседах на заданные темы.</p> <p>Самостоятельное составление рассказов по схеме.</p> <p>Знакомство с социокультурными объектами «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин».</p> <p>Самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p>	<p>- ребёнок знает нормы поведения, принятые в обществе;</p> <p>- проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;</p> <p>- обладает развитым воображением,</p> <p>- позитивно относится к различным видам труда;</p> <p>- соблюдает правила безопасного поведения на улице, в транспорте;</p> <p>- способен договариваться, учитывает интересы и</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
	самовыражения.	<p>коллективных, от лица героя литературного произведения.</p> <p>Дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Красота родной речи», «Правильно - неправильно», «Скажи наоборот».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия к социокультурным объектам «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», «Дом мод», «Парикмахерская», «Магазин».</p> <p>Встречи с интересными людьми «Во что любили играть наши мамы и папы».</p> <p>Наблюдения за межличностными отношениями в совместной деятельности в детском саду и семье.</p> <p>Решение проблемных ситуаций:</p> <p>нарушение норм и правил поведения в общественных местах, за столом, в межличностных отношениях и другие (все виды этикетного поведения).</p> <p>Моделирование причесок, одежды (для</p>	<p>Изготовление атрибутов к сюжетным играм.</p> <p>Участие в дежурстве.</p> <p>Выполнение трудовых поручений.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах.</p>	<p>чувства других детей;</p> <p>- различает условную и реальную жизненную ситуацию.</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
		<p>мальчиков и девочек).</p> <p>Дидактические игры: «Из чего сделаны костюмы и платья», «Четвертый лишний», «Подбери подарок девочке (мальчику)».</p> <p>Игры - путешествия: «Игры и развлечения наших бабушек и дедушек».</p> <p>Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи».</p> <p>Конструирование: «Автомастерская», «Грузовой самолёт», «Пароход».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по подготовке материала и оборудования для КТД. изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки – картинки «Правила, по которым мы живем в группе».</p> <p>Дежурства по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола).</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Двигательная</p>		

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
		<p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах.</p> <p>Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие и другие).</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание, исполнение музыкальных произведений по теме.</p> <p>Импровизация по теме.</p> <p>Экспериментирование с разными музыкальными инструментами (частота звука).</p>		

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
		<p>Музыкальный спектакль по теме.</p> <p>Лепка, аппликация (из ткани, природного материала, бросового материала).</p> <p>Художественный труд</p> <p>«Мир моих увлечений» (оригами).</p>		

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Ноябрь				
<p>Цель:</p> <p>создание условий для развития познавательных способностей при ознакомлении с прошлым своего края.</p>	<p>«Наш край»</p> <p>Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - народное творчество; - игровая деятельность; 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Путешествие по нашему краю», «Путешествие по карте».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Прошлое старинных предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История края».</p>	<p>Участие в сюжетных играх.</p> <p>Участие в дидактических играх</p> <p>Участие в беседах.</p> <p>Участие в ситуативных разговорах и речевых ситуациях.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в ролевой игре, умеет договариваться со сверстниками;</p> <p>- проявляет волевые качества в</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Задача:</p> <p>познакомить детей с истоками народного творчества своего края.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Проект «Наш край»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; - ситуативный разговор и речевая ситуация; -отгадывание и составление загадок; - составление описательных рассказов; -составление повествовательных рассказов; -экскурсия; -решение проблемных ситуаций; - конструирование; - рассматривание; -индивидуальные и групповые поручения; - разучивание; - обсуждение; 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседы о крае, о людях, их занятиях, животных и растениях родного края.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о предметном и рукотворном мире «Из прошлого в настоящее».</p> <p>Составление описательных рассказов о людях, предметах, природе родного края.</p> <p>Составление рассказов - рассуждений «Нужна ли нам история».</p> <p>Дидактическая игра: «Родной свой край люби и знай», «Кто больше назовет рек и озер», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Назови города своего края», «Узнай по описанию (достопримечательные места родного города и края)».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей, музей изобразительного искусства.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что</p>	<p>Участие в отгадывании и составление загадок предметном и рукотворном мире.</p> <p>Самостоятельное составление описательных рассказов</p> <p>Самостоятельное составление повествовательных рассказов.</p> <p>Участие в составлении рассказов - рассуждений.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в рассматривании картин и иллюстраций.</p> <p>Участие в совместной коллективной деятельности по изготовлению элементов объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями живого уголка.</p>	<p>дидактической игре для полного ее завершения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет развитое воображение при составлении рассказов; - умеет поддерживать беседу, отвечать на вопросы; - проявляет творчество при составлении загадок; - проявляет любознательность в познавательно - исследовательской деятельности; - обладает навыками трудолюбия при выполнении индивидуальных и

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
	- продуктивная деятельность.	<p>случится, если...», «Правила поведения в экстремальных ситуациях», «Птенец выпал из гнезда».</p> <p>Экспериментирование с водой, льдом и снегом.</p> <p>Конструирование: «Мосты» (многофункциональные, разводные).</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций природных объектов края; Красной книги, элементов костюмов прошлой эпохи и другое.</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению элементов объемных форм для создания макета, по уходу за обитателями живого уголка.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры «Рыбалка», «Караси и щука», «Рыбак и рыбки»</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</p> <p>Слушание музыкальных произведений по теме.</p> <p>Лепка «Коллекция одежды».</p> <p>Аппликация из ткани, природного материала, бросового материала.</p>	<p>Выполнение индивидуальных и групповых заданий.</p> <p>Слушание и запоминание литературных произведений.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p>	<p>групповых трудовых заданий;</p> <p>- обладает развитой памятью при разучивании стихов;</p> <p>- с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью.</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
		Рисование в нетрадиционных техниках по теме.		

Декабрь

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для повторения и закрепления знаний о времени года «Зима».</p> <p>Задача: Повторить и закрепить знания о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности.</p> <p>Итоговые</p>	<p>«Пришла зима» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно – исследовательской деятельности; - трудовой деятельности; - художественно - эстетической деятельности. 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Путешествие в зимний городок», «Дед Мороз и Снегурочка». Дидактические игры: «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Наряди ёлку предметами старины».</p> <p>Коммуникативная Беседы о зиме, зимних забавах. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о зиме. Составление описательных рассказов о зиме. Познавательно - исследовательская Экскурсия в зимний парк, снежный городок. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экспериментирование с водой, льдом, снегом. Рассматривание картин и иллюстраций о зиме. Трудовая Строительство горки, снеговика. Разучивание стихотворений, пословиц и</p>	<p>Участие в игровой деятельности, коммуникативной деятельности, познавательно – исследовательской деятельности, трудовой деятельности, художественно - эстетической деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - обладает развитым воображением, - позитивно относится к различным видам труда; - способен договариваться, учитывает интересы и чувства других

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
мероприятия: <i>Праздник «Зима»</i>		поговорок о зиме. Слушание музыкальных произведений по теме. Рисование в нетрадиционных техниках по теме.		детей; - обладает развитой памятью при разучивании стихов; - с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью.

Январь

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Цель: создание условий для успешного усвоения норм и культурных ценностей своего города (села). Задача: способствовать	Вдоль по улице пешком (историческое путешествие). Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе - игровой	Игровая Дидактические игры: «Маршрутный лист», «Подбери каждому зданию элементы декора», «Подбери транспорт для вокзала», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы), «Что нам стоит дом построить». Коммуникативная Беседы по темам: «Архитектурные памятники	Участие в игровой деятельности, коммуникативной деятельности, познавательно – исследовательской деятельности, трудовой деятельности,	- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - обладает логическим мышлением при

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>формированию представлений детей об истории возникновения центральной улицы города (ул. Ленина) и ее значимости для дальнейшего развития города (села).</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Проект</i> «Улицы вчера, сегодня, завтра»</p>	<p>деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательной – исследовательской деятельности; - трудовой деятельности; - художественно - эстетической деятельности.</p>	<p>города», «Архитектурные стили города» (барокко, ампир, модерн), «Наша улица в будущем», «Улицы города в старых и новых фотографиях», «Скульптуры, которые украшают наш город».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о достопримечательных местах главной улицы города, города.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия по улицам и достопримечательным местам города.</p> <p>Встречи с интересными людьми (социальные партнеры – экскурсоводы, музейные работники, библиотекари, артисты, архитекторы, дизайнеры).</p> <p>Наблюдения за трудовыми действиями взрослых, которые следят за состоянием улиц города, за их отношением к своему труду.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Чистый город»</p> <p>Экспериментирование «Почему горит фонарик».</p> <p>Художественное конструирование «Фонари для центральной улицы города».</p> <p>Конструирование: «Центральная улица города» «Здания города разных архитектурных стилей», «Городской транспорт»</p>	<p>художественно - эстетической деятельности.</p>	<p>решении проблемных ситуаций; - с уважением относится к труду взрослых; - обладает навыками трудолюбия при выполнении индивидуальных и групповых трудовых заданий; - умеет конструировать из настольного строителя; - знает работы местных художников, писателей, поэтов; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
		<p>Рассматривание пейзажных картин о городе местных художников, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, улиц; рассматривание фотоальбома «Улицы города».</p> <p>Трудовая Дежурство по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Двигательная Подвижные игры (по желанию детей и программные) Хороводные игры «Мы по улице пойдём», «Шагают ребята».</p> <p>Чтение художественной литературы Чтение литературных произведений писателей и поэтов города и области.</p> <p>Разучивание стихотворений о городе</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений композиторов города.</p> <p>Лепка «Элементы украшений, которые украсили бы наш город».</p> <p>Аппликация из ткани, из бумаги, природного и</p>		

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
		бросового материала «Улица будущего». Рисование «Наш любимый город», «Люди города (в прошлом и настоящем)», «Мой город красив в разные времена года». Представление семейно - группового проекта «Улицы вчера, сегодня, завтра».		

Февраль				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Цель: создание условий для изучения и практического применения правил пожарной безопасности. Задача: познакомить и закрепить правила	Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности;	Игровая Картотека игр по правилам пожарной безопасности. Дидактические игры: «Лото - пожарная безопасность», «Карточная викторина», «Назови причины пожара», «Выбери нужное», «Сложи картинку», «Хорошо - плохо», «Доскажи словечко», «Четвертый лишний». Сюжетно - ролевые игры: «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома».	Участие в игровой деятельности. Участие в коммуникативной деятельности. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в трудовой деятельности. Участие в художественно -	- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности - умеет поддерживать беседу; - способен к речевым высказываниям в ситуативном разговоре; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской

<p>пожарной безопасности.</p> <p>Итоговые мероприятия: «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными).</p>	<p>- познавательно - исследовательской деятельности;</p> <p>- чтении художественной литературы;</p> <p>- трудовой деятельности.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в пожарную часть. Рассматривание пожарных стендов. Обсуждение.</p> <p>Коммуникативная Беседа о правилах пожарной безопасности. Рассматривание предметов: огнетушитель, ведро с водой. Вопросы.</p> <p>Чтение художественной литературы Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Маршак «Кошкин дом», С. Михалкова «Пожар».</p> <p>Трудовая Подготовка к соревнованиям.</p>	<p>эстетической деятельности.</p>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует различные источники информации для обогащения игры; - проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; - умеет делиться со взрослыми и детьми своими впечатлениями; - умеет работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять; - соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице; - умеет устанавливать последовательность различных событий;
---	---	---	-----------------------------------	---

				<p>- способен сосредоточиться в течение 15 – 25 минут;</p> <p>-умеет аргументированно и доброжелательно оценить ответ, высказывание сверстника.</p>
--	--	--	--	---

Март

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для обогащения детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами.</p> <p>Задача: обогатить детские впечатления в процессе знакомства с народными промыслами.</p>	<p>«Разноцветная ярмарка». Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной 	<p>Игровая Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)».</p> <p>Игры - путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова.</p> <p>Дидактические игры: «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник».</p> <p>Театрализованная игра «Ярмарка».</p> <p>Коммуникативная Беседы о промыслах народов своего края.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Составление повествовательных</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в подвижных и хороводных играх.</p> <p>Знакомство с произведениями художественной</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - ребенок может поддерживать беседу; - проявляет любознательность в решении проблемных ситуаций; - доброжелательно относится к сверстникам и взрослым.

<p>Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветная ярмарка».</p>	<p>литературы; - трудовой деятельности.</p>	<p>рассказов «Что я видел в музее игрушки».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в музей игрушки, на выставку народных промыслов.</p> <p>Встречи с интересными людьми (народные умельцы).</p> <p>Наблюдения за трудовыми действиями народных умельцев, за их отношением к своему делу.</p> <p>Решение проблемных ситуаций:«На необитаемом острове (нет предметов первой необходимости, игрушек)», «Нет телевизора».</p> <p>Моделирование эскизов народной игрушки, создание мини -музея «Мир рукотворных предметов».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры «Во сыром бору тропина, тропина», «Ворон», «Ай, ребята, та-ра-ра».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных произведений о народных промыслах, народных игрушках, умельцах.</p> <p>Разучивание закличек, зазывалок, небылиц.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение фольклорных произведений и народной музыки, песен.</p>	<p>литературы. Слушание музыки. Участие в трудовой деятельности.</p>	
---	---	--	--	--

		Трудовая Дежурства по столовой, по уголку природы, подготовка материала для совместной деятельности.		
--	--	--	--	--

Апрель				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для развития познавательных интересов в процессе освоения программной темы.</p> <p>Задача: развивать познавательные интересы детей в процессе освоения программной темы «Наш город».</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка (конструирование)</p>	<p>«Наш город» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе: - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно - исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности.</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Волонтеры», «Бюро по трудоустройству». Дидактические игры: «Маршрутный лист» (путешествие по городу), «Найди отличия» (город, село), «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», «Настроение».</p> <p>Коммуникативная Беседы о культурных и спортивных традициях родного города. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Составление творческих рассказов «Чем славен наш город». Составление описательных рассказов «Природа родного города». Конкурс чтецов.</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в беседе. Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях. Участие в конкурсе чтецов. Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности; - ребенок может поддерживать беседу; - проявляет любознательность в решении проблемных ситуаций. - доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; - проявляет интерес к культурному наследию своего края.</p>

<p>«Современный город».</p>		<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия к природным объектам города. Акция «Берегите первоцветы» Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей. Решение проблемных ситуаций: «Что нужно делать, чтобы много знать», «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать, если потерялся». Экспериментирование «Изобретаем прибор для вскапывания почвы». Игры – путешествия: «По историческим и культурным местам родного города». Конструирование: «Детский сад», «Современный город», «Поезд прибывает на станцию ...», «Деревня».</p> <p>Трудовая Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Двигательная Подвижные игры (по желанию детей и программные). Хороводные игры.</p> <p>Чтение художественной литературы</p>		
-----------------------------	--	--	--	--

		<p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов нашего города.</p> <p>Разучивание стихотворений о родине.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений по теме.</p> <p>Лепка: «Угощение», «Подарок»</p> <p>Рисование: «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Мне интересно в детском саду», «Мои увлечения», «Как я отдыхаю», «Мой дом», «Мои друзья», «Моё любимое время года».</p> <p>Апликация: «Мой родной город».</p>		
--	--	--	--	--

Май				
Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.</p> <p>Задача: формировать</p>	<p>«Наша Армия. Наши герои. Победа» Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе: - игровой деятельности; - коммуникативной деятельности; - познавательно -</p>	<p>Игровая Сюжетные игры: «Пограничники», «Наша Армия», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки». Дидактические игры: «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей». Театрализованная игра «На параде» (по просмотру слайдов или видео). Настольный театр «Военная техника готовится к параду».</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в коммуникативной деятельности. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в трудовой деятельности. Участие в</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок знает и владеет правилами поведения в обществе; - ребенок позитивно относится к разным видам труда; - у ребенка сформированы</p>

<p>представления о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России в процессе освоения программной темы «Наша Армия. Наши герои. Победа».</p>	<p>исследовательской деятельности; - чтении художественной литературы; - трудовой деятельности.</p>	<p>Беседы о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек. Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание и составление загадок о военной технике. Составление творческих рассказов «Если бы я был генералом», «Каким должен быть командир». Составление повествовательных рассказов по иллюстрациям, фотографиям из семейного фотоальбома. Познавательно - исследовательская Экскурсия на выставку военной техники, к памятникам героям Великой Отечественной войны, в парк Победы. Встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие). Наблюдения за действиями разведчиков, пограничников, моряков (видеофильмы). Экспериментирование «Почему не тонут корабли» (зависимость плавучести предметов от равновесия сил). Моделирование схемы - карты военных действий. Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Защитники Отечества». Конструирование: «Военная техника готовится к параду», «Танк», «Самолёт».</p> <p>Трудовая Дежурства по столовой, по уголку природы,</p>	<p>художественно - эстетической деятельности.</p>	<p>представления о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России.</p>
--	---	--	---	--

		<p>подготовка материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках Отечества.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений военной тематики.</p>		
--	--	--	--	--

2.4.2 Образовательная область «Познавательное развитие». Окружающий мир

Цели, задачи, итоговые мероприятия	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Сентябрь				
1	2	3	4	5
<p>1. Цель: создание условий для развития готовности к общению в социальном мире.</p> <p>Задача: развивать умения по усвоению норм и ценностей общения в мире людей.</p>	<p>В мире людей. Моя семья: люди, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга. Наши игрушки: кошка, собака, лиса. «Зайка» (исполнение русской народной песни на металлофоне).</p>	<p>Коммуникативная Речевая Рассказывание о семье по фотографиям. Вопросы детям: - Какие ваши мамы? - Как вы ласково называете своих родных? - Что такое семья? Прочтение стихотворения О. Дриз «Сыро, хмуро за окном...». Чтение пословиц о родителях, семье, объяснение их смысла.</p> <p>Игровая Дидактические игры: «Пантомима», «Собери цепочку», «Правильно - неправильно». Пальчиковая игра «Дружная семья».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Исполнение песни (дети) и игра на металлофоне: «Зайка» (русская на-</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Сбор и обсуждение фотографий для выставки «Моя семья». Знакомство с пословицами и поговорками о семье. Участие в беседе «Наши игрушки». Игра на металлофоне (индивидуальное исполнение и игра в оркестре) русской народной песни «Зайка» обработка Н. А. Римского Корсакова) нотный текст и аудиозапись в инстру-</p>	<p>- ребенок выражает свои эмоции при прочтении стихотворения О. Дриз «Сыро, хмуро за окном...», и прослушивании мелодии русской народной песни «Зайка»; - знает и называет членов своей семьи; - может оригинально и последовательно рассказывать о своих игрушках; - интересуется играми, жизнью людей, разными жанрами искусства;</p>

		родная песня).	ментальном исполнении.	- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для формирования представлений о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Задача: формировать представления о сезонных изменениях в природе.</p>	<p>Признаки осени.</p> <p>«Картинка про лето»</p> <p>Сравнение репродукций.</p> <p>Определение признаков времен года лета и осени.</p> <p>Интеграция с художественно – музыкальной деятельностью. (тематическое рисование).</p> <p>«Осень спросим» (исполнение песни с музыкальными движениями).</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Рассматривание и сравнение картинок и репродукций картин с изображением лета и осени. Определение их основных признаков.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Музыкальная игра «Осень спросим» Т. Ломовой.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о прошедшем лете, о летних наблюдениях, впечатлениях по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что вы наблюдали летом? - Каких насекомых вы видели летом? - Какие цветы растут на лугу? <p>Речевая</p> <p>Чтение. Прочтение стихотворения «Лето» В. Орлова.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование на тему «Лето» (семья насекомых на лугу).</p>	<p>Участие в нескольких видах детской творческой деятельности</p> <p>Индивидуальная беседа.</p> <p>Ответы на поставленные вопросы.</p> <p>Обсуждение сюжетных картинок и пейзажей, репродукций картин с изображением лета и осени; Работа с красками, кистью.</p> <p>Исполнение песни «Осень спросим» (муз. Т. Ломовой); текст стихотворения В. Орлова «Лето»</p> <p>Рисование на тему «Лето» (семья насекомых на лугу).</p>	<p>- ребенок интересуется искусством при рассматривании картин с изображением лета и осени;</p> <p>- выражает положительные эмоции при проведении музыкальной игры и прослушивании стихотворения В. Орлова «Лето»;</p> <p>- делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о лете.</p>
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для</p>	<p>Мое имя.</p> <p>«Улетает лето»</p> <p>(рассказ по</p>	<p>Игровая</p> <p>Игры «Имена моих соседей»;</p> <p>«Здравствуйте, меня зовут...».</p>	<p>Индивидуальное обсуждение картинки с изображением лета и</p>	<p>- ребенок знает и называет свое имя, имена своих товарищей</p>

<p>формирования познания в области мужских и женских имен.</p> <p>Задача: формировать первичные представления о себе, своем имени.</p>	<p>содержанию стихотворения Е. Трутневой «Осень»).</p>	<p>Коммуникативная Интонирование имени с помощью личных эмоций при наглядной опоре на карточки-пиктограммы. Беседа об именах по вопросам: - Как вас называют родители дома? - Как ласково назвать друга? - Как называют маленького ребенка и взрослого человека? Прочтение стихотворения Е. Трутневой «Осень».</p>	<p>осени; Самостоятельное выполнение заданий при помощи карточки пиктограммы «Эмоции» (спокойствие, злость, радость). Выбор игрушки для знакомства.</p>	<p>по игре; - ориентируется в пространстве (определяет правую и левую сторону); - самостоятелен в выборе игровых действий; - может сам или с небольшой помощью воспитателя оценивать свои поступки и поступки сверстников; - выражает чувство грусти об уходящем лете при прочтении стихотворения Е. Трутневой «Осень».</p>
<p>4. Цель: создание условий для расширения детских представлений по теме. Задача: закрепить знания и умения по различению разных овощей и</p>	<p>Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты. Классификация овощей и фруктов. Интеграция с изобразительной деятельностью. Рисование на тему «Овощи и фрукты».</p>	<p>Игровая Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами); «Найди свой любимый цвет» (с предметами ближайшего окружения различных цветов), «Где растет?». Познавательно - исследовательская Упражнение на классификацию овощей и фруктов (на основе отгадок к загадкам). Отгадывание «цветных» загадок О. Емельяновой. Коммуникативная, речевая</p>	<p>Участие в беседе, ответы на вопросы по теме «Овощи и фрукты». Обсуждение изображений по картинке «Сад и огород» Расположение по заданию предметных картинок с изображением овощей, фруктов. Рисование на тему</p>	<p>- ребенок выстраивает игровое действие, сопровождая его речью, соответствующей по содержанию; - разгадывает загадки; - интересуется играми, разными жанрами искусства.</p>

фруктов.		Прочтение (педагог) и слушание (дети) стихотворения «Овощи» Ю. Тувима. Продуктивная Рисование на тему «Овощи и фрукты».	«Овощи и фрукты».	
5. Цель: создание условий для формирования представлений о семейных ценностях. Задача: обогащить представления детей в области семейных традиций и ценностей.	Семейные традиции. «Умей обождать» (пересказ сказки К. Д. Ушинского).	Коммуникативная Беседа о семейных традициях: Что такое семья? Почему люди соблюдают традиции? Какие семейные традиции установились в вашей семье? Старинные предметы и вещи в семье. Семейные фотографии и реликвии. Игровая Игра «Бабушкин сундук». Прочтение сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать». Беседа, предваряющая пересказ, по вопросам: - Как начинается сказка? - Что случилось с петушком? Почему? - О чем предупреждала его курочка? - Что советовала она Пете? - Как поступил петушок? - Что курочка советовала петушку?	Участие в коммуникативной и игровой деятельности Рассматривание семейных фотографий и реликвий, некоторых старинных предметов и вещей. Рассматривание и обсуждение иллюстрации к сказке К. Д. Ушинского «Умей обождать» Ответы на поставленные вопросы. Самостоятельный пересказ текста сказки К. Д. Ушинского «Умей обождать».	- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - знает семейные традиции; связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшой текст; - выражает положительные эмоции при обсуждении иллюстрации к сказке К. Д. Ушинского «Умей обождать».
6. Цель: создание условий для развития детских интересов по теме	Огородная страна (сказочное путешествие). Цветок космея (рисование цветов).	Познавательно-исследовательская Отгадывание загадки (введение сюрпризного момента): Там морковка, там капуста, Там клубничкой пахнет вкусно. И козла туда, друзья,	Участие в разных видах творческой детской деятельности. Отгадывание загадок. Знакомство с огородным пугалом.	- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - делится с педагогом и другими детьми

<p>«Огородная страна».</p> <p>Задача: расширить детский кругозор в процессе освоения темы «Огородная страна».</p>		<p>Нам никак пускать нельзя. (Огород.)</p> <p>«Путешествие в сказочную Огородную страну».</p> <p>Рассматривание цветков космеи с целью уточнения формы, цвета.</p> <p>Коммуникативная Беседа «Что такое огород?» по вопросам: - Что выращивают на огороде? - Для чего разрабатывают огороды? - Какие овощи знаете? - Чем они полезны?</p> <p>Чтение Прочтение стихотворений: О. Бундур «В огороде», Л. Некрасов «Огородники».</p> <p>Рассказывание воспитателем о создании огорода и огородного чучела.</p> <p>Продуктивная Рисование цветка по образцу</p>	<p>Рассматривание цветков космеи двух оттенков красного (малинового, бордового) цвета.</p> <p>Обсуждение образца педагогического рисунка космеи.</p> <p>Подготовка бумаги размером 1/2 листа, Выбор акварельных красок, палитры, кисти.</p> <p>Самостоятельное творческое рисование.</p>	<p>разнообразными впечатлениями об истории создания огорода и огородном чучеле; - выражает положительные эмоции при прослушивании поэтических произведений.</p>
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для развития представлений о хозяйстве семьи.</p> <p>Задача: познакомить с понятиями о хозяйстве семьи и труде в семье.</p>	<p>Хозяйство семьи.</p> <p>«Березовая роща» (рассматривание картины И. И. Левитана).</p> <p>«Антошка» (исполнение песни).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о совместном труде в семье по вопросам: - Что значит трудиться совместно? - Почему все члены семьи трудятся вместе? - Как можно поддерживать порядок в доме? - Какие домашние обязанности выполняете вы?</p> <p>Чтение Прочтение отрывка из сказки «Теремок».</p>	<p>Рассматривание репродукция картины И. И. Левитана «Березовая роща».</p> <p>Участие в составлении рассказа по сюжетной картинке на тему «Хозяйство семьи».</p> <p>Исполнение и ритмические действия песни «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю.</p>	<p>- ребенок выражает интерес, восхищение, радость при знакомстве с репродукцией картины И. Левитана «Березовая роща» и прослушивании музыкального произведения «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина); - рассказывает о членах</p>

		<p>Беседа о картине по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что изображено на картине? - Как художник изобразил березы, траву? - Какие чувства вызывает у вас эта картина? <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Исполнение песни «Антошка» (муз. В. Шаинского)</p> <p>Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Березовая роща».</p>	Энтина).	<p>своей семьи, о распределении между ними домашних обязанностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - обладает развитым воображением; - различает условную и реальную ситуации.
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для освоения детьми культурных ценностей своего народа.</p> <p>Задача: познакомить детей с лучшими образцами русской народной культуры.</p>	<p>Русская народная культура. (Интеграция: речевое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно - эстетическое развитие).</p> <p>Украшение платочка ромашками (рисование красками).</p> <p>«Три медведя» (исполнение</p>	<p>Речевая Чтение. Прочтение стихотворения «На завалинках».</p> <p>Коммуникативная Беседа-объяснение о значении старинных слов, их происхождении.</p> <p>Беседа о русской народной культуре, предметах старины, о традиционных украшениях.</p> <p>Музыкально-художественная Исполнение попевки «Три медведя» (муз. Н. Г. Кононовой).</p> <p>Продуктивная Рисование расписных платочков.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О чем мы беседовали? - Что нового вы узнали? 	<p>Рассматривание картинок о старинных русских предметах быта и орудиях труда;</p> <p>Обсуждение по рассмотренному.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Самостоятельное рисование красками</p> <p>Знакомство со стихотворением «На завалинках».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок выражает положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) при прослушивании стихотворения «На завалинках, в светёлке» и мелодии русской народной песни «Три медведя» (муз. Н. Г. Кононовой); - рассуждает и делает адекватные объяснения при работе со словарными словами; - делится с педагогом и другими детьми разнообразными

	попевки).	- Какую песню пели? - Что рисовали?		впечатлениями о русской народной культуре; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование платка с узорами).
--	-----------	--	--	--

Октябрь

1	2	3	4	5
<p>1.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития детского познания о родословной каждой семьи.</p> <p>Задача:</p> <p>расширить детские представления о родословной своей семьи.</p>	<p>Моя родословная.</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине</p> <p>И. И. Левитана</p> <p>«Золотая осень»</p>	<p>Игровая</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Семья».</p> <p>Игра «Закончи предложение»:</p> <p>- Если мама и папа дома, то мне...</p> <p>- Если я без родителей, то мне...</p> <p>Коммуникативная.</p> <p>Беседа о семье, о взаимоотношениях членов семьи, о том, что такое родословная.</p> <p>Чтение</p> <p>Прочтение стихотворений Яна Кима</p>	<p>Участие в игровой и коммуникативной деятельности.</p> <p>Составление макета семейного древа.</p> <p>Рассматривание семейных фотографий каждого ребенка.</p> <p>Ответы на вопросы по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».</p> <p>Участие в беседе о признаках осени по вопросам:</p>	<p>- ребенок связно и последовательно рассказывает историю своей семьи, знает ее членов,</p> <p>определяет своих родственников на фотографиях;</p> <p>- выстраивает с помощью взрослых родословное древо;</p> <p>- проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И.</p>

		<p>«Мама с папой моя родня»; В. Авдеенко «Ходитосень по дорожке»; Плещеева «Скучная картина! Тучи без конца...»;</p> <p>И. Бунина «Лес, точно терем расписной...».</p> <p>Беседа о признаках осени по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие осенние явления вы наблюдали? - Как выглядят деревья в лесу (парке)? - Какими красками можно изобразить осень? - Что красивого в этом времени года? <p>Рассматривание репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».</p> <p>Составление рассказа «Моя родословная» (с поддержкой воспитателя). Беседа-описание (по картине И. И. Левитана «Золотая осень»).</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Составление семейного (генеалогического) древа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Какие осенние явления вы наблюдали? - Как выглядят деревья в лесу (парке)? - Какими красками можно изобразить осень? - Что красивого в этом времени года? <p>Работа по развитию воображения и построение речевого высказывания в ситуации общения.</p>	<p>Левитана «Золотая осень»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обладает развитым воображением и проявляет активность в общении со сверстниками и воспитателем.
<p>2.</p> <p>Цель:</p>	<p>Хлеб в жизни человека.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Рассказывание о хлебе по вопросам:</p>	<p>Индивидуальное участие</p>	<p>ребенок знает о пользе и бережном отношении к хлебу, кто его растит и</p>

<p>создание условий для познания детьми основных ценностей в жизни человека.</p> <p>Задача: познакомить детей с основными ценностями в жизни человека в процессе освоения темы «Хлеб в жизни человека».</p>	<p>«Идет дождь» (рисование по представлению).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Какой хлеб вы любите? - Какой бывает хлеб? - Как получается хлеб? - Из чего пекут хлеб? <p>Включительная беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О чем мы узнали? - Что мы рисовали? <p>Продуктивная</p> <p>Рисование по представлению «Идет дождь».</p>	<p>в беседе, ответы на вопросы.</p> <p>Участие в продуктивной творческой деятельности: рисование по представлению по теме «Идет дождь».</p> <p>Выбор графитного карандаша, цветных карандашей и цветных восковых мелков.</p>	<p>печет;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции; - интересуется изобразительной детской деятельностью.
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для формирования представлений о родном доме.</p> <p>Задача: формировать нравственные представления о</p>	<p>Дом, в котором я живу.</p> <p>Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о домах для людей и животных по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие бывают дома? - Где живут животные? - В каком доме живете вы? - Из чего он построен? - Сколько в нем этажей? <p>Рассматривание фотографий семьи и</p>	<p>Участие в рассматривании иллюстраций членов семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, старший брат, младшая сестра).</p> <p>Ситуативный разговор об угощении, семейных фотографиях;</p> <p>Рассматривание картинок разных домов.</p> <p>Обсуждение сюжетных</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает различные виды жилья человека, домашние обязанности членов семьи; - оригинально и последовательно рассказывает о своей дружной семье.

<p>родном доме и людях, которые в нем живут.</p>		<p>рассказывание по ним.</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Рассказ воспитателя о домах разных народов.</p> <p>Отгадывание загадок о комнатах дома (кухня, ванная, спальня, зал, прихожая).</p>	<p>картинок по теме «Семья».</p> <p>Отгадывание загадок о жилище, комнатах в доме.</p>	
<p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для обогащения представлений о живой природе.</p> <p>Задача:</p> <p>закрепить знания о природном мире ближайшего окружения.</p>	<p>Деревья и кустарники нашего двора.</p> <p>Нарисуем, что видели (слышали) интересного, о чем читали, что нравится, о чем мечтали (рисование по замыслу).</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Рассматривание картинок с различными растениями, нахождение признаков сходства и различия. Отгадывание загадок о растениях.</p> <p>Игровая</p> <p>Игра «Что лишнее?».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Рассказ воспитателя о можжевельнике.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>Индивидуальное рассматривание картинок с изображением трав, кустарников, деревьев.</p> <p>Выбор графитного карандаша, цветных восковых мелков (или акварели).</p> <p>Индивидуальное выполнение заданий по предметным картинкам для игры «Что лишнее?»</p> <p>Отгадывание загадки о растениях.</p> <p>Рассматривание иллюстрации можжевельника.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры;</p> <p>- с интересом разгадывает загадки;</p> <p>- поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с использованием цветных восковых мелков и простого карандаша).</p>

<p>5.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для освоения представлений об одежде человека.</p> <p>Задача:</p> <p>воспитывать привычку следить за чистотой и опрятностью своей одежды.</p>	<p>Наша одежда.</p> <p>Сезонная одежда. Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка».</p> <p>«Вальс с листьями» (музыкально-танцевальная импровизация).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Вводная в тему беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие потребности есть у человека, у животного? - Назовите потребность, характерную для человека. <p>Объяснение значения пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму».</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Отгадывание загадок и беседа об одежде по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое одежда? - Из чего шили одежду раньше и сейчас? - Назовите предметы ухода за одеждой. <p>Игровая</p> <p>Игра «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.)</p>	<p>Индивидуальное рассматривание картинки с изображением национальной (традиционной) и современной одежды, обуви и предметов ухода за ними.</p> <p>Картинки с изображением белки и загадки про белку.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Участие в беседе об одежде по вопросам.</p> <p>Участие в игре.</p> <p>Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу о потребностях человека, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции (удивление, восхищение, радость) при прослушивании рассказа В. Чаплиной «Белка»; - рассуждает и дает адекватные объяснения на поставленные вопросы; - связно и последовательно пересказывает текст; - хорошо владеет устной речью.
---	---	--	---	--

		<p>Чтение.</p> <p>Прочтение и пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка».</p>		
<p>6.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования знаний о природном мире.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить с природными явлениями по теме «Грибы».</p>	<p>Грибы.</p> <p>Декоративное рисование «Нарядная барышня».</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Отгадывание загадки:</p> <p>Кто сидит на крепкой ножке В бурых листьях у дорожки? Встала шапка из травы, Нет под шапкой головы.</p> <p>(Гриб)</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о грибах.</p> <p>Знакомство с дымковской игрушкой.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование барышень с использованием элементов декоративной росписи.</p>	<p>Участвует в разных видах детской творческой деятельности.</p> <p>Отгадывает загадки.</p> <p>Раскладывает в заданном порядке заготовки с силуэтом кукол-барышень, краски, кисти, салфетки бумажные, палитру, стаканчики с водой, образцы элементов дымковской росписи.</p> <p>Участвует в беседе при знакомстве с дымковской игрушкой.</p> <p>Выполняет индивидуальный рисунок барышень с использованием элементов декоративной росписи.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о съедобных и несъедобных грибах, высказывает свою точку зрения;</p> <p>- с интересом разгадывает загадки;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (декоративная роспись силуэтов кукол-барышень);</p> <p>- проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<p>7.</p> <p>Цель:</p>	<p>Беседа о хлебе.</p> <p>Составление рассказа из опыта</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о хлебе: что такое хлебное поле;</p>	<p>Участвует в беседе о</p>	<p>- ребенок знает о том, как выращивают и</p>

<p>создание условий для развития познавательных способностей в окружающем мире.</p> <p>Задача: познакомить с профессиями людей, которые выращивают и изготавливают хлеб.</p>	<p>«Много у бабушки с нами хлопот».</p>	<p>машины, которые скашивают хлеб; изготовление муки, теста; выпечка хлеба.</p> <p>Чтение</p> <p>Прочтение стихотворений Я. Дягутите «Каравай», Л. Квитко «Я с бабушкой своею...». Составление рассказа из личного опыта «Много у бабушки с нами хлопот».</p>	<p>хлебе, отвечает на поставленные вопросы.</p> <p>Индивидуально рассматривает иллюстрации на темы «Изготовление муки», «Как хлеб получают».</p> <p>Запоминает тексты стихотворений: «Каравай» Я. Дягутите, «Я с бабушкой своею...» Л. Квитко.</p>	<p>выпекают хлеб;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - эмоционально откликается на стихотворение Л. Квитко «Я с бабушкой своею»; - проявляет любознательность, задает вопросы воспитателю и сверстникам.
<p>8.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для расширения познания о животном мире.</p> <p>Задача: познакомить детей с животным миром в природе.</p>	<p>Животные в природе и дома.</p> <p>Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Вводная в тему беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назовите животных, которых вы знаете. - Где живут животные? - Как называются животные, которые заботятся о себе сами; о которых заботится человек? <p>Чтение</p> <p>Прочтение рассказа К. Д. Ушинского</p>	<p>Участвует в беседе, отвечает на вопросы.</p> <p>Слушает и запоминает текст рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных».</p> <p>Рассматривает картинки с изображением диких и домашних животных и их детенышей.</p> <p>Отгадывает загадки о животных.</p> <p>Раскладывает предметы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу о животных и их детенышах, высказывать свою точку зрения; - выражает свое эмоциональное состояние после прослушивания рассказа К. Д. Ушинского «Спор животных»; - с интересом участвует в коллективной и самостоятельной

		<p>«Спор животных».</p> <p>Беседа о детенышах домашних животных, диких животных; как взрослые животные заботятся о детенышах.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье».</p>	<p>для рисования: простой графитный карандаш, акварель, альбомный лист бумаги, рисунок девочки в платье.</p>	<p>творческой деятельности.</p>
--	--	---	--	---------------------------------

Ноябрь

1	2	3	4	5
<p>1.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития познавательных способностей при ознакомлении с историей своего города.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить детей с историей своего города.</p>	<p>История и достопримечательности моего города.</p> <p>Рассматривание и описание картины И. И. Шишкина «Рожь».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о родном городе по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как называется город? - Как называется улица, на которой ты живешь? - На какой улице находится наш детский сад? - Какие улицы города вы знаете? - Кто мэр нашего города? - Как должны люди, дети относиться к своему городу? 	<p>Рассматривание фотографий с видами родного города.</p> <p>Участие в ответах на поставленные вопросы по теме.</p> <p>Участие в обсуждении содержания стихов.</p> <p>Слушание аудиозаписи песен о городе.</p> <p>Рассматривание и участие в описательном рассказе репродукции картины И.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может рассказать о своем родном городе, в процессе игры называет улицу, на которой живет, где находится детский сад; - проявляет интерес к искусству при рассматривании фотографий и репродукции картины И. Шишкина «Рожь»; - выражает положительные эмоции (радость, интерес) при

		<p>Чтение</p> <p>Прочтение стихотворений И. Векшегоновой «Мой край», А. Фета «Зреет рожь над жаркой нивой...».</p> <p>Игровая</p> <p>Игра «Что вы знаете о своем городе?».</p> <p>Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь».</p>	И. Шишкина «Рожь».	<p>прослушивании аудиозаписи песен о родном городе;</p> <p>- делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о своей малой Родине.</p>
<p>2.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития игрового творчества в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать творческие способности в процессе разных видов игровой</p>	<p>Познание и игра.</p> <p>«Для чего зайцам нужны волки и лисы?»</p> <p>«Лиса и зайцы» (подвижная игра).</p> <p>Рисование по памяти.</p> <p>«Урожайная» (исполнение хо-</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Рассматривание игрушек: зайца, лисы, волка, медведя.</p> <p>Беседа о животных по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - У кого самый пышный хвост? - У кого самые длинные уши? - Кто живет в берлоге? - Что ест заяц? - Что едят волк и лиса? - Какие сказки есть про этих животных? <p>Игровая</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Инсценирование игровых фрагментов в костюме волка.</p> <p>Выбор игрушки (заяц, лиса, медведь, волк).</p> <p>Определение названий по картинке овощей и фруктов (или муляжи).</p> <p>Участие в хороводной песне.</p> <p>Рисование по памяти овощей из песни «Уро-</p>	<p>- ребенок способен рассуждать, поддерживать беседу о волках и зайцах, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование овощей).</p>

<p>деятельности.</p>	<p>роводной песни).</p>	<p>Подвижная игра «Лиса и зайцы».</p> <p>Рассматривание картинок «Волки», «Лоси».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Исполнение хороводной песни «Урожайная» (муз. А. Филиппенко).</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование овощей из песни «Урожайная» по памяти.</p>	<p>жайная».</p>	
<p>3.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для расширения представлений детей об окружающей действительности</p> <p>Задача:</p> <p>развивать детские интересы и</p>	<p>В гостях у бабушки Федоры. Виды посуды, мебели.</p> <p>Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине».</p> <p>«Поздоровайся песенкой по - разному» (песенное творчество).</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Путешествие в мир вещей.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о мебели, посуде по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какая была раньше мебель и какая есть сейчас? - Какая бывает посуда? <p>Прочтение отрывка из произведения К. Чуковского «Федорино горе».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассматривание рисунка с изображением древней пещеры, костра, шкур животных.</p> <p>Обсуждение рисунка с изображением русской избы и ее убранства.</p> <p>Игра со строительным материалом: предметы мебели современного быта.</p>	<p>- ребенок умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о жилище человека и мебели, которая окружает его;</p> <p>- выражает положительные эмоции (радость, интерес, удивление) при прочтении отрывков из литературного произведения К. Чуковского «Федорино горе» и исполнении песенки «Поздоровайся</p>

<p>любопытность в процессе игровых видов деятельности.</p>		<p>Игровая</p> <p>Игры: «Большой - маленький», «Расставь мебель».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Песенное творчество: «Поздоровайся песенкой по-разному» (муз. и сл. М. Кочетовой).</p>		<p>песенкой по - разному» (муз. и сл. М. Кочетовой);</p> <p>- с интересом разгадывает загадки, участвует в подвижной игре.</p>
<p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования познавательных действий в окружающем мире.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать познавательные способности в процессе исследовательско</p>	<p>Домашние животные: коза.</p> <p>«Автобус с флажками едет по улице» (рисование по образцу).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о домашних животных: коза. Рассмотрение картинок.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Рассмотрение изображений коры и корней на фланелеграфе.</p> <p>Игровая</p> <p>Физкультминутка «Козонька рогатая».</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Рассматривает картинки домашних животных.</p> <p>Участвует в игре.</p> <p>Выполняет задания на фланелеграфе.</p> <p>Рисует, выполняя действия по образцу.</p> <p>Играет с персонажами настольного театра.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в подвижной игре;</p> <p>- конструирует заборчик для козлят из геометрических фигур;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование автобуса).</p>

й, двигательной и продуктивной деятельности.		Конструирование забора. Рисование автобуса.		
<p>5.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для ознакомления детей с разными видами транспорта.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить детей с различными видами транспорта.</p>	<p>Виды транспорта: наземный, воздушный, водный.</p> <p>Составление рассказа-описания «Лиса».</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Путешествие на поезде. Задания: назвать виды транспорта, разделить его на группы (пассажирский, грузовой, специальный).</p> <p>Игровая</p> <p>Физкультминутка «Покажи, кто это?». (Дети при назывании водного, наземного, воздушного транспорта выполняют соответствующие движения руками.)</p> <p>Дидактические игры: «Закончи предложение», «Кто управляет этим видом транспорта?»</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Рассказывание о лисе.</p>	<p>Индивидуальное выполнение заданий по теме «Виды транспорта».</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением разного вида транспорта.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением лисы.</p> <p>Составление рассказа о лисе.</p> <p>Индивидуальное выполнение двигательных упражнений.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о различных видах транспорта, высказывает свою точку зрения, рассуждает и дает объяснения предметам и их действиям, исходя из своего опыта;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p> <p>- может самостоятельно придумать и рассказать небольшой рассказ или сказку о хитрой лисе.</p>
<p>6.</p>	<p>Куда улетают птицы?</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и фото-</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о птицах, высказывать свою</p>

<p>Цель: создание условий для формирования представлений при ознакомлении с природой и ее обитателями.</p> <p>Задача: формировать представления о природной среде и ее обитателях (птицах).</p>	<p>Рисование городских домов.</p> <p>«Веселые лягушата» (самостоятельная музыкальная деятельность).</p>	<p>Беседа о птицах по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие бывают птицы? - Куда летят перелетные птицы? <p>Чтение</p> <p>Прочтение отрывка из произведения К. Благослонова, В. Строкова «Трясогузка белая».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Самостоятельная музыкальная деятельность: «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко).</p> <p>Игровая</p> <p>Логическая игра «Кто за кем и как полетит».</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование городских домов.</p>	<p>графий с изображением птиц, птичьих стай.</p> <p>Слушание записи «Голоса птиц».</p> <p>Составление графической модели с обобщёнными признаками птиц.</p> <p>Выбор и использование цветных восковых мелков или цветных карандашей, бумаги (белой или любого светлого тона размером с альбомный лист).</p> <p>Запоминание текста - отрывка из «Трясогузки белой» К. Благослонова, В. Строкова.</p> <p>Выполнение ритмических движений под музыку «Веселые лягушата» (муз. и сл. Ю. Литовко).</p>	<p>точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражает положительные эмоции при прослушивании отрывков из произведений К. Благослонова и В. Строковой; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование городских домов).
---	---	---	---	--

<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для формирования представлений о разных профессиях людей.</p> <p>Задача: познакомить с разными профессиями людей.</p>	<p>Профессии людей.</p> <p>Составление рассказа по теме «Дары природы».</p>	<p>Познавательно-исследовательская Отгадывание загадок о профессиях.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Составление рассказа «Дары осени».</p> <p>Познавательно-исследовательская Уточнение названий профессий, известных детям, объяснение значения той или иной профессии.</p>	<p>Участвует в беседе</p> <p>Отвечает на вопросы по картинкам с изображениями людей разных профессий.</p> <p>Отгадывает загадки о профессиях.</p> <p>Находит и показывает рисунки ягод, грибов, фруктов и овощей.</p>	<p>- ребенок проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок о профессиях;</p> <p>- может самостоятельно или с помощью воспитателя, придерживаясь сюжетной линии, придумать небольшой рассказ на тему «Дары природы».</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для формирования представлений об изменениях в природе.</p> <p>Задача: расширить представления</p>	<p>Как звери готовятся к зиме?</p> <p>Рисование городецкого цветка на закладке для книги.</p> <p>«Ложкой снег мешая» (слушание песни)</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Описание признаков зимы. Отгадывание загадок о диких животных. Рассмотрение картинок с изображением диких животных.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Слушание песни «Ложкой снег мешая» из мультфильма «Умка» (муз. Е. Крылатова).</p>	<p>Самостоятельно говорит о признаках зимы.</p> <p>Отвечает на вопросы по теме.</p> <p>Рассматривает и комментирует картинки с изображением диких животных.</p> <p>Отгадывает загадки о диких животных.</p> <p>Рисует городецкий цветок</p>	<p>- ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, активно занимается словотворчеством, использует синонимы;</p> <p>- интересуется жизнью людей, разными жанрами искусства;</p> <p>- умеет поддерживать беседу о повадках диких животных, о городецкой</p>

детей о сезонных изменениях в природе.		<p>Игровая</p> <p>Игры: «Закончи предложение», «Кто где живет?»</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о видах городецкой росписи.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование городецкого цветка на закладке для книги.</p>	на закладке для книги. Слушает и подпевает песню «Ложкой снег мешая» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева, аудиозапись).	росписи, рассуждает, высказывает свою точку зрения.
--	--	--	--	---

Декабрь

1	2	3	4	5
<p>1.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для обогащения представлений детей о природе России, ее природном многообразии.</p>	<p>Природа России.</p> <p>Составление рассказа из опыта «Игры зимой».</p> <p>«Зимушка» (слушание песни).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о природе России: разнообразие природы в разных частях страны.</p> <p>Составление рассказа «Игры зимой» по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В какие игры вы играете зимой? - Какие виды зимнего спорта вы знаете? 	<p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы по теме.</p> <p>Слушание аудиозаписи мелодии песен «Широка страна моя родная» (муз. И. О. Дунаевского);</p> <p>«Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой);</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о красоте родной природы; - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - объясняет явления природы; - выражает положительные эмоции,

<p>Задача:</p> <p>обогащать детские представления о природе России, ее природном разнообразии в разных частях страны.</p>		<p>- Почему вам нравится зимнее время года?</p> <p>- Чем отличается зима от других времен года?</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Слушание песни «Зимушка» (муз. и сл. Г. Вихаревой).</p>	<p>Путешествие по настенной физической карте России.</p> <p>Рассматривание фотографий растительного и животного мира России.</p> <p>Составление рассказа «Игрызимой» по вопросам воспитателя.</p>	<p>чувство гордости при прослушивании мелодий И. О. Дунаевского и Г. Вихаревой;</p> <p>- может самостоятельно составить рассказ на заданную тему.</p>
<p>2.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для расширения детского кругозора для познания окружающего мира.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить детей с историей с историей создания</p>	<p>История создания стекла.</p>	<p>Чтение</p> <p>Прочтение стихотворения Дж. Родари «Стеклянным веником...».</p> <p>Игровая</p> <p>Введение игрового момента - знакомство с королевой Стеклокранной страны.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Самостоятельная музыкальная деятельность: «Марш друзей» (муз. И.</p>	<p>Слушание стихотворения Дж. Родари «Стеклянным веником...».</p> <p>Участвует в беседе о стекле, отвечает на вопросы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации с изображением производства стекла на стекольном заводе, работы мастера-стеклодува, художника стеклянной посуды.</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (радость, восхищение) при прослушивании стихотворения Дж. Родари и музыкального произведения «Марш друзей» (муз. Н. Александровой);</p> <p>- умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками</p>

<p>стекла.</p>		<p>Григорьева, ел. Н. Авдеенко). Коммуникативная Беседа о стекле по вопросам: - Как возникло стекло? - Какие есть достоинства и недостатки стекла.</p>	<p>Участствует в игровой деятельности. Участствует в самостоятельной музыкальной деятельности.</p>	<p>во время игр.</p>
<p>3. Цель: создание условий для обогащения представлений детей о животном мире своего края. Задача: обогатить детские представления о животном мире своего края.</p>	<p>Животный мир нашего края. Рисование. «Большие и маленькие ели». «Елочка» (слушание песни).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок для рассматривания книг и иллюстраций по теме. Рассматривание изображений диких животных. Коммуникативная Беседа о диких животных. Художественно - эстетическая (музыка) Слушание песни: «Елочка» (муз. Е. Тиличевой).</p>	<p>Индивидуально рассматривает фотографии диких животных. Участствует в беседе, отвечает на вопросы. Слушает и подпевает песню «Елочка» (муз. Е. Тиличевой). Рисует большие и маленькие ели. Самостоятельно выбирает краски для своего рисунка.</p>	<p>- ребенок поддерживает беседу о диких животных, сопровождая эмоциональной речью; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Елочка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен); - с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Деревья»).</p>

		<p>Продуктивная</p> <p>Рисование елочек.</p> <p>Чтение</p> <p>Прочтение стихотворения И. Токмаковой «Ели на опушке...»</p>		
<p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития детских интересов и любознательности в процессе исследовательской деятельности.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать любознательность детей в процессе исследовательской деятельности.</p>	<p>История вещей.</p> <p>Рассказывание по картинке «Ежи».</p> <p>«Не выпустим» (музыкальная игра).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о предметах быта: холодильник, телефон, утюг, телевизор.</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Отгадывание загадок об утюге, телевизоре.</p> <p>Рассказывание по картинке «Ежи» по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какое время года изображено на картинке? - Кто изображен? - Где происходит действие? - Что произошло со всеми ежами? 	<p>Участствует в беседе.</p> <p>Отвечает на вопросы.</p> <p>Отгадывает загадки.</p> <p>Составляет рассказ по картинке</p> <p>рассматривает иллюстрации предметов быта.</p> <p>Рассматривает картину «Ежи».</p> <p>Участствует в музыкальной игре.</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (радость, интерес) при участии в музыкальной игре «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой);</p> <p>- поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.</p>

		<p>Почему?</p> <p>- Чем все закончилось?</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Музыкальная игра «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой).</p>		
<p>5.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для объяснения явлений природы в жизни человека.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить детей со свойствами воды и ее значением в жизни человека.</p>	<p>Вода в жизни человека.</p> <p>«Птицы синие и красные» (рисование по представлению).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о воде: свойства, значение воды в жизни человека. Заключительная беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для чего людям нужна вода? - Какой бывает вода? - Что такое снег? лед? пар? - Что происходит со снегом и льдом в помещении? <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Опыты со льдом и снегом.</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Участвует в беседе</p> <p>Отвечает на вопросы.</p> <p>Участвует в проведении опыта.</p> <p>Рассматривает рисунки по теме «Вода».</p> <p>Рисует по собственному представлению «Птицы синие и красные».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу о воде, сопровождая эмоциональной речью; - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование разноцветных птиц).

		Рисование птиц разных цветов.		
<p>6.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для расширения кругозора и познавательных интересов.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить с историей праздника Новый год.</p>	<p>Новый год у ворот.</p> <p>Сравнительное описание лисы и зайца.</p> <p>«К нам приходит Новый год» (исполнение песни).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа об истории праздника Новый год. Рассказывание о зайце.</p> <p>Составление текста по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как зимует заяц? - Какая у зайца шуба? - Чем питается заяц? - Какие у зайца враги? <p>Познавательная - исследовательская Сравнение зайца и лисы.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Исполнение песни «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой).</p>	<p>Слушание в аудиозаписи пьесы «Щелкунчик» П. И. Чайковского.</p> <p>Самостоятельное разрезание на части картинки с изображением зайца и лисы.</p> <p>Рассматривание иллюстрации новогодней елки, новогодних игрушек.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу о новогоднем празднике, о лесных жителях, сопровождая эмоциональной речью; - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкальных произведений П. И. Чайковского и В. Герчик.
<p>7.</p> <p>Цель:</p>	<p>Сравнение волка и собаки.</p>	<p>Познавательная - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадок про собаку.</p>	<p>Участвует в разных видах игровой творческой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу о собаках, сопровождая

<p>создание условий для развития любознательности в процессе познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать любознательность в процессе познавательно – исследовательской деятельности.</p>	<p>Дымковская роспись.</p> <p>«Всадники» (музыкальная игра).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Объяснение пословиц: «Собака - верный друг человека». «Собака помнит, кто ее кормит».</p> <p>Беседа о собаке по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие бывают собаки? - Чем отличается собака от волка? - Какое значение для человека имеет собака? <p>Рассказ о дымковской росписи, игрушках.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>«Всадники» В. Витлина (музыкальная игра).</p> <p>Продуктивная</p> <p>Роспись дымковской игрушки.</p>	<p>деятельности.</p> <p>Самостоятельно раскладывает картинки с изображением собак (пограничная собака, собака-спасатель, ездовые собаки, цирковые собаки, собака-пастух, охотничьи), серию картинок «Как выбирали щенка».</p> <p>Знакомится с образцами дымковских игрушек.</p> <p>Самостоятельно расписывает заготовку дымковской игрушки.</p>	<p>эмоциональной речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассуждает, высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции (интерес, радость) при участии в музыкально-игровом творчестве «Всадники» (муз. В. Витлина); - способен самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему.
---	--	---	---	---

<p>8.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для проведения промежуточного мониторинга по образовательной области «Окружающий мир»</p> <p>Задача:</p> <p>провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий для изучения сформированности образа «Я» дошкольника.</p> <p>Использование модифицированного варианта методики А. Б. Венгера.</p> <p>Выполнение диагностических заданий с целью выявления знаний детей о живой природе (исследования Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Марковой).</p>	<p>Выполнение диагностических заданий для изучения сформированности образа «Я» дошкольника.</p> <p>Использование модифицированного варианта методики А. Б. Венгера.</p> <p>Выполнение диагностических заданий с целью выявления знаний детей о живой природе (исследования Н.Н. Кондратьевой, Т.А. Марковой).</p>	<p>Участие в выполнении диагностических заданий по представлению о самом себе.</p> <p>Самостоятельное выполнение диагностических заданий о знаниях и представлениях о живой природе.</p>	<p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе;</p> <p>- может самостоятельно объяснить явления природы;</p> <p>- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире в котором живет.</p>
---	--	---	--	---

Январь				
1	2	3	4	5
<p>1.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития познавательных и практических умений в окружающем мире.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать познавательные и практические умения в окружающем мире в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Народные праздникина Руси.</p> <p>Чтотакое Рождество?</p> <p>Поговорим с игрушкой.</p> <p>«Фея зимы» (слушание пьесы для фортепиано С. С. Прокофьева из балета «Золушка»).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Прочтение стихотворения И. Рутенина «Зима. Рождество».</p> <p>Беседа о содержании стихотворения по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О каком празднике говорится в стихотворении? - Почему вам нравится этот праздник? - Что непонятно в тексте стихотворения? - Хотите ли узнать что-то новое о Рождестве? <p>Игровая</p> <p>Игры: «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай - игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке».</p> <p>Познавательно-исследовательская, игровая.</p>	<p>Участие в подборе игрушек: лошадка, заяц, лиса, тележка, разноцветные зайчики.</p> <p>Участие в беседе о содержании стихотворения по вопросам.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в музыкально - художественной деятельности.</p> <p>Рассматривание картины с изображением народных праздников.</p> <p>Слушание аудиозаписи пьесы для фортепиано (фортепиано и скрипки) «Фея зимы» С. С. Прокофьева из</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворения И. Рутенина «Зима. Рождество» и прослушивании музыкального произведения С. С. Прокофьев «Фея зимы»;</p> <p>- умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.</p>

		<p>Экскурсия в «Рождественский уголок».</p> <p>Рассказ воспитателя «Что за праздник Рождество?» с игровыми элементами.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Слушание музыки: пьеса для фортепиано «Фея зимы» С. С. Прокофьева из балета «Золушка».</p>	балета «Золушка».	
<p>2.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития познавательных способностей в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать познавательные способности в</p>	<p>Что мы знаем о рыбах?</p> <p>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (тематическое рисование).</p>	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Отгадывание загадки:</p> <p>Плаваю под мостиком И виляю хвостиком, По земле не хожу, Рот есть - не говорю. (Рыба.)</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа-рассказ «Какие они - рыбы?»</p>	<p>Участие в отгадывании загадок.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассматривание фотографий морских и речных рыб.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Выбор акварельных красок.</p> <p>Индивидуальное рисование по заданной теме.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых, и познавательных задач;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по теме «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»);</p>

<p>процессе ознакомления с окружающим миром.</p>		<p>Игровая</p> <p>Игра «Найди дом для...».</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p>		<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>3.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования уважительного отношения к сообществу детей и взрослых в условиях детского сада.</p> <p>Задача:</p> <p>формировать уважительное отношение к сообществу детей и взрослых в условиях детского сада.</p>	<p>Мой детский сад.</p> <p>Пересказ рассказа</p> <p>Н. Калининой «Про снежный колобок».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа по теме «Мой детский сад».</p> <p>Прочтение и пересказ рассказа</p> <p>Н. Калининой «Про снежный колобок</p> <p>Беседа по вопросам:</p> <p>- Из какой сказки нам известен Колобок? - Из чего можно сделать колобок?</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельный пересказ.</p> <p>Рассматривание и обсуждение</p> <p>иллюстрации к рассказу Н. Калининой «Про снежный колобок».</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы;</p> <p>- обладает знаниями о себе, своем детском саде;</p> <p>- владеет устной речью;</p> <p>- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;</p> <p>- выражает свои мысли.</p>

<p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития познавательных интересов в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать познавательный интерес в процессе ознакомления с животным миром Крайнего севера.</p>	<p>Животный мир Крайнего Севера.</p> <p>Рисование фигуры человека.</p> <p>«Кто по лесу идет?» (исполнение песни)</p>	<p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Прослушивание музыкального письма («Песня про медведей», муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о животном мире Крайнего Севера.</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижная игра «Кто по лесу идет?»</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование фигуры человека: изображение фигур детей, играющих зимой.</p>	<p>Участие в музыкально - художественной деятельности: слушание, ответы на вопросы.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное рисование под аудиозапись «Песни про медведей» (муз. А. Зацепина, сл. Л. Дербенева).</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о природе, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование фигуры человека)</p> <p>- обладает элементарными представлениями о природе и животном мире Крайнего Севера.</p>
<p>5.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития предпосылок восприятия и понимания словесного и</p>	<p>Мои друзья.</p> <p>Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа на тему «Мои друзья» по вопросам:</p> <p>- Кто такой друг?</p> <p>- Назовите имена ваших друзей.</p> <p>- Когда человеку лучше: одному или с друзьями?</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Участие в составлении рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».</p>	<p>- может самостоятельно придумать небольшой рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри»;</p> <p>- может использовать речь для выражения своих мыслей;</p> <p>- участвует в совместных</p>

<p>изобразительного искусства.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать чувство восприятия и понимания словесного и изобразительного искусства.</p>		<p>- Почему нужно дружить?</p> <p>Рассказ воспитателя о русских богатырях - былинных героях. Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Игровая</p> <p>Игра «Русские богатыри» (выполнение движений под текст).</p>	<p>Участие в игре.</p>	<p>играх.</p>
<p>б.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития познания в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать детские познавательные интересы в</p>	<p>Заочная экскурсия «Приметы зимы».</p> <p>Приемы дымковской росписи.</p> <p>«Играем в снежки» (музыкально-игровое творчество).</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадки:</p> <p>Снег на полях, Лед на реках, Ветер гуляет.</p> <p>Когда это бывает? (Зимой.)</p> <p>Заочная экскурсия «Приметы зимы».</p> <p>Рассматривание дымковских игрушек и определение приемов их росписи.</p>	<p>Участие в рассматривании рисунков, на которых изображены: деревья и кустарники без листьев, хвойные деревья, следы на снегу, заяц, грызущий осину, тетерева на березе, куропатки в кустарнике тянутся к почкам;</p> <p>Запоминание пословицы о зиме.</p> <p>Рассматривание и обсуждение приемов</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу о временах года, сопровождая эмоциональной речью;</p> <p>- рассуждает, высказывает свою точку зрения;</p> <p>- выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении стихотворений С. Есенина, Ф. Тютчева и прослушивании музыкального произведения «Игра-</p>

<p>процессе ознакомления с окружающим миром.</p>		<p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Музыкально - игровое творчество «Играем в снежки» (муз. Т. Ломовой).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Объяснение смысла слов: оттепель, изморозь. Прочтение стихотворений Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина.</p>	<p>росписи дымковских игрушек.</p> <p>Участие в музыкально – игровой деятельности.</p>	<p>ем в снежки» Т. Ломовой;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование с приемами дымковской росписи).</p>
<p>7.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать любознательность</p>	<p>Мой город - моя малая родина.</p> <p>Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима».</p> <p>Составление рассказа «Зимние забавы».</p> <p>«Метель» (слушание произведения Г. В.</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Рассматривание обозначений городов на карте.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Слушание музыки: «Метель» Г. В. Свиридова.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Рассказывание о родном городе: название, особенности, достопримечательности, любимые места горожан...</p> <p>Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима».</p>	<p>Участие в разных видах детской творческой деятельности.</p> <p>Рассматривание фотографий памятников родного города.</p> <p>Знакомство репродукцией картины К. Ф. Юона «Русская зима».</p> <p>Ответы на задаваемые вопросы.</p> <p>Самостоятельное составление рассказа «Зимние забавы» по</p>	<p>- ребенок может рассказать о своем родном городе, самостоятельно придумать небольшой рассказ на заданную тему;</p> <p>- способен использовать простые символы и схемы; выражает положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения «Метель» Г. В. Свиридова;</p> <p>- проявляет интерес к искусству при</p>

<p>в процессе знакомства с объектами своего города.</p>	<p>Свиридова.</p>	<p>Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Почему вы любите зиму? - В какие игры можно играть зимой? - Какие стихотворения вы знаете о зиме? - Как вы лепите снежную бабу? - Кто умет и любит кататься на лыжах и коньках? 	<p>вопросам воспитателя.</p>	<p>рассматривании картины К. Ф. Юона «Русская зима».</p>
<p>8.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для наблюдения за комнатными растениями в своей группе.</p> <p>Задача:</p> <p>продолжить наблюдения за комнатными растениями в своей группе, запомнить их характерные признаки.</p>	<p>Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений.</p> <p>«Автомобили нашего города (села)» (рисование по представлению).</p> <p>«Лесенка» (исполнение песни и игра на металлофоне).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Вступительная беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что вы знаете о садовых растениях нашего края? - Как люди ухаживают за растениями сада в разное время года? - Где цветы цветут даже снежной зимой? <p>Прочтение сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?»</p> <p>Беседа о комнатных растениях: бальзамин, алоэ.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадки:</p>	<p>Участие в беседе: «Комнатные растения».</p> <p>Знакомство с таблицей «В мире цветов»;</p> <p>Посещение выставки в группе: книги про комнатные растения.</p> <p>Знакомство с правилами ухода за комнатными растениями.</p> <p>Самостоятельная игра на металлофоне.</p> <p>Рисование по представлению «Автомобили нашего</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок выражает положительные эмоции (радость, удивление, восхищение) при прочтении сказки Б. Вовк «Чьи цветы лучше?», при прослушивании музыкального произведения «Лесенка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова); - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование по представлению

		<p>По утрам мои цветки Неказисты и мелки, Зато ночью аромат Заполняет целый сад! (Ночная фиалка.)</p> <p>Игровая</p> <p>Игра на металлофоне: «Лесенка» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова).</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование по представлению «Автомобили нашего города (села)».</p>	города».	<p>«Автомобили нашего города (села)»;</p> <p>- владеет основными культурными способами деятельности.</p>
--	--	---	----------	--

Февраль

1	2	3	4	5
<p>1.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для ознакомления детей с предметами домашнего быта.</p>	<p>Предметы быта:</p> <p>пылесос, микроволновая печь, стиральная машина.</p> <p>Рассказывание</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Знакомство детей с Самоделкиным.</p> <p>Рассказ воспитателя о необходимости возникновения предметов быта: стиральная машина, микроволновая печь.</p>	<p>Рассматривание картинок.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Беседа о предметах быта.</p> <p>Индивидуальные</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (удивление, интерес, восхищение) при прочтении стихотворения «Котенок»;</p> <p>- интересуется предметами быта и их</p>

<p>Задача:</p> <p>познакомить детей с предметами домашнего быта и их назначением.</p>	<p>из личного опыта</p> <p>«Мой любимец».</p>	<p>Рассказывание детьми из личного опыта на тему «Мой любимец» по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие домашние животные у вас живут? - Как их зовут? - Как вы за ними ухаживаете? - Что любят ваши домашние питомцы? <p>Прочтение стихотворения «Котенок» Е. Благиной.</p>	<p>комментарии фотографий домашних животных.</p> <p>Запоминание текста стихотворения «Котенок» Е. Благиной.</p>	<p>историей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - с интересом разгадывает загадки; - выражает свои мысли.
<p>2.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для закрепления представлений детей о зимних месяцах года.</p> <p>Задача:</p> <p>закрепить представления детей о зимних</p>	<p>Характеристика зимних месяцев: январь и февраль.</p> <p>Наблюдение за природой.</p> <p>«Красивое развесистое дерево зимой» (рисование образа дерева).</p> <p>«Песня жаворонка»</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о зиме по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какими красками пользуется зима? - Как вы думаете, чем пахнет зима? - Когда наступает зима? - Какие признаки зимы вы знаете? <p>Объяснение значения пословиц и поговорок о зиме.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками о зиме.</p> <p>Слушание музыки - аудиозапись «Песни жаворонка» П. И. Чайковского.</p> <p>Рисование развесистого дерева цветными</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу по вопросам; - определять признаки зимнего времени года, сравнивать природные явления, рассуждать и давать необходимые пояснения; - выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Песня

<p>месяцах года.</p>	<p>(слушание).</p>	<p>Характеристика зимних месяцев: январь и февраль.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Слушание музыки: «Песня жаворонка» П. И. Чайковского.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование развесистого дерева цветными карандашами.</p>	<p>карандашами.</p>	<p>жаворонка» П. И. Чайковского;</p> <p>- занимается изобразительной детской деятельностью (рисование дерева «Красивое развесистое дерево зимой»).</p>
<p>3.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования представлений о разных профессиях людей.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить с профессиями</p>	<p>Профессии кулинара, повара.</p> <p>Составление рассказа по набору игрушек военной тематики.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Знакомство с Винни-Пухом. Рассказывание воспитателем о профессии повара, кулинара.</p> <p>Составление рассказа по набору игрушек военной тематики по плану: цвет, величина, назначение, в какие игры можно играть с игрушками, какая игрушка больше всего нравится.</p>	<p>Участие в игре в лото «Посуда».</p> <p>Рассматривание набора целых овощей и фруктов, набора овощей и фруктов, нарезанных кусочками.</p> <p>Участие в играх «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро».</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу о профессиях;</p> <p>- может составлять небольшой рассказ на заданную тему;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>

<p>людей: кулинар, повар.</p> <p>Значение этих людей и профессий в нашей жизни.</p>		<p>Игровая</p> <p>Игры: «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Собери посуду», «Произнеси правильно и быстро».</p>	<p>Знакомство с выставкой книг с кулинарными рецептами, фотографиями блюд.</p>	
<p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для ознакомления детей с природой по разделу «Зимующие птицы».</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить детей с зимующими птицами, их поведением в природе.</p>	<p>Наши друзья - пернатые.</p> <p>Декоративная роспись шаблонов посуды (по мотивам хохломской росписи).</p> <p>«Жаворонок» (слушание музыки)</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадки:</p> <p>Избушка новая, для всех столовая,</p> <p>Зовет обедать, крошек отведать. (Кормушка.)</p> <p>Рассказывание воспитателем о зимующих птицах: снегирь, свиристель, клест.</p> <p>Определение их характерных особенностей: внешний вид, поведение, строение клюва.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Слушание музыки: «Жаворонок» М. И. Глинки.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Рассматривание детьми хохломских</p>	<p>Отгадывает загадки.</p> <p>Знакомится с хохломской посудой</p> <p>Рассматривает шаблоны посуды, покрытой желтой краской. Рассматривает иллюстрации и фотографии с изображением птиц, птичьей стаи.</p> <p>Слушает аудиозаписи «Голоса птиц», «Жаворонок» М. И. Глинки.</p>	<p>- ребенок способен поддерживать беседу о птицах, сопровождая эмоциональной речью;</p> <p>- выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании музыкального произведения М. Глинки «Жаворонок»;</p> <p>- обладает развитым воображением.</p>

		изделий, орнамента.		
<p>5.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования представлений о военных профессиях людей.</p> <p>Задача: познакомиться с военными профессиями.</p> <p>Значение этих людей и профессий в нашей жизни.</p>	<p>Военные профессии.</p> <p>Беседа по вопросам.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Знакомство с Оловянным солдатиком.</p> <p>Беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое армия? - Какие роды войск, профессии существуют в армии? - Чем отличаются друг от друга войска? - Почему каждой стране необходима армия? - Какая военная техника нужна армии? <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Ознакомление детей с военными профессиями.</p> <p>Игровая</p> <p>Динамическая пауза: «Мы играем, мы играем...».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка), игровая</p>	<p>Участвует в разных видах деятельности.</p> <p>Рассматривает иллюстрации с изображением представителей военных профессий.</p> <p>Отвечает на вопросы воспитателя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу о военных профессиях; - выражает свои эмоции при прослушивании мелодии «Обезвредь мину» Т. Ломовой; - доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.

		Музыкальная игра «Обезвредь мину» Т. Ломовой.		
<p>б.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для ознакомления с окружающим природным миром.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить детей с сезонными изменениями в природе.</p>	<p>Изменения в природе. Куда исчез Снеговик?</p> <p>«Солдат на посту» (тематическое рисование).</p> <p>Музыкальные игры.</p>	<p>Игровая</p> <p>Введение игрового персонажа - Снеговика.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадок о зиме.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа об изменениях в природе по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какое время года наступит после зимы? - Что произойдет со снеговиком весной? - Какие изменения происходят весной? - Как светит солнце? - Что происходит со снегом? - Почему появляются сосульки? <p>Продуктивная</p> <p>Рисование фигуры человека «Солдат на</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Отвечает на поставленные вопросы.</p> <p>Отмечает изменения в природе.</p> <p>Рассматривает искусственные снежинки, сугроб, игрушки, снеговика, белого медведя, мышонка, счетный материал, елку и картинки.</p> <p>Участие в игровой музыкально - художественной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает развитым воображением; - способен выбирать участников для совместной игровой деятельности; - адекватно проявляет свои чувства; - различает условную и реальную ситуации; - способен следовать социальным нормам поведения в игровых ситуациях; - выражает положительные эмоции (интерес, радость, удовольствие) при проведении музыкальных игр «Будь ловкий» (русская народная мелодия, обр. В. Агафонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М.

		<p>посту».</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка), игровая</p> <p>Музыкальные игры: «Будь ловким» (рус. нар. мелодия, обработка В. Агофонникова), «Летчик на аэродроме» (муз. М. Раухвергера).</p>		Раухвергера)
<p>7.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования познавательных действий в процессе освоения программного материала.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить со свойствами древесины.</p>	<p>Свойства древесины.</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Шишкина «Зима».</p>	<p>Игровая</p> <p>Введение игрового момента-дети знакомятся с Дровосеком.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Ознакомление со свойствами древесины.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Рассматривание и рассказывание детьми по картине И. И. Шишкина «Зима».</p> <p>Вопросы детям:</p> <p>- Что изображено на картине?</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Знакомство с образцами дерева и деревянными предметами.</p> <p>Рассматривание репродукции картины И. Шишкина «Зима».</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Составление описательного рассказа.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к искусству при рассматривании репродукции картины И. Шишкина «Зима»;</p> <p>- умеет поддерживать беседу о свойствах древесины, высказывать свою точку зрения, делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями о красоте природы.</p>

		<p>- Какое время года изображено?</p> <p>- Опишите погоду, деревья, снег на картине.</p> <p>- Какие чувства у вас вызывает эта картина?</p> <p>- Что хотел показать художник, создавая эту картину.</p>		
<p>8.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для ознакомления детей с миром природы и ее обитателей.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить детей с миром природы и ее обитателями.</p>	<p>Рассказ о ежах.</p> <p>«Деревья в инее» (рисование по представлению).</p> <p>«Гусеницы и муравьи» (музыкально - ритмическая импровизация).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа по прочитанному стихотворению В. Лунина «Волк ужасно разъярен...».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Рассказ воспитателя о ежах: где живут, чем питаются, как защищаются от врагов.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Музыкально-ритмическая импровизация: «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование по представлению «Деревья в инее»: сангиной наносится рисунок деревьев, а белой гуашью - иней.</p>	<p>Рассматривание фотографии ежа;</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы воспитателя.</p> <p>Участие в музыкально - ритмической импровизации.</p> <p>Запоминание стихотворения В. Лунина «Волк ужасно разъярен...».</p> <p>Самостоятельное рисование по представлению.</p>	<p>- ребенок выражает свои эмоции при прочтении стихотворения В. Лунина и исполнении танцевальных движений под музыку «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова;</p> <p>- умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- проявляет творческий подход в самостоятельном рисовании по представлению.</p>

Март				
1	2	3	4	5
<p>1.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для воспитания гуманных чувств уважительного отношения к маме.</p> <p>Задача:</p> <p>воспитывать гуманные чувства и уважение к самому близкому человеку - маме.</p>	<p>Беседа о маме.</p> <p>Заучивание стихотворения о маме.</p> <p>Аппликация «Цветок для мамы».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Знакомство (прочтение воспитателем) стихотворения Расула Гамзатова</p> <p>«Берегите матерей».</p> <p>Беседа с детьми о маме по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что обозначает слово «мама»? - Какие чувства вы испытываете к маме? - Какое отношение к себе вы чувствуете от мамы? - Почему каждому человеку нужна мама? - Какие добрые слова вы говорите маме? <p>Заучивание стихотворения</p> <p>В. Руссу «Моя мама».</p> <p>Продуктивная</p> <p>Аппликация «Цветок для мамы».</p>	<p>Участие в беседе о маме.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рассматривание иллюстрации с изображением матери с ребенком.</p> <p>Слушание текста стихотворений</p> <p>Р. Гамзатова «Берегите матерей», В. Руссу «Моя мама».</p> <p>Индивидуальная творческая деятельность: создание аппликации «Цветок для мамы».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет внимательно слушать стихи; - способен выучить небольшое стихотворение; - умеет поддерживать беседу: - с интересом выполняет задание по созданию аппликации «Цветок для мамы».
<p>2.</p>	<p>Признаки весны.</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p>	<p>Участвует в разных</p>	<p>- ребенок умеет</p>

<p>Цель: создание условий для углубления познания об окружающем мире природы и сезонных изменениях в природе.</p> <p>Задача: познакомить с сезонными изменениями в природе.</p>	<p>«Как весна с зимою повстречались» (хоровод).</p> <p>«Пришла весна, прилетели птицы» (тематическое рисование).</p>	<p>Ознакомление с признаками весны: солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы.</p> <p>Отгадывание загадки:</p> <p>У него чудесный золотистый цвет, Он большого солнца маленький портрет. (Одуванчик.)</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Хоровод под мелодию песни «Как весна с зимою повстречались».</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование на тему «Пришла весна, прилетели птицы».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Прочтение стихотворения Ю. Мориц «Весна». Проговаривание закличек: «Приди к нам, весна, с радостью!», «Весна-красна, что принесла?».</p>	<p>видах детской деятельности:</p> <p>отгадывает загадки,</p> <p>проговаривает заклички, водит хороводы.</p> <p>Участвует в творческой изобразительной деятельности: рисовании на тему «Пришла весна, прилетели птицы».</p>	<p>внимательно слушать;</p> <p>- выражает положительные эмоции (удивление, радость, восхищение) при прочтении стихотворения</p> <p>Ю. Мориц «Весна» и прослушивании музыкального произведения «Как весна с зимою повстречались»;</p> <p>- умеет поддерживать беседу о признаках весны, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- с интересом занимается рисованием на тему «Пришла весна, прилетели птицы».</p>
---	--	---	---	---

<p>3.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития любознательности и познавательной мотивации в процессе ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать любознательность в процессе знакомства со столицей нашего государства.</p>	<p>Москва - столица России.</p> <p>Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!».</p>	<p>Познавательно - исследовательская, коммуникативная</p> <p>Ознакомительная беседа о столице России - Москве.</p> <p>Прочтение стихотворения Ф. Глинки «Москва».</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижная игра «Хлопки».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Составление детьми рассказа из личного опыта «Здравствуй, мамочка моя!».</p> <p>Объяснение детьми значения пословицы: «При солнышке светло, а при матушке - добро».</p>	<p>Знакомится с символикой Москвы, символикой населенного пункта (края), в котором находится детский сад.</p> <p>Слушает аудиозапись колокольного звона, боя часов на Спасской башне, ход часов.</p> <p>Рассматривает набор открыток или значков с видами Москвы.</p> <p>Участвует в подвижной игре.</p> <p>Самостоятельно составляет рассказ из личного опыта «Здравствуй, мамочка моя!».</p> <p>Запоминает значение пословицы.</p>	<p>- ребенок знает, что Москва - столица нашей Родины;</p> <p>- испытывает гордость за свой край;</p> <p>- может самостоятельно придумать и эмоционально передать небольшой рассказ на заданную тему.</p>
<p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий</p>	<p>Знакомьтесь: лягушка.</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадки:</p> <p>И в лесу мы, и в болоте,</p>	<p>Участие в отгадывании загадки.</p>	<p>- ребенок активно участвует в беседе, сопровождая ее</p>

<p>для развития познания в процессе ознакомления с природным миром.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать познавательные интересы детей при ознакомлении с миром природы.</p>	<p>«Кап-кап-кап» (исполнение песни и игра на металлофоне).</p>	<p>Нас везде всегда найдете: На полянке, на опушке, Мы - зеленые ... (<i>лягушки</i>). Рассказывание воспитателем о земноводных (лягушки, жабы, тритоны, саламандры).</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка), игровая</p> <p>Игра на металлофоне: «Кап-кап-кап» (румынская народная песенка, обработка Т. Попатенко).</p>	<p>Слушание рассказа воспитателя о земноводных.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Участие в музыкально - игровой детской деятельности: индивидуальное исполнение на металлофоне песни «Кап-кап-кап» (румынская народная песенка, обработка Т. Попатенко).</p>	<p>эмоциональной речью; - выражает положительные эмоции (удивление, восхищение) при прослушивании румынской народной песенки «Кап-кап-кап» в обр. Т. Попатенко.</p>
<p>5.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для расширения представлений детей о защитниках Отечества.</p> <p>Задача:</p> <p>расширение представлений детей о</p>	<p>Защитники Отечества.</p> <p>Интеграция с образовательной областью</p> <p>«Социально - коммуникативное развитие»</p> <p>(повторение, закрепление).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседыо военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный человек.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о военной технике.</p> <p>Составление творческих рассказов «Если бы я был генералом», «Каким должен бытькомандир».</p>	<p>Участие в беседах.</p> <p>Участие в ситуативном разговоре и речевых ситуациях.</p> <p>Самостоятельное отгадывание и составление загадок.</p> <p>Самостоятельное составление творческих рассказов.</p> <p>Самостоятельное составление повествовательных</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</p> <p>- умеет поддерживать беседу;</p> <p>- проявляет самостоятельность при составлении загадок, творческих и описательных рассказов.</p>

защитниках Отечества.		Составление повествовательных рассказов по иллюстрациям «Защитники Отечества».	рассказов.	
б. Цель: создание условий для ознакомления детей с основными занятиями народов своего края. Задача: познакомить детей с основными занятиями народов своего края.	Народные промыслы. Основные занятия народов родного края. Интеграция с образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие» (повторение, закрепление).	Игровая Сюжетные игры: «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)». Игры - путешествия к народным умельцам Хохломы, Жостова, Дымкова. Дидактические игры: «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник». Театрализованная игра «Ярмарка».	Участие в разыгрывании сюжетов с атрибутами в ролевых играх «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)» Участие в дидактических играх.	- ребенок с интересом подбирает атрибуты к сюжетно - ролевым, к театрализованным играм; - знает предметы декоративно – прикладного искусства (хохломские, жостовские, дымковские, гжельские и другие);
Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по образовательной области «Окружающий	Развитие творческого мышления (по методике Е. Торранс, модификация Е.Е. Туник) Диагностические	Развитие творческого мышления (по методике Е. Торранс, модификация Е.Е. Туник) Диагностические задания. Тест – игра «Составление изображений». Тест – игра «Использование предметов».	Выполнение диагностических заданий.	- ребенок с интересом выполняет творческие задания; - увлеченно включается в деятельность.

<p>мир».</p> <p>Задача:</p> <p>провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала.</p>	<p>задания.</p> <p>Тест – игра «Составление изображений».</p> <p>Тест – игра «Использование предметов».</p>			
<p>8</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для проведения промежуточного мониторинга по усвоению пройденного программного материала по образовательной области «Окружающий мир».</p>	<p>Диагностика экологической воспитанности детей старшей группы.</p> <p>Тема: «Животные».</p> <p>Тема «Растения».</p>	<p>Вопросы по теме «Животные»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают ли дети животных основных классов (звери, птицы, насекомые, рыбы); - знают ли как обеспечить уход за животными. <p>Вопросы по теме «Растения»</p> <ul style="list-style-type: none"> - различают ли дети травянистые растения, деревья, кустарники, комнатные растения; - стадии роста и развития растений; - знают ли особенности ухода за 	<p>Участие в выполнении заданий по темам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом выполняет творческие задания; - увлеченно включается в деятельность; - умеет дать объяснение, уточнение.

<p>Задача:</p> <p>провести промежуточный мониторинг по усвоению пройденного программного материала.</p>		<p>комнатными растениями.</p>		
--	--	-------------------------------	--	--

Апрель

1	2	3	4	5
<p>1.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития познания средствами искусства.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать познавательные способности детей в процессе</p>	<p>В гостях у художника.</p> <p>Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p>	<p>Чтение</p> <p>Прочтение стихотворения М. Яснова «О картинах».</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Распределениерепродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты, портреты. Отгадываниепо описательному рассказу (воробьи, скворцы, грачи, сороки).</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p>	<p>Знакомство со стихами.</p> <p>Рассматривание и распределение репродукций картин на группы: пейзажи, натюрморты, портреты.</p> <p>Слушание аудиозаписей «Голоса птиц», «Шум прибора».</p> <p>Самостоятельный рассказ по картине.</p>	<p>- ребенок обладает развитым воображением;</p> <p>- может выражать свои мысли и чувства;</p> <p>- проявляет любознательность в познавательно - исследовательской деятельности;</p> <p>- эмоционально реагирует на услышанные музыкальные</p>

<p>ознакомления с произведениями искусства.</p>	<p>«Вальс цветов» (слушание музыки П. И. Чайковского).</p>	<p>Слушание музыки: «Вальс цветов» П. И. Чайковского.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Рассматривание и совместное рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи-прилетели». Слушание отрывка из рассказа Г. А. Скребицкого «Грачи-прилетели».</p>	<p>Слушание музыки П. И. Чайковского «Вальс цветов».</p>	<p>произведения;</p> <p>- обладает установкой положительного отношения к миру.</p>
<p>2.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития познания в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать познавательные интересы в процессе разных видов детской</p>	<p>Эти удивительные насекомые.</p> <p>«Это он, это он, ленинградский почтальон» (тематическое рисование).</p> <p>«Паучок» (музыкальная игра).</p>	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Отгадывание загадок о насекомых. Ознакомление с особенностями насекомых, их внешним видом, способом передвижения.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Музыкальная игра «Паучок».</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон» по представлению (после прослушивания</p>	<p>Отгадывание загадок.</p> <p>Рассматривание и запоминание картинок с изображением насекомых.</p> <p>Участие в музыкально - игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельное рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок поддерживает беседу о насекомых;</p> <p>- высказывает свою точку зрения;</p> <p>- проявляет интерес к музыкальной игре «Паучок»;</p> <p>- проявляет творческий подход в изобразительной детской деятельности.</p>

деятельности.		стихотворения С. Я. Маршака «Почта»).		
<p>3.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования представлений о своем Отечестве.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить с государственной символикой России.</p>	<p>Государственная символика России.</p>	<p>Познавательное – исследовательская</p> <p>Познавательная беседа с детьми о государственной символике России: герб, флаг (что изображено на гербе, значение цветов флага, значение символики для страны).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа по содержанию стихотворения А. Дементьева «О Родине».</p> <p>Запоминание.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Рассматривание фотографий с государственной символикой России.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Участие в беседе по содержанию стихотворения А. Дементьева «О Родине».</p> <p>Запоминание.</p>	<p>- ребенок хорошо владеет устной речью;</p> <p>- обладает развитым воображением;</p> <p>- адекватно проявляет свои чувства;</p> <p>- проявляет любознательность.</p>
<p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития познавательных интересов в процессе ознакомления с важными вехами</p>	<p>Покорение космоса.</p>	<p>Познавательное - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадки:</p> <p>Чудо-птица, алый хвост, Прилетела в страну звезд. (Ракета.)</p> <p>Рассказ воспитателя о покорении космоса, о первом в мире космонавте Ю.А. Гагарине.</p>	<p>Отгадывание загадок.</p> <p>Слушание рассказа.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Участие в беседе об истории праздника.</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность;</p> <p>- проявляет интерес к истории космонавтики;</p> <p>- задает вопросы взрослым и сверстникам.</p>

<p>истории страны.</p> <p>Задача: познакомить с важными событиями в истории страны - покорение космоса.</p>		<p>История праздника.</p>		
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для формирования представлений об объектах и свойствах полезных ископаемых и металлических предметов.</p> <p>Задача: формировать представления об</p>	<p>Свойства полезных ископаемых и металлических предметов.</p> <p>Беседа о Дне космонавтики.</p> <p>Музыкально - ритмическая игра «Космонавты».</p>	<p>Игровая</p> <p>Игра «Данила - мастерской умелец», «В мастерской».</p> <p>Познавательная - исследовательская Ознакомление со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов (мел, уголь, глина, породы железной руды): проведение опытов, сравнение.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа с детьми о Дне космонавтики, первом полете в космос.</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Ознакомление со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов (мел, уголь, глина, породы железной руды).</p> <p>Участие в проведении опытов.</p> <p>Участие в беседе.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в игре;</p> <p>- интересуется свойствами полезных ископаемых;</p> <p>- самостоятельно и правильно выполняет музыкально - ритмические движения;</p> <p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.</p>

<p>объектах и свойствах полезных ископаемых и металлических предметов.</p>		<p>Художественно - эстетическая (музыка), игровая</p> <p>Игра «Космонавты».</p>		
--	--	--	--	--

<p>6.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе освоения программного материала.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать представления об окружающей действительности в процессе освоения темы «День Земли. Человек часть природы».</p>	<p>День земли. Человек - часть природы.</p> <p>Роспись индюка (декоративное рисование).</p>	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Ознакомление с праздником Днем земли, определение его значения.</p> <p>Игровая</p> <p>Игра «Если я приду в лесок».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Проговаривание с детьми правил поведения в лесу.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Декоративное рисование: роспись глиняного индюка по мотивам дымковской игрушки.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Запоминание правил поведения в лесу.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность по заданной теме декоративного рисования «Роспись индюка».</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности;</p> <p>- проявляет двигательную активность в игровой деятельности;</p> <p>- обладает первоначальными знаниями о мире природы;</p> <p>- опирается на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
<p>7.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий</p>	<p>История колоколов на Руси и в других странах.</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Рассказ воспитателя о возникновении колоколов на Руси и в других странах.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Рассматривание</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;</p>

<p>для ознакомления с исторической темой в окружающем мире.</p> <p>Задача: познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.</p>		<p>Коммуникативная</p> <p>Рассматривание детьми картины К. Юона «Купола и ласточки».</p> <p>Беседа.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига.</p>	<p>картины.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Слушание музыки: «Колокольные звоны» Э. Грига.</p>	<p>- обладает развитым воображением;</p> <p>- владеет устной речью.</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для формирования навыков здорового образа жизни.</p> <p>Задача: формировать навыки здорового образа жизни в</p>	<p>Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья.</p> <p>«Кукла в русском национальном костюме» (тематическое рисование).</p>	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Отгадывание загадок о солнце, воздухе и воде.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о закаливании по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для чего нужно закаляться? - Как можно закалывать свой организм? - Какой человек чаще болеет? - Какие болезни вы знаете? - Как защитить себя от болезней? 	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Ответы на вопросы воспитателя.</p> <p>Самостоятельное выполнение рисунка по теме «Кукла в русском национальном костюме».</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности;</p> <p>- проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности.</p>

повседневной жизни.		<p>Продуктивная</p> <p>Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме».</p>		
Май				
1	2	3	4	5
<p>1.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования представлений о социокультурных ценностях своего народа.</p> <p>Задача:</p> <p>формировать представления о социокультурных ценностях своего народа.</p>	<p>День Победы.</p>	<p>Познавательно - исследовательская.</p> <p>Обсуждение с детьми вопросов:</p> <p>Праздник «День Победы» 9 Мая.</p> <p>- Какие праздники сопровождаются салютом?</p> <p>- Сколько лет длилась Великая Отечественная война?</p> <p>- Почему мы должны знать об этом историческом событии?</p> <p>Рассматривание фотографий военной техники, исторических памятников.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Слушание песен о войне.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Коллективная творческая деятельность.</p>	<p>Рассматривание плаката «Родина - мать» и фотографий военных лет.</p> <p>Участие в беседе о памятниках героям войны.</p> <p>Слушание аудиозаписи песен «С чего начинается Родина»; «Священная война»; «День Победы»; «Журавли»; «Солнечный круг».</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет представление о Дне Победы;</p> <p>- умеет поддерживать беседу,</p> <p>- выражает свои чувства;</p> <p>- использует речь для выражения своих мыслей;</p> <p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.</p>

		Создание детьми плаката «Мы за мир!».		
<p>2.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе освоения программного материала.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать представления детей о многообразии и красоте окружающего мира.</p>	<p>Цветущая весна.</p> <p>«Салют над городом в честь праздника Победы» (тематическое рисование).</p> <p>«Дружат дети всей Земли» (музыкально - ритмическая импровизация).</p>	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Вводная беседа с детьми по вопросам:</p> <p>- Какие цветы называются первоцветами? - Какие цветы зацветают весной первыми?</p> <p>- Что происходит в мае?</p> <p>Рассказывание воспитателем о цветущих растениях.</p> <p>Отгадывание загадок:</p> <p>Я шариком пушистым Белею в поле чистом, А дунет ветерок - Остался стебелек. (Одуванчик)</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Музыкально - ритмическая импровизация: «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова).</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование на тему «Салют над городом в</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Участие в музыкально - ритмической импровизации.</p> <p>Рассматривание рисунков: первоцветов, березы, ивы, орешника.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;</p> <p>- выражает положительные эмоции при прослушивании музыкального произведения «Дружат дети всей Земли» (муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Д. Викторова);</p> <p>- с интересом участвует в продуктивной деятельности.</p>

		честь праздника Победы».		
<p>3.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для ознакомления детей с символикой России.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить с Государственной символикой России.</p>	<p>Государственные символы России.</p> <p>Гимн России.</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Слушание детьми гимна России.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о государственных символах России: гимн.</p> <p>Вопросы детям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое гимн? - На каких мероприятиях вы слышали гимн? - Какие чувства вызывает у вас прослушивание гимна? - О чем поется в гимне? 	<p>Участие в слушании.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Обсуждение символики России.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок способен проявлять патриотические чувства; - с интересом слушает музыку; - владеет устной речью.
<p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития представлений об окружающей действительности в процессе разных видов детской</p>	<p>Цветущий луг.</p> <p>Роспись силуэтов гжельской посуды (декоративное рисование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Знакомство с Феей цветов.</p> <p>Беседа с детьми о цветущем луге по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назовите растения луга. - Что вы знаете о них? - Чем полезны эти растения для людей, животных? 	<p>Участие в рассматривании фотографий.</p> <p>Отгадывание загадки.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Знакомство с Красной книгой.</p> <p>Самостоятельная художественная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок заинтересованно участвует в самостоятельной и коллективной детской деятельности; - владеет устной речью; - овладел культурными способами деятельности;

<p>деятельности.</p> <p>Задача: развивать представления об окружающем мире в процессе познавательной - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видах деятельности.</p>		<p>- Как выглядит луг, покрытый цветами?</p> <p>Продуктивная</p> <p>Декоративное рисование: роспись силуэтов гжельской посуды соответствующими элементами (гжельская роза, травка).</p>	<p>деятельность:</p> <p>роспись силуэтов гжельской посуды.</p>	<p>- проявляет инициативу.</p>
<p>5.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для ознакомления детей с многообразием родной природы.</p> <p>Задача:</p> <p>познакомить детей с многообразием родной природы.</p>	<p>Путешествие в весенний лес.</p>	<p>Коммуникативная.</p> <p>Беседы: «Березы тоже плачут», «Май - месяц бурного пробуждения и расцвета» (обобщить наблюдения на улице с использованием моделей), «Что такое ледоход?» (использование иллюстраций), «Когда бывает половодье?».</p> <p>Пословица. «Шутки шутить - людей насмешить».</p> <p>Итоговая беседа на тему «Чем запомнится нам этот месяц».</p>	<p>Участие в беседе, наблюдении.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Запоминание пословицы.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе;</p> <p>- отвечает на вопросы воспитателя;</p> <p>- обладает развитым воображением;</p> <p>- проявляет любознательность;</p> <p>- самостоятельно объясняет явления природы.</p>

		<p>Трудовая</p> <p>Подкормка комнатных растений, уход за посадками, пересадка комнатных растений, посадка комнатных растений «детками».</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижная игра «Ручеек».</p>		
<p>6.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для усвоения норм и ценностей взаимодействия человека людей в окружающем мире.</p> <p>Задача:</p> <p>продолжить знакомство с элементарными нормами и ценностями взаимодействия человека людей в</p>	<p>О дружбе и друзьях.</p> <p>Составление творческого рассказа о друге.</p> <p>Песенное творчество «Настоящий друг».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о дружбе и друзьях по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое дружба? - Кто ваш друг? - Почему вы дружите? - Почему каждому человеку нужен друг? - Какие пословицы и поговорки о дружбе вы знаете? <p>Составление рассказа о друге.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Песенное творчество: пение и ритмическая импровизация песни</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Самостоятельное составление рассказа.</p> <p>Знакомство с пословицами.</p> <p>Участие в музыкально - ритмической импровизации.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской деятельности;</p> <p>- владеет основными культурными способами деятельности.</p>

<p>окружающем мире.</p>		<p>«Настоящий друг».</p>		
<p>7.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития представлений о сезонных изменениях в природе (лето).</p> <p>Задача:</p> <p>расширить представления о сезонных изменениях в природе (лето).</p>	<p>Готовимся встречать лето.</p> <p>«Бабочки и птицы летают над лугом» (рисование).</p> <p>«Солнышко» (исполнение русской народной песни).</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о лете, о летней природе, насекомых, птицах.</p> <p>Летние месяцы - календарь.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадок про ягоды и насекомых.</p> <p>Рассматривание картинок: земляника, клубника, малина, черника, комар, бабочка, пчела, муравей.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка)</p> <p>Исполнение песни «Солнышко» (русская народная песня).</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование на тему «Бабочки и птицы летают над лугом».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Рассматривание картинок.</p> <p>Участие в песенно - музыкальной деятельности.</p> <p>Самостоятельное творческое рисование.</p>	<p>- ребенок владеет устной речью;</p> <p>- проявляет интерес к беседе;</p> <p>- владеет развитым воображением;</p> <p>- обладает начальными знаниями о природе, временах года.</p>
<p>8.</p> <p>Цель:</p>	<p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Игра - викторина</p>	<p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Игра - викторина «Русский характер».</p>	<p>Участие в игре - викторине.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности;</p>

<p>создание условий для закрепления знаний и умений в процессе ознакомления детей с окружающим миром.</p> <p>Задача:</p> <p>закрепить знания и умения в процессе ознакомления детей с окружающим миром через интеграционное взаимодействие образовательных областей «Познавательное развитие» и «Социально - коммуникативное развитие».</p>	<p>«Русский характер»</p>			<p>- проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности.</p>
--	----------------------------------	--	--	---

2.4.3 Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений.

Цель. Задача.	Тема	Виды и формы организации совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
1	2	3	4	5
Сентябрь				
1 неделя				
<p>Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.</p> <p>Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.</p>	<p>«Повторяем». Краткое содержание: математическая «Угадайка».</p>	<p>Повторение пройденного. Содержание темы состоит из математических игр, заданий, стихов, пословиц и поговорок.</p>	<p>Участие в повторении и закреплении ранее пройденного материала.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>

2-я неделя

<p>Цель: создание условий для развития интереса к познанию простейших математических действий.</p> <p>Задача: познакомить с порядковым счетом до 10. Повторить понятия «величина» и «форма».</p>	<p>Обучение счету предметов до 10 на основе сравнения.</p> <p>Величина.</p> <p>Форма</p>	<p>Игровая Дидактические игры: «Выращиваем дерево», «Выбираем цифры», «Угадайка», «Больше - меньше», «Четырехугольник».</p> <p>Коммуникативная Тематическая беседа, ситуативный разговор.</p> <p>Познавательно - исследовательская Решение проблемных ситуаций «Что нужно сделать, чтобы хорошо считать?», «Через какие ворота прошла (не прошла) машина?».</p> <p>Трудовая Задания - подбор материала для конструирования.</p> <p>Продуктивная Аппликация «Чудо - дерево».</p>	<p>Участие в дидактических играх. Самостоятельное решение проблемных ситуаций. Участие в развивающих играх «Какие еще бывают фигуры». Самостоятельное конструирование по логическим блокам Дьенеша. Участие в играх с конструктором Лего. Индивидуальное решение сказочных задач.</p>	<p>- ребенок с интересом выполняет индивидуальные и групповые задания; - ответственно относится к трудовым заданиям; - проявляет творчество в продуктивной деятельности; - проявляет самостоятельность в поисково - исследовательской деятельности; - умеет поддерживать беседу; - высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры; - ориентируется в окружающем пространстве.</p>
--	---	--	---	--

3-я неделя

<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: активизировать освоенные детьми умения в счете, ориентировке в пространстве.</p>	<p>Счет предметов, ориентировка в пространстве.</p> <p>«Домик с окошком» (конструирование).</p>	<p>Игровая</p> <p>Дидактические игры с картинками для счета, кирпичиками, матрешками. Педагогический образец домика для утенка. Воспроизведение образца детьми (конструирование).</p>	<p>Участие в дидактических играх с картинками для счета, игры «Сколько?», «Какой?», «Магазин». Разбор проблемных ситуаций «Где живет куколка, матрешка?». Рисование на асфальте мелом.</p>	<p>- участвует в решении проблемных математических ситуаций; - считает предметы, отвечает на вопросы по ориентировке в пространстве; - взаимодействует со сверстниками и взрослыми в игровых и жизненных ситуациях; - помогает детям выполнить задания.</p>
---	---	--	--	---

4-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Форма предметов».</p> <p>Задача: научить количественному счету в пределах 5; закрепить знания о форме знакомых предметов.</p>	<p>Количественный состав чисел (до 5).</p> <p>Форма предметов. Строим многоэтажный дом (конструирование).</p> <p>«Кто где живет?» (подвижная игра).</p>	<p>Игровая Дидактические игры - подвижная игра «Где кто живет?», пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу».</p> <p>Коммуникативная Рассматривание и обсуждение серии картинок «Новая улица».</p> <p>Продуктивная Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев.</p>	<p>Участие в работе с картинками и фигурками для счета. Участие в пальчиковой гимнастике со счетов вслух. Самостоятельная работа с серией картинок «Новая улица». Участие в дидактических и подвижных играх. Самостоятельное конструирование многоэтажного дома.</p>	<p>- ребёнок имеет элементарное представление о составе числа 5; - удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; - с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования; - может рассказать небольшое стихотворение при конструировании многоэтажного дома из кубиков.</p>
---	--	---	--	---

Цель. Задача.	Тема	Виды и формы организации совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
1	2	3	4	5
Октябрь				
1-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Величина предметов».</p> <p>Задача: научить порядковому счету предметов и определению их величины.</p>	<p>Счет предметов. Величина.</p> <p>Стрекоза (изготовление поделки из природного материала).</p> <p>«Стрекоза» (подвижная игра).</p>	<p>Игровая Игры: «Путешествие на ковре-самолете» (сюжетно-познавательная), «Передай мяч» (с героями сказки «Три медведя», дидактическая с двигательными элементами).</p> <p>Познавательно - исследовательская Игровое упражнение «Учимся считать» (по стихотворению «Айболит» К. И. Чуковского), «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой» (на развитие ориентировки в пространстве).</p> <p>Продуктивная Изготовление стрекозы из природного материала, выставка поделок.</p>	<p>Участие в играх с мягкой игрушкой.</p> <p>Участие в играх с мячами различной величины.</p> <p>Самостоятельное раскладывание картинок с изображением различных предметов.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий со счетными палочками.</p> <p>Самостоятельное выполнение задания по лепке из пластилина, семян яблок.</p> <p>Рассматривание иллюстрации к сказке «Айболит» К. И. Чуковского.</p> <p>Выполнение счетных игровых заданий.</p> <p>Работа в тетради.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны);</p> <p>- считает до пяти;</p> <p>- ребенок интересуется изобразительной детской деятельностью (изготовление стрекозы из природного материала).</p>

1	2	3	4	5
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для эффективного усвоения детьми программных математических понятий.</p> <p>Задача: формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел; знакомить с формой предметов - овал, круг.</p>	<p>Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов.</p> <p>Строим многоэтажный дом (конструирование).</p> <p>«Кто где живет?» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательная - исследовательская Знакомство с составом числа 5: упражнение на разложение и получение чисел с разноцветными кружками на наборном полотне, на соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Где кто живет?», пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу».</p> <p>Коммуникативная Рассматривание и обсуждение серии картинок «Новая улица».</p> <p>Продуктивная Конструирование многоэтажного дома из кирпичиков и других деталей, выкладывание дорожек, «посадка» цветов, деревьев.</p>	<p>Самостоятельное выполнение заданий с картинками, с фигурками для счета.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 5;</p> <p>- удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;</p> <p>- с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования;</p> <p>- активен и любознателен при конструировании многоэтажного дома из кубиков.</p>

1	2	3	4	5
3-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделу «Ориентировка во времени».</p> <p>Задача: познакомить с последовательностью различных событий и определением дней недели.</p>	<p>Порядковые числительные в названии каждого дня недели.</p> <p>«Чебурашка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Счет дней недели порядковыми числительными.</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадки, чтение. Прочтение считалки А. Мирты «Неделя».</p> <p>Игровая Подвижные игры: «Ловля хорька», «По порядку стройся!».</p> <p>Продуктивная Изготовление детьми Чебурашки из природного материала.</p>	<p>Работа с календарем по теме «Дни недели».</p> <p>Отгадывание загадки.</p> <p>Запоминание считалки А. Мирты «Неделя».</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность с природным материалом для изготовления поделки «Чебурашка».</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковых числительных;</p> <p>- может устанавливать последовательность различных событий, определить день недели;</p> <p>- активен во время подвижной игры;</p> <p>- проявляет интерес к творческой самостоятельной деятельностью при изготовлении Чебурашки из природного материала.</p>
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по классификации геометрических фигур и называнию предметов по признаку.</p> <p>Задача: научить классификации</p>	<p>Группы предметов. Счет.</p> <p>«Бабочка» (изготовление поделки из природного материала).</p> <p>«Ловим бабочек» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Рассматривание и классификация предметов и геометрических фигур: называние предметов по признаку, счет предметов, комментарии к каждой картинке (что это за предмет?), нахождение общей группы предметов и лишнего в этой группе; определение последовательности расположения предметов.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Восстановите порядок» (на развитие внимания и наблюдательности). Подвижная игра «Ловим бабочек».</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Участие в рассматривании предметных картинок с изображением различной посуды и стола.</p> <p>Участие в работе с карточками, с набором геометрических фигур.</p> <p>Подготовка природных материалов: для продуктивной деятельности.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа);</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p> <p>- интересуется изображи-</p>

предметов и фигур и называнию предметов по признаку.		Изготовление бабочки из природного материала.		тельной детской деятельностью (создание бабочки из природных материалов).
--	--	---	--	---

Ноябрь

1-я неделя

<p>Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.</p> <p>Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.</p>	<p>Счет предметов до 7.</p>	<p>Игровая «Угадайка!» (игра с цифрой 7), игра - считалка до 7, дидактическая игра «Дом зверей».</p> <p>Коммуникативная Беседа по теме «Знакомые цифры». Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга».</p> <p>Познавательно - исследовательская «Помоги семи зверятам выбраться из леса».</p> <p>Двигательная Игра «Семь мышек в мышеловке».</p>	<p>Самостоятельная работа с карточками и картинками, (от 1 до 7). Самостоятельная работа с дидактическим счетным материалом (фигурки рыбок, мышек). Работа в тетради. Беседа «7 дней недели». Измеряем (исследуем) шагами длину группы. Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга». Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок пытается создавать множества из разных по количеству элементов; - устанавливает зависимости между целым и множеством, и каждой его частью; - ребенок участвует в беседе, поддерживает ситуативный разговор, отгадывает и придумывает загадок по теме; - участвует в решении проблемных математических ситуаций. - имеет элементарное представление о составе числа 7 и геометрических фигурах; - удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20</p>
---	------------------------------------	--	---	--

				минут; - работает коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр.
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.</p> <p>Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.</p>	<p>Счет предметов до 7. Закрепление, повторение.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Рассматривание схематичного изображения корабля для определения геометрических фигур, из которых состоит рисунок. Упражнение в счете предметов от 1 до 7.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>Продуктивная «Котёнок» (изготовление поделки из природного материала).</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадки: Мордочка усатая, Шубка полосатая, Часто умывается, А с водой не знается. (Кошка.)</p>	<p>Индивидуальное рассматривание изображения почтальона Печкина и кота Матроскина. Самостоятельные действия в расположении по- порядку счетного материала (фигурки рыбок, мышек). Выполнение по образцу схематичного изображения корабля.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - имеет элементарное представление о составе числа 7; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении котенка из природного материала.</p>

1	2	3	4	5
3-я неделя				
<p>Цель: создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.</p> <p>Задача: закрепить и повторить основные понятия по теме.</p>	<p>Использование и закрепление, повторение понятий «сначала», «потом», «раньше».</p> <p>Конструирование комнат с мебелью.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Упражнение в употреблении понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок».</p> <p>Игровая Подвижная игра «Канатоходец». Сюжетная игра «Новоселье». (Дети заселяют персонажей сказки «Теремок» в построенные комнаты).</p> <p>Продуктивная Конструирование комнаты с мебелью для героев сказки «Теремок».</p>	<p>Самостоятельное участие в упражнениях по употреблению понятий «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании сказки «Теремок».</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Индивидуальная работа со счетным и строительным материалом.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет устанавливать последовательность различных событий;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр;</p> <p>- проявляет творческую самостоятельность при конструировании комнат теремка.</p>
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.</p> <p>Задача: научить счету предметов до 8.</p>	<p>Счет предметов до 8.</p> <p>Конструирование машины.</p> <p>«Смелее, вперед!» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Решение задач в стихах.</p> <p>Игровая Дидактическая игра с двумя обручами.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Смелее вперед!».</p> <p>Продуктивная Конструирование машин из строительного материала.</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадок про паука и осьминога. Стихотворение М. Маршака «Жил осьминог...».</p>	<p>Участие в разборе проблемной ситуации: «О чем говорят числа?».</p> <p>Самостоятельная работа со счетным материалом.</p> <p>Самостоятельное конструирование машины из строительного материала.</p> <p>Участие в коммуникативной деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 8;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр;</p> <p>- проявляет интерес к конструированию машин из строительного материала.</p>
1	2	3	4	5
Декабрь				

1-я неделя

<p>Цель: создание условий для эффективного освоения программного материала по теме.</p> <p>Задача: научить счету предметов до 9.</p>	<p>Счет до 9. Счет предметов до 9.</p> <p>«Птичка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Кто больше увидит».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Птички в гнздышках».</p> <p>Продуктивная Изготовление поделки «Птичка» из природного материала.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «Что мы считали?», «Сколько мы посчитали предметов?», «В какую игру играли?», «Что изготовили из природного материала».</p>	<p>Выполнение заданий со счетными палочками. Участие в рассматривании и беседе по картинкам птиц. Участие в счете ягод шиповника. Самостоятельное деление пластилина на части. Самостоятельное размещение сухих листьев на плоскости. Индивидуальное отсчитывание 9 игрушек. Самостоятельное отсчитывание 9 пластмассовых стаканчиков. Участие в разборе проблемных ситуаций: «Сколько птиц может жить в одном гнезде»? Самостоятельное составление фигуры из треугольников и квадратов.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 9; - ребенок умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении птицы из природного материала; - проявляет инициативу в игре и общении.</p>
--	---	---	--	--

1	2	3	4	5
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: освоить программный математический материал в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Счет предметов до 10.</p> <p>Модели самолетов (по образцу или по замыслу).</p> <p>«Самолет» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательная - исследовательская Счет предметов, соотнесение количества предметов двух групп.</p> <p>Коммуникативная Прочтение стихотворений Я. Римписа «Десяток», А. Барто «Самолет».</p> <p>Игровая Игра «Летает - не летает». Гимнастика для глаз «Пролетай, самолет».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Самолет».</p> <p>Продуктивная Конструирование самолета (модель по образцу или по творческому замыслу).</p>	<p>Самостоятельное выполнение заданий: заштриховать самую высокую, низкую башни; описать оставшуюся часть башни; сосчитать треугольники, круги, квадраты, сравнить, каких фигур больше. Слушание и запоминание стихотворения А. Барто «Самолет». Участие в игровой деятельности. Самостоятельное конструирование самолета (модель по образцу или по творческому замыслу).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе числа 10, о геометрических фигурах; - удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; - активно участвует в подвижных играх; - интересуется моделированием самолетов.</p>

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: освоить программный математический материал в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу.</p> <p>«Лебедь на озере» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Путешествие на машине (дети выполняют задания по счету, сравнению предметов), выполнение математических заданий: по порядку выложить цифры от 1 до 10, посчитать их.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Зоопарк», дидактическая игра «Устрани поломку» (дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур).</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Кто первый, кто последний».</p> <p>Продуктивная Изготовление из природного материала и проволоки поделки «Лебедь на озере».</p>	<p>Участие в рассматривании и обсуждении необходимых игрушек (белка, ежик). Самостоятельный подбор набора цифр. Самостоятельное раскладывание счетных палочек. Участие в знакомстве со скорлупой грецкого ореха, желудем, соломинками. Самостоятельный подбор голубой бумаги, сосновых игл, пластилина. Знакомство с предметами труда: шило, ножницы. Самостоятельный выбор плоскостных фигурок для счета. Участие в подготовке ткани, выложенной в виде ручейка, выбор полосок белой бумаги. Самостоятельное изготовление силуэта машины из геометрических фигур.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о составе чисел от 1 до 10; - может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижных игр; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лебедя из природного материала и проволоки; -ребенок проявляет любознательность.</p>

4-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и творческого конструирования.</p> <p>Задача: дать элементарное представление о форме, величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах.</p>	<p>Сравнение группы предметов. Конструирование ракеты.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Сравнение предметов по величине, длине, ширине.</p> <p>Игровая Дидактические игры «Что длиннее?», «Широкий - узкий».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Ракета».</p> <p>Продуктивная Конструирование ракеты.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «Что мы сравнивали?», «Каким способом?», «В какую игру играли?», «Что мы построили?».</p>	<p>Работа со счетным материалом.</p> <p>Самостоятельное конструирование с помощью строительного материала.</p> <p>Самостоятельный анализ рисунков космических кораблей.</p> <p>Самостоятельное нахождение одинаковых предметов разной величины, длины, ширины.</p> <p>Работа в рабочей тетради.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о форме величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах; -</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активен во время подвижных игр;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью (конструирование космического корабля из геометрических фигур).</p>

Январь				
1-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: дать основные понятия по делению предметов на несколько равных частей в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Деление предметов на несколько равных частей.</p> <p>«Лошадка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательная - исследовательская Упражнение в делении предметов на части (лист бумаги, квадрат, геометрические фигуры, яблоко).</p> <p>Игровая «Превращение квадрата», «Летучая мышь».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Табун».</p> <p>Продуктивная Изготовление лошадки из природного материала.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «На сколько частей мы делили предметы?», «В какую игру мы играли?», «Что изготовили из природного материала».</p>	<p>Индивидуальная работа со счетным материалом. Участие в обсуждении предметов из природного материала для продуктивной деятельности: початки кукурузы, веточки дерева, кукурузное или липовое мочало, желудь, семена огурца или арбуза, клей; деревянный брусок, шило, нож, кисточка. Самостоятельное расположение предметов по заданному образцу. Участие в беседе по заданным вопросам.</p>	<p>- имеет элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками участвуя в подвижной игре; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лошадки из природного материала.</p>
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в</p>	<p>Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части.</p> <p>Конструирование по логическим блокам Дьенеша. «Где спрятался кот?».</p>	<p>Игровая Дидактические игры «Делим пополам», «Две дорожки».</p> <p>Двигательная Подвижные игры. Игра «Льдинки, ветер и мороз», «6 лепестков. Цветок».</p> <p>Познавательная - исследовательская Решение</p>	<p>Самостоятельное раскладывание цветных палочек Кюизенера. Самостоятельное конструирование по блокам Дьенеша. Индивидуальное повторение порядкового счета до 6.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о счете чисел до 6; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует</p>

<p>интеллектуальной деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 6 и делению полоски на две равные части.</p>		<p>задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 6. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Блоки Дьенеша. Вариант конструирования по логическим блокам. «Где спрятался кот?».</p> <p>Коммуникативная Беседа, диалог по вопросам темы (цветные палочки, логические блоки).</p>	<p>Индивидуальная работа с полосками бумаги и деление их на две равные части. Участие в подвижных играх со счетом 6. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6. Выполнение норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>рассуждает и дает необходимые пояснения; - активно участвует в подвижной игре; - с увлечением работает с цветными палочками и логическими блоками.</p>
---	--	--	--	---

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 7 и навыкам конструирования по блокам Дьенеша.</p>	<p>Порядковый счет до 7.</p> <p>Конструирование по логическим блокам Дьенеша. «Кто быстрее построит дом?».</p>	<p>Познавательная - исследовательская Путешествие в сказочную страну - задания на порядковый счет до 7. Решение задач в стихах (о 7 днях недели). Упражнение в порядковом счете в пределах числа 7. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 7. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Блоки Дьенеша. Вариант конструирования по логическим блокам. «Кто быстрее построит дом?».</p> <p>Коммуникативная Беседа, диалог по вопросам, темы (цветные палочки, логические блоки).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Кто быстрее спустит обруч?».</p> <p>Продуктивная Изготовление плота из природного материала.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «Что мы делали на занятии?», «В какую игру играли?», «Какие выполняли задания?».</p>	<p>Раскладывание цветных палочек Кюизенера, конструирование по блокам Дьенеша. Повторение порядкового счета до 7. Участие в подвижных играх со счетом 6. Решение задач в стихах. Упражнение в порядковом счете в пределах числа 7. Выражение своих мыслей. Выполнение норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 7, удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие; - умеет работать коллективно; - активен во время игр; - интересуется конструированием по блокам Дьенеша; - ребенок способен к волевым усилиям при выполнении индивидуальных и коллективных заданий.</p>

4-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития творчества в интеллектуальной деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 8 и навыкам конструирования.</p>	<p>Порядковый счет до 8. Конструирование, работа по вопросам: «До сколько мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?»</p>	<p>Познавательно - исследовательская Порядковый счет предметов до 8. Соотнесение по количеству двух групп предметов.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Преобразование одной фигуры».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Птицелов».</p> <p>Продуктивная Конструирование робота из конструктора.</p> <p>Коммуникативная Заключительная беседа по вопросам: «До сколько мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?»</p>	<p>Работа с предметами для счета; конструирование робота - игрушки из конструктора типа «Лего».</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Участие в беседе по вопросам: «До сколько мы считали?», «В какую игру играли?», «Что строили из конструктора?».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 8; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется конструированием при моделировании робота; - проявляет волевые качества при выполнении индивидуальной работы.
Февраль				
1-я неделя				
<p>Цель: создание условий для развития элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: освоить программный математический материал в</p>	<p>Порядковый счет до 9. «Козлик» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Конструирование наблюдение, рассматривание. Упражнение в порядковом счете шаров, ягод шиповника, веточек. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 9. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Заря».</p>	<p>Индивидуальные упражнения в порядковом счете шаров, ягод шиповника, веточек.</p> <p>Индивидуальная работа с палочками Кюизенера с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Закрепление понятий: больше, меньше, столько же (закрепление).</p> <p>Соотношение цифры, числа, количества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 9; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении козлика из природного материала;

<p>процессе разных видов детской деятельности.</p>		<p>Продуктивная Изготовление козлика из природного материала.</p> <p>Коммуникативная Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «У меня живет козленок...».</p>	<p>Рассказывание по теме о предметах для счета (шары лентя, веточки, ягоды шиповника, желуди).</p> <p>Слушание и индивидуальное обсуждение текста стихотворения А. Барто «У меня живет козленок...».</p>	<p>- проявляет интерес к различным видам деятельности.</p>
--	--	---	--	--

2-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 10 в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Порядковый счет до 10. Городок для кукол (конструирование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Наблюдение, конструирование. Упражнение в счете (прямом, порядковом, обратном). Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 10. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Шоферы и гараж».</p> <p>Продуктивная Конструирование городка для кукол: скамейки, дорожки, лесенки, машины, самолет.</p>	<p>Индивидуальное раскладывание цветных палочек Кюизенера, конструирование по блокам Дьенеша.</p> <p>Повторение порядкового счета до 10.</p> <p>Участие в подвижных играх со счетом 10.</p> <p>Решение задач в стихах.</p> <p>Упражнение в порядковом счете в пределах числа 10.</p> <p>Выполнение норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 10;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активен во время подвижной игры;</p> <p>- проявляет интерес при конструировании городка для кукол.</p>
---	---	--	---	--

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить порядковому счету до 10 в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Порядковый счет до 10. Дни недели.</p> <p>«Петушок» (изготовление поделки из природного материала).</p> <p>«Куропатки и охотники» с использованием цифр (количества, 10) (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Наблюдение, конструирование. Порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке). Магнитная доска, цифры и знаки. Палочки Кюизенера с цифрами от 1 до 10. Понятия: больше, меньше, столько же (закрепление). Соотношение цифры, числа, количества. Перечисление дней недели. Недельный календарь.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Куропатки и охотники».</p> <p>Продуктивная Изготовление петушка из природного материала.</p>	<p>Работа на магнитной доске с цифрами, знаками. Индивидуальный порядковый счет предметов до 10 (в прямом и обратном порядке). Индивидуальная работа с палочками Кюизенера, с цветовыми цифрами от 1 до 10. Речевое сравнение и понятийный разговор о соотношении цифр, чисел. Индивидуальная и групповая работа с природным материалом: шишка, желуди, веточки деревьев, птичьи перья, небольшой лист клена, крылатки клена, клей, бумага, деревянный брусок, нож, кисточка, шило, ножницы, для подвижной игры вязаная шапочка средней плотности. Выражение своих мыслей. Выполнение этических норм и правил в разных видах деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете до 10; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении петушка из природного материала; - следует выполнению этических норм и правил в разных видах деятельности.</p>

4-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения сравнения предметов по величине и цвету в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Сравнение предметов по величине и цвету. «Микрорайон города» (моделирование).</p>	<p>Познавательная - исследовательская Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Сравнение медведей по росту, весу, возрасту.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Какого сказочного персонажа не хватает?».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Палочка-стукалочка».</p> <p>Коммуникативная Беседа по вопросам «Какие материалы можно использовать для постройки корпуса дома?», «Как построить забор, ворота?», «Чем будут отличаться дома для каждого героя сказки?».</p> <p>Продуктивная Моделирование микрорайона города.</p>	<p>Индивидуальный сравнительный анализ персонажей сказки «Три медведя», участие в дидактической игре «Какого сказочного персонажа не хватает?», участие в подвижной игре «Палочка-стукалочка».</p> <p>Индивидуальный выбор и раскладывание трех лент, разных по цвету, длине, ширине.</p> <p>Выбор 3 карандашей, разных по цвету, длине.</p> <p>Индивидуальная мыслительная деятельность при расположении 3 книг, разных по цвету, толщине, высоте.</p> <p>Подбор 3 коробок из-под конфет, разных по цвету, высоте.</p> <p>Выбор 3 яблок, разных по цвету.</p> <p>Решение сказочной задачи.</p> <p>Игровое моделирование из строительного материала.</p> <p>Развитие речевого высказывания в ситуации общения.</p>	<p>- ребенок умеет сравнивать предметы по величине и цвету;</p> <p>- удерживает в памяти нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании по теме «Микрорайон города».</p>

Март				
1-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить навыки и умения по теме.</p>	<p>Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.</p> <p>«Мост для пешеходов» (моделирование).</p> <p>«Береги предмет!» (подвижная игра).</p>	<p>Коммуникативная Знакомство с Лесовичком. Беседа, диалоговое общение, построение речевого высказывания. Познавательно - исследовательская Сравнение предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Отгадай загадку».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Кто позвал?».</p> <p>Продуктивная Изготовление из природного материала старичка - Лесовичка.</p>	<p>Участие в беседе, диалоговом общении, построении речевого высказывания. Участие в индивидуальной познавательно - исследовательской деятельности по сравнению предметов. Работа над расположением материалов в заданном порядке - шишек сосны, желудей, половинки скорлупы грецкого ореха, ваты, веточек, семян арбуза, соломы. Выбор цветной бумаги, работа с клеем, пластилином, кисточкой.</p>	<p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к творческому труду; - имеет элементарное представление о сравнении предметов по величине; - умеет работать коллективно; - активен во время игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении старичка- Лесовичка из природного материала.</p>
2-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача:</p>	<p>Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.</p> <p>«Мост для пешеходов» (моделирование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Порядковый счет, сравнение предметов по величине. Раскладывание предметов (до 10) разной длины, ширины, высоты в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p>Коммуникативная Проговаривание считалки Д. Хармса «Раз, два, три, четыре, пять!».</p> <p>Игровая</p>	<p>Индивидуальная деятельность со счетным материалом; раскладывание предметов (до 10) разной длины, ширины, высоты в возрастающем и убывающем порядке; участие в играх и игровых ситуациях. Знакомство со считалкой Д.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о порядковом счете и сравнении предметов по величине; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с</p>

закрепить навыки и умения по теме: «Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине».		<p>Подвижная игра «Береги предмет!».</p> <p>Игровые ситуации: зайка поднимается на мостик, показывает всем шарик и спускается; дети катают машины под мостиками, а по мосту ведут кукол и другие игрушки.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Конструирование мостов для пешеходов с использованием «Лего».</p>	<p>Хармса.</p> <p>Совместное со сверстниками конструирование мостов для пешеходов с использованием «Лего».</p> <p>Овладение разными видами и формами игры.</p>	<p>педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется вопросами моделирования при конструировании моста для пешеходов;</p> <p>- владеет разными видами и формами игры.</p>
3-я неделя				
<p>Цель:</p> <p>создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать навыки мыслительной деятельности по сравнению предметов.</p>	<p>Понятие «мерка».</p> <p>Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов.</p> <p>«Буратино» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Игровая</p> <p>Введение игрового персонажа - Буратино.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Сравнение предметов по высоте, длине. Понятие «мерка» (веревка, тесьма) для измерения длины полочки и расстояния между окнами, высоты шкафа и ниши в стене.</p> <p>Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижная игра «Буратино».</p> <p>Продуктивная</p> <p>Изготовление Буратино из природного материала.</p>	<p>Мыслительная деятельность по сравнению предметов по высоте, длине.</p> <p>Овладение понятие «мерка» (веревка, тесьма) для измерения длины полочки и расстояния между окнами, высоты шкафа и ниши в стене.</p> <p>Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Игровая деятельность с квадратами различного размера, мерками.</p> <p>Деятельность с природным материалом: грецкий орех, лесной орех, два каштана; бумага, тонкая проволока, веточки.</p> <p>Работа с клеем, красками, деревянным брусом, кисточкой, ножницами.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о сравнении и измерении предметов;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении Буратино из природного материала;</p> <p>- участвует в освоении различных видов игры и труда.</p>

4-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: познакомить с элементарными представлениями об уравнивании групп предметов разными способами.</p>	<p>Уравнивание групп предметов разными способами. Прибавление и убавление предметов.</p> <p>«Павлин» (изготовление поделок из природного материала).</p>	<p>Игровая Дидактическая игра «Какой фигуры недостает», «Рассеянный художник», подвижная игра «Гуси летят».</p> <p>Познавательная - исследовательская Уравнивание групп предметов разными способами: прибавление и убавление предметов.</p> <p>Коммуникативная Отгадывание загадки: Он хвостом своим гордится, И прекрасен, как Жар-птица. В мире он такой один, И зовут его... (<i>павлин</i>). Знакомство с павлином.</p> <p>Продуктивная Изготовление павлина из природного материала.</p>	<p>Участие в игровой деятельности - дидактических и подвижных играх «Какой фигуры недостает», «Рассеянный художник», «Гуси летят».</p> <p>Участие в коммуникативной деятельности. Работа со счетным материалом: шишками, пластилином, перьями птиц. Рассматривание и беседа по картинке с изображением павлина. Изготовление поделки павлина - игрушки из природного материала.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление об уравнивании групп предметов разными способами; - проявляет умение работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении павлина из природного материала.</p>
---	---	---	---	---

Апрель				
1-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить различать геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник.</p>	<p>Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки (моделирование).</p> <p>Геометрические фигуры: башенка и забор - 4кирпичика, 3 кубика, призма, 1 птичка, домик для собачки - 4 кирпичика, призма, 1 собачка, 1 мисочка.</p> <p>Текст стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999)</p>	<p>Игровая Введение игрового момента - сильный ветер разрушил домики собачки и птички.</p> <p>Познавательно - исследовательская Классификация геометрических фигур.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Коммуникативная Прочтение стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999).</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка) Игра «Веселый художник».</p> <p>Продуктивная Построение башенки и забора для птички, домика для собачки.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности в ходе освоения геометрических фигур.</p> <p>Самостоятельная постройка домика для собачки из кирпичиков.</p> <p>Рассказывание стихотворения А. П. Тимофеевского про треугольник и квадрат из книги «Геометрия малышам» (М., 1999).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры и в решении познавательных задач;</p> <p>- интересуется конструированием, моделированием при постройке башенки и забора для птички, домика для собачки.</p>

2-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить и повторить программный материал по теме «Окружающие предметы и форма знакомых геометрических фигур. Сравнение».</p>	<p>Геометрические фигуры. Окружающие предметы и форма знакомых геометрических фигур. Сравнение.</p> <p>«Лиса» (изготовление изделия из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Классификация геометрических фигур по количеству углов, размеру, цвету. Сравнение геометрических фигур: прямоугольник и квадрат.</p> <p>Игровая Игра «Построй домик» (из геометрических фигур).</p> <p>Коммуникативная Чтение и обсуждение стихотворения В. П. Газова «Лиса».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Лисички и курочки».</p> <p>Продуктивная Изготовление (конструирование) лисы из природного материала.</p>	<p>Индивидуальная работа с геометрическим материалом, сравнение геометрических фигур: прямоугольник и квадрат. Участие в игровой деятельности.</p> <p>Индивидуальная работа с природным материалом: две еловые шишки с раскрытыми чешуйками, плод кувшинки, скорлупа от желудя, семена яблока, пластилин, клей, бумага, ножницы, кисточка.</p> <p>Речевое сопровождение: текст стихотворения В. П. Газова «Лиса».</p> <p>Творческая трудовая деятельность: изготовление (конструирование) лисы из природного материала.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении лисы из природного материала;</p> <p>- проявляет самостоятельность в игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности.</p>
--	--	--	---	--

3-я неделя				
1	2	3	4	5
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить различать геометрические фигуры круг и овал.</p>	<p>Геометрические фигуры: круг и овал. «Башни и дома» (моделирование).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Сравнение геометрических фигур: круга и овала. Узнавание в окружающих предметах этих форм. Изображение кругов, овалов, разных по величине, цвету.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «Колеса автомобиля».</p> <p>Двигательная Игра «Кто быстрее поднимет обруч».</p> <p>Художественно - эстетическая Показ воспитателем кукольного театра: сценка из спектакля О. Емельяновой «Зайкина избушка».</p> <p>Продуктивная Конструирование из строительного материала башни и дома для зайца и лисы.</p>	<p>Самостоятельная деятельность по изображению кругов, овалов, разных по величине, цвету.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Помощь воспитателю в подготовке материалов и атрибутов для спектакля.</p> <p>Конструирование из строительного материала башни и дома для зайца и лисы.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании башни и дома.</p>
4-я неделя				
<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: научить</p>	<p>Составление узора из геометрических фигур. «Слон» (изготовление поделки из спичечных коробков и цветной бумаги).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Классификация геометрических фигур по цвету, форме, величине.</p> <p>Коммуникативная Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «Слон».</p> <p>Продуктивная Составление узоров из геометрических фигур.</p> <p>Двигательная</p>	<p>Работа с набором геометрических фигур, их классификация по цвету, форме, величине.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности по изготовлению слона.</p> <p>Участие в составлении узора из геометрических фигур.</p> <p>Беседа по тексту стихотворения А. Барто</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о геометрических фигурах;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время проведения подвижной</p>

составлению узора из геометрических фигур.		<p>Подвижная игра «Верблюд и верблюжонок».</p> <p>Игровая «Курочка и цыплята».</p> <p>Продуктивная Изготовление слона из спичечных коробков и цветной бумаги.</p>	«Слон».	<p>игры;</p> <p>- интересуется творческой детской деятельностью при изготовлении слона из спичечных коробков.</p>
--	--	---	---------	---

Май

1-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: познакомить с расположением предметов на плоскости (слева от, справа от, выше - ниже, ближе -дальше, около, из-за, вдаль, между, рядом).</p>	<p>Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше - ниже, ближе -дальше, около, из-за, вдаль, между, рядом).</p> <p>«Зайка» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Коммуникативная Чтение и беседа стихотворений Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо-влево, вверх-вниз».</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Заяц-месяц».</p> <p>Познавательная - исследовательская Расположение детьми предметов на плоскости (слева, справа, выше, ниже, ближе, дальше, около, из-за, вдаль, между, рядом).</p> <p>Игровая Игра «Расположи предметы в нужных местах». (Дети рассматривают предметы и дом, по отношению к которому должны располагаться предметы, и объясняют, что где поместить.)</p> <p>Продуктивная Изготовление зайки из природного материала.</p>	<p>Участие в коммуникативной деятельности.</p> <p>Участие в двигательной деятельности.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Интеллектуальная деятельность в работе с природным материалом.</p> <p>Самостоятельная деятельность по расположению на плоскости еловых шишек, (большая и маленькая), лесного ореха, кукурузных листьев, среза с ветки березовой (для подставки), мха, веточки деревьев (две тонкие и две средней толщины).</p> <p>Работа с пластилином.</p> <p>Запоминание текста</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о расположении предметов на плоскости;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении зайки из природного материала.</p>
--	--	---	--	---

			стихотворения Г. Ладонщикова «На полянке», А. П. Тимофеевского «Вправо - влево, вверх - вниз».	
--	--	--	--	--

2-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: познакомить с понятием ритмический узор.</p>	<p>Создание ритмических узоров.</p> <p>«Корабли» (моделирование водного транспорта).</p> <p>«Иголка, нитка и узелок» (подвижная игра).</p>	<p>Коммуникативная Чтение и беседа. Стихотворение Д. Хармса «Кораблик».</p> <p>Продуктивная Выкладывание детьми узора из счетных палочек за 1 минуту.</p> <p>Игровая, двигательная Подвижная игра «Иголка, нитка и узелок».</p> <p>Познавательно - исследовательская Повторение дней недели. Измерение объема воды в емкости с помощью мерки - стаканчика, длины и ширины кирпичиков, используя условную мерку - палочку.</p> <p>Продуктивная Конструирование водного транспорта для мышат (лодка или пароход) из строительного материала.</p>	<p>Выполнение творческого, исследовательского задания. Исследование с водой розового и голубого цветов, раскладывание по - порядку альбомных листов. Фишки, кирпичики из крупного строительного материала, наборы цифр до 10. Работа со счетными палочками и условными мерками (палочка, стаканчик). Размещение на плоскости геометрических фигур: круги, квадраты, прямоугольники; строительный материал. Творческая работа на фланелеграфе по картинкам весенних явлений природы.</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о счете времени;</p> <p>- удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут;</p> <p>- умеет работать коллективно;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры;</p> <p>- интересуется изобразительной детской деятельностью при конструировании водного транспорта</p>
--	---	---	---	--

3-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить элементарное представление о части суток элементарное представление о части суток</p>	<p>Части суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>«Краб» (изготовление поделки из природного материала).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Повторение названий частей суток, времен года. Рассматривание схем «Круглые сутки», «Круглый год». Отгадывание загадок про части суток: Подходить к дому стала С неба солнце украла. (Ночь.)</p> <p>Игровая Подвижная игра «Хищник в море».</p> <p>Продуктивная Изготовление краба из природного материала.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской, игровой, продуктивной деятельности. Индивидуальные задания по работе со схемами «Круглые сутки», «Круглый год». Творческая работа по подготовке и изготовлению краба из природного материала. Расположение материала в заданном порядке на плоскости (каштан, изогнутые веточки любого дерева, пластилин, клей, деревянный брусочек, шило, кисточка).</p>	<p>- ребенок имеет элементарное представление о части суток; - использует простые схематические изображения для решения несложных проблемных задач; - умеет работать коллективно; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - интересуется изобразительной детской деятельностью при изготовлении краба из природного материала.</p>
---	---	---	---	--

4-я неделя

<p>Цель: создание условий для освоения программного математического материала в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: закрепить основные понятия «сначала», «потом», «раньше».</p>	<p>Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».</p> <p>«Архитектура и дизайн» (моделирование).</p>	<p>Коммуникативная Знакомство с Петрушкой, Мишуткой, куклой. Прочтение стихотворения Н. Ивановой «Времена суток». Беседа.</p> <p>Познавательно - исследовательская Упражнение в использовании понятий «сначала», «потом», «раньше». (Дети раскладывают серию картинок в правильной временной последовательности.)</p> <p>Игровая Подвижная игра «Юрта».</p> <p>Продуктивная Конструирование по желанию. (Дети делают полезные постройки для Мишутки, Петрушки и куклы: машины, мебель, горку и т. д.)</p>	<p>Индивидуальная работа с картинками по теме «Время». Индивидуальная работа со строительными наборами. Индивидуальная деятельность с игрушками: куклой, Петрушкой, Мишуткой и др. Участие в игровой деятельности. Участие в самостоятельном моделировании по теме «Архитектура и дизайн».</p>	<p>- ребенок умеет устанавливать последовательность различных событий, работать коллективно и индивидуально; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; - проявляет интерес к творческой детской деятельности при конструировании.</p>
--	--	---	--	--

2.4.4 Образовательная область «Речевое развитие». Развитие речи. Чтение художественной литературы.

Пояснения к планированию «Речевое развитие».

Представленная модель планирования предлагает восемь тем по развитию речи и восемь тем по чтению художественной литературы. Педагог имеет возможность выбора, реализуя вариативный, интегративный компонент. Готовая тематика поможет организовать партнерскую деятельность взрослого и детей в течении дня оптимальным способом. Такой подход позволяет овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности.

Сентябрь

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие. 1. Цель: развитие речевого общения. Задача: овладение речью, как средством общения и культуры.</p>	<p>Мы - воспитанники старшей группы.</p>	<p>Коммуникативная Беседа на тему «Собеседник» Вопросы воспитателя: Собеседник - это кто? Рассказчик? Слушатель? Детские впечатления о лете (составление рассказа). Загадка. (Шел котик по лавочке...)</p> <p>Игровая Игры: «Узнай по голосу», «Придумай приветствие».</p> <p>Познавательно - исследовательская. Составление словаря: слова приветствия (добрый день, здравствуйте...)</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Составление рассказа. Участие в игровой деятельности. Отгадывание загадки. Участие в подборе слов для словаря приветствий. Повторение существительных и прилагательных Совершенствование звуковой культуры речи.</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - с интересом принимает участие в игровой деятельности; - выражает свои мысли; - обладает развитым воображением при составлении рассказа; - использует в речевом общении существительные и прилагательные с противоположным значением; - совершенствует звуковую культуру речи.</p>

<p>Речевое развитие. 2.</p> <p>Цель: развитие речевого творчества.</p> <p>Задача: освоение морфологических средств языка.</p>	<p>Русские народные сказки.</p> <p>«Заяц - хвастун»</p> <p>Пересказ.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Краткая беседа о русской народной сказке.</p> <p>Чтение сказки.</p> <p>Вопросы (подготовка к пересказу)</p> <ul style="list-style-type: none"> - О чем следует рассказать сначала? - А потом? - А дальше? - Чем заканчивается сказка? <p>Пересказ по плану.</p> <p>Игровая</p> <p>«Продолжи рассказ».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке.</p>	<p>Слушание сказки.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Самостоятельный пересказ по плану.</p> <p>Участие в речевой игре.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке.</p> <p>Правильное произношение существительных.</p> <p>Произношение прилагательных (в сравнительной степени).</p> <p>Освоение морфологических средств языка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет внимательно слушать сказку от начала до конца; - отвечает на вопросы воспитателя; - может самостоятельно пересказать сказку; - может использовать речь для выражения своих мыслей.
<p>Речевое развитие. 3 - 4.</p> <p>Цель:</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Дифференциация звуков З – С.</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Отгадывание загадок (о птицах - сороках, о радуге, замке и др.)</p>	<p>Самостоятельное отгадывание загадок.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Повторение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может использовать речь для выражения своих

<p>развитие звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: обогащить словарный запас.</p>		<p>Коммуникативная Беседа о звуках з - с. Скороговорка. Повторение скороговорки: сорок сорок в короткий срок... Произношение слов: синий, зебра, слон, зеленый и др. Выполнение заданий на заданный звук. Речевая игра. «Назови слово» (нахождение знакомых звуков в словах). Игры на формирование звуковой культуры речи.</p>	<p>скороговорки. Самостоятельное произношение слов. Участие в речевых играх. Индивидуальное повторение речевых упражнений по формированию звуковой культуры речи.</p>	<p>мыслей; - проявляет активность при самостоятельном произношении слов; - с интересом участвует в речевых играх.</p>
<p>Речевое развитие. 5. Цель: развитие речевого общения.</p> <p>Задача: овладение речью, как средством общения и культуры.</p>	<p>Осень наступила. Составление рассказа.</p>	<p>Коммуникативная Тематическая беседа Времена года: осень. Составление рассказа: - приметы осени; - осенняя погода; - изменения в природе; - ранняя осень; - поздняя осень; - обобщение. Чтение стихов об осени. И. Бунин «Лес, точно терем...», А. Толстой «Осень». Связная речь.</p> <p>Познавательно - исследовательская Целевая прогулка «Осенний парк».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное составление рассказа по плану. Запоминание стихов. Развитие связной речи. Участие в целевой прогулке. Наблюдения за осенними изменениями в природе. Самостоятельное творческое рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - владеет связной речью; - использует в речи существительные и прилагательные, обозначающие приметы времени года; - произносит слова, в точном соответствии со смыслом; - с творческим интересом выполняет рисунок на заданную тему.</p>

		Наблюдение. Осенние изменения в природе: деревья, трава, листья, погода, птицы и насекомые. Продуктивная Рисование. «Осень».		
Речевое развитие. 6 - 7. Цель: развитие речевого общения. Задача: овладение речью, как средством общения и культуры.	Учим стихи наизусть. В. Белоусов «Осень». Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень»	Выразительное чтение воспитателя. Повторение четырехстиший. Выразительные акценты. Коммуникативная Беседа по содержанию. Уточняющие вопросы. Правильность речи. Составление плана (модели) запоминания. Обобщение. Закрепление. Познавательно - исследовательская Наблюдение. Рассматривание и рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень».	Слуховое восприятие. Повторение четырехстишия. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Наблюдения в природе. Рассматривание и самостоятельное рассказывание по картине И. И. Левитана «Золотая осень». Участие в словарной работе по развитию воображения и построению речевого высказывания в ситуации общения.	- ребенок владеет связной речью; - использует в речи существительные и прилагательные, обозначающие приметы времени года; - проявляет положительные эмоции (интерес, радость, восхищение) при рассматривании репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»; - обладает развитым воображением и проявляет активность в общении со сверстниками и воспитателем.
Речевое развитие. 8. Итог месяца.	Итог месяца. Музыкально	Игровая Народные игры и песни.	Участие в музыкально - театрализованном	- ребенок проявляет активность во

<p>Цель: оценка промежуточного уровня речевого развития детей.</p> <p>Задача: проанализировать позитивные изменения в речевом развитии ребенка в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО.</p>	<p>театрализованное представление «Осенняя ярмарка».</p>	<p>Речевые игры. Рассказ стихов.</p> <p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций (Что делают люди на ярмарке?) Встреча с интересными людьми. Сюрпризы ярмарки.</p>	<p>представлении «Осенняя ярмарка». Отгадывание загадок. Решение проблемных ситуаций (Что делают люди на ярмарке?) Встреча с интересными людьми.</p>	<p>взаимодействии со сверстниками и взрослыми; - проявляет положительные эмоции при участии в музыкально - театральном представлении; - владеет разными формами и видами игры.</p>
---	---	---	--	--

<p>Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.</p>	<p>Тема</p>	<p>Виды и формы совместной деятельности</p>	<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности</p>	<p>Ожидаемые образовательные результаты.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 1. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p>	<p>Стихи. С. Маршак «Первый день календаря». Рифмованные тексты. Проза. В. Дмитриева «Малыш и жучка».</p>	<p>Стихи. Чтение стихотворения. Понимание текста. Коммуникативная Беседа по содержанию. Ответы на вопросы воспитателя. Ситуативный разговор и речевая ситуация. Проза. В. Дмитриева «Малыш и жучка» Чтение. Коммуникативная Беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций. Объяснение жанровых особенностей прозы.</p>	<p>Участие в слушании и запоминании стихов и прозы. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Знакомство с жанровыми особенностями прозы.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к художественной литературе; - проявляет чуткость к художественному слову; - умеет вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Стихи. Чтение и заучивание стихотворения А.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p>	<p>- ребенок знает программные литературные</p>

<p>2. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p>	<p>Степанова «Потемнели ветви, от воды туман...» Проза. Л. Толстой «Лев и собачка».</p>	<p>Рассматривание книжных иллюстраций. Коммуникативная Беседа. Вопросы воспитателя по содержанию литературных произведений: стихотворения А. Степанова «Потемнели ветви, от воды туман...», Л. Толстой «Лев и собачка» Заучивание (Речевое моделирование).</p>	<p>Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой. Рассматривание книжных иллюстраций. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное речевое моделирование.</p>	<p>произведения; - называет жанр произведения; - называет любимые стихи, сказки; - читает по ролям стихи и сказки; - оценивает свои возможности; - имеет в творческом опыте несколько ролей.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 3. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе. Задача: научить эмоционально воспринимать</p>	<p>Поэтическая минутка. Чтение стихотворения З. Александровой «В школу!»</p>	<p>Чтение стихотворения З. Александровой «В школу!». Обсуждение содержания. Ответы на вопросы воспитателя. Игровая Словесная игра «Чему учат в школе?» Игра - ситуация «Школьный урок» (с делением на учеников и учителя). Познавательно - исследовательская Решение проблемной ситуации: «Что нужно положить в портфель?».</p>	<p>Участие в слушании нового стихотворения, обсуждении его содержания. Ответы на вопросы. Участие в игровой деятельности. Решение проблемной ситуации: «Что нужно положить в портфель?».</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игры; - с интересом решает проблемные ситуации; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения.</p>

идею, содержание художественного произведения развивать коммуникативные навыки.				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>4.</p> <p>Цель: приобщение детей к детской художественной литературе.</p> <p>Задача: научить эмоционально воспринимать идею, содержание художественного произведения развивать коммуникативные навыки.</p>	<p>Веселые рассказы Н. Носова.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с новой книгой. Веселые рассказы Н. Носова.</p> <p>Коммуникативная Беседа о персонажах: Незнайка. «Живая шляпа». Обсуждение. Вопросы: Кому и какой рассказ понравился? Назови персонажей веселых рассказов Н. Носова.</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности. Ответы на вопросы. Рассматривание книжных иллюстраций.</p>	<p>- ребенок знает программные литературные произведения; - называет жанр произведения; - поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>5.</p> <p>Цель:</p>	<p>Составление рассказов по стихотворениям разных авторов об осени.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание знакомых книг со стихами об осени. Индивидуальные задания: составь</p>	<p>Участие в разных видах деятельности. Выполнение индивидуальных заданий.</p>	<p>- ребенок поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения; - ребенок знает программные</p>

<p>приобщение детей к детской художественной литературе.</p> <p>Задача: обеспечить совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов.</p>		<p>рассказ по знакомому стихотворению. Название. Автор стихов. О чем написано в стихотворении? Какие слова – сравнения есть в стихах? Словесные зарисовки. Воспитатель предлагает детям рассказать, какие рисунки к стихам они бы могли нарисовать?</p>	<p>Составление словесных зарисовок.</p>	<p>литературные произведения об осени; - может составить словесную зарисовку.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 6. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе.</p> <p>Задача: прививать интерес к чтению, к художественному тексту.</p>	<p>Чтение рассказа М. Пришвина «Листопад»</p>	<p>Игровая Дидактические упражнения «Назови осенние месяцы». Подвижная игра «С листочка на листочек». Дидактическая игра «Угадай, с какого дерева плод?».</p> <p>Чтение рассказа М. Пришвина «Листопад».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Вопросы. Рассматривание картинок по теме «Листопад».</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Знакомство с рассказом М. Пришвина «Листопад». Участие в беседе. Ответы на вопросы. Рассматривание картинок по теме «Листопад».</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к художественной литературе; - проявляет чуткость к художественному слову; - умеет вслушиваться в ритм и мелодику литературного текста.</p>

<p>Чтение художественной литературы. 7. Цель: приобщение детей к детской художественной литературе.</p> <p>Задача: прививать интерес к чтению, к художественному тексту.</p>	<p>Чтение литературных произведений. А. Мусатова «Кто в поле главный?». Я. Пиняков «Хитрый огурчик».</p>	<p>Чтение литературных произведений. А. Мусатова «Кто в поле главный?». Я. Пиняков «Хитрый огурчик».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Вопросы воспитателя.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание книг по теме. Рассматривание книжных иллюстраций. Словесные зарисовки. Воспитатель предлагает детям рассказать, какие рисунки к прочитанным произведениям они бы могли нарисовать?</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Экскурсия в книжный уголок. Самостоятельное составление словесной зарисовки по теме.</p>	<p>- ребенок знает программные литературные произведения; - называет жанр произведения; - называет понравившиеся произведения; - может составить словесную зарисовку.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: овладение культурными способами деятельности.</p> <p>Задача: усвоение норм и ценностей взаимодействия в коллективных</p>	<p>Семейно - групповой праздник «Книжная ярмарка».</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Выбор и рассматривание книг. Загадки. Пословицы. Отгадывание отрывков литературных произведений.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка). Исполнение песен, осенних ритмических миниатюр.</p>	<p>Участие в семейно - групповом проекте.</p>	<p>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности; - способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; - соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.</p>

мероприятиях; развитие и социального и эмоционального интеллекта.				
---	--	--	--	--

Октябрь.

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие. 1. Цель: создание условий для развития речевого творчества детей.</p> <p>Задача: освоить лексические упражнения для практического овладения нормами речи.</p>	<p>Лексические упражнения. С. Маршак «Пудель»</p>	<p>Коммуникативная Беседа - рассуждение. Существительные и прилагательные. Вопросы воспитателя. - Кто такой Пудель? - За что Пуделю послали плетку и ошейник? - Справедливо ли это? Уточнение понятий: породистый, косматый.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок.</p> <p>Игровая Речевая игра «Что получится, то и получится».</p>	<p>Участие в беседе - рассуждении. Самостоятельное определение существительных и прилагательных. Ответы на вопросы воспитателя. Участие в экскурсии. Участие в речевой игре. Дополнительные речевые игры: «Крестики - нолики», «Что получится, то и получится».</p>	<p>- ребенок и интересом участвует в беседе; - умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; - умеет доброжелательно и аргументированно оценить свой ответ.</p>
<p>Речевое развитие. 2. Цель: создание условий для практического овладения нормами речи.</p> <p>Задача: освоить</p>	<p>Учимся вежливости.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p>	<p>Коммуникативная Тематическая беседа «Вежливые слова». Речевая игра. «Вежливые слова» (кто назовет слов больше). Игровая речевая ситуация. Использование слов повседневной жизни: здравствуйте, добрый день, спасибо, до свидания, пожалуйста.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельный подбор вежливых слов. Участие в речевой игре. Наблюдение. Участие в словарной работе, упражнениях, повторениях на произношение вежливых</p>	<p>- ребенок знает элементарные вежливые слова; - с интересом участвует в речевой игре; - умеет построить речевое высказывание; - проявляет самостоятельность в</p>

<p>правила речевого этикета.</p>		<p>Упражнения для повторения.</p> <p>Познавательно - исследовательская Наблюдение за поведением, речью детей и взрослых.</p> <p>Коммуникативная Составление предложений по картинкам «Приметы осени». Составление предложений по образцу. Составление простых предложений. Составление сложных предложений. Индивидуальная работа над интонационной выразительностью.</p>	<p>слов повседневной жизни: здравствуйте, добрый день, спасибо, до свидания, пожалуйста. Самостоятельное составление предложений по картинкам «Приметы осени» Составление простых предложений. Составление сложных предложений. Индивидуальное участие в работе над интонационной выразительностью. Дополнительные речевые игры: «Кто это был?», «Сова».</p>	<p>составлении предложений по картинкам «Приметы осени»; - способен наблюдать; - использует речь для высказывания своих мыслей.</p>
<p>Речевое развитие. 3. Цель: создание условий для освоения основ звуковой культуры речи. Задача: научить</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков С – Ц. Прослушивание и заучивание скороговорки «Села мышка в уголок...» Прослушивание стихотворения Я.</p>	<p>Коммуникативная Прослушивание и заучивание скороговорки «Села мышка в уголок...» Нахождение звуков С и Ц. Рассматривание картинок с изображением животных и птиц. Названия животных и птиц, которые начинаются с букв С и Ц. Прослушивание стихотворения Я. Щеголева «Ранним утром».</p>	<p>Заучивание скороговорки. Рассматривание картинок. Самостоятельное называние животных и птиц. Знакомство со стихотворением Я. Щеголева «Ранним</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность при заучивании скороговорок, рассматривании картинок; - самостоятельно называет слова по заданию воспитателя; - с интересом участвует</p>

<p>правильному произношению звуков родной речи.</p>	<p>Щеголева «Ранним утром». Называние слов из текста со звуком Ц.</p>	<p>Называние слов из текста со звуком Ц (птица, цветком). Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки. Без крыльев летят, без ног спешат, без паруса плывут. (Облака) Услышать и назвать слово со звуком С. Игровая Подвижная игра «Пустое место».</p>	<p>утром». Называние слов из текста со звуком Ц (птица, цветком). Отгадывание загадки. Участие в подвижной игре. Дополнительные речевые игры: «Свяжите цепочку», «Закончи предложение».</p>	<p>в коллективной игровой деятельности.</p>
<p>Речевое развитие. 4. Цель: создание условий для обучения рассказыванию программных речевых заданий.</p> <p>Задача: научить последовательному рассказыванию по заданной теме.</p>	<p>Обучение рассказыванию. Описание кукол.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Вопросы по обучению рассказыванию. - Сколько кукол? - Какие они? - Это кукла дошкольница? Описательный рассказ о кукле дошкольнице. Кукла Малыш. Совместный описательный рассказ о кукле Малыш. Речевые задания для детей.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций книг об игрушках (куклах).</p> <p>Художественно - эстетическая Музыкальная игра «Танцующая кукла»</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельные ответы на вопросы с употреблением существительных и прилагательных. Самостоятельное составление рассказа. Выполнение речевых заданий. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Творческое участие в музыкальной игре. Дополнительные речевые игры: «Назови лишнее слово», «Пара к паре».</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в беседе; - хорошо владеет устной речью; - использует собственный речевой опыт для выражения мыслей, чувств; - проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении.</p>

		р.н. мелодия «Как у наших у ворот» (аудиозапись).		
<p>Речевое развитие. 5.</p> <p>Цель: создание условий для развития диалогической речи.</p> <p>Задача: освоить правила диалогической речи по заданной теме.</p>	<p>Диалогическая речь. Рассказы из личного опыта. «Моя любимая игрушка». Моделирование элементов музыкального языка. Музыкально - речевая интонация. «Музыкальные игрушки». «Балалайка» муз. Е. Тиличевой, «Петя - барабанщик» муз. М. Красева.</p>	<p>Коммуникативная Рассказы детей о любимой игрушке. Диалог с игрушкой (воспитатель - ребенок, ребенок - воспитатель).</p> <p>Познавательно - исследовательская Загадки об игрушках.</p> <p>Художественно - эстетическая Выразительное исполнение знакомых песен об игрушках - инструментах. «Балалайка» муз. Е. Тиличевой, «Петя - барабанщик» муз. М. Красева.</p>	<p>Самостоятельное составление рассказа о любимой игрушке. Участие в диалоге. Отгадывание загадок. Самостоятельное выразительное исполнение знакомых песен об игрушках – инструментах. «Балалайка» муз. Е. Тиличевой «Петя - барабанщик» муз. М. Красева. Дополнительные речевые игры: «Время рифмы», «Выбери из 3 –х слов два слова «приятеля».</p>	<p>- ребенок проявляет самостоятельность при составлении рассказа; - с желанием и интересом исполняет знакомые песни об игрушках – инструментах - «Балалайка» муз. Е. Тиличевой, «Петя - барабанщик» муз. М. Красева; - обладает развитым воображением.</p>
<p>Речевое развитие. 6.</p> <p>Цель: создание условий для обучения рассказыванию сказки.</p> <p>Задача: познакомить с</p>	<p>Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова). Аппликация к сказке по заранее подготовленным</p>	<p>Коммуникативная Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова). Упражнения в подборе слов (какой? какая?) Вспомогательные вопросы: (например) ... жили - были 3 братца. Назови? План рассказа.</p>	<p>Ответы на вопросы. Знакомство с языковыми особенностями сказки. Участие в совместном рассказывании сказки. Накопление жизненного и литературного опыта. Участие в творческой деятельности: создание</p>	<p>- ребенок уверенно отвечает на вопросы; - знает элементарные языковые особенности сказки; - расширяет личный словарный запас; - приобретает опыт новых литературных</p>

<p>элементарными языковыми особенностями сказки.</p>	<p>заготовкам. Совместное творчество.</p>	<p>Указания воспитателя. Подсказка нужных слов. Совместное рассказывание воспитателя и детей.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книги и иллюстраций к сказке.</p> <p>Художественно - эстетическая Аппликация к сказке по заранее подготовленным заготовкам. Совместное творчество.</p>	<p>аппликация к сказке по заранее подготовленным заготовкам.</p> <p>Дополнительные речевые игры: «Угадай сказку», «Чем отличаются предметы» (с использованием картинок).</p>	<p>впечатлений; - с интересом участвует в разных видах детской творческой деятельности.</p>
<p>Речевое развитие. 7. Цель: создание условий для приобретения опыта новых литературных впечатлений. Задача: заучить программное стихотворение, используя разные речевые интонации.</p>	<p>Вежливость. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».</p>	<p>Коммуникативная Рассказывание стихотворения Р. Сефа «Совет». Разные речевые интонации первых четырех строк. Детское исполнение парами. Оценка слушателей. Повторение вежливых слов и выражений. Объяснения. Правила поведения. Речевые упражнения.</p>	<p>Заучивание стихотворения. Индивидуальное произношение (разные речевые интонации первых четырех строк). Самостоятельное повторение вежливых слов и выражений. Дополнительные речевые игры: «Что общее?», «Сравни наоборот».</p>	<p>- ребенок приобретает опыт новых литературных впечатлений; - умеет внимательно слушать; - использует речь для высказывания своих мыслей; - проявляет интерес к новым литературным произведениям.</p>
<p>Речевое развитие. 8. Цель:</p>	<p>Дай название картине. Рассматривание</p>	<p>Рассматривание картины «Ежи» (серия картин П. Меньшиковой).</p>	<p>Участие в рассматривании картины «Ежи».</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к новым произведениям</p>

<p>создание условий для обучения рассказыванию по картине.</p> <p>Задача: освоить основные речевые модели (ориентиры) по составлению рассказа по картине.</p>	<p>картины «Ежи».</p> <p>Составление по ней рассказа.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа.</p> <p>Ответы на вопросы воспитателя.</p> <p>Как можно назвать картину? Как начать рассказ по картине?</p> <p>Воспитатель свое начало.</p> <p>План.</p> <p>Основные ориентиры для составления рассказа.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в стендовый уголок группы.</p> <p>Рассматривание альбома серии картин П. Меньшиковой.</p> <p>Детские отзывы.</p>	<p>Участие в беседе, ответах на вопросы.</p> <p>Участие в экскурсии в стендовом уголке группы.</p> <p>Рассматривание альбома серии картин П. Меньшиковой.</p> <p>Самостоятельное составление короткого отзыва.</p> <p>Дополнительные речевые игры: «Назови части» (по картинке, по представлению), «Отгадай, что это?».</p>	<p>изобразительного искусства;</p> <p>- с интересом участвует в разных видах речевой деятельности;</p> <p>- доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>9. Итог месяца.</p> <p>Цель: создание условий для приобретения детского опыта участия в концертной деятельности.</p> <p>Задача: приобщить к участию в совместной литературно - музыкальной деятельности.</p>	<p>Литературный калейдоскоп.</p> <p>Литературно - музыкальный концерт.</p>	<p>Продуктивная</p> <p>Литературно - музыкальная телестудия.</p> <p>Концерт (по знакомым литературным и музыкальным произведениям).</p> <p>Детское исполнительство. Творчество.</p>	<p>Участие в совместной литературно - музыкальной деятельности.</p>	<p>- ребенок приобретает опыт участия в концертной деятельности.</p>

<p>Чтение художественной литературы. 1. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе. Задача: поддержать детский интерес к книге и новым литературным произведениям.</p>	<p>Чтение. А. Бах «Надо спортом заниматься» П. Синявский «Сказка про лекарственные растения» (темы на выбор).</p>	<p>Коммуникативная Слушание поэтического произведения «Надо спортом заниматься» Беседа по содержанию. Вопросы воспитателя. Языковое богатство произведения.</p> <p>Познавательное - исследовательская Экскурсия в книжный уголок группы. Рассматривание. Рассуждение. Соотнесение фраз текста с картинками.</p> <p>Игровая «Повтори слово».</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Ответы на вопросы. Освоение языкового богатства. Участие в познавательное - исследовательской детской деятельности. Повторение текста. Соотнесение фраз текста с картинками. участие в речевой игре.</p>	<p>- ребенок умеет бережно относиться к книге; - понимает речевые оттенки; - способен к развитию образной речи; - проявляет активный интерес к познавательной исследовательской детской деятельности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 2. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе. Задача: поддержать детский интерес к книге и новым литературным произведениям.</p>	<p>Чтение поэтического произведения А. Кузнецовой» Кто умеет?».</p>	<p>Коммуникативная Чтение поэтического произведения А. Кузнецовой» Кто умеет?». Беседа по содержанию. Установка к запоминанию (мотивация) Понимание содержания. Рассматривание иллюстраций, объяснение незнакомых слов. Повторное чтение.</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Ответы на вопросы Повторение текста. Обогащение словаря.</p>	<p>- ребенок понимает речевые оттенки; - способен к восприятию образной речи.</p>
	<p>Познавательное</p>	<p>Сказка. Чтение.</p>	<p>Участие в слушании</p>	<p>- ребенок умеет</p>

	<p>чтение. Л. Соколова «Как рыбки лисичку перехитрили»</p>	<p>Л. Соколова «Как рыбки лисичку перехитрили».</p> <p>Коммуникативная Выразительное чтение воспитателя. Беседа о прочитанном. Словесные зарисовки.</p> <p>Игровая Речевая игра по теме сказки «Закончи предложение».</p>	<p>новой сказки. Участие в беседе. Участие в речевой игре. Знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в языковую среду сказки.</p>	<p>прослушать сказку от начала до конца; - с интересом участвует в беседе; - проявляет активность в речевой игре.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 3. Цель: создание условий для развития художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы.</p> <p>Задача: научить различать языковые особенности художественного текста.</p>	<p>Стихи. Чтение. Г. Ладонщиков «Про себя и про меня».</p>	<p>Чтение. Г. Ладонщиков «Про себя и про меня». Выразительное чтение воспитателя.</p> <p>Коммуникативная Беседа о прочитанном Языковые особенности. Ритм и мелодика поэтического текста Совместное рассказывание.</p> <p>Игровая Речевая игра «Закончи предложение».</p>	<p>Знакомство с новым стихотворением Г. Ладонщикова «Про себя и про меня». Накопление литературного опыта. Осмысление языковых особенностей. Участие в речевой игре.</p>	<p>- ребенок умеет прослушать стихотворение от начала до конца; - с интересом участвует в беседе; - проявляет активность в речевой игре.</p>
Чтение	Чтение.	Чтение.	Участие в приобщении	- ребенок умеет

<p>художественной литературы. 4. Цель: создание условий для формирования интереса и любви к художественной литературе.</p> <p>Задача: научить внимательно слушать стихотворение от начала до конца.</p>	<p>М. Юдовский «Цирк»</p>	<p>М. Юдовский «Цирк» Выразительное чтение воспитателя.</p> <p>Коммуникативная Беседа. Понимание содержания.</p>	<p>к словесному искусству. Индивидуальное восприятие художественного текста в единстве содержания и формы. Участие в беседе.</p>	<p>прослушать стихотворение от начала до конца; - с интересом участвует в беседе.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 5. Цель: создание условий для формирования интереса к зарубежной художественной литературе.</p> <p>Задача: познакомить со сказками других</p>	<p>Зарубежные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» (перевод с индийского Н.Хозды).</p>	<p>Чтение. Чтение воспитателя. Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.</p> <p>Коммуникативная Беседа после чтения для углубления восприятия литературного текста. Формулирование в речи своего отношения к услышанному (в процессе его анализа).</p>	<p>Знакомство с со сказками других народов. Участие в прослушивании записей и просмотре видеоматериалов. Участие в беседе.</p>	<p>- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; - различает основные жанры литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях; - способен устанавливать связи по содержанию</p>

народов.				произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>6.</p> <p>Цель: создание условий для художественного восприятия программных литературных произведений.</p> <p>Задача: научить различать разные литературные жанры.</p>	<p>Чтение. Стихотворение «Что может быть семьи дороже» Д. Тараданова.</p>	<p>Чтение. Стихотворение «Что может быть семьи дороже» Д. Тараданова. Выразительное чтение воспитателя.</p> <p>Коммуникативная Беседа. Понимание содержания. Художественное восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>Продуктивная Рисование на тему «Семья».</p>	<p>Знакомство с новыми стихами. Участие в беседе. Художественное восприятие текста. Творческое рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок различает основные жанры литературных произведений; - понимает содержание; - с интересом выполняет рисунок на заданную тему.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>7.</p> <p>Цель: создание условий</p>	<p>Чтение. Стихотворение «На рыбалке с дедом» Ж. Асс.</p>	<p>Коммуникативная Чтение поэтического произведения. Стихотворение «На рыбалке с дедом» Ж. Асс. Беседа по содержанию. Установка к запоминанию (мотивация).</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Ответы на вопросы Повторение текста. Обогащение словаря.</p>	<p>- ребенок понимает речевые оттенки; - способен к восприятию образной речи.</p>

<p>для художественного восприятия программных литературных произведений. Задача: научить различать разные литературные жанры.</p>		<p>Понимание содержания. Рассматривание иллюстраций, объяснение незнакомых слов. Повторное чтение.</p>		
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: создание условий для проведения тематической выставки. Задача: способствовать развитию детских интересов в процессе изготовления «своей книжки».</p>	<p>«Детская библиотека» «Выставки книг» подготовка тематических выставок для детей разных возрастных групп («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе»). □</p>	<p>Трудовая Оформление библиотеки из самодельных книжек, оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе. Тематическая выставка для детей и родителей. («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе»).</p>	<p>Участие в создании библиотеки. Изготовление «Своей книжки» Участие в подготовке выставки. Для совместного домашнего чтения: (родители - дети, дети - родители) А. Чурбанов «Мой дедуля», С. Чертков «Повар», В. Драгунский «Похититель собак» из цикла «Денискины рассказы», В. Бредихин «Детские стишки о профессиях».</p>	<p>- ребенок с интересом принимает участие в совместной деятельности по созданию библиотеки и оформлению выставки.</p>

--	--	--	--	--

Ноябрь

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие. 1.</p> <p>Цель: создание условий для подготовки детей к обучению грамоте.</p> <p>Задача: способствовать совершенствованию синтаксической стороны речи.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</p> <p>(Тема «Поздняя осень»)</p> <p>Рассказывание по картинке «Родной край».</p>	<p>Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</p> <p>Тема: «Поздняя осень».</p> <p>Воспитатель: На улице пасмурно потому, что...; Когда на улице дождь и ветер, мы... (совершенствование синтаксической стороны речи).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Стихотворение И. Бунина «Листопад».</p> <p>Беседа. Красота сравнений. Запоминание новых слов. Рассказывание по картинке «Родной край». Составление предложений.</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижная игра «Пустое место».</p>	<p>Самостоятельное завершение предложений.</p> <p>Совершенствование синтаксической стороны речи.</p> <p>Знакомство со стихотворением И. Бунина «Листопад».</p> <p>Запоминание новых слов.</p> <p>Участие в беседе</p> <p>Самостоятельное составление предложений по картинке «Родной край».</p>	<p>- ребенок способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный текст;</p> <p>- проявляет внимание к языку литературного произведения;</p> <p>- использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений;</p> <p>- владеет средствами интонационной выразительности.</p>

			Участие в подвижной игре.	
<p>Речевое развитие. 2.</p> <p>Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме.</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Работа со звуками Ж - Ш.</p>	<p>Дидактические упражнения.</p> <p>Фонематический слух: Ж - Ш различение на слух. Песня Жука. Песня Змеи.</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения «Про ослика» Р. Фархади. Название слов со звуками Ж и Ш (барашки, ромашки, день рождения).</p> <p>Игровая Дидактические настольные игры. Найти картинки животных, насекомых, птиц (где есть эти звуки).</p>	<p>Развитие фонематического слуха.</p> <p>Самостоятельное выполнение дидактических упражнений.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в дидактической игре.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи;</p> <p>- самостоятельно выполняет дидактические упражнения;</p> <p>- может поддерживать беседу;</p> <p>- определяет место звука в слове.</p>
<p>Речевое развитие. 3.</p> <p>Цель: создание условий для развития диалогической речи.</p>	<p>Диалогическая речь.</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».</p> <p>Коммуникативная Беседа. Ответы на вопросы. Сказочные образы и сказочные ситуации. Воспроизведение диалога Хаврошечки и рябой коровы.</p>	<p>Участие в слушании сказки.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Индивидуальный рассказ про сказочные образы и сказочные ситуации.</p> <p>Участие в диалоге.</p> <p>Участие в коллективной</p>	<p>- ребенок владеет диалогической речью;</p> <p>- использует в речи сложные слова и предложения;</p> <p>- с интересом выполняет творческие задания при</p>

<p>Задача:</p> <p>овладеть диалогической культурой речи в процессе самостоятельного подбора слов и предложений по заданной теме.</p>		<p>Повторение концовки.</p> <p>Продуктивная</p> <p>«Яблоня»</p> <p>Аппликация, коллективная работа.</p> <p>Превращение обычной яблони в волшебную.</p>	<p>продуктивной деятельности.</p> <p>Превращение обычной яблони в волшебную.</p>	<p>выполнении аппликации.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для подготовки детей к обучению грамоте.</p> <p>Задача:</p> <p>научить завершению предложений в процессе самостоятельного выполнения речевых упражнений в программных литературных произведениях.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Дидактические упражнения «Заверши предложение».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Дидактические упражнения.</p> <p>Заверши предложение:</p> <p>Столица нашей Родины ...</p> <p>Мы живем в городе ...</p> <p>Мы читали сказку ...</p> <p>В сказке есть герои...</p> <p>Работа с сюжетными картинками для составления предложений.</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижная игра «Встречные перебежки».</p>	<p>Индивидуальное участие в дидактических упражнениях по завершению предложений.</p> <p>Индивидуальная работа с сюжетными картинками.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок проявляет предпосылки универсальных учебных действий в дидактических упражнениях по завершению предложений;</p> <p>- проявляет внимание, терпение в работе с сюжетными картинками;</p> <p>- с интересом участвует в подвижной игре.</p>

<p>Речевое развитие. 5 – 6.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для совершенствования речевых навыков по творческому рассказыванию.</p> <p>Задача: научить творческому рассказыванию по заданной теме.</p>	<p>Обучение рассказыванию.</p> <p>Творческий рассказ.</p>	<p>Чтение. «Айюга», нанайская сказка (в обработке Д. Нагишкина))</p> <p>Беседа. Содержание сказки. Сочинение концовки. Уточняющие вопросы, подсказка вариантов. Импровизированный диалог. - Дай мне лепешку, мать! - Горячая она. Руки обожжешь. - А я варежки надену. - Да они мокрые... И так далее. Задание на дом</p> <p>Пересказать сказку родителям.</p> <p>Прослушивание концовок придуманных детьми дома.</p> <p>В заключении сказку читают до конца.</p>	<p>Слушание сказки.</p> <p>Сочинение концовки.</p> <p>Участие в импровизированном диалоге.</p> <p>Выполнение домашнего задания по пересказу.</p> <p>Рассказ «своей» творческой сказки.</p>	<p>- ребенок способен рассказать сказку;</p> <p>- способен придумать свой конец;</p> <p>- владеет выразительной стороной речи;</p> <p>- правильно произносит слова и сказочные обороты;</p> <p>- с интересом участвует в творческом рассказе.</p>
<p>Речевое развитие. 7.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития фонематического слуха в процессе совместной</p>	<p>Звуковой анализ слова. Развитие фонематического слуха (называть слово с заданным звуком).</p> <p>Игра с заданиями.</p>	<p>Чтение сказки М. Горького «Случай с Евсейкой».</p> <p>Коммуникативная Беседа. О чем сказка? Какие слова и обороты вам запомнились? Индивидуальные высказывания детей.</p>	<p>Слушание сказки.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Самостоятельное участие в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Участие в играх с заданиями.</p>	<p>- ребенок владеет диалогической речью;</p> <p>- использует в речи сложные слова и предложения;</p> <p>- использует средства языковой выразительности</p>

<p>образовательной деятельности.</p> <p>Задача: научить слуховому и речевому анализу с использованием сложных слов и предложений при выполнении игр с заданиями.</p>		<p>Игровая Пальчиковая гимнастика «Двое разговаривают». Дидактические игры: «Придумай предложение», «Ничего не забудь» (обувь -это туфли, босоножки, кеды, сандалии, сапоги...), «Подскажи Петрушке звук». Игры-пантомимы. Словообразование сравнительной степени имени прилагательного («Путешествовать интересно и одному, но путешествовать с друзьями - ...» (интереснее). Работа в тетрадях-прописях. Подвижные игры: «Стадо и пастушок», «Охотники и зайцы».</p>	<p>Участие в подвижных играх. Работа в рабочей тетради.</p>	<p>литературной речи в составлении предложений; - владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Речевое развитие. 8. Литературная гостиная. (итог месяца)</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта участия в культурных мероприятиях.</p>	<p>Повторение и инсценирование любимых стихов и сказок.</p>	<p>И. Бунин «Листопад», «Про ослика» Р. Фархади, «Айюга», нанайская сказка, М. Горький «Случай с Евсейкой».</p>	<p>Участие в литературном празднике.</p>	<p>- приобретение опыта участия в культурных мероприятиях.</p>

Задача: повторить и закрепить любимые стихи и сказки.				
--	--	--	--	--

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы. 1.</p> <p>Цель: создание условий для эффективного освоения малых фольклорных форм.</p> <p>Задача: познакомить с малыми фольклорными формами через составление рассказов по пословицам.</p>	<p>Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.</p>	<p>Пословицы о труде.</p> <p>Коммуникативная Беседа о русских пословицах о труде. Рассматривание иллюстраций с пословицами. Пословицы о труде. - Дело мастера боится. - Труд кормит, а лень портит. - Хочешь есть калачи - не сиди на печи. - У лентяя Егорки всегда отговорки. - Упустишь время - потеряешь урожай. Составление рассказа о труде по пословицам.</p>	<p>Знакомство с малыми фольклорными формами.</p> <p>Запоминание пословиц.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с пословицами.</p>	
<p>Чтение</p>	<p>Чтение сказки Дж.</p>	<p>Чтение.</p>	<p>Участие в слушании</p>	<p>- ребенок использует</p>

<p>художественной литературы. 2. Цель: создание условий для обогащения личного литературного опыта, необходимого для понимания содержания литературного текста.</p> <p>Задача: научить различать сходство и различие в построении литературных сюжетов.</p>	<p>Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка»</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Вопросы и ответы. Сходство и различие в построении сюжетов. Идеи двух сказок. Выразительные средства, целесообразность их использования в тексте. Составление вариантов окончания сказок. Художественно - эстетическая Инсценирование, театрализация сказки «Репка».</p>	<p>сказок. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Составление вариантов окончания сказок. Участие в инсценировании, театрализации сказки «Репка».</p>	<p>свою речь для выражения своих мыслей; - хорошо владеет устной речью; - может построить речевое высказывание; - у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 3. Цель: создание условий</p>	<p>«Поэты - детям». Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова.</p>	<p>Чтение стихотворений А. Барто («Две бабушки», «Гуси - лебеди»), С. Михалкова («А что у Вас?», «Важный день»).</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию.</p>	<p>Слушание стихов. Рассматривание иллюстраций. Участие в беседе. Ответы на вопросы.</p>	<p>- использует в речи сложные слова и предложения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в</p>

<p>для систематизации знаний о литературном творчестве поэтов.</p> <p>Задача: научить продолжению речевой поэтической строки в программных стихотворениях.</p>	<p>Систематизировать знания о литературном творчестве</p> <p>А. Барто, С. Михалкова.</p>	<p>Работа над навыками выразительного чтения стихотворений.</p> <p>Продолжи поэтическую строку.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия на книжную групповую выставку.</p> <p>Систематизация знаний о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова.</p>	<p>Работа над навыками выразительного чтения стихотворений.</p> <p>Участие в экскурсии.</p>	<p>составлении предложений;</p> <p>- владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>4.</p> <p>Цель: создание условий для детского развития в разных видах деятельности.</p> <p>Задача: продолжить знакомство с произведениями великих русских</p>	<p>А.С. Пушкин</p> <p>«Сказка о Царе Салтане»</p>	<p>Познавательно - исследовательская. Экскурсия в книжный уголок. Знакомство с книжной выставкой по сказкам А. С. Пушкина. Рассматривание иллюстраций. Чтение.</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию сказки. Запоминание сказочных героев. Поэтический язык сказки. Задание: закончи поэтическую фразу из сказки.</p> <p>Художественно - эстетическая Слушание музыки. Н.А. Римский – Корсаков «Полет Шмеля» Аудиозапись. Обмен музыкально - поэтическими</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности.</p> <p>Знакомство с книжной выставкой по сказкам А. С. Пушкина.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Обмен музыкально - поэтическими впечатлениями.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности;</p> <p>- с интересом воспринимает сказочные действия героев сказки;</p> <p>- образно выражает свои мысли;</p> <p>- может повторить поэтические строки;</p> <p>- использует выразительные речевые приемы.</p>

писателей и поэтов.		впечатлениями.		
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>5.</p> <p>Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.</p> <p>Задача: обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p>	<p>К. Ушинский «Наше отечество».</p> <p>Рассказ.</p> <p>Развитие художественного восприятия и художественного вкуса.</p>	<p>Чтение.</p> <p>Коммуникативная.</p> <p>Беседа.</p> <p>Объяснение слова «отечество».</p> <p>Естественные интонации рассказа.</p> <p>Закончи предложение.</p> <p>Оформление детских книг К. Ушинского.</p>	<p>Слушание рассказа.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Запоминание значения слова.</p> <p>Рассматривание оформления книг.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности;</p> <p>- может построить речевое высказывание;</p> <p>- у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>6.</p> <p>Цель: создание условий для</p>	<p>Стихи Г. Ладонщикова.</p> <p>«Родная Земля»,</p> <p>«Родное гнездо».</p>	<p>Стихи Г. Ладонщикова</p> <p>«Родная Земля», «Родное гнездо».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о поэтическом творчестве Г. Ладонщикова.</p>	<p>Участие в беседе о поэтическом творчестве</p> <p>Г. Ладонщикова</p> <p>Знакомство с портретом автора.</p>	<p>- ребенок способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный текст;</p>

<p>обогащения личного литературного опыта.</p> <p>Задача: научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков.</p>	<p>Запоминание.</p>	<p>Знакомство с портретом автора.</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О чем пишет поэт в своих стихах? - Какие строки Вам запомнились? <p>Ритм поэтического текста.</p> <p>Запоминание.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование на тему «Родная Земля».</p>	<p>Ответы на вопросы.</p> <p>Рисование на тему «Родная Земля».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет внимание к языку литературного произведения; - использует средства языковой выразительности литературной речи в составлении предложений; - владеет средствами интонационной выразительности.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>7.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для эффективного речевого развития, в процессе знакомства со словесным искусством русского народа.</p> <p>Задача:</p> <p>научить обращать</p>	<p>«Сивка - Бурка»</p> <p>Словесное искусство русского народа.</p>	<p>Чтение сказки «Сивка - Бурка».</p> <p>Беседа о словесном искусстве русского народа.</p> <p>Сравнения, выразительные речевые обороты.</p> <p>Повторения.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Коллективная аппликация по мотивам сказки.</p>	<p>Слушание сказки.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Запоминание речевых оборотов.</p> <p>Участие в коллективном творчестве.</p> <p>Коллективная аппликация по мотивам сказки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет культурными способами деятельности; - может построить речевое высказывание; - у ребенка складываются предпосылки грамотности.

<p>внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности.</p>				
<p>Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца.</p> <p>Литературный родной край.</p> <p>Цель:создание условий дляобсуждениясоциальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего по содержанию литературных произведений.</p> <p>Задача: познакомить с литературными произведениями писателей и поэтов родного города и области.</p>	<p>Чтение литературных произведений писателей и поэтов родного города и области.</p>	<p>Разучивание стихотворений о городе</p> <p>Обсуждение социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений).</p>	<p>Участие в обсуждении социальной значимости деятельности людей прошлого и настоящего (по содержанию литературных произведений).</p>	<p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру;</p> <p>- обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе.</p>

Декабрь

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 — 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Развитие речи. 1.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития в разных видах детской деятельности.</p> <p>Задача: продолжить обучение детей рассказыванию по описанию предметов.</p>	<p>Рассказывание на тему «Игры зимой».</p> <p>Рисование по замыслу.</p> <p>«К своему флажку» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок о лыжах, санках, коньках, снеговике.</p> <p>Коммуникативная Рассказывание на тему «Игры зимой».</p> <p>Игровая. Подвижная игра «К своему флажку».</p> <p>Продуктивная. Рисование по замыслу.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельный рассказ.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью, рассуждает, высказывает свою точку зрения;</p> <p>- проявляет активность и любознательность при разгадывании загадок;</p> <p>- с интересом занимается изобразительной детской деятельностью (рисование на свободную тему).</p>
<p>Развитие речи. 2.</p>	<p>Звуковая культура речи. Звуки [ш], [щ].</p>	<p>Коммуникативная Проговаривание чистоговорок со звуками [ш], [щ].</p>	<p>Участвует в проговаривании чистоговорок со звуками</p>	<p>- ребенок сопровождает творческо-познавательные игры эмоциональной речью,</p>

<p>Цель: создание условий для эффективного развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: научить дифференцировать смешиваемые звуки Ш - Щ.</p>	<p>Рассказывание на тему «Деревья зимой».</p> <p>Рисование узора из снежинок</p>	<p>Игровая</p> <p>Игра «Назови слова со звуками [ш], [щ]».</p> <p>Динамическая пауза «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С. Маршака «Круглый год. Декабрь», дети выполняют движения соответственно тексту.)</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование узора из снежинок.</p>	<p>[ш], [щ].</p> <p>Участие в игре «Назови слова со звуками [ш], [щ]»</p> <p>Выполнение движений по тексту стихотворения С. Маршака «Круглый год. Декабрь».</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- активно занимается словотворчеством, рассуждает, высказывает свою точку зрения;</p> <p>- с интересом занимается продуктивной деятельностью.</p>
<p>Развитие речи.</p> <p>3.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития старших дошкольников.</p> <p>Задача: научить детей составлению рассказа по набору</p>	<p>Составление рассказа по набору игрушек.</p> <p>«Дети делают зарядку»</p> <p>Спортивные игрушки.</p> <p>Тематическое рисование.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Рассказывание по набору игрушек.</p> <p>Беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какие это игрушки? - Что вы о них знаете? - Какого они цвета? - Из чего сделаны? - Как можно играть с каждой игрушкой? <p>Чтение.</p> <p>Динамическая пауза: стихотворение Олеси Емельяновой об игрушках. (Дети</p>	<p>Участие в составлении рассказа по набору игрушек.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Самостоятельное придумывание небольшого рассказа о своих игрушках.</p> <p>Использование простых и сложных предложений, сравнений при составлении рассказа.</p>	<p>- ребенок умеет связно и последовательно рассказать об игрушке;</p> <p>- использует в речи однокоренные слова, глаголы с приставками;</p> <p>- умеет пользоваться прямой и косвенной речью;</p> <p>- определяет место звука в слове.</p>

игрушек.		<p>слушают стихотворение и поднимают картинку с нужной игрушкой).</p> <p>Самостоятельное придумывание небольшого рассказа о своих игрушках.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Тематическое рисование.</p>	<p>Перечисление игрушек (по порядку текста).</p> <p>Самостоятельный рассказ о спортивных игрушках.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	
<p>Развитие речи.</p> <p>4.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для освоения морфологических средств языка.</p> <p>Задача:</p> <p>расширить активный словарь детей в процессе освоения морфологических средств языка.</p>	<p>Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Освоение морфологических средств языка. Образование существительных (по аналогии).</p>	<p>Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри».</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Словарь: <i>ратник, богатырь, былина, сказитель, нараспев, витязь, оратай, кольчуга, сбруя, щит, меч, шлем, снаряжение, доспехи, уздечка, упряжь, булава, пахарь, ножны, оберег.</i></p> <p>Знакомство со словами, их значением, проговаривание, запоминание.</p> <p>Речевые упражнения.</p>	<p>Знакомство с творчеством художника В. М. Васнецова</p> <p>Рассматривание картины.</p> <p>Участие в словарной работе.</p> <p>Освоение морфологических средств языка.</p>	<p>- ребенок вслушивается в звучание новых слов;</p> <p>- проявляет внимание к работе по образованию однокоренных слов;</p> <p>- с интересом осваивает морфологические средства языка.</p>
Развитие речи.	Грамматический	<p>Речевые упражнения.</p> <p>- На столе лежат 5 яблок;</p>	Участие в речевых	- ребенок умеет согласовывать в

<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для речевого развития старших дошкольников.</p> <p>Задача: познакомить с речевыми упражнениями по согласованию в предложении существительных с числительными.</p>	<p>строй речи.</p> <p>Согласование в предложении существительных с числительными.</p>	<p>- На столе расставлено 4 тарелки, 4 ложки, одна сахарница и так далее. Рассмотрение репродукции картины В. А. Серов. «Девочка с персиками».</p> <p>Коммуникативная Беседа. - Кто изображен на картине? - Что Вы видите на столе? - Какого цвета персики? - Сколько их? - Есть ли на столе еще какие - то столовые приборы?</p> <p>Работа над интонационной выразительностью речи.</p>	<p>упражнениях.</p> <p>Самостоятельное высказывание.</p> <p>Построение предложений с существительными и числительными.</p> <p>Знакомство с мастерами русской живописи.</p> <p>Обсуждение картины В. А. Серова «Девочка с персиками».</p>	<p>предложении существительные с числительными;</p> <p>- способен выразительно описать картину;</p> <p>- с интересом воспринимает картины мастеров русской живописи.</p>
<p>Развитие речи.</p> <p>6.Цель: создание условий для развития связной речи старших дошкольников.</p> <p>Задача: научить пересказу сказки с помощью</p>	<p>Связная речь.</p> <p>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».</p>	<p>Чтение. Запоминание сказки «Как лисичка бычка обидела».</p> <p>Коммуникативная Беседа. Рассматривание карты: север нашей страны. Характеристика героев. Задира – лисичка, морской бычок. Чем лисичка бычка обидела? Пение лисичкиной песенки. Изображение морской волны: «Ш...ууууу...» Пересказ.</p>	<p>Участие в работе над связной речью. Запоминание сказки. Рассматривание карты. Пение сказочной песенки. Изображение морской волны. Самостоятельный пересказ.</p>	<p>- ребенок владеет связной речью;</p> <p>- может воспроизвести фрагменты сказки;</p> <p>- владеет элементами звукоподражания.</p>

воспитателя.				
<p>Развитие речи. 7.Цель: создание условий для эффективного развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: научить дифференцировать смешиваемые звуки С – Ш.</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Дифференциация звуков С – Ш.</p> <p>Определение позиции звука в слове.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о словах. Слова: сова, ослик, шершавый, сатиновый, салака, шницель и другие. Чтение стиха Э. Машковской «Жадина» Повторение слов. Э. Успенский «Страшная история». Назвать слова со звуком «с». Скороговорка. «У шоссе шалаш, шалаш у шоссе». Работа в рабочей тетради.</p>	<p>Самостоятельное проговаривание слов по теме.</p> <p>Слушание и повторение стихов.</p> <p>Самостоятельное произношение скороговорки.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи;</p> <p>- вслушивается в звучание новых слов;</p> <p>- определяет место звука в слове.</p>
<p>Развитие речи. 8. Цель: создание условий для промежуточного речевого диагностирования детей по развитию речи. Задача: провести промежуточную</p>	<p>Итоговое речевое занятие.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного.</p>	<p>Повторение и закрепление пройденного.</p>

речевую диагностику для соотнесения результатов с целевыми ориентирами ФГОС ДО.				
---	--	--	--	--

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>1.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для обогащения «читательского» опыта детей.</p> <p>Задача:</p> <p>совершенствовать навыки внимательного слушания и восприятия нового</p>	<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Чтение произведения</p> <p>Г. Я. Снегирева «Пингвиний пляж».</p>	<p>Чтение.</p> <p>Прочтение произведения Г. Я. Снегирева «Пингвиний пляж».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа по содержанию рассказа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О ком читали? - Какие пингвины? - Что делали пингвины? - Где они живут? - Что произошло с пингвинами в рассказе? <p>Продуктивная.</p> <p>Лепка. «Пингвин».</p>	<p>Знакомство с новым литературным произведением.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности (самостоятельная творческая лепка пингвина).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет внимательно слушать и воспринимать новое художественное произведение; - с интересом участвует в беседе; - может высказать свое отношение к герою рассказа.

художественного произведения.				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>2.Цель: создание условий для обогащения «читательского» опыта детей.</p> <p>Задача: познакомить с произведением уральского писателя П. П. Бажова.</p>	<p>Чтение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».</p>	<p>Чтение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».</p> <p>Коммуникативная Беседа по сказке. Знакомство с героями сказки. Даренка. Муренка. О чем Муренка беседовала с Серебряным копытцем? Какой эпизод сказки особенно запомнился?</p> <p>Продуктивная. Лепка. «Серебряное копытце».</p>	<p>Знакомство с уральским писателем П. П. Бажовым.</p> <p>Слушание сказки.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельные ответы на вопросы.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок умеет внимательно слушать и воспринимать новое художественное произведение;</p> <p>- с интересом участвует в беседе;</p> <p>- может высказать свое отношение к героям сказки.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.Цель: создание условий для обогащения «читательского» опыта детей.</p> <p>Задача: развитие диалогической и</p>	<p>Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».</p>	<p>Игровая</p> <p>Введение игрового момента Кот Матроскин в гостях у ребят.</p> <p>Чтение. Прочтение стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения: - О чем стихотворение?</p>	<p>Участие в игре.</p> <p>Слушание и запоминание стихотворения А. П. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».</p> <p>Участие в беседе. Ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>- ребенок участвует в диалогической и монологической речи;</p> <p>- правильно отвечает на вопросы воспитателя и детей;</p> <p>- умеет связно, последовательно пересказывать небольшие</p>

<p>монологической речи, в процессе знакомства с новым стихотворением.</p>		<p>- Почему кот поет, глаза прищуря? - Какая погода описана в стихотворении? - Назовите героев стихотворения.</p>	<p>стихотворения. Перечисление героев произведения с использованием собственных выразительных речевых интонаций.</p>	<p>литературные произведения без помощи вопросов воспитателя.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 4. Цель: создание условий для развития умений последовательного запоминания литературного текста. Задача: научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков.</p>	<p>Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».</p>	<p>Познавательная - исследовательская Посещение групповой книжной выставки по произведениям С. Маршака. Рассмотрение иллюстраций. Прочтение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».</p> <p>Коммуникативная Беседа. Ответы на вопросы. - Почему месяц назван молодым? - Как гаснут звезды? «Из распахнутых ворот Солнце красное идет» ... - Что это за ворота? Педагог несколько раз читает стихотворение целиком. Дети, подражая интонациям воспитателя, читают стихотворение вместе с ним.</p>	<p>Участие в экскурсии на книжную выставку. Рассмотрение иллюстраций. Слушание и запоминание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» Участие в беседе. Ответы на вопросы. Заучивание стихотворения. Самостоятельное повторение.</p>	<p>- ребенок участвует в разных видах детской деятельности; - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя; - владеет культурными способами деятельности.</p>
<p>Чтение</p>	<p>Чтение глав из</p>	<p>Чтение глав из повести А. П. Гайдара</p>	<p>Знакомство с новым</p>	<p>- ребенок проявляет</p>

<p>художественной литературы. 5.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для обогащения читательского опыта при знакомстве с произведениями литературной прозы с нравственным подтекстом.</p> <p>Задача:</p> <p>научить высказыванию своей точки зрения по прослушанному тексту.</p>	<p>повести</p> <p>А. П. Гайдара</p> <p>«Чук и Гек».</p>	<p>«Чук и Гек».</p> <p>Работа над обогащением «читательского» опыта детей при знакомстве с произведением литературной прозы с нравственным подтекстом. Обогащение литературно - художественного вкуса.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа по содержанию.</p> <p>Детские литературные высказывания.</p>	<p>произведением.</p> <p>Обогащение читательского опыта при знакомстве с произведениями литературной прозы с нравственным подтекстом.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Высказывание собственного мнения, суждения по прочитанному.</p>	<p>стремление к постоянному общению с книгой, испытывает удовольствие при слушании литературных произведений;</p> <p>- способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст;</p> <p>- проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой выразительности;</p> <p>- владеет средствами интонационной выразительности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 6.</p>	<p>Чтение стихотворения</p> <p>Я. Акима</p> <p>«Моя родня».</p>	<p>Чтение.</p> <p>Прочтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».</p>	<p>Знакомство с новыми стихами.</p> <p>Рассматривание портрета поэта.</p>	<p>- проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства</p>

<p>Цель: создание условий для освоения средств языковой выразительности.</p> <p>Задача: научить запоминанию литературного текста через прием последовательного анализа логически завершенных отрывков.</p>		<p>Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения. - Назовите героев стихотворения. - Кого называет мальчик родней? - С кем он играет? - Какие подарки он приготовил папе, маме, брату? Повторное прочтение. Запоминание.</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Запоминание стихотворения.</p>	<p>языковой выразительности.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 7.Цель: создание условий для освоения детьми жанра сказки.</p> <p>Задача: овладеть умением самостоятельного пересказа.</p>	<p>Сказка Э. Шима «Соловей и Вороненок» Пересказ.</p>	<p>Чтение сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». Вопросы по содержанию. Прочтение сказки в лицах.</p> <p>Игровая Игра «Сова».</p>	<p>Слушание сказки. Ответы на вопросы. Самостоятельный пересказ. Участие в игре.</p>	<p>- ребенок запоминает содержание; - способен к самостоятельному пересказу.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Экскурсия в книжный уголок.</p>	<p>Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, иллюстраций,</p>	<p>Участие в разных видах детской творческой деятельности.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами</p>

<p>8. Итог месяца. Цель: создание условий обогащения «читательского» опыта детей.</p> <p>Задача: развивать навыки общения в разных видах детской деятельности.</p>		<p>портретов авторов, с которыми познакомились в этом месяце.</p> <p>Коммуникативная Беседа о произведениях и авторах, которые запомнились и понравились.</p>		<p>деятельности. - умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя.</p>
--	--	---	--	--

Январь

1, 2 недели - праздничные выходные дни (по нумерации это темы 1, 2, 3, 4)

<p>Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.</p>	<p>Тема</p>	<p>Виды и формы совместной деятельности</p>	<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности</p>	<p>Ожидаемые образовательные результаты.</p>
<p>Развитие речи. 5.Цель: создание условий для речевого развития в процессе дидактических игр.</p>	<p>Дидактические игры со словами. Подбор рифмующих слов.</p>	<p>Дидактические игры со словами. Игра. «Доскажи словечко» Е. Благинина «На дворе снежок идет, Скоро праздник...» (Новый Год) «Мягко светятся иголки, Хвойный дух идет от...»</p>	<p>Участие в коллективном разговоре. Содержательное собственное высказывание. Подбор рифмы. Необычные сравнения. Освоение родного языка.</p>	<p>- ребенок участвует в коллективном разговоре; - самостоятельно подбирает рифмы; - осваивает родной язык.</p>

<p>Задача: научить подбору рифмующих слов для развития образного мышления.</p>		<p>(Елки) «Ветки слабо шелестят Бусы яркие ...» (Блестят) «И качаются игрушки, Флаги, звездочки, ...» (Хлопушки) «Нити пестрой мишуры, Колокольчики, ...» (Шары) «Белоус и красношек, Под ветвями...» (Дед Мороз)</p> <p>Стихи Ю. Тувима, Я. Баженова.</p>		
<p>Развитие речи. 6. Цель: создание условий для успешного освоения звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: научить самостоятельно и правильно произносить слова, объяснять</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З - Ж.</p>	<p>Дифференциация звуков З - Ж. Коммуникативная. Беседа о словах. Слова: зонт, желтый, зеленый, жарко, знойно, зверек, звенит, журчит, жадина, забияка. Объяснение смысла слов. Повторения. Название слов со звуком Ж. Название слов со звуком З. Анализ слов. Стихотворение Н. Венгрова «Застукалка». Стихотворение С. Маршака</p>	<p>Участие в освоении звуковой культуры речи. Самостоятельное произношение и анализ слов. Объяснение смысла слов. Слушание и анализ стихов.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи; - может объяснить смысл слова; - умеет внимательно слушать разные стихи.</p>

их смысл.		«Ель на ежика похожа...»		
<p>Развитие речи. 7. Цель: создание условий для успешного освоения словаря.</p> <p>Задача: научить слышать и произносить слова обозначающие профессии.</p>	<p>Формирование словаря. Существительные, обозначающие профессии. Наречия, обозначающие отношения к труду.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о словах, обозначающих профессии. Существительные, обозначающие профессии. Слова: каменщик, маляр, плотник, доярка, врач, швея, учитель, воспитатель. Наречия, обозначающие отношения к труду. Слова: старательно, бережно, слаженно. Стихи о профессиях. <i>Шофер</i> Качу, Лечу Во весь опор. Я сам - шофер, И сам - мотор. Нажимаю На педаль - И машина Мчится вдаль! Б. Заходер *** <i>Портниха</i> Целый день сегодня Шью. Я одела Всю семью. Погоди немного, кошка,</p>	<p>Знакомство со словами, обозначающими профессии. Запоминание стихов о профессиях. Участие в анализе стихов. Ответы на вопросы.</p>	<p>- умеет внимательно слушать разные стихи; - может высказать свое мнение о стихах; - владеет звуковой культурой речи.</p>

		<p>Будет и тебе одежка. Б. Заходер *** Строители Пусть не сердятся родители, Что измажутся строители, Потому что тот, кто строит, Тот чего-нибудь да стоит! И не важно, что пока Этот домик из песка! Б. Заходер</p>		
<p>Развитие речи. 8. Цель: создание условий для освоения основ грамматического строя речи. Задача: развивать речевые умения по подбору однокоренных слов по образцу.</p>	<p>Грамматический строй речи. Однокоренные слова (по образцу).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о словах. Однокоренные слова (по образцу). Слова: кот - котик - котенька - котище; снег - снеговик - снегурочка; лес -</p> <p>Игровая Речевые игры по образцу.</p>	<p>Участие в коллективной деятельности по подбору однокоренных слов по образцу. Совершенствование грамматического строя речи.</p>	<p>- ребенок участвует в коллективной и индивидуальной деятельности по заданной теме.</p>

<p>Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.</p>	<p>Тема</p>	<p>Виды и формы совместной деятельности</p>	<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности</p>	<p>Ожидаемые образовательные результаты.</p>
---	-------------	---	--	--

<p>1, 2 недели - праздничные выходные дни (это темы 1, 2, 3, 4)</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>5.</p> <p>Цель: создание условий для обогащения читательского опыта.</p> <p>Задача: продолжить знакомство с литературным творчеством К. Чуковского.</p>	<p>Творчество К. Чуковского. «Телефон»</p>	<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством К.И. Чуковского. Чтение. «Телефон» Продолжи фразу: «У меня зазвонил ...» и далее по тексту.</p>	<p>Участие в экскурсии. Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством К.И. Чуковского. Слушание и запоминание. Участие в задании «продолжи фразу».</p>	<p>- умеет внимательно слушать стихи; - может высказать свое мнение о стихах; - владеет интонационной культурой речи.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>6.</p> <p>Цель: создание условий для обогащения читательского опыта.</p>	<p>Чтение. Разучивание. Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность,</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа по литературным произведениям, подобранным воспитателем.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, иллюстраций, связанных с творчеством писателей и поэтов (по подбору воспитателя).</p>	<p>Участие в слушании литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек. Участие в разучивании</p>	<p>- ребенок с интересом принимает участие в слушании литературных и сказочных произведений о дружбе, о взаимоотношениях между детьми, о личностных качествах мальчиков и девочек;</p>

<p>Задача: продолжить знакомство с литературным творчеством русского народа.</p>	<p>забота, сострадание, сочувствие). Литература, подобранная воспитателем.</p>		<p>стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах. Участие в обсуждении личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие).</p>	<p>- владеет интонационной культурой речи.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 7. Цель: создание условий для освоения детьми жанра сказки. Задача: научить выразительному рассказыванию сказок.</p>	<p>Чтение и рассказывание сказок «Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка» (по выбору). Разучивание потешек. Обсуждение повадок сказочных героев</p>	<p>Чтение и рассказывание сказок: «Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка». Коммуникативная Тематическая беседа «Повадки сказочных героев». Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная». Обсуждение повадок сказочных героев.</p>	<p>Участие в слушании и рассказывании сказок. Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная», обсуждение повадок сказочных героев.</p>	<p>- ребенок проявляет заинтересованность в слушании литературных и сказочных произведений; - может эмоционально поддержать беседу, разговор о прочитанном.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Чтение литературных произведений о</p>	<p>Коммуникативная. Беседа. Народные промыслы нашего края.</p>	<p>Участие в слушании произведений о народных промыслах,</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности;</p>

<p>8. Цель: создание условий для поддержки детских литературных интересов, связанных с народными промыслами своего края. Задача: показать значимость деятельности народных умельцев своего края.</p>	<p>народных промыслах, народных игрушках, умельцах. Разучивание закличек, зазывалок, небылиц. Обсуждение значимости деятельности народных умельцев</p>	<p>Наши народные умельцы. Чтение литературных произведений. Разучивание закличек, зазывалок, небылиц.</p>	<p>народных игрушках, умельцах Участие в разучиваниизакличек, зазывалок, небылиц. Обсуждение значимости деятельности народных умельцев.</p>	<p>- умеет связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи вопросов воспитателя.</p>
---	--	---	--	---

Февраль

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие. 1.</p> <p>Цель: создание условий для эффективного освоения детьми грамматического строя речи.</p> <p>Задача: познакомить с несклоняемыми существительными</p>	<p>Грамматический строй речи.</p> <p>Несклоняемые существительные.</p> <p>Стихи с несклоняемыми существительными.</p> <p>А. Буйнов «Кенгуру».</p>	<p>Несклоняемые существительные: пальто, радио, кофе, жюри, кино, пианино, шоссе, такси, кенгуру.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о словах.</p> <p>Использование в речи несклоняемых существительных.</p> <p>Составление коротких предложений с несклоняемыми существительными.</p> <p>Стихи.</p> <p>Однажды старый кенгуру Решил купить пальто. Но по шоссе, где он стоял, Не ездило авто. Трамвай, уже давным-давно, В ремонтном был депо Пенсионер, сообразив, Пешком пошел в метро. Оно домчало вмиг его к огромнейшему ГУМу, Народу было – не пройти И очень много шуму!</p>	<p>Знакомство с несклоняемыми существительными</p> <p>Проговаривание и запоминание.</p> <p>Самостоятельное составление коротких предложений с несклоняемыми существительными.</p> <p>Знакомство со стихотворением А. Буйнова «Кенгуру».</p> <p>Повторение слов кенгуру, пальто, шоссе, метро, кафе (по прочитанному тексту).</p>	<p>- умеет внимательно слушать стихи;</p> <p>- может высказать свое мнение о стихах;</p> <p>- владеет интонационной культурой речи.</p> <p>- ребенок владеет звуковой культурой речи;</p> <p>- может объяснить смысл слова.</p>

		<p>И растерявшись, кенгуру Забыл про все на свете, Он чуть не слопал какаду, Но вовремя заметил. Тогда в кафе наш кенгуру покушать эскимо Зашел и также заказал безе он и ситро. Андрей Буйнов</p>		
<p>Речевое развитие. 2. Цель: создание условий для овладения детьми программных навыков связной речи.</p> <p>Задача: познакомить с речевыми приемами по описанию игрушки.</p>	<p>Связная речь. Игры на развитие связной речи.</p>	<p>Игровая. Игры на развитие связной речи. «Расскажи, какой?» Демонстрируется предмет или игрушка, и ребенок должен описать его. Например, мяч - большой, резиновый красный, легкий; огурец - длинный, зеленый, хрустящий. «Опиши игрушку» Перед ребенком следует поставить несколько игрушек животных и описать их. Лиса - это животное, которое живет в лесу. У лисы рыжая шерсть и длинный хвост. Она ест других мелких животных. Заяц - это небольшое животное, которое прыгает. Он любит морковку. У зайца длинные уши и очень маленький хвостик. «Угадай кто?» Спрятав игрушку или предмет за спиной, воспитатель описывает его ребенку. По описанию ребенок должен угадать, о каком именно предмете идет речь.</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Участие в развитии связной речи. Самостоятельный рассказ о предметах и игрушках на заданную тему. Самостоятельное описание игрушки. Угадывание по описанию взрослого.</p>	<p>- ребенок с интересом принимает участие в игровой деятельности по развитию связной речи; - может самостоятельно составить описательный рассказ; - активно взаимодействует со сверстниками и воспитателем в речевой игровой деятельности.</p>

<p>Речевое развитие. 3. Цель: создание условий для развития умений последовательного рассказывания по картине.</p> <p>Задача: научить последовательному, связному рассказыванию по картине.</p>	<p>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (Серия «Четыре времени года», автор О. Соловьева)</p>	<p>Рассматривание картины. Целевое восприятие, рассматривание отдельных эпизодов.</p> <p>Коммуникативная Беседа. Вопросы воспитателя: - Какой сейчас месяц? - Какое время года? - Какое время суток запечатлено на картине? - Какая погода стоит в этот зимний день? Составление рассказа о картине в целом. Чтение стихотворения С. Черного «Волк».</p> <p>Познавательно - исследовательская Загадка. Пришел Яшка - Белая рубашка, Где он пробегает, Ковром устилает. (Снег)</p>	<p>Участие в рассматривании картины. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное составление рассказа по картине. Слушание стихотворения С. Черного «Волк». Отгадывание загадки.</p>	<p>- ребенок с интересом рассматривает картину; - может высказать свое суждение; - может самостоятельно составить небольшой рассказ по картине; - владеет интонационной культурой речи.</p>
<p>Речевое развитие. 4. Цель: создание условий для эффективного развития фонематического слуха.</p>	<p>Звуковой анализ слов, фонематический слух (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным</p>	<p>Чтение сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик». Чтение стихотворения С. Есенина «Белая берёза».</p> <p>Коммуникативная Беседа. О чем говорится в произведениях?</p>	<p>Участие в слушании литературных произведений. Самостоятельное участие в пальчиковой гимнастике. Участие в дидактических играх.</p>	<p>- ребенок с интересом слушает литературные произведения; - владеет интонационной культурой речи; - обладает развитой памятью;</p>

<p>Задача: научить различать и называть гласные, твердые и мягкие согласные.</p>	<p>звуком)</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Раковины улитки».</p> <p>Игровая Дидактические игры: «Медвежонок и ослик разговаривают по телефону», «Кто у кого?», «Что нужно кукле?».</p> <p>Инсценировка «Надин сон».</p> <p>Разучивание считалки: В лес дремучий я пойду, зайца серого найду. Принесу его домой - будет этот зайка мой.</p> <p>Работа со словарём «Кто больше слов на букву назовёт».</p> <p>Работа в тетрадях - прописях.</p> <p>Подвижная игра «Следопыт».</p>	<p>Запоминание считалки.</p> <p>Участие в работе со словарем.</p> <p>Самостоятельная работа в тетрадях - прописях.</p> <p>Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>- прилагает волевые усилия, чтобы правильно выполнить задание в рабочей тетради;</p> <p>- умеет взаимодействовать со сверстниками в подвижной игре.</p>
<p>Речевое развитие. 5. Цель: создание условий для развития речевых навыков.</p> <p>Задача: познакомить со словообразованием разных частей речи.</p>	<p>Закрепление знаний о предложении, деление слова на слоги. Составление предложения.</p> <p>Звуковой анализ слова. Схема звукового состава слова.</p>	<p>Игровая. Дидактические игры: «Кто найдёт, пусть возьмёт», «Какой, какая, какие», «Найди себе пару».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Корни растения».</p> <p>Словообразование по аналогии разных частей речи: прилагательных (ушастый - глазастый - зубастый, синеглазый - кареглазый - зеленоглазый, заплаканная - зареванная).</p> <p>Разбор картинок, на которых надо найти людей (Звери, птицы, цветы), спрятанных художником («Кто где спрятался?»)</p>	<p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики.</p> <p>Участие в работе по словообразованию.</p> <p>Индивидуальный разбор картинок по заданной теме.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в игровой деятельности;</p> <p>- умеет выполнять индивидуальные речевые задания.</p>

<p>Речевое развитие. 6. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: научить слышать и находить слова с заданным звуком.</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Нахождение слов с определенным звуком.</p>	<p>Игровая Нахождение слов с определенным звуком. Определение места звука в слове. Игра «Какой звук потерялся?», «Что же здесь не так?» Звуковой анализ слова из трех звуков: суп, лук, мак.</p> <p>Познавательно - исследовательская Загадки об овощах.</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Самостоятельное нахождение слов с определенным звуком. Определение места звука в слове Самостоятельный звуковой анализ слов из трех звуков. Отгадывание загадок об овощах.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в игровой деятельности; - самостоятельно находит слова с определенным звуком в слове; - с интересом отгадывает загадки.</p>
<p>Речевое развитие. 7. Цель: создание условий для развития фонематического слуха.</p> <p>Задача: научить слышать и находить слова с заданным звуком.</p>	<p>Фонематический слух (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком).</p>	<p>Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Пальчиковая гимнастика «Ёжик».</p> <p>Игровая. Дидактические игры: «Что ты делаешь?», «Расскажем всё о куклах», «Про Сашу и снеговика», «Поиграем - угадаем». Работа со словарём «Кто больше слов на букву О назовёт». Работа в тетрадях - прописях.</p>	<p>Участие в слушании новых стихов. Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики. Участие в игровой деятельности. Самостоятельное придумывание слов на заданную букву. Самостоятельная работа в тетрадях - прописях.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности; - проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении; - владеет устной речью; - у ребенка складываются предпосылки грамотности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>

<p>Речевое развитие. 8. Цель: создание условий для развития фонематического слуха.</p> <p>Задача: научить звуковому анализу слова, придумыванию слов на заданную букву.</p>	<p>Звуковой анализ слов. Фонематический слух.</p>	<p>Игровая. Дидактическая игра: «Узнай по звуку». Пальчиковая гимнастика «Кот». Рассказывание стихов руками. Этюд «Улыбка». Работа со словарём «Кто больше слов на букву Я назовёт».</p>	<p>Участие в игровой деятельности. Самостоятельное выполнение упражнений пальчиковой гимнастики. Самостоятельное рассказывание стихов руками. Самостоятельное придумывание слов на заданную букву.</p>	<p>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в игре; - владеет разными формами и видами игры; - умеет подчиняться правилам и социальным нормам.</p>
---	---	--	--	---

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>1.</p> <p>Цель: создание условий для воспитания литературно - художественного вкуса, способности понимать настроение произведения.</p> <p>Задача: совершенствовать умения художественно - речевой деятельности на основе литературных текстов.</p>	<p>Чтение отрывков произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».</p>	<p>Чтение. Прочтение отрывка из произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию рассказа Б. Житкова: - Кто главный герой рассказа? - Какой предмет нравился мальчику? - Что произошло, когда он остался один дома? - Чем все закончилось? - Каким можно назвать Борю? Ответы детей.</p>	<p>Знакомство с новым произведением Б. С. Житкова «Как я ловил человечков». Участие в беседе. Ответы на вопросы.</p>	<p>- ребенок с интересом слушает новые литературные произведения; - может использовать речь для выражения своих мыслей; - может построить речевое высказывание; - проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Царевна -</p>	<p>Чтение. «Царевна - лягушка» русская народная сказка.</p>	<p>Участие в слушании сказки. Участие в беседе по</p>	<p>- ребенок знает содержание сказки; - с интересом участвует</p>

<p>2. Цель: создание условий для эмоционально - художественного восприятия русской народной сказки.</p> <p>Задача: закрепить речевые обороты сказочного народного жанра.</p>	<p>лягушка».</p>	<p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Знакомство с героями: Иван - царевич, Василиса Премудрая, Кашей, Баба - Яга. Речевые обороты в сказке. «Избушка на курьих ножках», «Колдовство», «Заколдованная красавица». Повторение фрагментов в аудиозаписи.</p>	<p>содержанию сказки. Знакомство с героями сказки. Запоминание речевых оборотов сказки. Слушание фрагментов сказки в аудиозаписи.</p>	<p>в беседе; - может самостоятельно перечислить героев сказки; - обладает развитой речевой памятью.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 3. Цель: создание условий для восприятия произведений русских писателей.</p> <p>Задача: научить пересказу с использованием модельных эталонов.</p>	<p>Чтение и пересказ произведения Л. Толстого «Лев и собачка».</p>	<p>Чтение и пересказ произведения Л. Толстого «Лев и собачка».</p> <p>Коммуникативная Беседа. Последовательное изложение событий. Интонационная выразительность. Словарный запас. Употребление в речи наречия, глагола, определения. Модель пересказа. Ключевые слова и обороты.</p>	<p>Слушание произведения Л. Толстого «Лев и собачка». Самостоятельное последовательное изложение событий. Обогащение словарного запаса. Самостоятельное употребление в речи наречия, глагола, определения. Знакомство с моделью пересказа.</p>	<p>- ребенок использует свою речь для выражения своих мыслей, чувств; - способен к построению речевого высказывания в ситуации общения.</p>
<p>Чтение</p>	<p>Составление</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Участие в совместной</p>	<p>- ребенок владеет</p>

<p>художественной литературы. 4. Цель: создание условий для восприятия произведений патриотической направленности.</p> <p>Задача: формировать патриотические чувства через знакомство с произведениями о защитниках Родины, Отечества.</p>	<p>рассказа на тему «Защитники Отечества».</p>	<p>Вводное слово воспитателя. Совместное составление воспитателем и детьми рассказа «Защитники Отечества». Вопросы воспитателя. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игровая Динамическая пауза. Раз, два, дружно в ногу. Три, четыре, тверже шаг. На парад идут солдаты И чеканят дружно шаг. Игра «Один - много».</p>	<p>коммуникативной деятельности. Самостоятельное составление рассказа. Участие в игровой деятельности. Ответы на вопросы воспитателя. Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>понятиями «Защитники Отечества»; -использует речь для высказывания своих мыслей; -может сам составить рассказ на заданную тему; - проявляет любознательность при рассматривании иллюстраций.</p>
<p>Чтение художественной литературы. 5. Цель: создание условий для восприятия произведений патриотической направленности.</p> <p>Задача: формировать</p>	<p>Литературные произведения о защитниках Отечества.</p>	<p>Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн. Разучивание стихотворений о защитниках Отечества.</p> <p>«Неизвестный солдат» <i>Ю. Коринец.</i> Ярко звезды горят, И в кремлевском саду Неизвестный солдат Спит у всех на виду.</p>	<p>Участие в слушании и запоминании стихов. Участие в обсуждении личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видеофильмов о войне). Самостоятельное высказывание своего отношения к героям</p>	<p>- ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли; - обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, самому себе.</p>

<p>патриотические чувства через знакомство с произведениями о защитниках Отечества.</p>		<p>Над гранитной плитой Вечный свет негасим. Вся страна сиротой Наклонилась над ним.</p> <p>Он не сдал автомат И пилотку свою. Неизвестный солдат Пал в жестоком бою. Неизвестный солдат Чей-то сын или брат, - Он с войны никогда Не вернется назад.</p> <p>Обсуждение личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений и просмотру видеофильмов о войне).</p>	<p>войны.</p>	
<p>Чтение художественной литературы. 6. Цель: создание условий для восприятия литературных произведений. Задача:</p>	<p>Чтение и пересказ произведения Е. Пермяка «Для чего руки нужны».</p>	<p>Чтение и пересказ произведения Е. Пермяка «Для чего руки нужны».</p> <p>Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг и иллюстраций по произведениям Е. Пермяка.</p> <p>Коммуникативная Беседа. Вопросы воспитателя.</p>	<p>Знакомство с новым произведением. Участие в экскурсии в книжный уголок. Рассматривание книг и иллюстраций по произведениям Е. Пермяка. Участие в беседе. Самостоятельный связный и</p>	<p>- ребенок с интересом слушает новые литературные произведения; - может использовать речь для выражения своих мыслей; - может построить речевое высказывание; - проявляет любознательность,</p>

научить пересказу, с использованием модельных эталонов.		Связный и последовательный пересказ текста. Воспроизведение диалога персонажей.	последовательный пересказ текста. Участие в воспроизведение диалога персонажей.	задает вопросы взрослым и сверстникам.
Чтение художественной литературы. 7. Цель: создание условий для восприятия литературных произведений и их запоминания. Задача: познакомить с произведениями А.С. Пушкина. Заучить небольшие классические отрывки наизусть.	Заучивание наизусть. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила».	Чтение. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила». Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций. Коммуникативная Ритм и мелодика поэтического текста. Сказочные речевые обороты: Там чудеса: там леший бродит, Русалка на ветвях сидит... Избушка там на курьих ножках... Запоминание и повторение. Продуктивная Рисование по теме поэмы.	Знакомство с поэмой А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстраций. Самостоятельное повторение сказочных речевых оборотов. Запоминание. Рисование. Самостоятельный творческий выбор сюжета.	- ребенок проявляет чуткость к художественному слову; - эмоционально воспринимает произведение; - рассказывает о своем восприятии поэтических строк; - может выразительно, с естественными интонациями читать стихи; - способен сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
Чтение художественной литературы. 8. Итог месяца. Цель: создание условий для участия детей в	Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц. Литературная	Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц. Литературная викторина. Примерные вопросы. Б. С. Житкова «Как я ловил человечков» - Кто главный герой рассказа?	Повторение художественных литературных произведений, пройденных за месяц. Участие в литературной викторине.	- может использовать речь для выражения своих мыслей; - может построить речевое высказывание; - проявляет любознательность,

<p>литературной викторине.</p> <p>Задача: повторить и закрепить художественные литературные произведения, пройденные за месяц.</p>	<p>викторина.</p>	<p>Сказка «Царевна - лягушка» - Кто заколдовал красавицу в лягушку? - О чем эта сказка?</p> <p>Далее вопросы по произведениям: Л. Толстой «Лев и собачка», Е. Пермяк «Для чего руки нужны», А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» из поэмы «Руслан и Людмила».</p>		<p>задает вопросы взрослым и сверстникам.</p>
---	--------------------------	---	--	---

Март

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие.</p> <p>1. Цель: создание условий для развития фонематического слуха.</p> <p>Задача: научить слышать и различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.</p>	<p>Звуковой анализ слов, развитие фонематического слуха (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком)</p>	<p>Чтение стихотворения Е. Серова «Гости».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «В гости».</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактические игры: «Подбираем рифмы», «Кто что делает», «Кто же это был?» (различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; называть слова с заданным звуком).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о маме.</p> <p>Работа со словарём «Кто больше слов на букву Р назовёт».</p> <p>Рассказ Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р»».</p> <p>Словесная игра «Кто больше?»</p> <p>Разучивание стихотворения В. Твороговой «Про букву Р».</p>	<p>Знакомство с новыми стихами.</p> <p>Самостоятельное выполнение и проговаривание упражнений пальчиковой гимнастики.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельная работа со словарем.</p> <p>Слушание и запоминание рассказа Е. Чарушина «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р»».</p> <p>Участие в словесной игре.</p> <p>Разучивание стихотворения В. Твороговой «Про букву Р».</p>	<p>- ребенок может сделать звуковой анализ слова;</p> <p>-умеет различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки;</p> <p>- способен называть слова с заданным звуком;</p> <p>- активно и доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в речевой деятельности.</p>
<p>Речевое развитие.</p>	<p>Игровые</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Самостоятельное</p>	<p>- ребенок проявляет</p>

<p>2. Цель: создание условий для эффективного усвоения упражнений с речевым заданием.</p> <p>Задача: формировать навыки по подбору слов, подходящих по смыслу.</p>	<p>упражнения с речевым заданием.</p>	<p>Подбор слов, подходящих по смыслу. Весна... (распустилась верба, появилась травка, проснулись подснежники, день стал длиннее).</p> <p>Игровая Игровое упражнение «Четвертый лишний».</p> <p>Воспитатель предлагает исключить из группы лишний предмет.</p> <p>Средства передвижения «Наземный транспорт».</p> <p>«Выбери сам», «Что изменилось?».</p>	<p>выполнение игровых упражнений с речевым заданием.</p>	<p>самостоятельность в выполнении речевых заданий и упражнений.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>3. Цель: создание условий для заинтересованного участия детей в разных видах речевой деятельности.</p> <p>Задача: формировать навыки самостоятельного выполнения игровых</p>	<p>Слова с ударным слогом.</p> <p>Определение места ударения в слове.</p>	<p>Художественно - эстетическая Драматизация по произведению Н. Сладкова «Медведь и солнце».</p> <p>Выразительное речевое исполнение с выделением ударения в словах.</p> <p>Игровая Пальчиковая гимнастика «Скакалка».</p> <p>Дидактические игры: «Что ты делаешь?», «Почтальон принёс письмо».</p> <p>Работа со словарём «Кто больше слов на букву Ч назовёт».</p> <p>Коммуникативная Проговаривание скороговорки: часовщик, прищуря глаз, чинит часики для нас.</p>	<p>Участие в разных видах игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельное выполнение игровых упражнений с речевым заданием.</p> <p>Самостоятельная работа со словарем.</p> <p>Проговаривание и запоминание скороговорки.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу в разных видах деятельности - игре, общении;</p> <p>- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>

упражнений с речевым заданием.				
<p>Речевое развитие.</p> <p>4. Цель: создание условий для заинтересованного участия детей в разных видах речевой деятельности.</p> <p>Задача: формировать навыки речевой активности.</p>	<p>Речевая беседа «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о маме. Воспитатель предлагает детям рассказать о своей маме (4 - 5 человек). Вопросы: - Что умеют делать мамины руки? (Слова - глаголы: стирать, гладить, готовить) - Трудно ли мамам? - Чем и как можно помочь? Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Вопросы по содержанию. Повторное прочтение.</p>	<p>Участие в беседе. Ответы на вопросы. Слушание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине».</p>	<p>- ребенок проявляет речевую активность; - может составить короткий рассказ о маме; - обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>5. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: формировать навыки воспроизведения выразительной речевой</p>	<p>Звуковая культура речи. Интонационная выразительность.</p>	<p>Рассказы на тему «Матрешка - народная игрушка». Рассматривание сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка». Разговор. Коммуникативная Составление предложений по сюжетным картинкам. Интонационная выразительность речи. Использование существительных и прилагательных в предложениях. Игровая</p>	<p>Участие в составлении рассказа. Рассматривание сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка». Участие в разговоре. Составление предложений по сюжетным картинкам. Участие в подвижной игре. Индивидуальное</p>	<p>- ребенок участвует в беседе; - проявляет любознательность при рассматривании сюжетных картинок на тему «Матрешка - народная игрушка»; - с желанием воспроизводит голосом речевые выразительные интонации; - проявляет двигательную активность в подвижной</p>

интонации.		Подвижная игра «Ловишка».	освоение выразительных речевых интонаций и их воспроизведение голосом.	игре.
<p>Речевое развитие.</p> <p>6. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи и элементарных речевых навыков.</p> <p>Задача: формировать навыки построения простых предложений с соблюдением правил плавности речи.</p>	<p>Развитие речевых навыков. Чтение и обсуждение стихотворения И. Сурикова «Вот моя деревня...»</p>	<p>Коммуникативная Беседа о стихах И Сурикова, рассматривание иллюстраций к стихам. Построение простых предложений с соблюдением правил плавности речи. Речевое дыхание. Оказание помощи в развитии речевых навыков.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Парный бег».</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций к стихам. Самостоятельное построение простых предложений с соблюдением правил плавности речи. Освоение речевого дыхания. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок знает программное произведение; - называет жанр произведения; - умеет поддерживать беседу; - может высказать свою точку зрения о прослушанных стихах.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>7. Цель: создание условий для участия в разных видах речевой деятельности.</p>	<p>Составление предложений и небольших рассказов. Рассказ о дымковской игрушке.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в групповой мини - музей дымковской игрушки. Ребенок - экскурсовод.</p> <p>Коммуникативная Беседа о дымковской игрушке, ее</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в беседе. Самостоятельное составление короткого</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - составляет рассказы по образцу, картинке; - знает особенности дымковской игрушки; - проявляет</p>

<p>Задача: формировать речевые навыки по самостоятельному составлению коротких рассказов.</p>		<p>особенностях. Составление короткого рассказа об игрушке. Описание игрушки.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Пустое место».</p>	<p>рассказа о дымковской игрушке. Участие в подвижной игре.</p>	<p>любопытность при участии в познавательной - исследовательской деятельности.</p>
<p>Речевое развитие. 8. Цель: создание условий для эффективного развития речевых навыков.</p> <p>Задача: формировать навыки построения сложноподчиненных предложений.</p>	<p>Построение сложноподчиненных предложений. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».</p>	<p>Познавательная - исследовательская Отгадывание загадки. «Правда, дети, я хорош? На большой мешок похож» (Пингвин) Коммуникативная Беседа по картинкам с изображением пингвинов. Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Повторение эпизодов рассказа. Вопросы. Задание: завершить следующие предложения. «Чтобы полярник не выключил примус, пингвины...» «Стоя на высоте трехэтажного дома, крохотный пингвиненок закрыл глаза...» Вывод по прочитанному. (Отважный пингвиненок).</p>	<p>Участие в познавательной - исследовательской деятельности. Участие в беседе. Самостоятельное составление сложноподчиненных предложений (по заданному тексту). Самостоятельное повторение эпизодов рассказа. Самостоятельные выводы.</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - может самостоятельно повторить эпизод рассказа; - проявляет любопытность при участии в познавательной - исследовательской деятельности.</p>

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>1. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.</p> <p>Задача: воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p>	<p>П. Синявский. Стихи о маме. «Разноцветный подарок».</p>	<p>Чтение. П. Синявский. Стихи о маме. <i>«Разноцветный подарок»</i> Я подарок разноцветный Подарить решила маме. Я старалась, рисовала Четырьмя карандашами. Но сначала я на красный Слишком сильно нажимала, А потом, за красным сразу Фиолетовый сломала, А потом сломался синий, И оранжевый сломала... Все равно портрет красивый, Потому что это - мама!</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Повторное прочтение. Задание. Закончи предложение (по тексту).</p>	<p>Знакомство с новыми стихами. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Выполнение речевого задания.</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе; - проявляет самостоятельность в выполнении речевых заданий и упражнений.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Отработка речевых навыков. Составление рассказа по</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций и картинок.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в составлении</p>	<p>- ребенок умеет работать с картинками с последовательно развивающимся</p>

<p>2. Цель: создание условий для отработки речевых навыков в составлении рассказа по картинкам.</p> <p>Задача: формировать речевые навыки последовательного рассказа по заданным картинкам.</p>	<p>картинкам «Купили щенка» (Гербова В.В. Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста)</p>	<p>Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».</p> <p>Придумывание названия к каждой картинке. («Мама с сыном выбирают щенка», «Купание щенка», «Щенок проголодался»).</p> <p>Рассказ детей по содержанию каждой картинки.</p> <p>Составление рассказа сразу по всем картинкам.</p> <p>Оценка детей и воспитателя.</p>	<p>рассказа.</p> <p>Самостоятельное придумывание названия к каждой картинке.</p> <p>Составление рассказа сразу по всем картинкам.</p> <p>Участие в оценке рассказа.</p>	<p>действием;</p> <ul style="list-style-type: none"> - может придумать название к каждой картинке; - умеет составить рассказ по картинкам; - может дать адекватную оценку себе и сверстникам по составлению рассказа.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.</p> <p>Задача: формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными поэтическими</p>	<p>Чтение поэтического произведения Я. Дубенской «Мы разные».</p> <p>Речевые навыки.</p>	<p>Чтение поэтического произведения Я. Дубенской «Мы разные».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций к стихам Я. Дубенской.</p> <p>Мы разные.</p> <p>Вместе живут на огромной планете Разные взрослые, разные дети. Внешностью разные и цветом кожи, Но, безусловно, мы в чём-то похожи!</p> <p>Всем нам счастливыми хочется быть, Новые звёзды на небе открыть, Крепко дружить, не бояться «другого».</p>	<p>Участие в слушании нового поэтического произведения Я. Дубенской «Мы разные».</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельные ответы на вопросы.</p> <p>Участие в разговоре о дружбе.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской детской деятельности.</p> <p>Участие в отработке речевых навыков.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может назвать жанр произведения; - владеет речевыми навыками; - проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям.

<p>произведениями.</p>		<p>Друг мой в коляске, а что здесь такого?</p> <p>Едет он с нами наперегонки, Вместе рыбачим мы с ним у реки. Нет между нами преград и обид, Он самый лучший, наш друг-инвалид!</p> <p>Годы пройдут, и мы станем взрослее, Ростом повыше, по жизни мудрее, И поменяется мир весь вокруг, Но рядом останется преданный друг!</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию. Вопросы воспитателя. Ответы детей. Совместные выводы.</p>		
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>4. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к стихотворному жанру.</p> <p>Задача: формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными</p>	<p>Чтение и обсуждение стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки...»</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание портрета С. Есенина, иллюстраций к стихам поэта. Чтение и обсуждение стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки...»</p> <p>Коммуникативная Беседа. Воспитатель: - В культуре русского народа береза является символом красоты, нежности, чистоты и так далее. Высказывание детей о березе. Повторное чтение стихотворения.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Слушание стихотворения С. Есенина «Улыбнулись сонные березки...» Участие в беседе. Самостоятельное высказывание о березе.</p>	<p>- ребенок знает жанр произведения; - проявляет эмоциональную отзывчивость; - участвует в беседе; - способен к самостоятельному высказыванию по теме.</p>

поэтическими произведениями С. Есенина				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>5.Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к жанру прозы.</p> <p>Задача: формировать речевые навыки в процессе знакомства с программным произведением В. Драгунского «Друг детства».</p>	<p>Проза. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».</p>	<p>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Оценка поступка мальчика.</p> <p>Коммуникативная Предварительные вопросы воспитателя: - Кем бы вы хотели быть и почему? После прочтения воспитатель дает детям возможность подумать над его концовкой.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка), игровая «Дружат дети».</p>	<p>Участие в слушании и обсуждении. Ответы на вопросы. Самостоятельный вывод, оценка поступка мальчика. Участие в музыкальной игре.</p>	<p>- ребенок заинтересованно и внимательно слушает рассказ; - самостоятельно отвечает на вопросы; - может дать адекватную оценку поступка (по прочитанному произведению).</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>6. Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к фольклорному жанру народов мира.</p>	<p>Фольклор народов мира. Песенки. «Дом, который построил Джек» (английская нар. мелодия) « Гречку мыли» (литовская нар. песня) Сказки.</p>	<p>Художественно - эстетическая Слушание и подпевание. Выполнение движений по тексту песен. Чтение. «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Зайцы и медведь».</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности. Самостоятельное выполнение движений по тексту песен. Слушание сказки народов Западной Африки. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в разных видах детской деятельности; - может выполнять движения по тексту песен; - проявляет любознательность при знакомстве с литературным творчеством других</p>

<p>Задача: познакомить с художественными и музыкальными произведениями разных народов.</p>	<p>«Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки).</p>			<p>народов.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>7.Цель: создание условий для поддержания у детей интереса к литературе.</p> <p>Задача: формировать речевые навыки в процессе знакомства с программными литературными произведениями.</p>	<p>Чтение в лицах. Ю. Владимиров «Чудаки». Э. Успенский «Разгром».</p>	<p>Чтение в лицах. Ю. Владимиров «Чудаки». Э. Успенский «Разгром». Чтение в лицах при помощи воспитателя. Ролевое исполнение. Интонационная выразительность.</p>	<p>Участие в чтении по ролям, в лицах. Запоминание своего текста. Выразительное исполнение.</p>	<p>- ребенок владеет элементами ролевого исполнения; - умеет выразительно и самостоятельно передать художественный образ.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>8. Итог месяца. Цель: создание условий</p>	<p>Литературно - музыкальное путешествие (по пройденному материалу).</p>	<p>Литературно - музыкальное путешествие по пройденному материалу.</p>	<p>Участие в литературно - музыкальном путешествии по пройденному материалу.</p>	<p>- ребенок знает произведения художественной литературы; - проявляет интерес к литературно - художественной</p>

<p>для поддержания у детей интереса к литературе.</p> <p>Задача: воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p>				деятельности.
--	--	--	--	---------------

Апрель

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие.</p> <p>1.Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи.</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Дифференциация звуков Л - Р.</p> <p>Различение звуков Л - Р в словах.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о звуке в слове.</p> <p>Упражнения. «Слышишь звук в слове?»</p> <p>Назови слова на заданный звук.</p> <p>Примерный перечень слов: полюшко, береза, стояла, легкая, полосатая, рыжая, львенок, зебра, муравьи, ползают, прыгают, кричат, кувыркаются, пляшут, трезвонят.</p>	<p>Участие в упражнениях.</p> <p>Самостоятельное название слов.</p> <p>Участие в познавательной - исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельное придумывание слов, на заданную букву.</p>	<p>- ребенок может выделять звуки в словах;</p> <p>- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;</p> <p>- способен к принятию</p>

<p>Задача: овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме.</p>		<p>Познавательно - исследовательская Загадка. Не царь, а в короне, Не всадник, а со шпорами, Не сторож, а всех будит. (Петух). Задание: придумать слова, которые начинаются с буквы Л, придумать слова, которые начинаются с буквы Р. Для закрепления можно использовать скороговорки. (Тигры время коротали, Вместе с громом рокотали.)</p>	<p>Повторение скороговорок.</p>	<p>собственных решений.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>2.Цель: создание условий для развития речевого творчества детей.</p> <p>Задача: освоить дидактические упражнения для практического овладения нормами речи.</p>	<p>Речевые дидактические игры.</p>	<p>Познавательно - исследовательская «Угадай слово». Чтение стихов. Ф. Тютчев «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», А. Барто «Апрель». Проговаривание и угадывание «весенних слов».</p> <p>Игровая «Назови лишнее слово». Лишнее - из имен существительных: кукла, песок, юла, ведерко. Стол, шкаф, ковер, кресло, диван. Слива, яблоко, помидор. Зима, апрель, весна, осень, лето.</p>	<p>Участие в речевых дидактических играх. Слушание стихов. Проговаривание и угадывание «весенних слов».</p>	<p>- ребенок владеет устной речью; - с интересом участвует в речевых играх; - использует речь для выражения своих мыслей.</p>

<p>Речевое развитие.</p> <p>3. Цель: создание условий для развития речевого творчества детей при подготовке к обучению грамоте.</p> <p>Задача: освоить дидактические упражнения для совершенствования умений по согласованию слов в предложении.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте. Дидактические упражнения «Закончи предложение».</p>	<p>Коммуникативная Воспитатель начинает предложение, дети должны его закончить. - Мы читали сказку, которая называется... - Главный герой сказки... - В конце сказки есть такие слова... Закончи предложение. -Я не хочу спать потому, что... (еще рано) - мы поедем завтра в лес, если ... (будут хорошая погода) - мама пошла на рынок, чтобы... (купить продукты) - кошка забралась на дерево, чтобы... (спасти от собак) и так далее.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Встречные перебежки».</p>	<p>Участие в составлении простых предложений. Участие в совершенствовании умений по согласованию слов в предложении. Самостоятельное нахождение слов для того, чтобы закончить предложение. Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>- ребенок умеет составлять простые предложения; - обладает речевыми умениями; - способен самостоятельно находить слова для того, чтобы закончить предложение; - взаимодействует со сверстниками в коллективной подвижной игре; - владеет разными формами и видами игры.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>4. Цель: создание условий для речевого развития детей при подготовке к обучению грамоте.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте. Составление простых и сложных предложений по образцу.</p>	<p>Коммуникативная Составление предложений по картинкам. Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием). Речевые формулы: «Считаю, что ряд выстроен правильно...» «У меня есть некоторые возражения...» «Я бы хотел объяснить свои действия...» «Я считаю, что...»</p>	<p>Участие в составлении предложений по картинкам. Участие в освоении речевых формул. Знакомство с нестандартными речевыми оборотами. Активизация воображения.</p>	<p>- ребенок принимает участие в составлении предложений по картинкам; - проявляет активность в освоении речевых формул; - имеет развитое воображение; - проявляет</p>

<p>Задача: познакомить с нестандартными речевыми оборотами.</p>		<p>«Мне кажется, что...»</p>	<p>Самостоятельное составление простых и сложных предложений по образцу.</p>	<p>самостоятельность в составлении простых и сложных предложений по образцу.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>5. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: овладеть звуковой культурой речи в процессе самостоятельного выполнения звуковых упражнений по заданной теме.</p>	<p>Звуковая культура речи. Дифференциация звуков Ц - Ч.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Чтение отрывка Н. Крандиевской «Колыбельная». («Уж ты ельничек, можжевельничек...») Повторение рифмы: игопочки - остроколючки. Задание: назвать слова со звуком Ч. Запоминание скороговорки. Горлица. Горлица, Где твоя горница? Задание: назвать слова со звуком Ц. Чтение программного стихотворения Д. Ривза «Шумный Ба - бах». Разговор по содержанию.</p>	<p>Участие в беседе. Запоминание стихов и скороговорок. Самостоятельное называние слов, на заданную букву. Участие в разговоре.</p>	<p>- ребенок активно участвует в беседе; - различает литературные жанры; - с интересом выполняет речевые задания; - принимает участие в разговоре.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>6. Цель: создание условий для освоения</p>	<p>Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Активизация словарного запаса.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о небылицах. Что такое небылица? Чтение небылиц. «Вы послушайте, ребята...» «Богат Ермошка»</p>	<p>Участие в разных видах речевой деятельности. Самостоятельное рассказывание. Сочинение небылиц. Участие в игровой</p>	<p>- ребенок знает разные литературные жанры; - ребенок способен к самостоятельному рассказыванию; - проявляет творческий</p>

<p>разных литературных жанров.</p> <p>Задача: освоить программные дидактические упражнения для активизации словарного запаса.</p>		<p>Пояснения. Воспитатель: - наши небылицы будут из одной строчки - предложения. «Кто?», «Какой...», «Что делает?», «Где находится?» Дети рассказывают короткие небылицы.</p> <p>Игровая Игра «Угадай слово». Игра «Чепуха».</p>	<p>деятельности.</p>	<p>подход при участии в разных видах речевой деятельности.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>7. Цель: создание условий для развития звуковой культуры речи и овладения родным языком.</p> <p>Задача: освоить программные лексические упражнения для активизации словарного запаса.</p>	<p>Лексические упражнения. Овладение родным языком. Словарь.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о родном языке, богатстве словаря. Вопросы: - Какие слова отвечают на вопрос кто? что? Ответы. Педагогическая ситуация. Воспитатель вслух считает количество названных слов. (Это стимулирует детей). - Какие слова отвечают на вопрос какой? Какая? Воспитатель записывает самые интересные ответы. - Что человек может сделать?</p> <p>Укажите местоположение предметов. Чтение стихотворения И. Белоусова</p>	<p>Участие в речевой деятельности по обогащению собственного словаря. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Самостоятельное составление предложений (по вопросам) Слушание стихов.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в речевой деятельности; - владеет устной речью; - использует речь для выражения своих мыслей.</p>

		«Ласточка».		
<p>Речевое развитие.</p> <p>8. Итог месяца.</p> <p>Цель: создание условий для проведения педагогического промежуточного мониторинга по пройденному материалу.</p> <p>Задача: закрепить, и повторить речевые задания по пройденному материалу.</p>	<p>Речевой калейдоскоп.</p> <p>Выполнение игровых заданий по всем темам месяца.</p>	<p>Различение звуков Л - Р в словах.</p> <p>Проговаривание и угадывание «весенних слов».</p> <p>Дидактические упражнения «Закончи предложение».</p> <p>Составление простых и сложных предложений по образцу.</p> <p>Дифференциация звуков Ц – Ч (игровые задания).</p> <p>Дидактические игры со словами.</p> <p>Чтение небылиц.</p> <p>Лексические упражнения.</p> <p>Овладение родным языком (игровые задания).</p>	<p>Участие в разных видах речевой деятельности.</p> <p>Самостоятельное рассказывание.</p> <p>Сочинение небылиц.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в составлении предложений по картинкам.</p> <p>Участие в освоении речевых формул.</p> <p>Знакомство с нестандартными речевыми оборотами.</p> <p>Самостоятельное составление простых и сложных предложений по образцу.</p>	<p>- ребенок способен к самостоятельному рассказыванию;</p> <p>- проявляет творческий подход при участии в разных видах речевой деятельности.</p>

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 – 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Чтение художественной	Чтение рассказа К. Паустовского	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга».	Знакомство с новым литературным	- ребенок различает литературные жанры;

<p>литературы.</p> <p>1.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.</p> <p>Задача: обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p>	<p>«Кот - ворюга». Обсуждение. Обмен впечатлениями.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Воспитатель обращает внимание на то, как писатель дал яркое описание проделок кота. Богатство словаря. Вопросы. - Это рассказ или сказка? - Почему это рассказ? Повторное прочтение отрывков, по заявкам детей.</p>	<p>произведением. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Обогащение словаря.</p>	<p>- свободно владеет речью; - может высказать свое мнение о прочитанном.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>2.Цель: создание условий для совершенствования речевых навыков при составлении</p>	<p>Составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают».</p>	<p>Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Как птицы весну встречают». Познавательно - исследовательская Отгадывание загадок про грача, жаворонка, скворца, ласточку, соловья. Игровая Игра «Справочное бюро». Вопросы детям:</p>	<p>Участие в составление рассказа на тему «Как птицы весну встречают». Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в игровой деятельности.</p>	<p>- ребенок может составить небольшой рассказ на заданную тему; - владеет устной речью; - участвует в коллективной игровой детской деятельности.</p>

<p>рассказа.</p> <p>Задача: научить последовательному составлению рассказа по вопросам воспитателя.</p>		<p>- Какие птицы живут на лугу? в лесу? в кустарниках? у воды? - Кто как поет? - Как человек может помочь птицам?</p> <p>Коммуникативная Составление рассказа по вопросам воспитателя.</p>		
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.Цель: создание условий для речевого развития в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: совершенствовать речевые навыки в разных видах детской деятельности.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».</p> <p>«Сказочная птица» (выполнение аппликации из симметричных фигур).</p> <p>«Пчелки и ласточка» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: На дереве в лукошке Подрастают крошки. (Птенцы.)</p> <p>Коммуникативная. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Рассказывание воспитателем о ласточке: внешний вид, где живет, чем питается, как поет, строит гнездо, заводит потомство.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Пчелки и ласточка».</p> <p>Продуктивная Выполнение аппликации из симметричных фигур «Сказочная птица».</p>	<p>Участие в разных видах детской деятельности. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Самостоятельное выполнение аппликации из симметричных фигур.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в разных видах игровой детской деятельности; - владеет выразительными приемами речи; - обладает развитой памятью; - использует образную речь при рассказывании стихов.</p>
<p>Чтение</p>	<p>Рассказывание</p>	<p>Познавательно -</p>	<p>Участие в познавательно</p>	<p>- ребенок выражает</p>

<p>художественной литературы.</p> <p>4.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса, через знакомство с новыми литературными произведениями.</p> <p>Задача: обогащать читательский опыт детей в процессе знакомства с русской народной сказкой.</p>	<p>русской народной сказки «Волк и семеро козлят».</p> <p>«Водяной» (подвижная игра).</p>	<p>исследовательскаяОтгадывание загадки: На овчарку он похож, Что ни зуб - то острый нож! Он бежит, оскалив пасть, На овцу готов напасть. (Волк.)</p> <p>Коммуникативная Рассказывание воспитателем русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Беседа по содержанию сказки: - Сколько было козлят у козы? - Куда уходила коза каждое утро? - Как пела коза своим деткам? - Что произошло, когда коза ушла? - Чем закончилась сказка?</p> <p>Игровая Подвижная игра «Водяной».</p>	<p>- исследовательской деятельности. Участие в беседе. Самостоятельное высказывание своей точки зрения. Самостоятельные рассуждения и пояснения. Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки «Волк и семеро козлят»; - умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; - активно участвует в подвижной игре.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>5.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно -</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность. Составление рассказа на тему «Курятник во дворе». Узор в стиле народной росписи</p>	<p>Познавательно - исследовательская Отгадывание загадки: Добрая хозяйюшка Цыплят позвала, Зерен дала. Хозяйюшка: «Цып-цып-цып!», А цыплята: «Сыпь, сыпь, сыпь!» (Птичница.) Рассматривание игрушек домашних птиц: петушка, курочки, цыпленка.</p>	<p>Участие в рассматривании игрушек (петушок, курочка, цыплёнок). Маски - шапочки курицы, цыплят, картонные силуэты цыплят. Выбор краски, кисточки (пластилин желтого цвета, доски).</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и</p>

<p>художественной деятельности.</p> <p>Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p>	<p>(хохломской, дымковской, городецкой, декоративное рисование).</p>	<p>Коммуникативная Составление рассказа воспитателем и детьми на тему «Курятник во дворе».</p> <p>Художественно – эстетическая (музыка) Музыкальная игра «Цыплята» (муз. А. Филиппенко).</p> <p>Продуктивная Декоративное рисование: узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой).</p>	<p>Участие в музыкальной игре. «Цыплята» (муз. А. Филиппенко) Участие в создании макета деревенского Двора. Участие в составлении рассказа. Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>познавательных задач; - выражает свои эмоции при проведении музыкальной игры; - проявляет интерес к изобразительной детской деятельностью (декоративное рисование).</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>6.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: способствовать развитию художественного</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность.</p> <p>Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок». «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» (лепка на тему). «Король зверей» (подвижная игра).</p>	<p>Познавательно – исследовательская Рассказывание воспитателя о слоне. Чтение. Прочтение сказки Р. Киплинга «Слоненок».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию сказки: - Кто главный герой сказки? - Где жил Слоненок? - С кем он встретился? - Какой вопрос задавал Слоненок? -Что произошло со Слоненком?</p> <p>Игровая Подвижная игра «Король зверей».</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Знакомство со сказкой сказки Р. Киплинга «Слоненок». Участие в беседе. Ответы на вопросы. Участие в подвижной игре. Участие в продуктивной деятельности.</p>	<p>- ребенок выражает положительные эмоции (интерес, восхищение) при прочтении литературного произведения Р. Киплинга «Слоненок»; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры; - работает с пластилином по образцу и собственному замыслу.</p>

<p>восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p>		<p>Лепка фигурки Красной Шапочки с корзинкой.</p>		
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>7.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно -</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность.</p> <p>Чтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».</p> <p>«Пограничник с собакой» (рисование человека и животного).</p>	<p>Познавательное – исследовательская Отгадывание загадки: Проживает во дворе, В личном доме-конуре, И на всех, кого не знает, То рычит она, то лает. (Собака.) Чтение. Прочтение стихотворения Я. Акима «Моя родня».</p> <p>Коммуникативная Беседа по содержанию стихотворения. - Назовите героев стихотворения. - Кого называет мальчик родней? - С кем он играет? - Какие подарки он приготовил папе, маме, брату?</p> <p>Продуктивная Рисование человека и животного «Пограничник с собакой».</p>	<p>Участие в отгадывании загадки. Знакомство со стихотворением Я. Акима «Моя родня». Участие в беседе. Ответы на вопросы.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; - выражает положительные эмоции при прочтении стихотворения Я. Акима «Моя родня»; - интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование человека и животного «Пограничник с собакой»).</p>

художественной деятельности.				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>8. Итоги месяца.</p> <p>Цель: создание условий для овладения культурными способами интегративной литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно - творческой деятельности.</p>	<p>Книжная выставка.</p> <p>Литературное путешествие.</p> <p>Герои рассказов, сказок, стихотворений, с которыми познакомились за месяц.</p>	<p>К. Паустовский «Кот - ворюга».</p> <p>Обсуждение. Обмен впечатлениями.</p> <p>Наши рассказы.</p> <p>«Как птицы весну встречают».</p> <p>Читаем стихи.</p> <p>И. Белоусов «Весенняя гостя», Я. Аким «Моя родня».</p> <p>Рассказывание фрагментов русской народной сказки «Волк и семеро козлят».</p> <p>Фрагменты сказки Р. Киплинга «Слоненок».</p>	<p>Участие в литературном путешествии.</p>	<p>- ребенок владеет культурными способами деятельности;</p> <p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.</p>

Май.

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Речевое развитие.</p> <p>1.Цель: создание условий для успешного развития звуковой культуры речи.</p> <p>Задача: овладеть звуковой и интонационной культурой речи.</p>	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Название услышанных звуков в словах стихотворения.</p> <p>Счет звуков в коротких словах.</p>	<p>Стихотворение Ф. Губина «Ромашки».</p> <p>Белые ромашки - сестрички, У ромашек белые косички. Пляшут ромашки среди луга. До чего похожи друг на друга! Речевое задание.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа.</p> <p>Назвать звуки, которые услышали в словах «ромашки», «сестрички».</p> <p>Назвать слова со звуком «ж».</p> <p>Сосчитать количество звуков в словах: сыр, маки, оса, лиса.</p> <p>Отметить на решетках (приготовленных заранее) место звука «Ч» в словах: чиж, калач, чечетка.</p> <p>Запоминание скороговорок.</p> <p>Не сварили макароны - Своровали их вороны. Шла Саша по шоссе И сосала сушку.</p>	<p>Самостоятельное название услышанных звуков в словах стихотворения.</p> <p>Самостоятельное выполнение речевых заданий.</p> <p>Самостоятельное произношение слов со звуком «ж».</p> <p>Самостоятельный счет количества звуков в словах: сыр, маки, оса, лиса.</p> <p>Самостоятельное выполнение задания со звуком «ч».</p> <p>Запоминание скороговорок.</p>	<p>- ребенок владеет звуковой культурой речи;</p> <p>- способен самостоятельно выполнить речевые задания;</p> <p>- обладает развитой памятью, запоминает скороговорки;</p> <p>- взаимодействует со сверстниками и воспитателем.</p>
<p>Речевое развитие.</p>	<p>Грамматический</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Участие в беседе.</p>	<p>- ребенок определяет на</p>

<p>2. Цель: создание условий для освоения грамматического строя речи.</p> <p>Задача: упражнять в образовании однокоренных слов.</p>	<p>строй речи. Образование однокоренных слов.</p>	<p>Беседа. Чтение стихотворения. Так же, как и у кустов Корень слова есть у слов. Будь внимателен к словам, Отыщи в них корень сам. Лес, лесок, лесной, лесник. Цвет, цветной, цветок, цветник. Летчик, самолет, полет. Ледяной, ледовый, лед.</p> <p>Объяснение. Слуховое восприятие. Медведь - медведица - медвежонок. Повторение.</p> <p>Игровая Дидактические игры с картинками. Картинки: лес, лесник, цветок, цветник, летчик, самолет.</p>	<p>Слушание и запоминание стихотворения. Самостоятельное объяснение слов. Участие в дидактической игре. Участие в самостоятельных упражнениях по образованию однокоренных слов.</p>	<p>слух и называет однокоренные слова; - обладает развитой речевой памятью; - проявляет активность и интерес в речевой игре; - доброжелателен в общении со сверстниками и воспитателем.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>3. Цель: создание успешной предметно - развивающей среды для освоения основ грамматического строя речи.</p>	<p>Грамматический строй речи. Развитие навыков словообразования и словоизменения в совместной образовательной деятельности.</p>	<p>Развитие навыков словообразования и словоизменения. Речевые игры. Игра «Измени слово». Воспитатель, называя слово в единственном числе, бросает мяч ребёнку, ребёнок называет слово во множественном числе. Игра «Кто самый наблюдательный?». Дети должны назвать, что они видят (я вижу...)</p>	<p>Участие в речевых играх по развитию навыков словообразования и словоизменения. Заучивание стихотворения. Самостоятельное повторение стиха.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в речевых играх; - хорошо владеет устной речью; - владеет приемами речевого высказывания в ситуации общения.</p>

<p>Задача: развивать навыки словообразования и словоизменения в совместной образовательной деятельности.</p>		<p>Игра «Кому нужны эти вещи?» (маляру нужна кисть, художнику нужны краски, портному нужна ткань). Заучивание стихотворения «Кому что» Иголке - нитка, Забору - калитка, Мышке - нора, А братишке - сестра, Уткам - пруд, А лентяю - труд, Супу - картошка, А книжке - обложка, Солнышко - лету, Стихи - поэту, И всем - воскресенья Нужны без сомненья!</p>		
<p>Речевое развитие.</p> <p>4.Цель: создание успешной предметно - развивающей среды для освоения всех компонентов речи.</p> <p>Задача:познакомить детей с буквами.</p>	<p>Знакомство детей с буквами. Настольно печатные игры.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Что такое буквы».</p> <p>Игровая Буквенное лото.</p> <p>Первый вариант. Дети получают карточки с рисунками. Воспитатель показывает карточки со словами. Дети угадывают, какое это слово.</p> <p>Второй вариант. Дети получают карточки со словами. Воспитатель показывает карточки с рисунками. Каждый ребенок должен сам догадаться. какое слово у него написано.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное участие в настольно - печатных играх.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в настольно - печатных речевых играх.</p>

<p>Речевое развитие.</p> <p>5.Цель: создание условий для освоения лексико - грамматического строя речи.</p> <p>Задача: совершенствовать речевые навыки в образовании существительных множественного числа.</p>	<p>Лексико - грамматический строй речи.</p> <p>Образование существительных множественного числа. Подбор определений к существительным.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа.</p> <p>Слова - существительные:</p> <p>Игрушка - игрушки; кукла - куклы; машина - машины; заяц - зайцы.</p> <p>Чтение стихотворения.</p> <p>Хороши у нас игрушки:</p> <p>Куклы, мишки и хлопушки,</p> <p>С ними весело играть,</p> <p>Но не надо забывать:</p> <p>Игрушки - не люди,</p> <p>Но все понимают</p> <p>И очень не любят,</p> <p>Когда их ломают.</p> <p>Пусть игрушки дружат с нами,</p> <p>Обижать мы их не станем,</p> <p>Поиграем и потом</p> <p>Все на место уберем.</p> <p>Назвать слова во множественном числе, которые есть в стихах.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Освоение лексико - грамматического строя речи.</p> <p>Слушание стихотворения.</p> <p>Выполнение задания.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в речевых видах деятельности.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>6.Цель: создание условий для успешного освоения речевых заданий.</p>	<p>Речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Речевые ситуации, направленные на формирование навыков составления диалогов.</p> <p>Воспитатель предлагает такую ситуацию:</p> <p>- Щенок спешит на футбол: сегодня играла его любимая команда. Он так</p>	<p>Участие в речевых ситуациях.</p> <p>Участие в диалоге.</p> <p>Выполнение речевых заданий.</p> <p>Участие в словесных дидактических играх.</p>	<p>- ребенок владеет речью как средством общения и культуры;</p> <p>- владеет диалогической и монологической речью;</p> <p>- у ребенка развито</p>

<p>Задача: формирование навыков составления диалогов.</p>		<p>бежал, что не заметил идущего по дорожке котенка и налетел на него со всего маха. Щенок и котенок кубарем покатались по дорожке. Сначала оба испугались, но, когда облако пыли рассеялось, они увидели, что ничего страшного не случилось.</p> <p>В первом случае педагог дает задание типа речевой логической задачи, завершающееся вопросом к детям, на который они должны ответить: "Как вы думаете, о чем могли вести беседу щенок и котенок?"</p> <p>Во втором случае воспитатель предлагает содержание диалога: "Щенок извинился за свою неосторожность и помог котенку встать. Они познакомились. Щенок пригласил котенка с собой. Котенок согласился"</p> <p>Дети должны придумать реплики.</p> <p>Игровая Словесные дидактические игры «Факты», "Согласен - не согласен", "На ком прекратится беседа", "Не говорить "да" и "нет". Подвижные игры "Коршун", "Гуси - гуси", "Краски".</p>	<p>Участие в подвижных играх.</p>	<p>речевое творчество; - владеет интонационной культурой речи.</p>
<p>Речевое развитие.</p>	<p>Понятийное обобщение.</p>	<p>Коммуникативная Воспитатель произносит ряды слов и даёт</p>	<p>Участвует в речевой деятельности, выполняя</p>	<p>- у ребенка развита речевая память;</p>

<p>7.Цель: создание условий для актуализации словарного запаса по пройденным лексическим темам.</p> <p>Задача: развитие навыков понятийного обобщения.</p>	<p>Слухо - речевая память.</p>	<p>задание ребёнку на запоминание слова определённой тематики. Образец: «Я буду называть разные слова, вам надо запомнить только названия птиц».</p> <p>Только птиц: аист, стрекоза, сова, снегирь, кузнечик, сокол.</p> <p>Только диких зверей: барсук, овца, слон, ослик, лиса.</p> <p>Только овощи: свёкла, ананас, капуста, кукуруза, редис.</p> <p>Только обувь: сапожки, носки, сандалии, кроссовки, колготки.</p> <p>Только мебель: подоконник, сервант, стол, кресло, порог.</p> <p>Только посуда: блюдце, скатерть, кастрюля, сковорода, салфетка.</p> <p>Только транспорт: автобус, колесо, самосвал, такси, скамейка.</p>	<p>речевые задания воспитателя.</p> <p>Самостоятельно делает понятийные обобщения.</p>	<p>- самостоятельно делает понятийные обобщения;</p> <p>- использует речь для выражения своих мыслей.</p>
<p>Речевое развитие.</p> <p>8. Итог (по пройденному материалу).</p> <p>Цель: создание условий для проведения педагогического мониторинга по пройденному материалу.</p>	<p>Речевой калейдоскоп (по пройденному материалу).</p>	<p>Составление игровых речевых заданий по пройденному материалу.</p>	<p>Участие в итоговом праздничном «Речевом калейдоскопе».</p>	<p>ребенок владеет речью как средством общения и культуры;</p> <p>- владеет диалогической и монологической речью;</p> <p>- у ребенка развито речевое творчество;</p> <p>- владеет интонационной культурой речи.</p>

Задача: закрепить и повторить речевые задания по пройденному материалу.				
---	--	--	--	--

Образовательная область. Номер темы. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>1.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.</p> <p>Задача: обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p>	<p>Чтение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау».</p> <p>Обсуждение. Обмен впечатлениями.</p>	<p>Чтение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау».</p> <p>Коммуникативная Беседа о литературных сказках писателей разных стран. Обсуждение литературной сказки Х. Мякеля «Господин Ау».</p>	<p>Знакомство с новым литературным произведением. Участие в беседе. Ответы на вопросы. Обогащение словаря.</p>	<p>- ребенок различает литературные жанры; - свободно владеет речью; - может высказать свое мнение о прочитанном.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p>	<p>Чтение в лицах: Э. Успенский «Разгром».</p>	<p>Чтение в лицах: Э. Успенский «Разгром».</p>	<p>Участие в чтении в лицах - Э. Успенский «Разгром».</p>	<p>- ребенок имеет представление о чтении литературного</p>

<p>2.Цель: создание условий для совершенствования речевых навыков в процессе знакомства с произведением из раздела «Для чтения в лицах».</p> <p>Задача: Совершенствовать речевые навыки в процессе знакомства с произведением из раздела «Для чтения в лицах».</p>				произведения в лицах.
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>3.Цель: создание условий для речевого развития в процессе заучивания произведения</p>	<p>Заучивание русской народной песни «По дубочку постучишь...».</p>	<p>Коммуникативная Заучивание русской народной песни «По дубочку постучишь...».</p>	<p>Заучивание русской народной песни «По дубочку постучишь...» наизусть.</p>	<p>- ребенок владеет выразительными приемами речи; - обладает развитой памятью; - использует образную речь при рассказывании стихов.</p>

<p>наизусть.</p> <p>Задача: совершенствовать речевые навыки в процессе заучивания произведения наизусть.</p>				
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>4.Цель: создание условий для развития литературно - художественного вкуса через знакомство с новыми литературными произведениями.</p> <p>Задача: обогащать читательский опыт детей в процессе знакомства со сказками народов мира.</p>	<p>Рассказывание чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского).</p>	<p>Рассказывание чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского).</p>	<p>Участие в рассказывании чешской народной сказки «Златовласка» (пер. с чеш. К. Паустовского).</p>	<p>- ребенок имеет представление о сказках народов мира.</p>

<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>5.Цель: создание условий для развития познавательно - исследовательской деятельности в процессе экскурсии на книжную выставку.</p> <p>Задача: Развивать познавательные интересы детей в процессе экскурсии на книжную выставку.</p>	<p>Экскурсия в книжный уголок на выставку книг.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок на выставку книг. Рассматривание иллюстраций и оформления книг.</p>	<p>Участие в экскурсии в книжный уголок на выставку книг. Рассматривание иллюстраций и оформления книг.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>6 -7.Цель: создание условий для успешного участия детей в интегративной</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность.</p> <p>Литературно - музыкальный праздник.</p>	<p>Интегративная литературно - художественная деятельность. Литературно - музыкальный праздник.</p>	<p>Участие в литературно - музыкальном празднике.</p>	<p>- у ребенка развита звуковая и интонационная культура речи; - ребенок проявляет самостоятельность и творчество в литературно - художественной</p>

<p>литературно - художественной деятельности.</p> <p>Задача: способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы в процессе интегративной литературно - художественной деятельности.</p>				<p>деятельности.</p>
<p>Чтение художественной литературы.</p> <p>8. Итоги месяца. Цель: создание условий для подготовки и проведения конкурса чтецов.</p> <p>Задача: проанализировать результаты речевого развития</p>	<p>Конкурс чтецов.</p>	<p>Конкурс чтецов.</p>	<p>Участие в конкурсе чтецов.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к участию в конкурсе чтецов; - ребенок умеет рассказать наизусть любимое стихотворение.</p>

детей в процессе участия в конкурсе чтецов.				
---	--	--	--	--

2.4.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Музыка.

Рабочий вариант планирования для воспитателя.

Сентябрь.				
Цель. Задачи.	Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности)	Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни.	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
<p>Цель: создание условий для обогащения музыкально - слухового, исполнительского и ритмического опыта детей в повседневной жизни детского сада.</p> <p>Задача: закрепить музыкальные впечатления, полученные на музыкальных занятиях в повседневной жизни.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p>	<p>«Марш» Д. Шостакович, «Парень с гармошкой» Г. Свиридов, «Осенняя песня» П. Чайковский (из сборника «Времена года»).</p> <p>«Считалочка» И. Арсеев, «Журавли» А. Лившиц.</p> <p>«Пружинка» Е. Гнесина, «Маленький марш» Т. Ломова, «Дружные пары» И. Штраус. Хоровод «К нам гости пришли» А. Александров. Музыкальные игры: «Ловишка» Й. Гайдн, «Не выпустим» Т. Ломова.</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении: - утренней гимнастики;</i></p>	<p>Слушание и запоминание произведений классической музыки. Запоминание мелодии и текста песен. Самостоятельное (сольное) исполнение. Повторение и закрепление музыкально - ритмических движений. Участие в музыкальных играх и хороводах.</p>	<p>- у ребенка развито слуховое восприятие; - ребенок способен назвать произведение и его автора (композитора); - ребенок различает музыкальные жанры (песня, танец, марш); - с интересом участвует в музыкально - игровой деятельности.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - приема детей; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических представлений; - в речевом развитии, - в ходе групповых праздников и развлечений. 		
--	--	--	--	--

Октябрь

<p>Цель: создание условий для формирования потребности ребенка для общения с музыкой в повседневной жизни.</p> <p>Задача: научить ребенка навыкам общения с музыкой как искусством.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p>	<p>«Листопад» Т. Попатенко, «Детская полька» М. Глинка, «Марш» С. Прокофьев (из оперы «Любовь к трем апельсинам»).</p> <p>«Урожайная», «Гуси» А. Филлипенко, хоровод «А я по лугу» русская народная песня.</p> <p>«Кто лучше скачет» Т. Ломова, «Вальс» А. Дворжак. Игры с пением «Ворон» русская народная мелодия, «Ежик» А. Аверин.</p> <p>«Музыкальное лото», «На чем играю?»</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p>	<p>Восприятие и запоминание мелодий. Запоминание названий музыкальных произведений и их авторов (композиторов). Участие в музыкально исполнительской деятельности. Самостоятельное выполнение музыкально - ритмических движений и упражнений. Участие в играх с пением. Участие в музыкально - дидактической игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает развитой музыкальной памятью; - может назвать музыкальное произведение и его автора (композитора); - проявляет интерес к сольному исполнению; - ритмично выполняет музыкальные движения; - знает отличительные черты русской народной песни; - понимает содержание музыкальных произведений;
---	---	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических представлений; - в речевом развитии, - продуктивной деятельности; - исследовательской деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 		- может высказать собственное суждение о знакомых музыкальных произведениях.
--	--	--	--	--

Ноябрь

<p>Цель: создание условий для музыкально - творческого развития ребенка.</p> <p>Задача: стимулировать проявления самостоятельной музыкальной творческой деятельности.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p>	<p>«Моя Россия» Г. Струве, «Жаворонок» М. Глинка, «Прелюдия» Ф. Шопен (соч.28. № 7).</p> <p>«Наша каша хороша» Е. Еремеева, «Как пошли наши подружки» русская народная песня, «Гуси - гусенята» А. Александров, «Рыбка» М. Красев.</p> <p>«Из-под дуба» русская народная мелодия, «Передача платочка» Т. Ломова, «Дружные пары» И. Штраус. Музыкальные игры: «Ищи игрушку», «Будь ловким» Н. Ладухин.</p>	<p>Индивидуально обогащение музыкальных впечатлений. Запоминание основной мелодии произведений. Самостоятельное исполнение песен. Самостоятельное выполнение музыкально - ритмических движений и упражнений. Участие в играх с пением. Участие в музыкально - дидактической игре. Самостоятельное</p>	<p>- ребенок хорошо владеет музыкальной речью, знает названия песен, танцев, музыкальных произведений; - ритмично двигается под музыку, - узнает произведения по фрагменту; - ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках, контролирует свои движения и управляет</p>
---	--	---	---	--

	<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p>	<p>«Дон - дон» русская народная песня, «Небо синее» Е. Тиличеева.</p> <p>«Где мои детки?», «Ступеньки».</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических представлений; - в речевом развитии, - продуктивной деятельности; - исследовательской деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 	<p>исполнение мелодий на металлофоне.</p> <p>Участие в музыкально - дидактических играх.</p>	ими.
Декабрь				
<p>Цель: создание условий для обогащения интонационно - слуховых музыкальных впечатлений и</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p>	<p>«Дед Мороз» Н. Елисеев, «Зима» П. Чайковский, «Зимнее утро» П. Чайковский.</p> <p>«Голубые санки» М. Иорданский, «Снега - жемчуга» М. Парцхаладзе, «Где зимуют яблоки» Е. Зарицкая.</p>	<p>Повторение программного зимнего музыкального репертуара.</p> <p>Самостоятельное узнавание музыкальных произведений.</p>	<p>- ребенок знает программный музыкальный репертуар;</p> <p>- сопереживает персонажам музыкальных</p>

<p>формирования основ музыкальной культуры.</p> <p>Задача: обогащать интонационно - слуховой опыт детей в повседневной жизни.</p>	<p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p>	<p>«Матрешки» Б. Мокроусов, «Танец бусинок» Т. Ломова, «Пляска Петрушек» хорватская мелодия. Музыкальные игры: «Кот и мыши» Т. Ломова, «Погремушки» Т. Вилькорейская.</p> <p>«Музыкальный магазин», «Громко - тихо запоем».</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических представлений; - в речевом развитии, - продуктивной деятельности; - исследовательской деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 	<p>Самостоятельное пение знакомых песен. Участие в коллективном пении. Самостоятельное воспроизведение ритмических движений разных музыкальных персонажей. Участие в музыкально - ритмических и дидактических играх.</p>	<p>произведений; - способен выбирать себе вид музыкальной деятельности и участников по игре; - доброжелательно общается со сверстниками в коллективных музыкальных играх; - владеет музыкальной речью.</p>
Январь				
<p>1, 2 недели - праздничные выходные дни.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p>	<p>«Метель» Г. Свиридов, «Клоуны» Д. Кабалевский.</p>	<p>Участие в слушании музыкальных произведений.</p>	<p>- ребенок узнает знакомые произведения вокальной и</p>

<p>Цель: создание условий для развития эмоциональной отзывчивости на произведения музыкального искусства.</p> <p>Задача: стимулирование музыкальной творческой деятельности.</p>	<p>Пение (исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>«Новогодний хоровод» Т. Лопатенко, «Бабушки - старушки» Е. Птичкин, «Наши кони чисты» Е. Тиличеева.</p> <p>«Русская пляска» русская народная мелодия, «ВсеМ, Надюша, расскажи» (хоровод).</p> <p>«Лесенка» Е. Тиличеева.</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - в речевом развитии, - продуктивной деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 	<p>Самостоятельное исполнение знакомых песен.</p> <p>Самостоятельное выполнение движений в музыкально - ритмической деятельности.</p> <p>Самостоятельное исполнение мелодий на металлофоне.</p>	<p>инструментальной музыки;</p> <p>- самостоятельно выполняет движения в играх, танцах, хороводах;</p> <p>- понимает произведения музыкального искусства.</p>
Февраль				
<p>Цель: создание условий для развития восприятия, исполнительства и ритмического развития детей.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p>	<p>«Зима» Ц. Кюи, «Смелый наездник» Р. Шуман, «В пещере горного короля» Э. Григ.</p> <p>«Бай качи, качи» русская мелодия, «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, «К нам гости пришли» А. Александров.</p>	<p>Участие в закреплении и повторении репертуара музыкальных занятий в повседневной жизни.</p>	<p>- ребенок хорошо владеет музыкальной речью, знает названия песен, танцев, музыкальных произведений;</p> <p>- ребенок ритмично</p>

<p>Задача: закрепление и повторение пройденного музыкального репертуара в повседневной жизни.</p>	<p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p>	<p>«Ищи игрушку» народная мелодия, «Марш» Ю. Чичков, «Гори, гори ясно» народная мелодия, «Побегаем» К. Вебер, «Всадники» В. Витлин.</p> <p>«Угадай, на чем играю», «Музыкальное лото».</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - продуктивной деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 		<p>двигается под музыку, узнает произведения по фрагменту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках, контролирует свои движения и управляет ими.
Март				
<p>Цель: создание условий для развития восприятия, исполнительства и ритмического развития детей.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p>	<p>«Колдун» Г. Свиридов, «Песня жаворонка» П. Чайковский, «Подснежник» А. Гречанинов. «Художник» М. Иевлев.</p> <p>«Веселый кот» З. Компанеец, «Ехали» русская народная песня, «Капель». А. Блюзов, «Веселый хор» Спаринский,</p>	<p>Участие в слушании музыкальных произведений. Самостоятельное исполнение знакомых песен. Самостоятельное выполнение движений в музыкально -</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает названия песен, танцев, музыкальных произведений; - ребенок ритмично двигается под музыку, узнает произведения по фрагменту; - ребенок следует

<p>Задача: закрепление и повторение пройденного музыкального репертуара в повседневной жизни.</p>	<p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p>	<p>«Песенка о весне» Г. Фрид.</p> <p>Хореографическая миниатюра по сказке «Репка», «Возле речки» народная мелодия, «Не опоздай» народная мелодия, «Найди себе пару» народная мелодия.</p> <p>«Кулачки и ладошки» Е. Тиличеева, «Качели» Е. Тиличеева, «Громко - тихо запоем» Е. Тиличеева.</p> <p>Программный репертуар может быть использован при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - продуктивной деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 	<p>ритмической деятельности.</p> <p>Участие в музыкально - дидактических играх.</p>	<p>социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках.</p>
<p>Апрель</p>				
<p>Цель: создание условий для развития эмоциональной отзывчивости на произведения музыкального</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p>	<p>«Кукушечка» М. Красев, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьев, «Мотылек» С. Майкапар.</p> <p>«Песенка о здоровье» Т. Якушенко, «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко, «Лесная песенка» В. Витлин,</p>	<p>Участие в слушании музыкальных произведений.</p> <p>Самостоятельное исполнение знакомых песен.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>- ребенок узнает знакомые произведения вокальной и инструментальной музыки;</p> <p>- самостоятельно выполняет движения в</p>

<p>развивать навыки культуры общения в повседневной жизни, в процессе повторения и закрепления песен, произведений вокальной и инструментальной музыки, музыкально - ритмической деятельности.</p>	<p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p>	<p>русская народная песня, «Песенка о здоровье» Т. Якушенко, «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко, «Лесная песенка» В. Витлин, «Про лягушек и комара» А. Филиппенко, «Сверчок» Е. Тиличеева.</p> <p>Повторение песен, танцев, хороводов, игр: хореографическая миниатюра по сказке «Репка», «Возле речки» народная мелодия, «Не опоздай» народная мелодия, «Найди себе пару» народная мелодия, «Ищи игрушку» народная мелодия, «Марш» Ю. Чичков, «Гори, гори ясно» народная мелодия, «Побегаем» К. Вебер, «Всадники» В. Витлин.</p> <p>«Кулачки и ладошки» Е. Тиличеева, «Качели» Е. Тиличеева, «Громко - тихо запоем» Е. Тиличеева.</p> <p>Программный репертуар может быть использован при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлении детей с окружающим миром; - продуктивной деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 	<p>произведения по фрагменту.</p> <p>Самостоятельно поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносит слова.</p> <p>Самостоятельно ритмично двигается в соответствии с характером музыки.</p> <p>Самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения.</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов.</p> <p>Самостоятельно играет мелодии на металлофоне.</p> <p>Знает музыкальные произведения, обладает элементарными музыкально - художественными представлениями.</p>	<p>легким звуком, отчетливо произносит слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ритмично двигается в соответствии с характером музыки; - самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; - играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; - ребенок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально - художественными представлениями.
--	---	---	--	--

2.4.6 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Изобразительная деятельность.

Сентябрь

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Сентябрь				
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Задача: упражнять в подборе и смешивании красок для рисунка на заданную тему</p>	<p>«Лето» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - рисование; - экскурсия.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о лете. Продуктивная. Творческое свободное рисование красками на тему «Лето».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия по летнему участку детского сада.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельный выбор летнего замысла и рисование. Участие в экскурсии.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности.</p>

<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для развития художественно - творческих навыков в продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: научить приемам лепки фруктов из пластилина.</p>	<p>«Фрукты» Лепка. Краткое содержание; - беседа; - лепка; - подготовка выставки детских работ.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов.</p> <p>Продуктивная Лепка фруктов. Выставка работ детей.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Самостоятельная лепка фруктов. Участие в выставке.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>3- 4</p> <p>Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача: формировать навыки деятельности с различными изобразительными</p>	<p>«Овощи и фрукты» Декоративное рисование. Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Нужны ли человеку в жизни овощи и фрукты?» Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная Рисование на заданную тему с применением собственного замысла.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Самостоятельное творческое рисование.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.</p>

<p>средствами.</p> <p>5 - 6.</p> <p>Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача: формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p>	<p>«Золотая осень».</p> <p>Коллективная аппликация.</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - рассматривание иллюстраций; - аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Приметы осени». Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная Коллективная аппликация из природного материала по теме «Золотая осень». Обсуждение коллективной работы.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Участие в создании коллективной аппликации аппликация из природного материала по теме «Золотая осень». Участие в обсуждении.</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности; - умеет работать по правилу и образцу; - проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства.</p>
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача: формировать</p>	<p>«Ваза для осеннего букета».</p> <p>Лепка из глины.</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - лепка; - украшение вазы.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Лепка из глины», ее особенности.</p> <p>Продуктивная Лепка вазы. Украшение.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельная лепка и украшение вазы.</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности; - умеет работать по правилу и образцу</p>

навыки деятельности с различными изобразительными средствами.				
8. Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами. Задача: провести мониторинг эффективности развития творческих навыков в процессе овладения разными изобразительными средствами.	«Осенняя выставка». Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».	«Осенняя выставка». Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.	Подготовка собственных работ для участия в осенней выставке.	- проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности.
Октябрь				
1 - 2. Цель:	«Национальный русский костюм».	Коммуникативная Беседа.	Участие в беседе. Участие в экскурсии.	- ребенок умеет поддерживать беседу;

<p>создание условий для развития детского художественного творчества.</p> <p>Задача: научить детей самостоятельно отбирать содержание для своих рисунков.</p>	<p>Рисование.</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - рисование.</p>	<p>«Национальный русский костюм».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в выставочный книжный уголок. Рассматривание иллюстраций, альбомов о национальном русском костюме.</p> <p>Продуктивная Рисование.</p>	<p>Индивидуальное рассматривание иллюстраций и альбомов. Самостоятельное выполнение творческого рисунка.</p>	<p>- проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности; - самостоятельно отбирает материал для своего рисунка.</p>
<p>3 – 4.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.</p> <p>Задача: научить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной</p>	<p>«Первая буква моего имени».</p> <p>«Фигура человека»</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - графический эскиз; - лепка.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о буквах, из которых состоят слова. Знакомство с графическим эскизом. Приемы раскатывания и сплющивания для лепки буквы.</p> <p>Продуктивная Лепка «Первая буква моего имени». «Фигура человека».</p>	<p>Участие в беседе. Знакомство с графическим эскизом. Индивидуальное освоение приемов раскатывания и сплющивания. Самостоятельное выполнение работы по теме.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет любознательность при знакомстве с графическим эскизом; - умеет самостоятельно выполнить работу по образцу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

формы.				
<p>5 – 6.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.</p> <p>Задача: овладеть способами практических действий в процессе конструирования и рисования.</p>	<p>«Мой город» Конструирование. «Любимая игрушка» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - конструирование, рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Мой город» (дома, улицы). Конструируем дом.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в групповой книжный уголок. Рассматривание иллюстраций родного города.</p> <p>Продуктивная Конструирование по теме «Мой город». Рисование. «Любимая игрушка».</p>	<p>Участие в беседе. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное конструирование. Самостоятельное рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.</p> <p>Задача: научить понятно изображать сюжетную</p>	<p>«Разрезные картинки». Рисование карандашами. Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Сюжетная картинка и ее использование в настольной игре».</p> <p>Продуктивная Рисование сюжетной картинки для игры.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное рисование карандашом сюжетной картинки для настольной игры.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

картинку, с последующим использованием для настольной игры.				
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга развития художественно - творческих умений и навыков.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по развитию художественно - творческих умений и навыков, в образовательном процессе изобразительной деятельности.</p>	<p>«Вернисаж».</p> <p>Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	Участие в «Вернисаже»	<p>- проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности;</p> <p>- у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>
Ноябрь				

<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для знакомства с новыми приемами рисования.</p> <p>Задача: познакомить детей с новыми приемами рисования.</p>	<p>«Бабачка»</p> <p>Рисование по мокрому слою бумаги.</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Рисование по мокрому слою бумаги».</p> <p>Получение симметричного изображения при складывании листа бумаги пополам.</p> <p>Продуктивная Рисование. «Бабачка».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Индивидуальное овладение новым приемом рисования краской.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу;</p> <p>- способен к самостоятельному овладению новым приемам рисования краской;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: овладеть способами практических действий в процессе лепки.</p>	<p>«Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского)</p> <p>Лепка.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского).</p> <p>Продуктивная Лепка.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное творческое выполнение лепки по заданной теме.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.</p>

<p>3 – 4.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: приучать к коллективной творческой изобразительной деятельности при создании панно.</p>	<p>«Панно, украшающее нашу группу» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание эскиза; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Панно, украшающее нашу группу». Рассматривание и обсуждение эскиза панно.</p> <p>Продуктивная Рисование краской.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в коллективном создании художественного панно для украшения группы.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.</p>
<p>5 – 6.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: развивать творческое воображение в процессе лепки</p>	<p>«Игрушки из глины». Лепка. Краткое содержание: - беседа; - лепка из глины.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Глиняные игрушки»</p> <p>Продуктивная Лепка игрушек, которыми дети хотели бы играть в повседневной жизни.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельная лепка игрушек, которыми хотелось бы играть ежедневно.</p>	<p>- ребенок проявляет индивидуальное творчество при лепке игрушек; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности.</p>

любимых игрушек.				
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: овладеть простейшими навыками рисования с натуры.</p>	<p>«Комнатные растения» Рисование с натуры. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Что такое рисование с натуры?» Рассматривание комнатных растений в группе.</p> <p>Продуктивная Рисование. «Комнатные растения»</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание комнатных растений в группе. Самостоятельное рисование с натуры.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - развито творческое изображение; - с интересом занимается рисованием.</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для проведения промежуточной педагогической диагностики развития навыков в изобразительной деятельности.</p> <p>Задача:</p>	<p>Выполнение диагностических заданий.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>

провести педагогическую диагностику развития программных навыков в изобразительной деятельности.				
--	--	--	--	--

Декабрь				
----------------	--	--	--	--

<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для формирования и активизации у детей проявления эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Задача: развивать эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями искусства.</p>	<p>«Графика как вид изобразительного искусства»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжная графика; - назначение графики; - особенности книжной графики. 	<p>Коммуникативная Беседа об иллюстрациях художников - сказочников (Евреев, Т. Юфа).</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок группы. Рассматривание книжных иллюстраций.</p> <p>Продуктивная Свободное рисование «Мои впечатления».</p>	<p>Участие в беседе. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное творческое рисование «Мои впечатления».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности; - проявляет аккуратность в процессе выполнения работы; - понимает отличительные особенности графики.
--	--	--	--	---

<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для совершенствования умений в изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: совершенствовать умения в изобразительной деятельности.</p>	<p>Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах».</p> <p>Рисование.</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - чтение стихов; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о явлениях окружающего мира. Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах». Чтение стихов о зиме (по выбору воспитателя).</p> <p>Продуктивная Рисование «Снежинки», «Узоры на окнах».</p>	<p>Участие в беседе. Слушание стихов. Самостоятельное творческое рисование «Снежинки», «Узоры на окнах».</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности; - освоил способы изображения.</p>
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: освоить технику ажурного вырезания.</p>	<p>«В вихре снежинок».</p> <p>Аппликация.</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - коллективная работа.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Техника ажурного вырезания».</p> <p>Познавательная - исследовательская Экскурсия. Книжная групповая выставка иллюстраций. В. Токарев «Зимушка - зима» (пейзаж), В. Суриков «Взятие снежного городка» (жанровая живопись).</p> <p>Продуктивная Освоение техники ажурного вырезания. Коллективная работа: аппликация «В вихре снежинок».</p>	<p>Участие в беседе. Участие в познавательной - исследовательской деятельности. Индивидуальное освоение техники ажурного вырезания. Участие в коллективной творческой работе.</p>	<p>- ребенок понимает и использует в речи слова, которые обозначают виды и жанры искусства; - узнает известные произведения изобразительного искусства; - обладает развитым воображением; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

<p>4- 5</p> <p>Цель: создание условий для развития детского художественного творчества.</p> <p>Задача: научить лепить конструктивным и смешанным способами.</p>	<p>«Подарки из прошлого».</p> <p>Лепка.</p> <p>- беседа;</p> <p>- лепка.</p> <p>Лепка девочки в зимней шубке.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о разных способах лепки.</p> <p>Продуктивная.</p> <p>Лепка.</p> <p>«Подарки из прошлого»: куличики, баранки, свистульки, бирюльки.</p> <p>Лепка девочки в зимней шубке.</p> <p>Лепка фигуры человека.</p> <p>Передача выразительности образа.</p> <p>Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Индивидуальное освоение разных способов лепки.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу;</p> <p>- способен к самостоятельному освоению разных способов лепки;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- может самостоятельно выполнить творческую работу.</p>
<p>6.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского художественного творчества.</p> <p>Задача: закрепить умения выполнения рисунка кистью разными способами.</p>	<p>«Усатый-полосатый»</p> <p>Рисование кошки.</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- беседа;</p> <p>- слушание стихотворения;</p> <p>- рисование кошки.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа об изображениях животных.</p> <p>Чтение стихотворения А. Фета «Кот поет глаза прищуря...»</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование кошки.</p> <p>Расположение изображения по всему листу.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Слушание стихотворения А. Фета «Кот поет глаза прищуря...»</p> <p>Самостоятельное выполнение рисунка.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу;</p> <p>- способен к самостоятельному освоению разных способов рисования;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- может самостоятельно выполнить рисунок кистью разными способами.</p>
<p>7.</p>	<p>«Сказочный образ</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Участие в беседе.</p>	<p>- способен к</p>

<p>Цель: создание условий для развития детского художественного творчества.</p> <p>Задача: закрепить умения лепить конструктивным и смешанным способами.</p>	<p>Снегурочки» Лепка. Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Беседа «Сказочный образ Снегурочки».</p> <p>Продуктивная Лепка.</p>	<p>Самостоятельное выполнение лепки Снегурочки.</p>	<p>самостоятельному освоению разных способов лепки; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. - умеет поддерживать беседу.</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для проведения художественного фестиваля детского творчества.</p> <p>Задача: развивать навыки общения в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>«Художественный фестиваль» Содержание фестиваля состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>«Художественный фестиваль» Содержание фестиваля состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в фестивале.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности.</p>
Январь				
<p>1, 2 недели -</p>	<p>«Что мне больше</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Участие в беседе о</p>	<p>- ребенок с интересом</p>

<p>праздничные выходные дни. 3. Цель: создание условий для ценностно - смыслового развития восприятия и понимания произведений изобразительного искусства. Задача: обогащать эстетические впечатления в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>всего понравилось на новогоднем празднике» (тематическое рисование). Краткое содержание: - беседа; - слушание музыки; - чтение стихов; - тематическое рисование.</p>	<p>Беседа о праздничных новогодних впечатлениях детей. Художественно - эстетическое Слушание любимой песни о зиме, елке. Речевое Выразительное рассказывание стихов о зиме. Продуктивная Тематическое рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p>	<p>собственных праздничных новогодних впечатлениях. Слушание и подпевание любимой песни о зиме, елке. Самостоятельное рассказывание стихотворения наизусть. Самостоятельное выполнение творческого рисунка «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p>	<p>участвует в беседе; - знает и умеет слушать и подпевать любимую песню; - может выразительно рассказать стихотворение наизусть; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе рисования на заданную тему; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>4. Цель: создание условий для ценностно - смыслового развития восприятия и понимания произведений изобразительного искусства.</p>	<p>«Петрушка на елке» (выполнение аппликации). Краткое содержание: - беседа; - аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о народном персонаже «Петрушка». Продуктивная Выполнение аппликации «Петрушка на елке». Выставка детских работ ««Разные Петрушки на елке».</p>	<p>Участие в беседе о народном персонаже «Петрушка». Самостоятельное выполнение аппликации. Участие в выставке.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в беседе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения аппликации на заданную тему.</p>

<p>Задача: совершенствовать умения в создании разнообразных форм аппликации.</p>				
<p>5. Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: научить самостоятельному подбору красок при выполнении рисунка на заданную тему.</p>	<p>«Строители строят новый дом» (тематическое рисование) Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Строители и их постройки».</p> <p>Продуктивная Тематическое рисование «Строители строят новый дом». Формат бумаги, размер конструкции, вертикальное изображение. Выставка детских рисунков.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение рисунка. Самостоятельный подбор красок, размера конструкции. Выполнение вертикального изображения.</p>	<p>- ребенок умеет подобрать формат бумаги; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>6 -7. Цель: создание условий для овладения навыками конструирования из природного материала.</p>	<p>Конструирование из природного материала «Зимняя поляна». Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - конструирование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о конструировании из природного материала.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок с целью рассматривания пейзажных иллюстраций И. Грабаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь».</p>	<p>Участие в беседе о конструировании из природного материала. Рассматривание пейзажных иллюстраций И. Грабаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь». Самостоятельное</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из природного материала</p>

<p>Задача: научить способам крепления деталей при работе с природным материалом.</p>		<p>Продуктивная Конструирование из природного материала «Зимняя поляна».</p>	<p>конструирование из природного материала.</p>	<p>на заданную тему.</p>
<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточной педагогической диагностики развития навыков в изобразительной деятельности. Задача: провести педагогическую диагностику развития программных навыков в изобразительной деятельности.</p>	<p>Итоговая творческая выставка детских работ. Содержание творческой выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Итоговая творческая выставка детских работ. Содержание творческой выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в творческой выставке детских работ.</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>

Февраль				
<p>1. Цель: создание условий</p>	<p>«Золотая хохлома». Декоративное рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о народных промыслах «Золотая хохлома».</p>	<p>Участие в беседе о народных промыслах «Золотая хохлома».</p>	<p>- ребенок обращает внимание на яркие средства</p>

<p>для освоения детьми элементов росписи по мотивам народных промыслов.</p> <p>Задача: освоение элементов хохломской росписи.</p>	<p>Краткое содержание: - беседа; - рассматривание; - роспись.</p>	<p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в групповой уголок мини - музей хохломы. Рассматривание.</p> <p>Продуктивная Расписывание детьми под хохлому силуэтов деревянной посуды.</p>	<p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Самостоятельное выполнение расписывания под хохлому силуэтов деревянной посуды.</p>	<p>выразительности; - освоил различные изобразительные техники; - называет знакомые предметы народных промыслов; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для закрепления навыков аккуратной лепки.</p> <p>Задача: формировать навыки и умения в процессе работы с пластилином.</p>	<p>«Щенок». Лепка из пластилина. Краткое содержание: - беседа; - лепка из пластилина.</p>	<p>Коммуникативная. Беседа. «Лепим по представлению».</p> <p>Продуктивная «Щенок». Лепка из пластилина. Техника выполнения работы. Аккуратная лепка. Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение работы. Участие в выставке.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - ребенок может подбирать материалы и пособия для художественной деятельности; - умеет находить сходства и различия в лепке различных деталей.</p>
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками конструирования из разных</p>	<p>Конструирование из разных геометрических форм. «Мост» Краткое содержание:</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах создания прочных сооружений. Вертикальность и горизонтальность сооружения, перекрытия, сбалансированность по массе.</p>	<p>Участие в беседе. Освоение приемов вертикали и горизонтали сооружения, крепления. Самостоятельное конструирование моста.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из</p>

<p>геометрических форм.</p> <p>Задача: научить способам конструирования из разных геометрических форм.</p>	<p>- беседа; - конструирование.</p>	<p>Продуктивная Конструирование из разных геометрических форм. «Мост».</p>		<p>разных геометрических форм на заданную тему.</p>
<p>4 – 5.</p> <p>Цель: создание условий для коллективного детского творчества в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Задача: создание коллективной работы в процессе освоения навыков симметричного вырезания фигур и деталей.</p>	<p>«Пароход и его команда» Коллективная аппликация. Краткое содержание: - беседа; - аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о сюжете и замысле коллективной аппликации.</p> <p>Продуктивная Выполнение аппликации «Пароход и его команда» (симметричное вырезывание фигур, деталей).</p>	<p>Участие в беседе. Выполнение замысла. Участие в создании коллективной работы.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного выполнения сюжета и замысла в коллективном творчестве.</p>
<p>6.</p> <p>Цель: создание условий для</p>	<p>«Наш день в детском саду». Тематическое рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Наш день в детском саду».</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение тематического рисунка.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет</p>

<p>совершенствования умений и навыков в процессе выполнения тематического рисунка.</p> <p>Задача: овладеть композиционными умениями при выполнении тематического рисунка.</p>	<p>Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Тематическое рисование. Композиция рисунка, его сюжет. Цветовая гамма рисунка.</p>		<p>творческую активность в процессе самостоятельного выполнения творческого рисунка.</p>
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: научить самостоятельному подбору тематики рисунка и красок при выполнении рисунка на</p>	<p>«Придумай узор для салфетки». Рисование. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия, - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Узоры на платках, салфетках, полотенцах».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в «Русскую избу» детского сада. Рассматривание.</p> <p>Продуктивная Рисование. «Придумай узор для салфетки».</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии в «Русскую избу». Рассматривание. Самостоятельное придумывание и выполнение рисунка на заданную тему.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - владеет различными техниками рисования; - может самостоятельно придумать тематику и цветовую гамму узора.</p>

заданную тему.				
8. Цель: создание условий для реализации детских художественно - творческих интересов в процессе проектной деятельности. Задача: представить результат мини - проекта проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!»	Мини - проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!» Защита и представление проекта каждым его участником.	Мини проект «Трудимся, рисуем, лепим, конструируем вместе!» Защита и представление проекта каждым его участником.	Участие в создании и защите проекта.	- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественных задач в проектной деятельности.
Март				
1. Цель: создание условий для реализации детских художественно - творческих интересов в процессе разных	«Кувшинчик». Лепка. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание; - лепка.	Коммуникативная Беседа и рассматривание репродукции картины А. Архипова «Девушка с кувшином». Продуктивная Лепка кувшинчика из целого куска глины. Сглаживание поверхности предмета.	Участие в беседе. Рассматривание репродукции картины А. Архипова «Девушка с кувшином». Самостоятельная лепка кувшинчика из целого куска глины. Освоение навыка	- ребенок интересуется проявлениями красоты в окружающем мире; - любит лепить по собственной инициативе; -у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

<p>видов художественной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить навыки сглаживания и устойчивости предмета при лепке на заданную тему.</p>		<p>Устойчивость предмета. Лепка мелких деталей.</p>	<p>сглаживания предмета. Самостоятельное выполнение мелких деталей.</p>	<p>- освоил способы сглаживания поверхности предмета при лепке.</p>
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для овладения навыками в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: научить самостоятельному подбору красок при выполнении рисунка на заданную тему.</p>	<p>«Цветы» Рисование. Краткое содержание: - беседа; - рассматривание и обсуждение; - рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о живописи и художниках.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание и обсуждение репродукций картин: И. Грабарь «Подснежники. Утренний чай», И. Крамской «Букет цветов», «Флоксы», «Цветы».</p> <p>Продуктивная Рисование. «Цветы». Подготовка выставки детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии в книжный уголок. Самостоятельное рассматривание обсуждение репродукций картин: И. Грабарь «Подснежники. Утренний чай», И. Крамской «Букет цветов», «Флоксы», «Цветы». Самостоятельное выполнение рисунка на заданную тему. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в беседе; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему.</p>
<p>3.</p> <p>Цель:</p>	<p>Конструирование из бумаги.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Конструирование из бумаги».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая</p>

<p>создание условий для овладения навыками конструирования из бумаги.</p> <p>Задача: научить способам конструирования и освоить чтение схемы сложения бумаги.</p>	<p>«Игрушки из готовых разверток»</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - конструирование из бумаги.</p>	<p>Создание интересных игрушек.</p> <p>Продуктивная Конструирование из бумаги. «Игрушки из готовых разверток» Схемы сложения.</p>	<p>изготовление игрушки. Освоение чтения схемы сложения.</p>	<p>моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из бумаги; - освоил чтение схемы сложения бумаги.</p>
<p>4.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского коллективного творчества.</p> <p>Задача: овладеть культурными способами деятельности в процессе создания коллективной аппликации.</p>	<p>«Подарок нашим мамам»</p> <p>Коллективная аппликация.</p> <p>Краткое содержание: - собственная открытка; - общая аппликация.</p>	<p>Продуктивная Создание собственной открытки каждого ребенка и большой картинной общей аппликации.</p>	<p>Создание собственной открытки для мамы. Участие в создании общей аппликации.</p>	<p>- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в коллективных видах художественно - изобразительной деятельности.</p>
<p>5.</p> <p>Цель:</p>	<p>«Матрешка».</p> <p>Рисование с натуры.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о русской игрушке матрешке.</p>	<p>Участие в беседе о русской игрушке</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая</p>

<p>создание условий для художественно-творческого восприятия в процессе выполнения рисунка с натуры.</p> <p>Задача: научить последовательности действий при выполнении рисунка с натуры.</p>	<p>Краткое содержание: - беседа; - рисование.</p>	<p>Рассматривание матрешки. Цветовая палитра русской игрушки.</p> <p>Продуктивная Рисование. «Матрешка».</p>	<p>матрешке. Самостоятельное рассматривание игрушки. Создание индивидуального творческого рисунка. Освоение последовательности действий при выполнении рисунка с натуры.</p>	<p>моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения рисунка на заданную тему.</p>
<p>6 – 7.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского творчества в процессе выполнения коллективной работы по конструированию из природного материала.</p> <p>Задача: выполнить коллективную творческую работу</p>	<p>«Старинный город» (русская изба, колодец, проселочная дорога, люди, растения, животные.) Конструирование из природного материала. Краткое содержание: - беседа; - конструирование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о старинном русском городе. Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Продуктивная «Старинный город». Конструирование из природного материала.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций. Самостоятельное творческое конструирование. Размещение постройки на коллективной плоскости.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения построек из природного материала.</p>

с соблюдением выразительности всех объектов.				
8. Цель: создание условий для развития детского творчества в процессе «Путешествия по выставке». Задача: закрепить правила поведения детей при посещении культурных мероприятий.	«Путешествие по выставке» Содержание выставки состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».	«Путешествие по выставке» Содержание выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».	Участие в путешествии по выставке.	- ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.

Апрель

1. Цель: создание условий для развития восприятия художественных образов. Задача: научить располагать замысел рисунка по	«Кремлевская стена». Рисование. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - рисование.	Коммуникативная Беседа о столице нашей Родины. Ее главные особенности и достопримечательности. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций о Москве, Кремлевской стене. Продуктивная Рисование.	Участие в беседе. Участие в познавательно – исследовательской деятельности. Самостоятельное рисование Кремлевской стены. Участие в выставке детских рисунков.	- ребенок знает название столицы нашей Родины; - с интересом рассматривает иллюстрации и фотографии; - может самостоятельно сконструировать изображение рисунка по всему листу; - умеет подбирать краски;
--	---	---	--	--

всему листу.		«Кремлевская стена». Подготовка выставки детских рисунков с их обсуждением.		- проявляет элементы творчества при выполнении рисунка.
2 – 3. Цель: создание условий для создания коллективной работы по теме «Растения и животные нашего края». Задача: развивать навыки творческого взаимодействия в процессе выполнения коллективной аппликации.	«Растения и животные нашего края» Аппликация. Краткое содержание: - беседа; - экскурсия; - коллективная аппликация.	Коммуникативная Беседа о растениях и животных нашего края. Познавательная - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание книг, фотографий с изображениями нашего края. Отгадывание загадок о растениях и животных. Продуктивная Коллективная аппликация «Растения и животные нашего края». Вырезание фигур и деталей. Вырезание по образцу.	Участие в беседе о растениях и животных нашего края. Участие в экскурсии. Отгадывание загадок. Самостоятельное вырезание фигур и деталей из бумаги. Самостоятельное вырезание по образцу.	- у ребенка сформировано эстетическое отношение к окружающему миру; - ребенок реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - обладает знаниями о природном мире.
4. Цель: создание условий для развития творческого воображения в художественно - изобразительной деятельности.	«В гости к мастерам». Рисование. Краткое содержание: - беседа; - встреча с местным художником; - рисование.	Коммуникативная Беседа об известных людях - мастерах нашего края. Встреча с местным художником. Продуктивная Свободное рисование по собственным впечатлениям.	Участие в беседе. Участие во встрече с местным художником. Самостоятельное выполнение рисунка по собственному замыслу.	- ребенок с интересом участвует в беседе; - умеет задавать вопросы и отвечать на них; - ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении рисунка по

<p>Задача: развивать творческое воображение в процессе выполнения рисунка по собственному замыслу.</p>				<p>собственному замыслу.</p>
<p>5. Цель: создание условий для развития умений в процессе лепки.</p> <p>Задача: закреплять умения в передаче выразительного образа по сказочному сюжету.</p>	<p>«Медведь и колобок». Лепка. Краткое содержание: - беседа; - повторение сказки; - лепка.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о передаче выразительного образа по сказочному сюжету.</p> <p>Продуктивная Лепка. «Медведь и колобок» Лепка животных в движении. Подготовка к групповой выставке.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное творческое выполнение работы на сказочный сюжет. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок знает сказочные сюжеты; - может самостоятельно передать образ в движении средствами лепки; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>6. Цель: создание условий для свободного творческого рисования детей.</p>	<p>«За покупками». Рисование. Краткое содержание: - рисование; - беседа и обсуждение.</p>	<p>Продуктивная Рисование по собственным впечатлениям. «За покупками». Беседа. Содержание рисунков детей.</p>	<p>Самостоятельное выполнение рисунка «За покупками». Участие в обсуждении сюжете рисунка «За покупками».</p>	<p>- ребенок может самостоятельно выполнить рисунок на заданную тему; - умеет выразительно рассказать о содержании своего рисунка.</p>

<p>Задача: закрепить умения по созданию собственной композиции рисунка.</p>				
<p>7. Цель: создание условий для развития творчества в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Задача: развивать навыки творческого мышления в процессе выполнения аппликации искусства.</p>	<p>«Весна» Аппликация. Краткое содержание: - беседа; - аппликация.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о приметах весны.</p> <p>Продуктивная Аппликация «Весна». Вырезание и наклеивание. Подготовка выставки детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное вырезание и наклеивание. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>8. Цель: создание условий для представления художественно - творческих работ детей.</p>	<p>«Комната искусства» Содержание состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в</p>	<p>«Комната искусства» Содержание состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в праздничном представлении «Комната искусства».</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего</p>

<p>Задача: формирование элементарных представлений о разных видах изобразительного искусства.</p>	<p>течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>			<p>труда.</p>
Май				
<p>1- 2. Цель: создание условий для развития художественно - творческих способностей. Задача: формирование технических навыков и умений при работе с пластилином.</p>	<p>«Машенька и Медведь». «Белка». Лепка. Краткое содержание: - лепка, техника выполнения мелких деталей.</p>	<p>Продуктивная Лепка. «Машенька и Медведь». «Белка». Закрепление навыков аккуратной лепки. Техника выполнения мелких деталей.</p>	<p>Самостоятельное выполнение работы. Закрепление навыков аккуратной лепки.</p>	<p>- ребенок умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>3 – 4. Цель: создание условий для развития художественно - творческих способностей. Задача: научить детей</p>	<p>«Два жадных медвежонка». Сюжетная композиция. Рисование «Поднос». Народные изделия. Краткое содержание:</p>	<p>Продуктивная Сюжетная композиция по сказке «Два жадных медвежонка». Народные изделия. «Поднос», роспись. Подготовка работ к выставке.</p>	<p>Самостоятельное творческое выполнение сюжетной композиции. Самостоятельная роспись подноса. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении рисунка по собственному замыслу.</p>

обращать внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете.	- рисование; - соотношение по величине разных предметов в сюжете.			
5 - 6 Цель: создание условий для создания коллективной работы по теме «Весенний калейдоскоп». Задача: развивать навыки творческого взаимодействия в процессе выполнения коллективной аппликации.	«Весенний калейдоскоп» Аппликация. Краткое содержание - беседа; - коллективная аппликация.	Коммуникативная Беседа. «Весенний калейдоскоп». Цвет, характерные детали, расположение предметов, композиционное решение. Продуктивная «Весенний калейдоскоп». Коллективная аппликация.	Участие в беседе. Самостоятельное выполнение предметов и деталей для коллективной работы.	- ребенок реализует свой творческий потенциал в выполнении коллективной художественной работы.
7 – 8 Цель: создание условий для проведения мониторинга эффективности детского развития в изобразительной деятельности.	Выполнение диагностических заданий, которые рекомендованы авторским коллективом программы и специалистами по художественно -	Выполнение диагностических заданий, которые рекомендованы авторским коллективом программы и специалистами по художественно - изобразительной деятельности.	Участие в выполнении творческих заданий.	- ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.

Задача: провести педагогическую диагностику уровня развития художественно - творческих способностей детей в процессе художественно - изобразительной деятельности.	изобразительной деятельности.			
--	-------------------------------	--	--	--

2.4.7 Образовательная область «Физическое развитие».

Цели Задачи	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 5 - 6 лет в разных видах деятельности	Ожидаемые образовательные результаты.
Сентябрь				
<p>1. Цель: создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.</p> <p>Задача: овладеть навыками подвижных игр с правилами и общеразвивающими упражнениями.</p>	<p>«Золотой лес» Краткое содержание двигательной деятельности: - ходьба на носках между предметами; - подбрасывание и ловля мяча; - ползание под веревкой на животe; - сохранение равновесия при ходьбе.</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения: - дует ветер; - листья летят по дорожкам; - листья летят вверх - вниз; - листья кружатся. Ползание на полянке.</p> <p>Игровая Подвижные игры «Филин и пташки», «Совушка».</p> <p>Коммуникативная Загадки об осени.</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Участие в подвижных играх «Филин и пташки», «Совушка». Самостоятельное отгадывание загадок.</p>	<p>- ребенок приобретает опыт в двигательной деятельности; - выполняет основные движения; - овладел подвижными играми с правилами; - у ребенка развито равновесие при ходьбе; - ребенок может контролировать свои движения.</p>
<p>2. Цель: создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности.</p> <p>Задача: научить</p>	<p>«Движение и дыхание» Общеразвивающие упражнения. Краткое содержание: - упражнения «Насос», «Часики», «Крылья»; - бег со скоростью; - медленный бег; - ходьба по наклонным</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения: - дыхание и движение «Насос», «Часики», «Крылья»; - бег со скоростью (100 метров за 45 секунд); - медленный бег (180 метров за 2 минуты 20 секунд); - ходьба по наклонным доскам (прямо, боком).</p>	<p>Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений «Насос», «Часики», «Крылья». Самостоятельный бег со скоростью, медленный бег, ходьба по наклонным доскам (прямо, боком). Участие в подвижной</p>	<p>- ребенок выполняет основные движения; - согласует движения с правильным дыханием; - владеет координацией движений; - ребенок подвижен, вынослив.</p>

согласовывать движения с правильным ровным дыханием.	доскам.	Игровая Подвижная игра «Горелки».	игре.	
3. Цель: создание условий для приобретения опыта в игровой двигательной деятельности. Задача: овладеть навыками подвижных игр с правилами и общеразвивающими упражнениями.	Повторение и закрепление темы 1 «Золотой лес».	Двигательная Общеразвивающие упражнения: - дует ветер; - листья летят по дорожкам; - листья летят вверх - вниз; - листья кружатся. Ползание на полянке. Игровая Подвижные игры «Филин и пташки», «Совушка». Коммуникативная Загадки об осени.	Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Участие в подвижных играх «Филин и пташки», «Совушка». Самостоятельное отгадывание загадок.	- ребенок приобретает опыт в двигательной деятельности; - выполняет основные движения; - овладел подвижными играми с правилами; - у ребенка развито равновесие при ходьбе; - ребенок может контролировать свои движения.
4. Цель: создание условий для физического развития в двигательной деятельности. Задача: освоить основные движения в процессе развивающих упражнений и	«Гуляем по лесу» Краткое содержание: - ходьба друг за другом с наклонами вперед; - ходьба на носках; - бег змейкой; - бег в рассыпную; - ходьба в рассыпную.	Двигательная Общеразвивающие упражнения: «Дуб», «Ива», «Елочка». Основные движения: - бревно (ходьба по гимнастической скамейке). Метание шишек в вертикальную и горизонтальную цели; - упражнение на равновесие (стоять на одной ноге). Игровая «У медведя во бору»	Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений «Дуб», «Ива», «Елочка». Самостоятельная ходьба по гимнастической скамейке. Метание шишек в вертикальную и горизонтальную цели. Участие в подвижной игре.	- ребенок владеет приемами метания правой и левой рукой; - различает вертикальную и горизонтальную цель; - умеет прыгать в высоту; - выполняет упражнения на равновесие.

игровой деятельности.				
<p>5. Цель: создание условий для физического развития в двигательной деятельности.</p> <p>Задача: освоить программные игровые действия с предметом (мячом).</p>	<p>«Мой веселый звонкий мяч». Краткое содержание: - подбрасывание мяча; - ловля мяча; - ловля мяча двумя руками; - бег со средней скоростью.</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения с мячом: - подбрасывание мяча; - ловля мяча; - ловля мяча двумя руками; - индивидуальные действия с мячом, - коллективные действия с мячом; - бег со средней скоростью (100 метров за 45 секунд).</p> <p>Коммуникативная Рассказ об играх с мячом. Вопросы. Ответы.</p>	<p>Индивидуальное выполнение общеразвивающих упражнений с мячом: подбрасывание мяча; - ловля мяча; - ловля мяча двумя уками; - индивидуальные действия с мячом. Участие в коллективных игровых действиях с мячом. Индивидуальный бег. Слушание рассказа об играх с мячом.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - владеет основными движениями; - выполняет указания взрослого; - проявляет активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности.</p>
<p>6 – 7. Цель: создание условий для освоения детьми спортивных игр.</p> <p>Задача: познакомить детей с основными понятиями спортивной игры.</p>	<p>«Спортивная игра» Краткое содержание: - элементарные сведения о спортивной игре; - знакомство с основными понятиями и правилами игры; - национальные спортивные традиции и достижения, знаменитые спортсмены,</p>	<p>Коммуникативная Беседа о спортивных играх. Правила игры. Национальные спортивные традиции и достижения, знаменитые спортсмены, спортивные команды. Спортивные события в нашем городе. знакомство с местной командой и её достижениями. Безопасное поведение в игре. Питание спортсмена. Режим дня спортсмена. Правила выбора спортивной одежды.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в играх на координацию движений: «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги - замри», «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Жмурки с</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - с интересом участвует в спортивных играх на координацию движений; - выполняет указания взрослого; - проявляет активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности.</p>

	<p>спортивные команды; - спортивные события в своей местности, знакомство с командой; - техника безопасного поведения; - правильное питание спортсмена; - режим дня спортсмена; - правила выбора спортивной одежды.</p>	<p>Двигательная Игры на координацию движений: «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги - замри», «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Жмурки с колокольчиком».</p>	<p>колокольчиком».</p>	
<p>8. Семейно - групповой спортивный праздник.Эстафета. Цель: создание условий для организации участия детей в спортивной жизни родного города. Задача: приобщить детей и родителей к совместной игровой соревновательной</p>	<p>Семейно - групповой спортивный праздник. Эстафета. Краткое содержание: представление команд; - игровая эстафета; - награждение команд.</p>	<p>Двигательная. Эстафета. Игры: «Через ручеек по мостику», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Шагай через кочки», «Бегом по горке».</p>	<p>Участие в семейно - групповом спортивном празднике.</p>	<p>- ребенок проявляет спортивный интерес и активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности.</p>

деятельности.				
Октябрь.				
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для развития у детей двигательных навыков.</p> <p>Задача: освоить основные движения в процессе разных видов двигательной деятельности.</p>	<p>«Движение - жизнь!»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба и бег с сохранением дистанции; - упражнения с мячом; - ходьба с построением; - подвижные игры. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Рассказ с объяснением о ходьбе с построением в звеня.</p> <p>Двигательная</p> <p>ходьба, построения в звеня;</p> <ul style="list-style-type: none"> - общеразвивающие упражнения: ходьба с высоким подниманием коленей, медленный бег. <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бег со средней скоростью (100 метров, 45 секунд), бег по доскам. <p>Подвижные игры:</p> <p>«Затейники», «Паук».</p>	<p>Слушание рассказа с объяснением о ходьбе с построением в звеня.</p> <p>Участие в двигательной деятельности.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Выполнение основных движений.</p> <p>Участие в подвижных играх «Затейники», «Паук».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет внимательно слушать рассказ с объяснением; - активен в двигательной деятельности; - проявляет выносливость при выполнении общеразвивающих упражнений; - с интересом участвует в подвижных играх.
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для развития двигательных навыков.</p> <p>Задача: освоить прыжки на месте, через несколько предметов, через скакалку.</p>	<p>«Прыжки».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на месте; - прыжки через несколько предметов; - прыжки через скакалку. 	<p>Двигательная</p> <p>прыжки на месте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки через 5 - 6 предметов; - прыжки через неподвижную скакалку. <p>Игровая</p> <p>«Парашюте», «На одной ножке - по дорожке».</p>	<p>Участие в двигательной деятельности.</p> <p>Самостоятельное выполнение разных видов прыжков.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p>	<p>Участие в двигательной деятельности.</p> <p>Самостоятельное выполнение разных видов прыжков.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p>
<p>3.</p> <p>Цель: создание</p>	<p>«Труд в осеннем огороде».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Загадки об овощах и фруктах.</p>	<p>Самостоятельное отгадывание загадок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет самостоятельно

<p>условий для освоения, закрепления двигательных навыков.</p> <p>Задача: научить правильно выполнять простые общеразвивающие упражнения.</p>	<p>Краткое содержание: - убираем морковь: (общеразвивающие упражнения); - собираем огурцы; (общеразвивающие упражнения); - собираем фрукты; - радуемся урожаю.</p>	<p>Двигательная убираем морковь: (общеразвивающие упражнения) - ходьба на носках, пятках; - собираем огурцы; - хождение между кеглями; - собираем фрукты; -прыжки на месте; - радуемся урожаю, легкий бег.</p> <p>Игровая Подвижные игры: «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник».</p>	<p>Самостоятельное выполнение игровых общеразвивающих упражнений; Участие в коллективных подвижных играх: «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник».</p>	<p>выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - проявляет ловкость и быстроту в подвижных играх; - умеет выбирать партнеров для совместной игровой деятельности.</p>
<p>4. Цель: создание условий для освоения двигательных упражнений.</p> <p>Задача: освоить комплекс двигательных упражнений.</p>	<p>«Игровые упражнения». Краткое содержание: - передвижение разными шагами; - бег (разные варианты); - ходьба и бег; - повороты; -прыжки (разные варианты).</p>	<p>Двигательная Игровые упражнения: передвижение приставными шагами правым (левым) боком с разной скоростью, в одном или в разных направлениях. Бег с выполнением заданий. Чередование ходьбы и бега. Повороты на месте. Прыжок в длину с разбега. Прыжок в высоту с разбега</p>	<p>Участие в игровых упражнениях. Самостоятельное выполнение всех двигательных заданий.</p>	<p>- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения.</p>
<p>5. Цель: создание условий для освоения двигательных упражнений.</p>	<p>«Собираем урожай». Краткое содержание: - ходьба (разные способы);</p>	<p>Двигательная Ходьба приставным шагом. Боковая ходьба. Ходьба змейкой. Прыжки на двух ногах. Подлезание под дуги.</p>	<p>Участие в разных видах ходьбы. Индивидуальное усвоение разных видов ходьбы. Индивидуальное</p>	<p>- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения</p>

<p>Задача: освоить комплекс двигательных упражнений.</p>	<p>- прыжки; - подлезание под дуги.</p>	<p>Игровая «Кто быстрее соберет урожай»</p>	<p>выполнение прыжков и подлезание под дуги.</p>	
<p>6. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: обогащать двигательный опыт детей.</p>	<p>«Ходим - бегаем». Краткое содержание: - ходьба в колонне; - ходьба на пятках; - ходьба на носках; - ходьба и прыжки; - бег с изменением темпа; - общеразвивающие упражнения.</p>	<p>Двигательная Ходьба в колонне друг за другом. Ходьба на пятках. Ходьба на носках. Ходьба и прыжки: ноги вместе, ноги врозь. Бег с изменением темпа. Ходьба с восстановлением дыхания. Общеразвивающие упражнения: на каждый счет смена положения головы (вверх, вниз, влево, вправо).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Горелки».</p>	<p>Освоение разных видов ходьбы: ходьба в колонне друг за другом, ходьба на пятках, ходьба на носках. Выполнение разного вида бега, по указанию взрослого. Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую потребность бегать, прыгать; - ребенок уверен в своих силах; - с интересом участвует в совместных играх; - соблюдает правила игры; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>7. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача:</p>	<p>«Прыжки в длину с разбега» Краткое содержание: - прыжки с разбега; - отталкивание и приземление; - равновесие.</p>	<p>Двигательная Прыжки с разбега на дальность. Отталкиваемся и приземляемся. Правила приземления. Мини - соревнование «Кто дальше прыгнет».</p> <p>Игровая Подвижная игра «Прыгалка».</p>	<p>Участие в освоении практических навыков по прыжкам в длину с разбега. Освоение приемов отталкивания и приземления. Участие в соревновании «Кто дальше прыгнет». Участие в подвижной</p>	<p>- ребенок освоил практические навыки по прыжкам в длину с разбега; - имеет потребность бегать, прыгать; - соблюдает правила игры; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>

дать основные практические навыки по прыжкам в длину с разбега.			игре.	
8. Итоговое игровое занятие	Итоговое игровое занятие Повторение, закрепление навыков ходьбы, бега, прыжков, общеразвивающих упражнений.	Повторение, закрепление навыков ходьбы, бега, прыжков, общеразвивающих упражнений. Игровая Подвижные игры: «Затейники», «Паук», «Парашютики», «На одной ножке - по дорожке», «Кто быстрее соберет урожай», «Садовник», «Горелки».	Участие в повторении закрепления двигательных навыков. Участие в игровой деятельности.	- ребенок умеет самостоятельно выполнять игровые общеразвивающие упражнения; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
Ноябрь				
1. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности. Задача: познакомить детей с различными видами спорта.	«Буду расти здоровым». Краткое содержание: - ходьба, бег, перестроение; - гимнасты, пловцы, футболисты.	Коммуникативная Рассказ воспитателя о видах спорта. Двигательная - ходьба с поворотами в углах; - ходьба на носках и пятках; - перестроение в три круга. Виды спорта. Гимнасты. Приседание с прямой спиной, колени в стороны. Возвращение в исходную позицию. Повторить 8 раз. Пловцы. Исходное положение - лечь на живот. Руки вдоль туловища. Поднятие головы и верхней части туловища	Участие в беседе о разных видах спорта. Совершенствование физических качеств. Выполнение упражнений: ходьба с поворотами в углах, ходьба на носках и пятках, перестроение в три круга. Участие в разных видах двигательной деятельности. Самостоятельное выполнение упражнений по теме «Гимнасты»,	- ребенок умеет поддержать беседу; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - умеет самостоятельно выполнять упражнения, связанные с разными видами спорта; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

		<p>(прогнуться). Повторить 8 раз. Футболисты. Исходное положение - лечь на спину, руки в стороны. Сгибать поочередно ноги в коленях и бить по воображаемому мячу. Повторить 8 раз (каждой ногой). Игровая «Передача мяча».</p>	<p>«Пловцы», «Футболисты». Участие в подвижной игре.</p>	
<p>2. Цель: создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков. Задача: развивать физические качества: выносливость, быстроту, силу.</p>	<p>«Выносливые и сильные». Краткое содержание: - упражнения для развития силовых качеств; - упражнения для развития выносливости.</p>	<p>Двигательная. Бег и прыжки через препятствия высотой от 15 до 30 см. Прыжки с продвижением вперед на расстояние 5 метров. Бег с высоким подниманием колен на расстояние 8 - 10 метров. Упражнение с тренажером «Здоровье». Пробегание двух отрезков по 100 метров. Игровая Подвижные игры: «Лягушки и цапли», «Самолеты».</p>	<p>Индивидуальное участие в беге и прыжках через препятствия высотой от 15 до 30 см. Индивидуальное участие в беге с высоким подниманием колен на расстояние 8 - 10 метров. Самостоятельное выполнение упражнений на тренажере «Здоровье». Пробегание двух отрезков по 100 метров. Участие в подвижных играх «Лягушки и цапли», «Самолеты».</p>	<p>- ребенок имеет достаточный опыт в освоении общеразвивающих и спортивных упражнений; - в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу; - в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>3. Цель: создание условий для развития</p>	<p>«Развиваем ловкость». Краткое содержание:</p>	<p>Двигательная Бег с перешагиванием через гимнастические палки. Челночный бег 3 раза по 10 метров.</p>	<p>Самостоятельный бег с перешагиванием через гимнастические палки. Самостоятельный</p>	<p>- ребенок имеет достаточный опыт в освоении общеразвивающих и</p>

<p>ловкости.</p> <p>Задача: развивать ловкость в процессе выполнения игр и упражнений.</p>	<p>- упражнения с гимнастическими палками и кольцами;</p> <p>- подвижные игры.</p>	<p>Перебрасывание палки из одной руки в другую перед собой.</p> <p>Перебрасывание кольца диаметром 25 - 30 см из руки в руку.</p> <p>Игровая Подвижные игры «Будь ловким», «Не задень» (обегание предметов).</p>	<p>челночный бег 3 раза по 10 метров.</p> <p>Самостоятельное выполнение движений с предметами:</p> <p>гимнастическими палками и кольцами.</p> <p>Участие в подвижных играх «Будь ловким», «Не задень».</p>	<p>спортивных упражнений;</p> <p>- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу;</p> <p>- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>4.</p> <p>Цель: создание условий для развития движений на равновесие.</p> <p>Задача: освоить основные движения на удержание равновесия.</p>	<p>«Равновесие». Краткое содержание:</p> <p>- ходьба через предметы;</p> <p>- ходьба по гимнастической скамейке;</p> <p>- ходьба по бревну.</p>	<p>Двигательная. Ходьба через предметы высотой 25 - 30 см.</p> <p>Ходьба по наклонной доске высотой 35 - 40 см, шириной 20 см.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами.</p> <p>Ходьба по бревну высотой 25 - 30 см, шириной 10 см, с мешочком на голове 500 г.</p> <p>Игровая Подвижные игры «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята».</p>	<p>Освоение ходьбы через предметы высотой 25 - 30 см.</p> <p>Самостоятельная ходьба по наклонной доске высотой 35 - 40 см, шириной 20 см.</p> <p>Самостоятельная ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами.</p> <p>Самостоятельная ходьба по бревну высотой 25 - 30 см, шириной 10 см, с мешочком на голове 500г.</p> <p>Участие в подвижных играх «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята».</p>	<p>- ребенок освоил ходьбу через предметы высотой 25 - 30 см;</p> <p>- умеет удерживать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, с поворотами;</p> <p>- проявляет активность в игровой двигательной деятельности.</p>

<p>5.Цель: создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.</p> <p>Задача: освоить двигательные упражнения в парах, колонне, шеренге.</p>	<p>«Ходьба и бег парами».</p> <p>Краткое содержание: - ходьба и бег парами; - упражнения в колонне; - упражнения в шеренге.</p>	<p>Двигательная Ходьба и бег парами. Ходьба и бег враспынную. Выполнение упражнений на равновесие двумя колоннами. Дети шеренгами прыгают на двух ногах через шнуры.</p> <p>Игровая Подвижные игры «Парный бег», «Встречные перебежки».</p>	<p>Освоение бега и ходьбы парами. Выполнение упражнений в колонне. Выполнение упражнений в шеренге. Участие в подвижных играх «Парный бег», «Встречные перебежки».</p>	<p>- ребенок освоил бег и ходьбу парами; - может самостоятельно контролировать двигательные упражнения в колонне, шеренге; - проявляет активность в игровой двигательной деятельности.</p>
<p>6.Цель: создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.</p> <p>Задача: развивать навыки коллективного взаимодействия в народных играх.</p>	<p>«Игры - эстафеты».</p>	<p>Двигательная Игры - эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».</p>	<p>Участие в играх – эстафетах.</p>	<p>- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>7.Цель: создание условий для освоения, закрепления двигательных навыков.</p>	<p>«Игры с метанием».</p>	<p>Игровая Игры с метанием: «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча».</p>	<p>Участие в подвижных играх «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча».</p>	<p>- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.</p>

<p>Задача:развивать навыки коллективного взаимодействия в подвижных играх.</p>				
<p>8.Цель:подведение итогов в двигательной деятельности за месяц. Задача:анализ эффективности развития двигательных навыков за месяц.</p>	<p>«Подвижные игры». Повторение, закрепление.</p>	<p>Игровая Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Мы веселые ребята». Игры - эстафеты: «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».</p>	<p>Участие в подвижных играх. Участие в играх – эстафетах. Самостоятельное забрасывание мяча в корзину.</p>	<p>- в самостоятельной двигательной деятельности ребенок с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми.</p>

Декабрь				
<p>1. Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств. Задача:закрепить навыки по</p>	<p>«Ползание и лазание». Краткое содержание: - ползание на четвереньках; - подтягивание с помощью рук - ползание и перелазание через предметы.</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения: исходное положение - стоять, пятки вместе, носки врозь. Приседания. Основные движения Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке Подтягивание на скамейке с помощью рук. Ползание и перелазание через предметы: скамейки, бревна. Игровая Подвижная игра «Пожарные на ученье».</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Самостоятельное выполнение основных движений: ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке, подтягивание на скамейке с помощью рук,</p>	<p>- ребенок может самостоятельно выполнять заданные упражнения, движения; - проявляет физическую активность при выполнении основных движений; - способен договариваться, учитывать интересы</p>

<p>накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p>			<p>ползание и перелезание через предметы: скамейки, бревна. Участие в коллективной подвижной игре.</p>	<p>других детей в коллективных подвижных играх.</p>
<p>2.Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача: совершенствовать технику основных движений.</p>	<p>«Морские путешественники». Краткое содержание: - упражнения «Все на весла», - упражнение «Вверх по реке» - упражнение «Морская пляска» - упражнение «Уборка на корабле»</p>	<p>Двигательная Ходьба в колонне. Обычный бег. Ходьба на пятках и носках. Упражнение «Все на весла» - рывки прямыми руками назад (8 раз). Упражнение «Морская пляска» - присесть, разводя колени в стороны, спина прямая (8 раз). Упражнение «Уборка на корабле» - драим палубу (имитация мытья пола шваброй).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Кто быстрее».</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Выполнение указаний педагога. Индивидуальная отработка основных движений.</p>	<p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую потребность бегать, прыгать; - уверен в своих силах; - открыт внешнему миру; - положительно относится к себе и другим.</p>
<p>3. Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на</p>	<p>«Рисуем движения». Краткое содержание: - рисуем головой; - рисуем локтями, - рисуем туловищем.</p>	<p>Двигательная Общеразвивающие упражнения. Рисуем круглое солнце головой. Рисуем шары локтями. Рисуем колеса машины туловищем. Рисуем езде на велосипеде (лежа).</p> <p>Игровая</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Индивидуальная отработка основных движений.</p>	<p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую потребность бегать, прыгать; - уверен в своих силах;</p>

<p>развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача: формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p>		<p>Подвижная игра «Кто быстрее», повторение.</p>		<p>- открыт внешнему миру;</p> <p>- положительно относится к себе и другим.</p>
<p>4</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача: обогащать двигательный опыт детей, совершенствовать технику образных движений.</p>	<p>«Животные и их движения».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнение «Мышки»; - упражнение «Лошадки»; - упражнение «Верблюд»; - упражнение «Слон»; - упражнение «Медведь». 	<p>Двигательная</p> <p>Общеразвивающие упражнения: ходьба, бег, построение.</p> <p>Образное выполнение движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнение «Мышки»; - упражнение «Лошадки»; - упражнение «Верблюд»; - упражнение «Слон»; - упражнение «Медведь». <p>Все движения сопровождаются четверостишиями.</p> <p>Например,</p> <p>Руки ниже опусти И достанешь до земли. Тихо - тихо мышь идет Потому, что рядом кот. И так далее...</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижная игра «Медведь».</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Самостоятельное выполнение образных упражнений «Мышки», «Лошадки», «Верблюд», «Слон», «Медведь».</p> <p>Слушание и запоминание четверостиший о животных.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок способен самостоятельно выполнять образные движения различных персонажей;</p> <p>- проявляет элементы творчества при изображении персонажей;</p> <p>- проявляет физическую активность при выполнении основных движений;</p> <p>- способен договариваться, учитывать интересы других детей в коллективных подвижных играх.</p>

<p>5. Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача: познакомить с зимними видами спорта.</p>	<p>«Зима». Краткое содержание: - беседа о зимних видах спорта; - детский зимний инвентарь; - спортивные упражнения: катание на санках, безопасность; - ходьба на лыжах.</p>	<p>Коммуникативная Рассказ о зимних видах спорта. Загадки о зиме. Беседа и рассматривание зимнего детского инвентаря: санки, лыжи, коньки.</p> <p>Двигательная Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах по пересеченной местности переменным шагом.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Мороз».</p>	<p>Слушание рассказа о зимних видах спорта. Самостоятельное отгадывание загадок. Участие в беседе. Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах по пересеченной местности переменным шагом. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; - проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; - знает правила безопасного поведения на улице в зимний период; - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку.</p>
<p>6 - 7 Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств.</p> <p>Задача:</p>	<p>«Зима». Краткое содержание: - повторение; - катание на санках, - ходьба на лыжах.</p>	<p>Коммуникативная Рассказ о зимних видах спорта. Рассказы детей.</p> <p>Двигательная Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах. Подъем в горку «лесенкой», спуск в низкой стойке.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Мороз».</p>	<p>Слушание рассказа о зимних видах спорта. Самостоятельный рассказ. Участие в беседе. Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах - подъем и спуск. Участие в подвижной</p>	<p>- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; - проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; - знает правила безопасного поведения на улице в зимний период;</p>

<p>познакомить с зимними видами спорта.</p>			<p>игре.</p>	<p>- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств. Задача: провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивной эстафеты «Зимние забавы».</p>	<p>«Зимние забавы». Эстафета. Итог месяца.</p>	<p>Двигательная Эстафета «Кто ловчее, кто быстрее». Эстафета состоит из знакомых общеразвивающих упражнений, спортивных подвижных зимних игр.</p>	<p>Участие в эстафеты «Зимние забавы».</p>	<p>- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; - способен договариваться, учитывать интересы других детей в коллективных подвижных играх.</p>

Январь

<p>1, 2 недели - праздничные выходные дни (темы 1, 2, 3, 4).</p>				
<p>5 - 6. Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».</p>	<p>Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».</p>	<p>Повторение тематики декабря (6 - 7) «Зима».</p>	<p>Слушание рассказа о зимних видах спорта. Самостоятельный рассказ. Участие в беседе. Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту. Ходьба на лыжах подъем и спуск. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок в двигательной деятельности проявляет выносливость, силу, координацию; - проявляет инициативу и изобретательность при выполнении упражнений; - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
<p>7. Цель: создание условий для развития двигательной деятельности детей.</p>	<p>«Подвижные игры». Краткое содержание: - игры с бегом; - игры с прыжками; - игры - эстафеты.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения в подвижных играх. Двигательная Игры с бегом: «Уголки», «Парный бег», «Бездомный заяц». Игры с прыжками: «Не оставайся на</p>	<p>Участие в беседе о правилах безопасного поведения в подвижных играх. Участие в подвижных играх с бегом «Уголки», «Парный бег», «Бездомный</p>	<p>- ребенок гармонично физически развит; - в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и</p>

<p>Задача: воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</p>		<p>полу», «Кто сделает меньше прыжков», «Пустое место». Игры - эстафеты: «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».</p>	<p>заяц», в играх с прыжками «Не оставайся на полу», «Кто сделает меньше прыжков», «Пустое место», в играх - эстафетах «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».</p>	<p>физическом совершенствовании; - способен самостоятельно организовать и проводить подвижные игры; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
---	--	---	---	---

<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивной эстафеты «Народные зимние забавы».</p>	<p>«Народные зимние забавы». Краткое содержание: - игра в снежки; - зимняя карусель; - катание на санках.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о народных зимних забавах. Загадки о зимних забавах.</p> <p>Двигательная Катание на санках с горки по одному и парами. Катание друг друга по ровному месту (кто быстрее). Зимняя карусель: кто катается на карусели (медведи, зайцы, лиса).</p>	<p>Участие в беседе о народных играх - забавах. Самостоятельное отгадывание загадок. Самостоятельное участие в игровой двигательной деятельности. Творческое выполнение игровых заданий.</p>	<p>- ребенок стремится к лучшему результату; - способен самостоятельно привлечь внимание других детей для участия в командной игре; - проявляет познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость.</p>
--	--	---	--	--

Февраль				
<p>1-2. Цель: создание условий для развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного опыта детей.</p> <p>Задача: развивать двигательную активность детей.</p>	<p>«Ходьба и бег». Краткое содержание: - ходьба в колонне; - ходьба на носках; - ходьба на пятках; - бег.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о пользе ходьбы и бега в повседневной жизни.</p> <p>Двигательная Ходьба в колонне с поворотами в углах. Ходьба на носках с прямым туловищем. Ходьба на пятках с прямым туловищем. Обычный бег. Бег с захлестыванием. Перестроение в три круга.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Дорожка препятствий».</p>	<p>Участие в беседе о пользе ходьбы и бега в повседневной жизни. Самостоятельное выполнение движений ходьбы в колонне с поворотами в углах, ходьбы на носках с прямым туловищем, ходьбы на пятках с прямым туловищем, обычного бега, бега с захлестыванием. Участие в подвижной игре «Дорожка препятствий».</p>	<p>- ребенок гармонично физически развит; - в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании; - ребенок умеет выполнять основные движения; - знает правила безопасности во время выполнения физических упражнений; - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.</p>
<p>3 - 4. Цель: создание условий для развития физических качеств, накопления и обогащения двигательного</p>	<p>«Виды спорта». Краткое содержание: - ходьба; - бег; - дыхательные упражнения.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Спортсмены на тренировке».</p> <p>Двигательная Ходьба с четкими поворотами в углах. Бег на месте с высоко поднятыми коленями. Медленный бег - 300 метров за 3 минуты 20 секунд.</p>	<p>Участие в беседе «Спортсмены на тренировке». Самостоятельное выполнение двигательных упражнений: ходьбы с четкими поворотами в углах,</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку,</p>

<p>опыта детей.</p> <p>Задача: развивать двигательную активность детей.</p>		<p>Бег со средней скоростью -200 метров за 1 минуту 20 секунд. Дыхательные упражнения.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Кто быстрее».</p>	<p>бега на месте с высоко поднятыми коленями, медленного бега на 300 метров, бега со средней скоростью на 200 метров. Индивидуальное выполнение дыхательных упражнений. Участие в коллективной подвижной игре «Кто быстрее».</p>	<p>направление и темп; - знает о правилах безопасности во время выполнения физических упражнений.</p>
<p>5 - 6.</p> <p>Цель: создание условий для развития двигательной деятельности детей.</p> <p>Задача: совершенствовать физические качества в разнообразных формах</p>	<p>«Равновесие». Краткое содержание: - ходьба по канату; - перепрыгивание; - подбрасывание мяча.</p>	<p>Двигательная Основные виды движений. Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. Перепрыгивание через канат справа и слева с продвижением вперед, помогая себе взмахом рук (4 - 8 раз). Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Сбей мяч».</p>	<p>Самостоятельное выполнение основных движений. Освоение движений на равновесие. Индивидуальное выполнение упражнений с мячом. Участие в подвижной игре «Сбей мяч».</p>	<p>- у ребенка сформировано ценностное отношение к занятиям физической культурой; - ребенок может самостоятельно выполнять основные движения на равновесие; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - при выполнении</p>

двигательной деятельности.				движений ребенок проявляет необходимый контроль и самооценку.
<p>7. Цель: создание условий для развития двигательной деятельности детей.</p> <p>Задача: формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.</p>	<p>«Красивая осанка». Краткое содержание: - ходьба; - бег; - дыхательные упражнения.</p>	<p>Двигательная Ходьба на носках и внешней стороне ступни. Медленный бег: забрасывая голень, затем высоко поднимая колени. Медленный бег 300 метров за 3 минуты 20 секунд. Дыхательные упражнения.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Горелки».</p>	<p>Самостоятельное выполнение основных движений. Осознанное выполнение дыхательных и двигательных упражнений. Участие в подвижной игре «Горелки».</p>	<p>- ребенок может осознанно выполнять двигательные и дыхательные упражнения; - проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям; - проявляет инициативу при выполнении упражнений.</p>
<p>8. Цель: создание условий для проведения спортивного семейного праздника «Мы вместе».</p>	<p>Семейный спортивный праздник «Мы вместе». Содержание праздника состоит из пройденных программных игр и развивающих физических упражнений.</p>	<p>Содержание праздника состоит из пройденных программных игр и развивающих физических упражнений.</p>	<p>Участие в семейном спортивном празднике.</p>	<p>- ребенок проявляет спортивный интерес и активность в совместной и индивидуальной двигательной деятельности; - ребенок владеет основными</p>

<p>Задача: развивать навыки коллективного взаимодействия детей и родителей в совместной игровой соревновательной деятельности.</p>				<p>культурными способами общения; - обладает установкой положительного отношения к миру.</p>
Март				
<p>1. Цель: создание условий для развития двигательной деятельности детей.</p> <p>Задача: развивать физические качества - ловкость, выносливость.</p>	<p>«Всегда в движении». Краткое содержание: - прыжки в длину; - перебрасывание мяча; - прокатывание мяча.</p>	<p>Двигательная Прыжки через 5 - 6 предметов на двух ногах (высота 15- 20 см). Прыжки в длину с места на 80 - 90 см. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 30 - 40 см, длина 3 - 4 метра). Игровые упражнения (подбрось – поймай).</p> <p>Игровая Подвижная игра «Лошадка».</p>	<p>Индивидуальное выполнение прыжков через 5 - 6 предметов. Освоение прыжков в длину с места. Самостоятельное перебрасывание мяча через шнур. Индивидуальное прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений. Освоение игровых упражнений. Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок может самостоятельно выполнять основные движения; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
<p>2.</p>	<p>«Упражнения на</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Индивидуальное</p>	<p>- ребенок может</p>

<p>Цель: создание условий для развития физических качеств.</p> <p>Задача: развивать физические качества - ловкость, выносливость.</p>	<p>гимнастической скамейке». Краткое содержание: - ходьба по скамейке; - бег по скамейке; - спрыгивание со скамейки.</p>	<p>Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении упражнений на гимнастической скамейке.</p> <p>Двигательная Ходьба в колонне по залу. Ходьба по гимнастической скамейке потоком, держа руки в стороны. Ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки за головой. Бег по скамейке (2 - 3 раза). Спрыгивание со скамьи с мягким приземлением на обе ноги.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Бездомный заяц».</p>	<p>выполнение основных двигательных упражнений: ходьба в колонне по залу, ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки в стороны, ходьба по гимнастической скамейке потоком держа руки за головой, бег по скамейке, спрыгивание со скамейки с мягким приземлением на обе ноги. Участие в подвижной игре.</p>	<p>самостоятельно выполнять основные двигательные движения; - осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом; - в двигательной деятельности с удовольствием общается со сверстниками.</p>
<p>3. Цель: создание условий для развития интереса к участию в подвижных играх и физических</p>	<p>«Выносливость в ходьбе и беге». Краткое содержание: - бег между предметами; - бег на скорость; - прыжки.</p>	<p>Двигательная Бег в быстром темпе 10 метров (3 - 4 раза), 20 - 30 метров (2 - 3 раза). Челночный бег 3x10 метров в медленном темпе. Прыжки на одной ноге (правой и левой, попеременно). Игровые упражнения «На одной ножке</p>	<p>Самостоятельное выполнение двигательных упражнений: бег в быстром темпе 10 метров (3 - 4 раза), 20 - 30 метров (2 - 3 раза),</p>	<p>- ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения; - в двигательной деятельности проявляет</p>

<p>упражнениях.</p> <p>Задача: развивать активность в самостоятельной двигательной деятельности.</p>		<p>вдоль дорожки».</p> <p>Прыжки вдоль дорожки из кубиков или шнура до конца дорожки.</p> <p>При повторении прыгать на другой ноге.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Кто лучше прыгнет».</p>	<p>челночный бег 3х10 метров в медленном темпе, прыжки на одной ноге (правой и левой, попеременно).</p> <p>Самостоятельное выполнение игровых упражнений «На одной ножке вдоль дорожки».</p> <p>Участие подвижной игре.</p>	<p>выносливость, быстроту, координацию, гибкость;</p> <p>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в совместных играх.</p>
<p>4 - 5.</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности.</p> <p>Задача: упражнять детей в ходьбе широким и коротким шагом, в равновесии и прыжках.</p>	<p>«Ловкие ребята». Краткое содержание: - ходьба; - игровые упражнения; - бросание мяча.</p>	<p>Двигательная Ходьба попеременно широким и коротким шагом. Ходьба мелким, семенящим шагом.</p> <p>Игровая Игровые упражнения. «Перепрыгни ручеек».</p> <p>Прыжки в длину с места через 3 - 4 ручейка (ручеек состоит из 6 - 8 шнуров).</p> <p>«Бег по дорожке».</p> <p>Упражнение дети выполняют в колонне по одному, сохраняя равновесие и не наступая на шнуры.</p> <p>«Ловкие ребята».</p> <p>Бросание мяча о землю, вверх и ловля его двумя руками. В руках у каждого</p>	<p>Освоение и закрепление разных видов ходьбы: ходьба попеременно широким и коротким шагом, ходьба мелким, семенящим шагом.</p> <p>Самостоятельное выполнение игровых упражнений.</p>	<p>- ребенок может самостоятельно выполнять основные движения;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.</p>

		ребенка мяч.		
<p>6 - 7.</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности.</p> <p>Задача: освоить общеразвивающие упражнения с предметами и без них.</p>	<p>«Вместе весело шагать».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба; - бег; - дыхательные упражнения. 	<p>Коммуникативная Беседа о пользе общеразвивающих упражнений в жизни человека.</p> <p>Двигательная Ходьба обычным шагом. Ходьба парами. Бег за направляющим. Общеразвивающие упражнения. Приседания. Рывки согнутыми руками назад. Рывки прямыми руками назад. Наклоны. Наклоны со скакалкой.</p> <p>Игровая Подвижные игры «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку».</p>	<p>Участие в беседе. Освоение и закрепление разных видов ходьбы. Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений. Участие в подвижных играх.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок выполняет основные движения; - имеет опыт в разных видах двигательной деятельности; - способен к волевым усилиям в разных видах движений; - проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности.
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для проведения спортивного соревнования «Веселые старты»</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по</p>	<p>«Веселые старты».</p> <p>Содержание спортивного соревнования состоит из выполнения комплекса освоенных подвижных игр и программных двигательных упражнений.</p>	<p>Содержание спортивного соревнования состоит из выполнения комплекса освоенных подвижных игр и программных двигательных упражнений.</p>	<p>Участие в спортивном соревновании «Веселые старты».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения; - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость; - активно

<p>развитию двигательных качеств в виде спортивного соревнования «Веселые старты».</p>				<p>взаимодействует со сверстниками в совместных играх; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - ребенок может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
Апрель				
<p>1-2. Цель: создание условий для осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Задача: освоить основные движения - бросание, ловля, метание.</p>	<p>«Школа мяча». Краткое содержание: - прокатывание мяча; - бросание мяча; - отбивание мяча; - ловля мяча; - метание мяча.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах бросания, лови и метания мяча.</p> <p>Двигательная Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений. Бросание мяча вверх, о землю. Ловля мяча двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 - 6 раз подряд. Отбивание мяча на месте и в движении 10 раз подряд. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами. Метание в горизонтальную и вертикальную цель. Метание вдаль на 5 - 9 метров.</p> <p>Игровая</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений, бросание мяча вверх, о землю, ловля мяча двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4 - 6 раз подряд. Приобретение</p>	<p>- ребенок умеет поддержать беседу; - умеет выполнять разнообразные движения с мячом: прокатывание мяча, бросание мяча, отбивание мяча, ловля мяча, метание мяча; - проявляет необходимый самоконтроль и самооценку в двигательной деятельности.</p>

		Подвижная игра «Брось мяч в стену».	навыков отбивания мяча на месте и в движении, перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами. Закрепление навыков метания в горизонтальную и вертикальную цель, вдаль на 5 - 9 метров.	
<p>3 – 4.</p> <p>Цель: создание условий для осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Задача: освоить основные</p>	<p>«Будь ловким»</p> <p>Краткое содержание: - беседа; - ползание; - лазание.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о безопасности ползания и лазания.</p> <p>Двигательная Ползание на четвереньках. Передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Лазание по гимнастической стенке. Лазание по веревочной лестнице, канату свободным способом.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение двигательных упражнений, включающих в себя ползание и лазание. Участие в подвижных играх «Кто скорее до</p>	<p>- ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения; - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость; - активно</p>

движения - ползание, лазание.		Игровая Подвижные игры «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».	флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».	взаимодействует со сверстниками в совместных играх.
5. Цель: создание условий для приобретения социального опыта в тренировочном походе. Задача: формирование основ безопасного поведения в природе.	«Тренировочный поход». Краткое содержание: - беседа; - общеразвивающие упражнения; - подвижная игра.	Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения в природе. Двигательная Построение в шеренгу. Обычная ходьба в колонне друг за другом. Ходьба змейкой между деталями конструктора. Прыжки с левой ноги на правую с продвижением вперед (с кочки на кочку). Приседания. Тренировочный поход. Игровая Подвижная командная игра «Волки и медведи». Упражнения на восстановление дыхания.	Участие в беседе. Самостоятельное выполнение двигательных упражнений. Участие в подвижной игре. Приобретение социального опыта в тренировочном походе.	- ребенок может контролировать свои движения и управлять ими; - имеет развитую потребность бегать, прыгать; - участвует в совместных играх; - соблюдает правила и социальные нормы.
6. Цель: создание условий для развития физических качеств. Задача: освоить программн	«Развитие физических качеств. Сила». Краткое содержание: - беседа; - упражнения с диском «Здоровье».	Коммуникативная Беседа о безопасном выполнении упражнений с диском «Здоровье». Двигательная Стоя на диске на одной ноге (другая на полу) вращения влево - вправо. Стоя на диске на одной ноге, отталкиваясь другой от пола, вращаться по кругу.	Участие в беседе. Освоение программных упражнений для развития силы с диском «Здоровье». Участие в	- ребенок гармонично физически развит; - проявляет стойкий интерес к двигательным упражнениям с диском «Здоровье»; - уверенно, точно, в

ые упражнения для развития силы.		Сидя на диске, руки в упоре сзади, ноги согнуты в коленях, отталкиваясь руками и ногами, передвигаться влево - вправо. Игровая Подвижная игра «Маятник».	подвижной игре.	заданном темпе и ритме выполняет упражнения.
<p>7. Цель: создание условий для развития физических качеств.</p> <p>Задача: освоить программные упражнения для развития выносливости.</p>	<p>«Развитие физических качеств. Выносливость». Краткое содержание: - беседа; - бег; - подвижные игры.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о значении развития выносливости в жизни человека.</p> <p>Двигательная Бег двух отрезков по 200 метров. Медленный бег по три отрезка длиной 200 метров. Бег в медленном темпе на 300 – 350 метров по пересеченной местности (по выбору).</p> <p>Игровая Подвижные игры «Позвони в колокольчик», «Самолеты».</p>	<p>Участие в беседе о значении развития выносливости в жизни человека. Самостоятельное выполнение программных упражнений для развития выносливости. Участие в подвижных играх.</p>	<p>- ребенок может поддержать беседу; - освоил программные упражнения для развития выносливости; - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх.</p>
<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга по развитию двигательных качеств.</p>	<p>«Подвижные игры». Выбор подвижных игр состоит из пройденного программного игрового материала за месяц.</p>	<p>Выбор подвижных игр состоит из пройденного программного игрового материала за месяц.</p>	<p>Участие в подвижных играх.</p>	<p>- у ребенка сформирован интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой.</p>

<p>Задача: провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств.</p>				
---	--	--	--	--

Май				
<p>1. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения в двигательной деятельности для развития быстроты движений.</p>	<p>«Быстрые движения» Краткое содержание: - упражнения на развитие быстроты реакции; - темп движения; - игры на развитие быстроты.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.</p> <p>Двигательная Упражнения на развитие быстроты реакции: бег со старта из разных исходных положений, ходьба - бег быстрый, бег медленный - бег с ускорением. Темп движения: бег на дистанцию 25 метров. Бег с ускорением.</p> <p>Игровая Игры на развитие быстроты «Перемена мест», «Кто быстрее», «Бег на перегонки».</p>	<p>Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений. Самостоятельное выполнение упражнений на развитие быстроты реакции. Участие в играх на развитие быстроты.</p>	<p>- у ребенка сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности; - ребенок может поддержать беседу; - самостоятельно выполняет упражнения для развития быстроты реакции; - проявляет самоконтроль и самооценку.</p>
<p>2. Цель: создание условий для формирования</p>	<p>«Сила и скорость» Краткое содержание: - беседа; - бег и прыжки;</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.</p>	<p>Участие в беседе о правилах безопасного</p>	<p>- ребенок может поддержать беседу; - проявляет самостоятельность</p>

<p>потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения в двигательной деятельности для развития скоростно-силовых качеств.</p>	<p>- ходьба; - упражнения с набивными мячами; - подвижные игры.</p>	<p>Двигательная Бег и прыжки через препятствие (количество препятствий 5 - 6). Ходьба в полуприсяде, глубоком приседе. Упражнения с набивными мячами (вес 500-600 гр.). Прыжки вокруг мяча и через него. Упражнения с мячом сидя (мяч в руках, наклоны вперед).</p> <p>Игровая Подвижные игры «Парашютики», «Лягушки и цапли».</p>	<p>поведения при выполнении игр и упражнений. Самостоятельное выполнение упражнений на развитие скоростно-силовых качеств. Участие в подвижных играх.</p>	<p>при выполнении упражнений на развитие скоростно-силовых качеств; - у ребенка сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>
<p>3. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения в двигательной деятельности в процессе выполнения упражнений для развития силы.</p>	<p>«Силачи». Краткое содержание: - беседа; - упражнения с кистевым и плечевым эспандером; - упражнения на тренажере «Беговая дорожка».</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.</p> <p>Двигательная Сжимание кистевого эспандера. Растягивание упругих резинок в положении стоя, сидя, лежа. Упражнения с детским плечевым эспандером. Упражнение на тренажере «Беговая дорожка».</p>	<p>Участие в беседе о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений. Самостоятельное выполнение упражнений для развития силы.</p>	<p>- ребенок может поддержать беседу; - проявляет самостоятельность при выполнении упражнений на развитие силы; - проявляет стойкий интерес к упражнениям на тренажерах.</p>
<p>4 – 5.</p>	<p>Спортивные игры. Баскетбол.</p>	<p>Коммуникативная.</p>	<p>Участие в</p>	<p>- ребенок может</p>

<p>Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: закрепить умения и навыки в процессе выполнения игровых движений с мячом.</p>	<p>Краткое содержание: - беседа; - перебрасывание мяча; - забрасывание мяча.</p>	<p>Беседа о правилах безопасного поведения при выполнении игр и упражнений.</p> <p>Двигательная Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками. Игра по упрощенным правилам.</p> <p>Игровая Подвижная игра «Передай мяч».</p>	<p>беседе. Самостоятельное выполнение игровых движений с мячом: перебрасывание мяча друг другу от груди, ведение мяча правой и левой рукой, забрасывание мяча в корзину двумя руками. Закрепление игровых умений игры по упрощенным правилам. Участие в подвижной игре.</p>	<p>поддержать беседу; - проявляет самостоятельность при выполнении упражнений на развитие ловкости при игре с мячом; - у ребенка сформирована потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>
<p>6 - 7. Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной</p>	<p>Плавание. «Пловцы». Краткое содержание: - беседа; - скольжение по воде на груди; - скольжение по воде на спине; - движение ногами; - произвольное плавание.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о правилах поведения на воде.</p> <p>Двигательная Скольжение по воде на груди. Скольжение по воде на спине. Движение ногами вверх - вниз.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение движений по скольжению в воде на груди и</p>	<p>- ребенок может поддержать беседу; - проявляет самостоятельность при выполнении движений в воде; - знает правила</p>

<p>деятельности.</p> <p>Задача: освоить простейшие навыки плавания и поведения на воде.</p>		<p>Произвольное плавание</p>	<p>на спине. Самостоятельное выполнение движений ногами в воде. Самостоятельное произвольное плавание на расстояние 10 метров.</p>	<p>поведения в воде; - у ребенка сформирована потребность в двигательной активности.</p>
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по развитию двигательных качеств в виде спортивного соревнования «Малая летняя олимпиада».</p>	<p>«Малая летняя олимпиада» Содержание олимпиады состоит из пройденных программных спортивных и подвижных игр, упражнений. Олимпиада включает в себя интегрированное содержание образовательных областей «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие».</p>	<p>«Малая летняя олимпиада» Содержание олимпиады состоит из пройденных программных спортивных и подвижных игр, упражнений. Олимпиада включает в себя интегрированное содержание образовательных областей «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие».</p>	<p>Участие в летней олимпиаде.</p>	<p>- ребенок самостоятельно выполняет двигательные упражнения; - в двигательной деятельности проявляет выносливость, быстроту, координацию, гибкость; - активно взаимодействует со сверстниками в совместных играх; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; -ребенок может</p>

				контролировать свои движения и управлять ими.
--	--	--	--	---

2.4 Перспективное планирование по региональному компоненту

Программа «Мы Живём в России»

Введение

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и может быть использована как парциальная. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России. Программа рассчитана на три года и предназначена для работы с детьми в средней, старшей и подготовительной группах детского сада. В данном пособии рассматривается система работы по теме с детьми 5-6 лет.

Гражданско-патриотическое воспитание сегодня - одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Ответ на вопрос «Что такое патриотизм?» в разные времена пытались дать многие известные люди нашей страны. Так, С.И. Ожегов определял патриотизм как «...преданность и любовь к своему Отечеству и своему народу». Г. Бакланов писал, что это «...не доблесть, не профессия, а естественное человеческое чувство». В последнее время появился термин «новый патриотизм», который включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Формирование личности ребенка, его воспитание начинаются с воспитания чувств через мир положительных эмоций, через обязательное приобщение к культуре, обеспечение духовной и интеллектуальной пищей, « которой он так нуждается. Врач и педагог М. Монтессори в своей книге «Дом ребенка» в 1915 г. писала: «Главное в работе с детьми 3-7 лет - воспитание чувств, т.е. динамика от чувств к идеям». Наша программа - это попытка движения от воспитания простых чувств к достижению наивысшей цели - воспитанию чувств патриотических, любви и гордости за свою Родину.

Конечно, начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей теплой, уютной атмосферы. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование - чувство любви к своему Отечеству

Целевое назначение программы

Целью программы является воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих задач:

- обеспечение необходимых кадровых, научно-методических, материально-технических условий для реализации программы: обучение педагогов, наличие, методической литературы, пособий, художественной литературы для детей, организация экскурсий, приобретение костюмов для выступлений, создание развивающей среды в группах и т.д.;
- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания; музыка, изобразительность, художественное слово;
- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

Психологические особенности детей дошкольного • возраста

Дошкольное детство - важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает, переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Чувства ребенка - это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания.

К концу дошкольного детства внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка согласно установленным этическим, эстетическим требованиям общества.

Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений. Результаты деятельности детей и взаимоотношения между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка, а также перестройке или возникновению новых социальных эмоций. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение со взрослым или другим ребенком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла. Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит от того, насколько у него развита способность соотносить свои действия с этическими эталонами.

Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться или без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то, быть ответственным уже в любом своем, пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он вообще должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется.

Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

Методическое обеспечение Принципы реализации программы

В основу реализации программы положены следующие принципы:

- **принцип личностно-ориентированного общения** - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми;
- **принцип тематического планирования материала** предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родной город, родная страна, родная природа, родная культура;
- **принцип наглядности** — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
- **принцип последовательности** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- **принцип интересности** - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Содержание тематического планирования материала

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Родная семья. Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком - членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети средней группы получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о занятиях, именах близких людей, семейных историях, традициях.

Родной город. Дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта городских зданий и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.

Родная страна. На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России, в средней группе знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей и подготовительной группах, расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины - Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются представления о том, что Россия - многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Родная природа. Любовь к родной природе - одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети средней группы получают сначала элементарные сведения о природе участка, детского сада, затем краеведческие сведения о природе и, наконец, в старшей и подготовительной группах - общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

Родная культура, Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

Содержание предметно-развивающей среды

Неоспоримо значение правильно организованной предметно-развивающей среды для жизни и развития ребенка дошкольного возраста. Программа предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в группах. Предлагается оформить в группах зоны гражданско-патриотического воспитания, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае, городе, стране. Необходимо иметь широкий спектр иллюстраций и фотографий с видами родного города, родной страны, столицы, климатических зон России. Это могут быть панорамные снимки достопримечательностей, картины с изображением родных пейзажей, иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, образцы российского герба и флага. Предлагаемый детям материал должен в обязательном порядке меняться в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Формы реализации программы

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания; навыки по изучаемым тематическим блокам. Цикл занятий по ознакомлению с родным городом (селом) целесообразно проводить в форме экскурсий по достопримечательным местам малой родины. Организуются целевые прогулки, которые помогают детям в условиях активного исследования окружающего мира делать выводы о сезонных изменениях в природе, жизни городских птиц, обитателей водоемов и т.д.

Большая роль в реализации программы отводится совместной деятельности воспитателей с детьми, т.к. воспитание чувств - процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви к Родине. В совместной деятельности воспитатели широко используют дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры с детьми, которые помогают, опираясь на основной вид детской деятельности - игровую, формировать у детей соответствующие программным задачам знания и навыки. В совместную деятельность мы предлагаем включать беседы о родном городе (селе, деревне), городах России, животных родного края и т.д., рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организацию выставок предметов детского творчества.

Наиболее эффективно воздействие на ребенка средствами эстетического воспитания, поэтому большая роль в программе отводится изобразительной деятельности, прослушиванию литературных и музыкальных произведений. Литература и искусство оказывают огромное влияние на нравственное развитие и эмоциональный мир ребенка.

Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, утренники, массовые мероприятия. Мы предлагаем проводить мероприятия, способствующие развитию патриотических чувств, например:

- праздничный концерт ко Дню пожилого человека;
- осенняя ярмарка;

- новогодний утренник;
- рождественские колядки;
- День защитников Отечества;
- «Встреча весны» — фольклорный праздник;
- масленичная олимпиада;
- День Победы;
- День защиты детей;
- веселые спартакиады.

Большую помощь в воспитании маленьких патриотов оказывают занятия детей в кружках по интересам. Работа кружков предполагает закрепление полученных на занятиях знаний о культуре и предметах народно-прикладного творчества. Можно организовать работу таких кружков, как вышивание, бисероплетение, фольклорный ансамбль, декоративное рисование, театральная студия.

Перспективное планирование

Сентябрь

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми
1-я неделя	Наблюдение за общением детей в группе, выявление первичных знаний по программе	Определение первичного уровня знаний детей о Родине.	Анкетирование родителей с целью определения отношения к программе, беседа с детьми, игры, наблюдение за взаимоотношениями детей в группе
2-я неделя	Моя улица	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: <i>газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть</i> . Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки	Занятие, беседа о родной улице, целевая прогулка. Пословицы и поговорки о дружбе, загадки о правилах дорожного движения. Рисование: «Моя родная улица». Составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад». Подвижные и дидактические игры «Ручеек», «Клубочек», «Мой домашний адрес», «Я живу на улице». Сюжетно – ролевые игры на дорожной разметке на участке детского сада
3-я неделя	Дома бывает разные	Формировать у детей интерес к родному городу, улицам, жилым домам. Закрепить знание домашнего адреса. Познакомить детей с тем, какие в городе бывают дома: этажность, номера, из чего	Занятие, беседа о доме, целевая прогулка. Чтение стихотворений, художественной литературы. Рисование: «Мой дом». Дидактические игры «Мой этаж», «Из чего

		построены. Закреплять навык безопасного перехода проезжей части дорога. Обогащать словарь: <i>многоэтажный дом</i>	построен дом», игры на дорожной разметке на участке детского сада
4-я неделя	Городские здания	Познакомить детей с разными видами городских зданий, их назначением, объясни», что дома бывают жилые и нежилые, пополнить словарь : <i>школа, библиотека, парикмахерская, аптека, больница, аэропорт, банк, магазин.</i>	Занятие, беседы о городской архитектуре, рассматривание иллюстраций и фотографий городских зданий, пословицы и поговорки о доме, загадки про городские здания. Дидактические игры «Жилое - нежилое», «Из чего построен дом»
Октябрь			
1-я неделя	Городские здания	Закрепить знания разных видов городских зданий, их назначение, познакомить детей с сооружениями культуры и досуга, их назначением. Пополнять словарь детей <i>бассейн, теннисный корт, аквапарк, кукольный театр, художественный музей, художник, композитор.</i>	Занятие, беседа о городских зданиях. рассматривание открыток с видами города. Дидактическая игра «Жилое- нежилое». Фотовыставка «Как мы отдыхаем», экскурсии. Рисование: «Мое любимое место в городе»
2-я неделя	Золотая осень	Развивать у детей интереса любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться красотой осенних деревьев. Обогащать словарь детей относительными прилагательными: <i>рябиновый, березовый, липовый, кленовый.</i> Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об осени	Занятие, беседа об осенних приметах в родном городе, целевая прогулка, рисование осенних листочков, рассматривание осенних пейзажей, чтение стихотворений русских поэтов об осени. Народные приметы об осенних месяцах, пословицы о приметах погоды. Составление осеннего букета в группе. Дидактические игры: «Когда это бывает», «С какого дерева листок», «Что нам осень принесла»
3-я неделя	Зачем нужна деревня?	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, характером их занятий, формировать у детей интерес и любовь к своей малой родине	Занятие, беседы о жизни людей в деревне, рассматривают иллюстраций, чтение стихотворений, художественной литературы о жизни в деревне , красоте русской природы. Дидактические игры: «Город- деревне», «Деревня - городу», «Кто живет в деревне». Рисование: «Деревенский дом»
4-я неделя	Осенины	Средствами эстетического воспитания побуждать	Утренник для родителей и детей в фольклорном

		детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы человеку	стиле. Изготовление украшений для музыкального зала, разучивание стихов, песен, танцев
Ноябрь			
1-я неделя	Путешествие на почту	Развивать у детей интерес к родному городу, познакомить с особенностями работы людей на почте, средствами связи людей друг с другом. Пополнять словарь детей: <i>почтальон, бандероль, письма, конверты, посылки</i> . Повторить домашний адрес.	Занятие, беседа о средствах связи людей в разных городах, рассматривание иллюстраций, экскурсии на почту, чтение произведений Н. Носова «Телефон», С. Маршака «почта», загадки. Сюжетно-ролевые игры: «На почте», «Отправим письмо», «Телефон».
2-я неделя	Книжкин дом	Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду работников библиотек, формировать трудовые навыки. Пополнять словарь детей: <i>библиотека, библиотекарь, абонент, читатели, перелет, страницы, обложка, иллюстрация</i> .	Занятие, беседа о книге, рассматривание иллюстраций, экскурсия в библиотеку, ремонт книг в груше, загадки, пословицы про книги «День любимой книжки», составление рассказов о любимых книгах, рисование иллюстраций к любимой книге.
3-я неделя	Наземный пассажирский транспорт родного города	Познакомить детей с разными видами транспорта родного города, особенностями труда людей разных профессий, раскрывать общественную значимость труда взрослых, воспитывать уважение к труду людей транспортных профессий. Пополнить словарь детей названиями профессий, названиями городского транспорта: <i>троллейбус, автобус, трамвай, метро, маршрутное такси</i> .	Занятие, беседы о городском транспорте, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений о профессиях, загадки про пассажирский транспорт. Рисование: «Транспорт». Аппликация «Автобус». Сюжетно – ролевые игры: «Поезд», «Автобус» и т.д. Дидактические игры: «Кто чем управляет», «Пассажирский транспорт».
4-я неделя	Воздушный транспорт родного города	Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, познакомить с профессиями людей, работающих в авиации, воспитывать чувство гордости за свой родной город. Пополнять словарь: <i>воздушный транспорт, аэропорт, летчик, бортпроводник, иллюминатор, пропеллер</i>	Занятие, беседы о разных профессиях, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы о труде летчиков. Рисование: «Кем я стану, когда вырасту». Сюжетно – ролевая игра «Самолет»
Декабрь			

1-я неделя	Водный транспорт родного города	Закреплять у детей представление о том, что такое профессия, поддерживать интерес к разным профессиям, познакомить детей с профессиями людей, работающих на водном транспорте. Пополнять словарь: <i>водный транспорт, речной вокзал, судоходство, капитан, команда, капитанский мостик, корма, палуба, итурвал</i> . Воспитывать чувство гордости за свой родной город	Занятие , беседы о профессиях на транспорте, экскурсия, рассматривание иллюстраций, загадки про водный транспорт. Рисование: «Геплоход на реке» Сюжетно- ролевая игра «На корабле» Дидактическая игра «Закончи строчку»
2-я неделя	Железнодорожный транспорт родного города	Закреплять у детей представления о разных профессии, познакомить детей с профессиями людей, работающих на железнодорожном транспорте. Пополнять словарь: <i>железнодорожный транспорт, машинист, вагоны, проводник, пассажиры, станции</i> . Воспитывать чувство гордости за свой родной город.	Занятие, беседы о железнодорожном транспорте, рассматривание иллюстраций, загадки про железнодорожный транспорт, чтение стихотворений, художественной литературы. Сюжетно – ролевая игра «Поезд». Дидактическая игра «На чем едем, летим, плывем»
3-я неделя	Новый год у ворот	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства. Пополнять словарь названиями стран: <i>Япония, Болгария</i> .	Занятие, беседы о людях разных национальностей, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений про Новый год, о зиме, прослушивание фольклорных песен по теме . Рисование: «Новогодний подарок»
4-я неделя	Новогодний праздник	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким.	Утренник для детей и родителей «Здравствуй, здравствуй, Новый год». Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Разучивание стихов, песен, танцев.
Январь			
1-я, 2-я недели	Промежуточная диагностика уровня знаний по программе	Обследование детей на выявление уровня знаний по программе за полгода	Беседы, игры с детьми
3-я неделя	Родной город (итоговое занятие по блоку «Родной	Расширять и закреплять знания детей о родном городе, познакомить детей с историей возникновения родного города, воспитывать	Занятие, беседы о родном городе, рассматривание открыток с видами города, чтение художественной литературы.

	город»)	патриотические чувства к малой родине.	Дидактические игры «Когда это бывает», «На чем поедem», «Районы нашего города», «Родная улица», «Какие бывают здания», «Домашний адрес».
4-я неделя	Волга- рекам Родины царица	Закрепить названия родного города, реки, формировать чувство любви к своему городу, расширить представления детей о природных богатствах России, побуждать детей восхищаться красотой реки Волги. Познакомить детей с историей возникновения названия «Волга».	Занятие, беседа о малой родине, рассматривание иллюстраций, фотографий с видами Волги, фотовыставка «Мы на Волге», чтение стихов о Волге, решение экологических задач
Февраль			
1-я неделя	Растительный мир родного края	Расширять представления детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства, побуждать детей восхищаться красотой родной природы	Занятие, беседа о растениях родного края, рассматривание альбомов, фотографий, открыток с видами радой природы. Загадки про растения, деревья, решение экологических задач. Дидактические игры: «Какие растут деревья», «Какие бывает кустарники», «С какого дерева листок»
2-я неделя	Лекарственные растения родного края	Расширять представления детей о природе родного фая, воспитывать патриотические чувства. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Познакомить с лекарственными растениями родного края, их использования в лечебных целях.	Занятие, беседы о природе родного края, рассматривания альбомов с иллюстрациями лекарственных растений, загадки про растения. Дидактическая игра «Зеленая аптека».
3-я неделя	Животный мир родного края	Расширять представления детей о животном мире родного края, побуждать детей восхищаться красотой родной природы, формировать основы экологического мировоззрения.	Занятие, беседы о животных родного края, рассматривание открыток, иллюстраций с изображением животных, птиц, насекомых, загадки про животных, Дидактические игры: «У кого какой домик», «Узнай по описанию»
4-я неделя	День защитников Отечеств	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	Утренник для детей и родителей «День защитников Отечества», разучивание стихов, песен, инсценировок, изготовление подарков для пап и дедушек, Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны.

Март

1-я неделя	Мама-первое слово	Средствами эстетического воспитания формировать в сознании детей образ мамы как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой нагори, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье. Воспитывать духовно-нравственные чувства	Утренник для мам и бабушек. Разучивание стихотворений о маме, инсценировок. Изготовление подарков для мам и бабушек, атрибут для украшения музыкального зала к утреннику, фотовыставка «Вот такие мамы». Дидактические игры «Какая моя мама»
2-я неделя	Мы - россияне	Сформировать в воображении детей образ Родины, формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название родной страны «Россия»	Занятие, чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России, выставка рисунков «Моя Родина»
3-я неделя	Россия - наша Родина	Расширять знания детей о Родине, вызвать интерес к прошлому, настоящему и будущему России. Познакомить детей с понятиями большая и малая Родина	Занятие, чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине, рассматривание иллюстраций, открыток с видами разных городов России
4-я неделя	Государственные символы России: герб, флаг и гимн	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России - гербе, флаге, сформировать уважительное отношение к государственным символам, познакомить детей с символическим значением герба РФ, цветов флага.	Занятие, рассматривание изображения государственного герба и флага РФ, рассматривание герба на монетах, документах, аппликация «Наш флаг». Дидактические игры: «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг»

Апрель

1-я неделя	«Жаворонки»	Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой русской природы весной, познакомить с фольклорными образцами народного творчества: песнями, танцами, народными традициями встречи весны	Занятие – развлечение для детей и родителей. Изготовление атрибутов для украшения музыкального зала. Разучивание фольклорных песен, танцев. Выставка детских рисунков «В окно повеяло весной»
2-я неделя	О творчестве А.С. Пушкина :	Познакомить детей со знаменитым соотечественником - А.С. Пушкиным. Побуждать детей восхищаться его творчеством. Воспитывать интерес к его произведениям	Занятие, рассматривание репродукций портретов А.С. Пушкина, прослушивание стихов, сказок, рассматривание иллюстраций к ним. Рисование: «Сказки Пушкина»
3-я неделя	Москва-столица нашей Родины	Познакомить детей с главным городом России - Москвой. Формировать представление о Москве как о столице нашей Родины, самом большом и	Занятие, рассматривание открыток с видами Москвы, просмотр видеофильма о достопримечательности столицы, прослушивание

		красивом городе России, городе, в котором работает правительство РФ. Побуждать детей восхищаться красотой Москвы, интересоваться ее историческим прошлым, современными достижениями. Воспитывать патриотические чувства	стихов, литературных произведений о Москве, рассказы детей, побывавших в Москве, о столице, фотовыставка «Моя Москва»
4-я неделя	Город-герой Москва	Познакомить детей с обороной Москвы в годы Великой Отечественной войны, формировать понимание значимости патриотического подвига граждан всей страны по защите главного города страны от врагов	Занятие, прослушивание стихов, литературных, музыкальных произведений о Москве в годы Великой Отечественной войны, выставка рисунков «Москва во время войны»
Май			
1-я неделя	День Победы	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства	Занятие для детей и родителей «День Победы», разучивание стихов, песен, инсценировок, изготовление подарков для ветеранов. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны
2-я неделя	Итоговое занятие – викторина «Что мы знаем о России»	Обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам, закрепить названия крупных российских городов и рек, названия народных промыслов. Знать имена деятелей науки и искусства, воспитывать любовь к Родине, гражданско – патриотические чувства.	Занятие - викторина, чтение стихотворений, литературных произведений о Родине. Чтение пословиц о Родине, загадки про народные декоративно- прикладные промыслы. Дидактические игры «Узнай наш герб», «Узнай наш флаг»
3-я неделя 4-я неделя	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе	Обследование детей на определение итогов знаний по программе	Беседы с детьми, дидактические тактические игры

2.4.9. Программа по ПДД

Пояснительная записка

Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма – в чём проблема?

3-х летний ребёнок знает, что дорогу надо переходить на зелёный свет. Знает – и что же?! – а мама бежит с ним на красный! А ведь дети уже в детском саду изучают ПДД. Статистика дорожно – транспортных происшествий свидетельствует, что дети как малоактивные участники дорожного движения нередко оказываются в аварийных ситуациях на улицах и дорогах.

Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому одной из важных проблем в обеспечении безопасности дорожного движения является профилактика детского дорожно – транспортного травматизма в дошкольных учреждениях.

Сегодня детский сад стремится обеспечить своим воспитанникам качественное универсальное образование, обеспечить высокий уровень общей культуры, в том числе и культуры на дороге. Соблюдение правил безопасной жизни должно стать осознанной необходимостью.

Именно поэтому стоит задача выработать у детей стереотип безопасного поведения на дороге.

Для этого необходимо:

1. изменить устоявшиеся традиции восприятия проблемы;
2. уйти от эпизодических мероприятий к системе работы, проводимой коллективом детского сада, с детьми и их родителями;
3. выйти за рамки традиционных форм и методов работы – как организационных, так и методических, и образовательных;
4. сотрудничество, сотворчество и совместная деятельность сотрудников ГИБДД, воспитателей – педагогов, родителей и детей.

Данное пособие представляет собой методически грамотные разработки по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма.

Освоение ПДД имеет целью познакомить ребят с требованиями, предъявляемыми к пешеходам, пассажирам и велосипедистам.

Основными причинами дорожных происшествий является незнание правил уличного движения или несоблюдение их. Поэтому основная цель изучения правил безопасного поведения на улицах и дорогах – дать детям знания и привить им навыки правильного поведения на улице.

Интерес к занятиям возрастает. Если ребята примут участие в дополнительных мероприятиях по Правилам движения: играх, конкурсах, КВНах, викторинах, вечерах, днях профилактики ДДТТ, месячника по безопасности движения

Предложенная программа – попытка показать на практике систему деятельности воспитателя по обучению дошкольников основным правилам дорожного движения и воспитания у них привычек и поведения умелых и осторожных пешеходов.

Основные направления работы по программе:

Профилактическое:

- Обеспечение знаний о транспортной среде села и города;
- Предупреждение попаданий детей в различные «дорожные ловушки»;

- Решение образовательных задач средствами систематических мероприятий

Организационное:

- Организация предметно-развивающей среды в ДОУ (по ПДД);
- Изучение передового опыта, отбор и внедрение эффективных методик и технологий;
- Пропаганда знаний о ПДД с использованием разнообразных методов и приемов.

Педагогическая целесообразность:

Важное значение имеет хорошо организованный педагогический процесс при обучении дошкольников. В процессе обучения правилам и безопасности дорожного движения важны не только знания, но и развитие у воспитанников необходимых качеств, таких как внимание, память, мышление, координация движений, реакция на опасность (развитие «Чувства опасности»). Полное обучение знаниям, умениям и навыкам безопасного поведения на дороге невозможно без выполнения детьми заданий с имитацией возможных ситуаций на дороге и в транспорте.

Цель программы:

Создание в ДОУ условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах села.

Задачи:

1. Освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения через систему обучающих занятий, игр, тренингов.
2. Организация предметно-развивающей среды ДОУ по проблеме.
3. Активизация пропагандистской деятельности среди родителей воспитанников ДОУ по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения.
5. Разработка комплекса мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на дороге.
6. Обеспечение консультативной помощи родителям по соблюдению правил поведения на улицах и дорогах с целью повышения ответственности за безопасность и жизнь детей.

Принципы организации образовательного процесса:

- Последовательности – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на уже освоенное в предыдущем.
- Наглядности - дети должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию.

- Деятельности - включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.
- Интеграции - интегративность всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе.
- Дифференцированного подхода - решаются задачи эффективной педагогической помощи детям в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников.
- Возрастной адресности - одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.
- Преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи - ничто не убеждает лучше примера родителей

Формы и режим занятий:

Программа предполагает систематическую разноплановую работу, использование творческих форм и методов обучения и воспитания детей, а также активные формы организации обучения и просвещения родителей по данной проблеме. Комплексное решение вопросов, сотрудничество с ГИБДД, в ходе реализации программы способно изменить деятельность дошкольного учреждения, создать условия для привития детям устойчивых навыков безопасного поведения на дороге. Данная система работы вызовет практический интерес, послужит справочным материалом для педагогов ДОУ, родителей, позволяющим доступно разъяснять детям Правила дорожного движения.

Используемые в ходе работы ситуационные формы обучения, максимальное разнообразие приемов и средств, неформальность, творческий поиск позволяют:

ребенку научиться предвидеть опасные ситуации и правильно их оценивать, создавать модель поведения на дороге; привлекает родителей к осуществлению взаимодействия с дошкольным образовательным учреждением.

Работа в ходе реализации программы может быть специально организована, а также внедрена в обычные плановые формы работы.

Содержание работы

Старшая группа (5-6 лет)

В старшей группе ребята изучают азбуку улиц и дорог, куда входят понятия « проезжая часть », « дорожные знаки », для пешеходов – « Пешеходный переход », « Подземный пешеходный переход » и « Надземный пешеходный переход ». Для этого воспитатели проводят целевые прогулки к перекрёстку, вдоль улицы; экскурсии, беседы, игры; читают художественную литературу, решают логические задачи.

В этом возрасте пора уже уделять внимание ознакомлению детей с дорожными знаками. Можно начать работу со знаков для пешеходов: информационно – указательные – « Пешеходный переход », « Подземный пешеходный переход », « Надземный пешеходный переход », « Место остановки автобуса (троллейбуса); запрещающие знаки - « Движение пешеходов запрещено », « Движение на велосипедах запрещено »; знаки сервиса: « Больница », « Телефон », « Пункт питания ». Обратить внимание детей, что предупреждающие знаки « Пешеходный переход »,

«Дети» предназначены для водителя. Необходимо обратить внимание на то, что знак «Пешеходный переход» есть в предупреждающих и указательных знаках, и назначение его различно.

Детей старшей группы можно знакомить с работой регулировщика. Хорошо показать детям диафильмы «А ты знаешь?», «Профессия регулировщика», прочитать главы из книг Б. Житкова «Что я видел», С. Михалкова «Дядя Стёпа – милиционер».

В этой группе дети должны получить чёткие представления о том, что правила, предписанные пешеходам, пассажирам, водителям, направлены на сохранение жизни и здоровья, поэтому все обязаны их выполнять.

В беседах, сюжетных играх нужно объяснять дошкольникам, что пожилые люди, инвалиды, пассажиры с детьми должны входить в транспорт через переднюю дверь, потому, что водитель их лучше видит и сможет подождать.

Свои знания о ПДД дети могут отражать в играх, рисунках. В детском саду можно организовать конкурс «Дети, дорога, автомобиль».

Перспективный план

Сентябрь

Занятие № 1 Азы дороги малышам

Цель: закрепить знания по ПДД, полученные в средней группе

Занятие № 2 Мостовая для машин, тротуар для пешеходов

Цель: познакомить с понятием «мостовая», закрепить понятие «тротуар», его назначение.

Занятие № 3 О ступеньках под землю и полосатой зебре.

Цель: дать знания о том, что улицу можно переходить как по зебре, так и по подземному переходу.

Занятие № 4 Сказка «Жила – была Зебра»

Цель: закрепить знания по ПДД через авторскую сказку о дорожной разметке.

Октябрь

Занятие № 1 Посмотри налево, посмотри направо.

Цель: познакомить с правилами перехода через дорогу.

Занятие № 2 Красный, жёлтый, зелёный.

Цель: закрепить знание сигналов светофора.

Занятие № 3 П / и «Три чудесных цвета»

Цель: закрепить знания о светофоре через подвижную игру

Занятие № 4 Знаки разные нужны – знаки разные важны.

Цель: знакомство с дорожными знаками.

Ноябрь

Занятие № 1 Знаки разные нужны – знаки разные важны (продолжение).

Цель: знакомство с дорожными знаками.

Занятие № 2 Три глаза – три наказа.

Цель: повторить правила дороги.

Занятие № 3 Занятие – игра «Хозяин перекрёстка».

Цель: закрепить знания по ПДД.

Занятие № 4 Дорожные знаки. Правила поведения на улице.

Цель: продолжить знакомство детей с дорожными знаками; закрепить умение различать дорожные знаки: сервиса, запрещающие, указательные, предупреждающие. Повторить основные правила поведения на улице, дороге, при переходе улицы; закрепить знания детей об элементах улиц и дорог (тротуар, проезжая часть); повторить сигналы светофора.

Декабрь

Занятие № 1 Занятие – игра «Красный свет – прохода нет».

Цель: закрепить знания о значении дорожных знаков и 3-х чудесных цветах светофора.

Занятие № 2 Занятие – игра «Что такое перед нами?»

Цель: закрепить знания о значении дорожных знаков и 3-х чудесных цветах светофора.

Занятие № 3 Игра «Теремок». Задачи Пети Светофорова.

Цель: научить детей различать дорожные знаки для водителей и пешеходов; закрепить знания о предупреждающих знаках; воспитывать внимание, навыки осознанного использования знания правил дорожного движения в повседневной жизни.

Занятие № 4 Посвящение в пешеходы.

Цель: закрепить знания детей о правилах поведения на улице.

Январь

Занятие № 1.Конкурс «Лучший пешеход».

Цель: закрепить знания детей о правилах поведения на улице.

Занятие № 2 Дорожная сказка.

Цель: закрепить знания детей о дороге, машинах и пешеходах через художественное слово.

Февраль

Занятие № 1 Дорожная сказка (продолжение).

Цель: закрепить знания детей о дороге, машинах и пешеходах через художественное слово.

Занятие № 2 Виды транспорта – занятие загадок.

Цель: закрепить изученный материал по ПДД.

Занятие № 3 Занятие – игра «Крутые виражи».

Цель: научиться правилам поведения в общественном транспорте.

Занятие № 4 Настольная игра по ПДД «Я по улице иду».

Цель: закреплять знания и представления детей о безопасности дорожного движения. Продолжить знакомство ребят с правилами дорожного движения; сигналами регулировщика; правилами поведения при переходе улиц и дорог.

Март

Занятие № 1 Игра «Кто лучше знает правила движения».

Цель: закрепить знание правил дорожного движения.

Занятие № 2 Эстафета зелёного огонька.

Цель: закрепить знания по ПДД.

Занятие № 3 Комплекс упражнений «Автомобили».

Цель: закрепить знания детей по ПДД.

Занятие № 4 Урок – игра «Светофор».

Цель: воспитать грамотного, культурного участника дорожного движения.

Апрель

Занятие № 1. Урок – игра «Светофор» (продолжение).

Цель: воспитать грамотного, культурного участника дорожного движения.

Занятие № 2 Викторина по ПДД.

Цель: закрепить знания детей по ПДД.

Занятие № 3 Викторина по ПДД (продолжение).

Цель: закрепить знания детей по ПДД.

Занятие № 4 П/ и «Займи своё место».

Цель: закрепление знания сигналов светофора.

Май

Занятие № 1 Учите правила дорожного движения

Цель: закрепить знания детей по ПДД.

Занятие № 2 Дорожная математика

Цель: закрепить изученные Правила дорожного движения

Занятие № 3 Сказка «Приключения Белоснежки и её друзей»

Цель: повторение Правил дорожного движения.

Занятие № 4 Азбука дороги

Цель: повторение Правил дорожного движения

Программа «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников»

(Дыбина О.В.)

Сегодня в дошкольном образовании особенно остро стоит проблема организации основного ведущего вида деятельности в познании окружающего мира в период дошкольного детства- экспериментирования.

Дошкольники – прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

В образовательном процессе дошкольного учреждения детское экспериментирование позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установление взаимосвязей, закономерностей. Экспериментальная деятельность вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка.

Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественно-научного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Направленность Программы : естественнонаучное

Новизна программы заключается в:

поэтапном развитии умственных способностей старших дошкольников путем вооружения их навыками экспериментальных действий и обучению методам самостоятельного добывания знаний; создании специально организованной предметно-развивающей среды; выстраивании такой системы взаимоотношений в координате ребенок – взрослый, которая способствует развитию ребенка как субъекта познания.

Актуальность программы

Главное достоинство программы в том, что в основе ее лежит уникальный метод обучения дошкольников - метод экспериментирования, который дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе экспериментирования идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения. Нельзя не отметить положительное влияние экспериментальной деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, на формирование трудовых навыков и укрепление здоровья за счет повышения общего уровня двигательной активности.

Детское экспериментирование как важнейший вид поисковой деятельности характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности, усложнением и развитием действий целеобразования: ребенок сам ставит цели, сам достигает их, получая новые знания о предметах и явлениях.

Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественнонаучного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя. Ценность реального эксперимента в отличие от мысленного, заключается в том, что наглядно обнаруживаются скрытые от непосредственного наблюдения стороны объекта или явления действительности, развиваются способности ребенка к определению проблемы и самостоятельному выбору путей ее решения, создается субъектно-новый продукт. Потребность ребенка в новых впечатлениях лежит в основе возникновения и развития неистощимой ориентировочно - исследовательской (поисковой) деятельности, направленной на познание окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

При формировании основ естественнонаучных и экологических понятий экспериментирование можно рассматривать как метод близкий к идеальному. Знания, добытые самостоятельно всегда являются осознанными и более прочными.

Экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира. При отборе сведений об окружающем мире используется краеведческий принцип, предполагающий использование в работе с детьми, прежде всего материал о неценных богатствах родного края, его природе, что способствует формированию у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса к окружающему миру, активного, небезразличного отношения к «малой родине», к ее настоящему и будущему.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что детское экспериментирование оказывает влияние на качественные изменения личности в связи с усвоением способов деятельности, приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает логическое мышление, способность анализировать, делать выводы.

Практическая значимость:

Путей развития потенциала личности существует много, но собственно исследовательская деятельность, бесспорно, один из самых эффективных.

Познавательная направленность ребенка позволяет ему черпать различные сведения из окружающей действительности о тех или иных явлениях действительности, с которыми он сталкивается на каждом шагу. Однако, знания, которые получает ребенок таким путем, усваиваются хуже, чем не в логике науки.

Говоря о научной логике познания в дошкольном возрасте, мы имеем в виду: овладением ребенком не только способностью выявлять особенности предметов, но и приобретения умения их сопоставлять, устанавливать сходства и различия, связи между ними, осуществлять многосторонний анализ на уровне видовых понятий и родовых обобщений и пр. Для того чтобы эти знания привести в соответствии с научной логикой познания, необходимо осуществлять целенаправленный и педагогически-организованный процесс.

Умения и навыки исследователя, полученные в детских играх и в специально организованной деятельности, легко прививаются и переносятся в дальнейшем во все виды деятельности. Важно помнить то, что самые ценные и прочные знания – не те, что усвоены путем выучивания, а те, что добыты самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий. Самое важное то, что ребенку гораздо легче изучать науку, действуя подобно ученому (проводя исследования, ставя эксперименты, др.), чем получать добытые кем-то знания в готовом виде.

Отличительные особенности

Детское экспериментирование- это активная деятельность правильной организации; дети становятся в ней субъектами- носителями предметно- практической деятельности и познания, «активными деятелями», это источник осознанной, целенаправленной активности. В экспериментальной деятельности ребёнку представится возможность саморазвития, самореализации и возможность быть самим собой.

Детская экспериментальная деятельность способствует сохранению полноценного здоровья и развития личности дошкольников. Она также отвечает современным требованиям концепции модернизации российского образования.

Ведущие теоретические идеи:

"...в деятельности экспериментирования ребёнок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие предметы и явления с целью более полного их познания и освоения". (Н.Н. Поддьяков).

"Прежде чем давать знания, надо научить думать, воспринимать, наблюдать."

В. Сухомлинский

«Люди, научившиеся наблюдениям и опытам, приобретают способность сами ставить вопросы и получать на них фактические ответы, оказываясь на более высоком умственном и нравственном уровне в сравнении с теми, кто такой школы не прошел.»

К.Е. Тимирязев

Ключевые понятия:

Эксперимент (от латинского проба, опыт.) в научном методе – метод исследования некоторого явления в управляемых условиях. Отличается от наблюдения активным взаимодействием с изучаемым объектом. Физический эксперимент – способ познания природы, заключающийся в изучении природных явлений в специально созданных условиях.

Анализ — разложение, расчленение) — метод исследования, характеризующийся выделением и изучением отдельных частей объектов исследования (например, [анализ крови](#), [функциональный анализ](#) [анализ требований](#)).

Синтез — процесс соединения или объединения ранее разрозненных вещей или понятий в целое или набор.

Классификация (классифицирование) — «особый случай применения логической операции деления объёма [понятия](#), представляющий собой некоторую совокупность делений (деление некоторого [класса](#) на [виды](#), деление этих видов и так далее)»

«Классификация — это осмысленный порядок вещей, явлений, разделение их на разновидности согласно каким-либо важным признакам.»

Сравнение — многозначный термин.

- **Сравнение** — процесс количественного или качественного сопоставления разных свойств (сходств, отличий, преимуществ и недостатков) двух (и более) объектов.
- **Сравнение** — выяснение, какой из двух (и более) объектов лучше в целом («интегральное сопоставление»).
- **Сравнение** ([разг.](#)) — утверждение, что данные объекты равны или подобны, приравнивание, уподобление.
- **Сравнение** в ряде социальных наук ([психологии](#), [социологии](#) и др.) и в [философии](#) — познавательная операция, лежащая в основе суждений о сходстве или различии объектов. С помощью сравнения выявляются качественные и количественные характеристики предметов, явлений и процессов.

Обобщение понятий — логическая операция, посредством которой в результате исключения видового признака получается другое понятие более широкого объема, но менее конкретного содержания; форма приращения знания путём мысленного перехода от частного к общему в некоторой модели мира, что обычно соответствует и переходу на более высокую ступень абстракции. Результатом логической операции обобщения является гипероним.

Цель программы: развитие познавательных интересов, потребности и способности, самостоятельной поисковой деятельности детей в процессе экспериментирования.

Задачи программы:

1. Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук.
2. Развитие у детей умений пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов.
3. Развитие умственных способностей.
4. Социально-личностное развитие ребенка: развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий.

Основные принципы реализации программы

Принцип деятельности.

От простого к сложному. Познавательные задачи предъявляются детям в определенной последовательности. Вначале предлагаются простые задачи, в которых следствие непосредственно возникает из причины. После установления общей закономерности явления необходимо подвести их к пониманию более сложных связей и отношений, ставить задачи, требующие установлению цепных связей.

Принцип систематичности.

Систематическое использование приемов поисковой деятельности приводит к тому, что она становится способом самостоятельной деятельности детей.

Принцип безопасности.

Эксперимент должен отвечать условиям:

Максимальная простота конструкции приборов и правил обращения с ними. Безотказность конструкции и приборов, однозначность получения результатов. Показ только существенных сторон явления или процесса.

Принцип повторности.

- Отчетливая видимость изучаемого явления.
- Возможность участия ребенка в повторном показе эксперимента.

Принцип наглядности.

Схемы, рисунки, модели, алгоритмы, используются как в совместной деятельности взрослых и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а также для стимулирования их активности в процессе познания окружающего мира.

Принцип самостоятельности.

Под влиянием поисковой деятельности у детей развивается элемент самостоятельного творческого мышления. Радость самостоятельных открытий раскрывает интерес к природе.

Принцип научности.

Подкрепление всех проводимых экспериментов, направленных на развитие интеллектуальных способностей – научное обоснование и практическое апробирование методики.

Принцип сотрудничества.

Личное ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком (на равных, как партнеров), создавая особую атмосферу, которая позволит каждому ребенку реализовать свою познавательную активность.

Принцип «Не навреди!», категорически запрещаются эксперименты, наносящие вред растениям, животным и человеку.

Соблюдение представленных принципов позволит реализации программы пройти более эффективно.

Взаимодействие с семьей

Ни одну воспитательную или образовательную задачу невозможно успешно решить без плодотворного контакта с семьей и полного [взаимопонимания](#) между родителями и педагогами. На протяжении всего дошкольного возраста окружающие ребенка взрослые должны создавать благоприятные условия для развития у него любознательности, которая затем перерастает в познавательную активность.

Следовательно, родители и педагоги должны объединить свои усилия для решения следующих задач:

побуждать старших дошкольников наблюдать, выделять, обсуждать, обследовать и определять свойства, качества и назначения предметов; поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью постановки проблемных вопросов, наблюдения и экспериментирования; направлять поисковую деятельность старших дошкольников; способствовать использованию в самостоятельной игровой деятельности знания, умения, переносить известные способы в нестандартные проблемные ситуации; приобщать к познавательному общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками; поощрять возникновение проблемных вопросов.

Основные формы и методы

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия;
- проблемные ситуации.

Прогнозируемые результаты:

Ребенок проявляет любознательность, инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности; задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, соблюдать правила безопасного поведения.

Месяц/неделя	Тема, литература	Цель	Материалы и оборудование
<u>Сентябрь</u>			
3 неделя	«Где прячутся детки?» О.В.Дыбина, стр.19	Выделить ту часть растения, из которой могут появиться новые растения.	Почва, лист и семена клена(или другого растения, овощи.
4 неделя	«У кого какие детки?» О.В.Дыбина, стр.19	Выделить общее в строении семян (наличие ядрышка). Побудить к названию частей строения семян: ядрышко, оболочка.	Овощи, фрукты, ягоды(вишня, слива),подносы, ножи для овощей, лупа, молоточек, изображения растений, коллекция семян и растений.
<u>Октябрь</u>			
1 неделя	«Как развивается растение?» О.В.Дыбина, стр.20	Выделить циклы растения: семя-росток-растение-цветок-плод-семя.	Семена, предметы ухода за растениями; влажная ткань лупа.
2 неделя	«Что любят растения?» О.В.Дыбина, стр.20	Установить зависимость роста и состояния растений от ухода за ними.	Два-три одинаковых растения, предметы ухода, дневник наблюдений, алгоритм деятельности(приложение,рис.1)
3 неделя	«Тепло –холодно» О.В.Дыбина, стр.21	Определить взаимосвязь сезона и развития растений: действие тепла и холода на растения.	а)Цветы с клумбы, емкость для растения, предметы ухода; б)веточки разных деревьев, емкости с водой; в)семена овощей, емкости для

замачивания, ткань.

4 неделя	«Кто улетит, кто останется?» О.В.Дыбина, стр.23	Понять зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе.	Емкость с почвой, мелкими предметами, кора дерева, муляжи клювов разных птиц, емкость с водой и мелкими предметами на дне.
<u>Ноябрь</u>			
1 неделя	«Зачем зайчику другая шубка?» О.В.Дыбина, стр.24	Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе.	Кусочки плотного и редкого меха, рукавички из тонкой, плотной ткани и меховые.
2 неделя	«Как звери меняют шубку?» О.В.Дыбина, стр.24	Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе.	Кусочки меха(старого), кора деревьев.
3 неделя	«Надувание напалечника» О.В.Дыбина, стр.30	Обнаружить воздух.	Емкость с водой, воронка, напалечник.
4 неделя	«Поиск воздуха» О.В.Дыбина, стр.30	Обнаружить воздух.	Султанчики, ленточки, флажки, пакет, воздушные шары, трубочки для коктейля, емкости с водой.
5 неделя	«Что в пакете?» О.В.Дыбина, стр.30	Выявить свойства воздуха: невидим, без запаха, не имеет формы, сравнить свойства воды и воздуха(воздух легче воды).	Два целлофановых пакета(один с водой, другой с воздухом)алгоритм описания свойств воздуха и воды.
<u>Декабрь</u>	«Нужен ли зимой	Подтвердить необходимость некоторых	Емкость с водой, листочки комнатных растений, алгоритм

1 неделя	растения сне?» О.В.Дыбина, стр.21.	изменений в природе.	деятельности(приложение, рис.2)
2 неделя	«Окрашивание воды» О.В.Дыбина, стр.27.	Выявить свойства воды: вода может быть теплой и холодной, может нагревать другие вещества, некоторые вещества в воде растворяются, вода прозрачная, но может менять свою окраску, запах, когда в ней растворяют окрашенные пахучие вещества.	Емкость с водой(холодной и теплой), кристаллический ароматизированный краситель, палочки для размешивания, мерные стаканчики.
3 неделя	«Изготовление цветных льдинок» О.В.Дыбина, стр.28.	Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды- жидким и твердым. Выявить свойства и качества воды: превращаться в лед(замерзает на холоде, принимать форму емкости, в которой находится, теплая вода замерзает медленнее, чем холодная)	Емкости с окрашенной водой, разнообразные формочки, веревочки.
4 неделя	«Взаимодействие воды и снега» О.В.Дыбина, стр.28.	Выявить свойства воды: чем выше ее температура, тем в ней быстрее, чем на воздухе тает снег. Если в воду положить лед, снег или вынести ее на улицу, то она станет холоднее. Сравнить свойства снега и воды: прозрачность, текучесть – хрупкость, твердость;	Мерные емкости с водой разной температуры, снег, тарелочки, мерные ложки.
<u>Январь</u>	«Загадочные пузырьки» О.В.Дыбина, стр.31.	Обнаружить воздух в других предметах.	Емкость с водой, кусочки поролона, брусочек дерева, комочки земли, глина.
3 неделя	«Надувание мыльных	Обнаружить воздух, доказать, что воздух	Соломинки длиной 10 см разного

	пузырей» О.В.Дыбина, стр.31.	занимает место.	размера, крестообразно расщепленные на конце; мыльный раствор.
4 неделя	«Пузырьки спасатели» О.В.Дыбина, стр.32.	Выявить, что воздух легче воды, имеет силу.	Стаканы с минеральной водой, мелкие кусочки пластилина.
Февраль	«Морской бой» О.В.Дыбина, стр.32.	Выявить, что воздух легче воды, имеет силу.	Емкость с водой, бумагой(прямоугольник) для корабликов.
1 неделя			
2 неделя	«Когда это бывает?» О.В.Дыбина, стр.35.	Понять, что источники света могут принадлежать к природному и рукотворному миру.	Иллюстрации пейзажей, событий в разные части суток.
3 неделя	«Свет вокруг нас» О.В.Дыбина, стр.35.	Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, назначение, некоторые особенности строения рукотворных источников света.	Картинки с изображением источников света (солнце, луна, звезды, месяц, светлячок, костер, лампа, фонарик), несколько предметов, которые не дают света.
4 неделя	«Волшебная кисточка» О.В.Дыбина, стр.36.	Получить оттенки синего цвета на светлом фоне, фиолетовый цвет из красной и синей краски.	Палитры, красная, синяя, белая краски, по 4 контурных изображения воздушных шаров на каждого ребенка.
Март	«Волшебная рукавичка»	Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы.	Магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с вшитым

1 неделя	О.В.Дыбина, стр.38.		внутри магнитом.
2 неделя	«Мы – фокусники» О.В.Дыбина, стр.38.	Выделить предметы, взаимодействующие с магнитом.	Рукавичка с магнитом, бумажная салфетка, стакан с водой, иголка, деревянная игрушка с металлической пластинкой внутри.
3 неделя	«Угадайка» О.В.Дыбина, стр.39.	Понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала и размера. Установить зависимость веса предмета от его размера.	Предметы из одного материала разных размеров: большие и маленькие машины, матрешки, мячи, и тд., мешочек, непрозрачные коробки одного размера.
4 неделя	«Почему все звучит?» О.В.Дыбина, стр.40.	Подвести к пониманию причин возникновения звука: колебание предметов.	Длинная деревянная линейка, лист бумаги, металлофон, пустой аквариум, стеклянная палочка, струна, натянутая на гриф (гитара, балалайка), детская металлическая посуда.
<u>Апрель</u>			
1 неделя	«Стекло, его качества и свойства» О.В.Дыбина, стр.47.	Узнавать предметы, сделанные из стекла; определять его качества (структуру поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, теплопроводность).	Стеклянные стаканчики и трубочки, Окрашенная вода, спиртовка, спички, алгоритм описания свойств материала.
2 неделя	«Металл, его качества и	Узнавать предметы из металла, определять	Металлические предметы, магниты, емкости с водой, спиртовка, спичка,

	свойства»	его качественные	алгоритм описания свойств материала.
	О.В.Дыбина, стр.48.	Характеристики (структура поверхности, цвет) и свойства.	
3 неделя	«Резина, ее качества и свойства»	Узнавать вещи, изготовленные из резины, определять ее качества (структура поверхности, толщина) и свойства (плотность, упругость, эластичность).	Резиновые предметы: ленты, игрушки, трубки; спиртовка, спички, алгоритм описания свойств материала.
	О.В.Дыбина, стр.48.		
4 неделя	«Пластмасса, ее качества и свойства»	Узнавать вещи из пластмассы, определять ее качества (структура поверхности, толщина, цвет) и свойства (плотность, гибкость, плавление, теплопроводность).	Пластмассовые стаканчики, вода, спиртовка, спички, алгоритм описания свойств материала.
	О.В.Дыбина, стр.48.		
<u>Май</u>			
1 неделя	«Почему песок хорошо сыплется?»	Выделить свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость.	Емкости с песком и глиной; емкости для пересыпания; лупа, ширма, сито.
	О.В.Дыбина, стр.32.		
2 неделя	«Посадим дерево», «Ветер»	Определить свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость. Выявить изменения песка и глины при взаимодействии с ветром и водой.	Емкости с песком, глиной, палочки. Емкости закрыты крышкой со вставленной полиэтиленовой бутылкой.
	О.В.Дыбина, стр.33.		

Планируемые результаты в части формируемой участниками образовательных отношений (по программам «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников» - М. - Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова - «Издательство Скрипторий 2003» 2013 (4-7 лет), «Правила дорожного движения».\ Сост. Л. Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников»/ Под ред. О. В. Дыбиной. – 2-е изд.,испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015.)

Сформированы знания о ближайшем окружении, семье. Воспитано гуманное отношение к близким, дети имеют представления о занятиях близких людей, семейных историях, традициях.

Дети владеют краеведческими сведениями о родном селе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, видах транспорта, сельских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, знаменитых земляках, гордятся своей малой родиной, имеют желание сделать её лучше.

Проявляют патриотизм через любовь к родной природе. Имеют элементарные сведения о природе участка детского сада в средней группе, затем краеведческие о природе; на этапе завершения дошкольного образования - общие географические сведения о России, природе родного края, растениях, лекарственных травах, животном мире. Дети стремятся беречь родную природу и узнать о ней больше.

У детей сформированы представления о государственных символах России, об их значении. Воспитано уважение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомы со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Дети знают, что Россия – многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами. Воспитано уважение и гордость к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Проявляют интерес к культурным ценностям и традициям русского народа.

Дети знают правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

У детей сформировано диалектическое мышление т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей. Развит собственный познавательный опыт в обобщённом виде с помощью наглядных средств. Развита инициатива, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2.5. Работа с родителями

Взаимоотношения между МБДОУ «Детский сад № 26» и филиала и родителями (законными представителями) регулируются договором между ними включающим в себя взаимные права, обязанности, ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей, длительность пребывания ребёнка в детском саду, а так же размер платы, взимаемой с родителей (законных представителей) за содержание ребёнка в МБДОУ.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монолизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Сентябрь	Методическая консультация: «Содержание образовательного процесса детей 5 - 6 лет (старшая группа) в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно - правовое обеспечение образовательного процесса
	Совместная работа по подготовке и реализации семейно - группового проекта «Наш город», «Мы - люди разных профессий»

Октябрь	Беседа: «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью»
	Совместная подготовка и проведение выставки работ детского творчества «Мы такие разные девочки и мальчики»
Ноябрь	Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность – норма жизни наших семей»
	Семейно - групповой спортивный праздник «Мы вместе!» (эстафета)
Декабрь	Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточного мониторинга по освоению программных требований детей старшей группы
Январь	Подготовка и проведение социально - культурного проекта (своего города, села) «Лента времени. Наши улицы вчера, сегодня, завтра»
Февраль	Беседа педагога - психолога. Психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса
	«Зарница» спортивная игра к Дню Защитника Отечества
Март	Совместномузыкально - театрализованное представление к международному женскому Дню «Ярмарка»
Апрель	Подготовка и проведение совместной исторической экскурсии «Вдоль по улице пешком»
Май	Итоговая встреча «Наши достижения»

Перспективный план работы с родителями старшей группы «Солнышко» на 2021 – 2022 г.

Осень							
	Родительские собрания. Круглый стол	Консультации	Беседы	Содружество	Анкетирование, Памятки, рекомендации	Наглядная информация	Ответственные
С Е Н Т Я Б Р Ь	1.Организационное родительское собрание «На пути к знаниям»	1.Родителям о правилах дорожного движения «Родители, будьте осмотрительнее!». 2.Дети на дорогах. 3.Физическое воспитание ребёнка в семье.	1.Индивидуальные беседы по запросам родителей.	1.Праздник «День знаний». 2.Выставка «Весёлый огород». 3.Поздравление педагогов с «Днём дошкольного работника»	Памятка «Как воспитать у ребёнка самостоятельность?» Памятка «Посмотри на светофор».	Уголок для родителей: режим дня, сетка занятий, «Задачи воспитания и обучения на год» Папка – передвижка «Осень – сентябрь»; «Это нужно знать»	Заведующая, Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
О К Т Я Б Р Ь		1.Роль семьи и детского сада в формировании здоровья ребёнка. 2.Бережём здоровье с детства или 10 заповедей здоровья»	1.Индивидуальные беседы по запросам родителей.	1. Конкурс детского рисунка «Осенняя фантазия». 2.Праздник «Осень-русская краса!»	Рекомендация прочитайте детям ; Памятка «Прививка»; «Игры для детей осенью».	Папка – передвижка «Осень - октябрь»; «День пожилого человека»; «Безопасность ребёнка при перевозке в автомобиле»	Воспитатели, родители
Н О Я Б Р Ь	1. Родительское собрание «Информационная безопасность ребёнка»	1.Влияние компьютера на здоровье людей». 2.Компьютер : «за» и «против».	1.Индивидуальные беседы по запросам родителей.	Выставка «Осенняя сказка»	Памятка «В личных шкафчиках обязательно должно быть».	Папка – передвижка «Осень -ноябрь», «День народного единства» «День Матери».	Заведующая, Воспитатели, музыкальный руководитель, родители

Перспективный план работы с родителями старшей группы «Солнышко» на 2021– 2022 г.

Зима							
	Родительские собрания. Круглый стол	Консультации	Беседы	Содружество	Анкетирование, Памятки, рекомендации	Наглядная информация	Ответственные
Д Е К А Б Р Ь		1. Зимние травмы. 2. Как помочь птицам пережить зиму.	1. Индивидуальные беседы по запросам родителей.	1. Новогодний утренник. 2. Конкурс «Снеговик»	Рекомендация: прочитайте детям. Памятка «Безопасный новый год» Рекомендация: «Как правильно одеть ребёнка»	Папка – передвижка «Зима – декабрь», «Родительский дневничок», «Приучаем ребёнка к порядку».	Заведующая, Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
Я Н В А Р Ь		1. Школа Айболита. 2. Безопасность ребёнка на прогулке в зимний период. 3. Осторожно гололёд.		Выставка детского рисунка «В гостях у зимы»»	1. Повторяйте вместе с детьми.	Папка – передвижка «Зима – январь», «Детские вопросы и как на них отвечать»	Воспитатели, родители
Ф Е В Р А Л Ь	1. Родительское собрание «Здоровая семья – здоровый ребёнок. Нетрадиционные формы оздоровления»	1. Консультация «Живем по режиму» 2. Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний у детей. 3. Здоровье всему голова.	1. Индивидуальные беседы по запросам родителей.	1. Фото – газета «Будущие защитники» 2. Тематический досуг «Масленица» в группах 3. Праздник «День Защитника отечества.	Рекомендация «Читаем с малышом» Памятка «Здоровый образ жизни в семье» .	Папка – передвижка «Зима - февраль». Поздравляем пап: «23 февраля день защитника Отечества»; «Закаливание – день за днём»; «Речевые игры 5-6 лет»	Заведующая, Воспитатели, музыкальный руководитель, родители

Перспективный план работы с родителями старшей группы «Солнышко» на 2021 – 2022 г.

Весна							
	Родительские собрания. Круглый стол	Консультации	Беседы	Содружество	Анкетирование, Памятки, рекомендации	Наглядная информация	Ответственные
М А Р Т		1. Проблемы личностного развития. 2. Воспитание уважения и любви к родителям	1. Индивидуальные беседы по запросам родителей.	1. Выставка «Мамины руки не знают скуки» 2. Праздник «Мамочка любимая» 3. Олимпиада среди воспитанников старшего дошкольного возраста	Рекомендация: прочитайте детям. Памятка «Вы хотите, чтобы ваш ребёнок читал?»	Папка – передвижка «Весна - март», Папка- передвижка «Поздравляем милых мам», «Масленица, традиции русского народа»	Заведующая, Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
А П Р Е Л Ь		1. Играйте вместе с детьми. 2. воспитание дружеских отношений в игре» 3. Красивые и здоровые зубы.		1. Выставка творческих работ «Россия – космическая держава!» 2. Выставка семейных творческих работ «Поделки к пасхе»	1. Повторяйте вместе с детьми.	Папка – передвижка «Весна - апрель» ; «День космонавтики»; «Пасха»	Воспитатели, Родители
М А Й	1. Родительское собрание: ««Какими мы стали»»	1. как воспитать ребёнка успешным? 2. Правила поощрения и наказания	1. Индивидуальные беседы по запросам родителей.	1. Тематический досуг «Мы этой памяти верны» 2. Конкурс чтецов «Через века, через года – помните!»	Рекомендация: знакомим детей со знаменательными событиями Великой Отечественной войны.	Папка – передвижка «Весна - май», «9 мая», «День победы как и что рассказывать ребёнку»; «13 мая – Международный день семьи» ; «Учим ребенка рисовать».	Заведующая, Воспитатели, музыкальный руководитель, родители

Перспективный план работы с родителями старшей группы «Солнышко» на 2021 – 2022 г.

Лето							
	Родительские собрания. Круглый стол	Консультации	Беседы	Содружество	Анкетирование, Памятки, рекомендации	Наглядная информация	Ответственные
И Ю Н Ь		1.Лето и безопасность наших детей. 2.Проведём лето с пользой..	1.Индивидуальные беседы по запросам родителей.	1.Праздник «День защиты детей»	Рекомендация «Способы закаливания», «босохождение», «что делать если у ребёнка плоскостопие»	Папка – передвижка «Лето – июнь», «1 июня – День защиты детей»	Заведующая, Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
И Ю Л Ь		1.Игротека «В кругу семьи». 2.Ребёнок на даче			1.Повторяйте вместе с детьми. 2.«Как сохранить зрение ребёнка», комплекс упражнений для глаз.	Папка – передвижка «Лето - июль», «На пляж с ребёнком»	Воспитатели, родители
А В Г У С Т		1.Трудные дошкольники. 2.Прогулки - это важно	1.Индивидуальные беседы по запросам родителей.		Рекомендация «Читаем малышом»	Папка – передвижка «Лето - август».	Заведующая, Воспитатели, музыкальный руководитель, родители

2.6 Рабочая программа воспитания на 2021-2022 учебный год

№	
	Пояснительная записка
I.	Особенности организуемого в ДОУ воспитательного процесса
II.	Цель и задачи воспитания
III.	Виды, формы и содержание деятельности
3.1.	Модуль «Организованная образовательная деятельность»
3.2.	Модуль «Режимные моменты»
3.3.	Модуль «Традиции детского сада»
3.4.	Модуль «Я и моя Родина»
3.5.	Модуль «Здоровье и безопасность»
3.6.	Модуль «Ранняя профориентация»
3.7.	Модуль «Развивающая предметно-пространственная среда»
3.8.	Модуль «Взаимодействие с родителями»
IV.	Основные направления самоанализа воспитательной работы
V.	Литература
	Приложения

1.	Приложение 1. Календарный план воспитательной работы
----	--

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №26» (далее – ДООУ).

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р).
5. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017г. №1642.
6. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018г. N16).
7. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. №1726-р.
8. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа учитывает:

«Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020г. №2/20).

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в МБДОУ «Детский сад №26», и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном учреждении. Каждый из модулей ориентирован на одну из поставленных в Программе задач воспитания. То есть: одна задача

— один модуль.

Коллектив ДОУ вправе разрабатывать и включать в Программу те модули, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

I. Особенности организуемого в ДОУ воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на **общепедагогических принципах**, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что это тот период детства перед подготовкой к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для **всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимному обучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее

Доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ**. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско - взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий**. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое родительское пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

II. Цель и задачи воспитания

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» **воспитание** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование обучающихся чувств патриотизма, гражданской ответственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвизам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям жнозонарноальноно народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).

Исходя из данного определения сформулирована общая цель **воспитания** в ДОУ: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные задачи:

1. Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
2. Использовать воспитательные возможности режимных моментов.
3. Использовать в воспитании детей возможности организованной образовательной деятельности (ООД).
4. Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.
5. Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.
6. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.
7. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.
8. Формировать у дошкольников понимание значимости здоровья и безопасности для успешной жизнедеятельности.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить **целевые приоритеты**. В воспитании детей дошкольного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых **знаний** основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отечество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ

ЖИЗНИ.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

III. Виды, формы и содержание деятельности

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДООУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Организованная образовательная деятельность»

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДООУ усилен воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание ООД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, **задачи воспитания**

реализуются в рамках всех образовательных областей:

Образовательная область	Основные задачи воспитания
--------------------------------	-----------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать усвоению норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу. 3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты. 4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям. 5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье. 6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность. 7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. 8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края. 2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как о общем доме людей. 3. Формировать положительное и бережное отношение к природе. 4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания и иллюстраций.

	5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.4. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей. 2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства. 3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы. 4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру. 5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности. 6. Стимулировать сопереживание персонажам художественных, музыкальных и изобразительных произведений.
<p>Физическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. 2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски. 3. Воспитывать культуру еды. 4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам. 5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.

В процессе ООД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Модуль «Режимные моменты»

Режимные моменты обладают значительным воспитательным потенциалом.

Его взаимодействие позволит придать системность воспитательной работе в дошкольной образовательной организации.

Цель: формирование у детей культурно—гигиенических навыков, воспитание аккуратности, потребности в чистоте и здоровье в процессе режимных моментов в первую половину дня.

Задачи:

- формировать умение следить за своим внешним видом, умение здороваться со сверстниками и взрослыми, формировать К.Г.Н. (умение мыть руки, пользоваться полотенцем, самостоятельно аккуратно кушать, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб, задвигать стул, благодарить после еды);
- воспитывать благоприятное отношение к приему пищи, учить детей правильность;
- воспитывать потребность в чистоте и здоровье.

Основные формы содержания деятельности:

- использование возможностей режимных моментов для достижения воспитательных результатов;
- использование в режимных моментах таких форм как рассказ, показ, беседа и др., соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- задействование специфических видов детской деятельности, способствующих достижению целей воспитания в режимных моментах;
- организация в режимных моментах игровой деятельности для достижения целей воспитания.

Модуль «Традиции детского сада»

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду — это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми;
- формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп;
- способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка, старший - младший, член коллектива, житель своего города, гражданин своей страны;
- приобщать к истории и культуре народов России и в процессе традиционных коллективных мероприятий;
- развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности;
- воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение на уровне ДОУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День космонавтики»);
 - сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица», «Досвидания, лето!»);
 - тематических мероприятий («День матери», «День знаний», «День защиты детей», «День семьи»);
 - социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);
- на уровне группы:
- «Утро радостных встреч»;
 - «День рождения»;
 - «Портфолио группы».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательного

шений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

3. Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические модели, под арки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционным в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».

5. Ярмарки достижений. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

6. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

7. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

8. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкально-или театральной гостиной.

9. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Основные формы содержания деятельности:

1. Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации имеют интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

2. **Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашения к путешествию). Применяются для развития дошкольников и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

3. **Обсуждение.** Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

4. **Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребёнка.

5. **Дидактические игры.** Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

6. **Продуктивная деятельность.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

7. **Игры - практикумы.** Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

8. **Применение ИСТ.** На занятия используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

Модуль «Я и моя Родина»

Цель: формирование у детей дошкольного возраста патристических отношений и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края; воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи:

- формировать у дошкольников нравственные качества личности через знакомление с родным городом;
- формировать гражданскую позицию и патристические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину;

- формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развивать творческие способности;
- формировать основы экологической культуры, гуманное отношение ко всему живому;
- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился;
- воспитывать любовь и уважение к своему народу, его обычаям, традициям;
- воспитывать дошкольников чувства уважения к защитникам Отечества, к труду взрослых.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

Основные формы содержания деятельности:

Работа по патристическому воспитанию проводится с применением разнообразных форм и методов.

1. Познавательные занятия:

- занятия, посвященные изучению государственных символов России;
- занятия о происхождении города, географическом расположении, климате и т. д.

2. Инновационные технологии:

- метод проектов актуален и очень эффективен; он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки;

- «кейс—

технология» актуальна, отражает направления современной государственной образовательной политики в области дошкольного образования и способствует реализации комплексного подхода, развитию интегративных качеств личности ребенка;

- технология Квест чаще используется в работе с детьми старшего дошкольного возраста; в ее основе лежит деятельность по формированию информационных и коммуникативных компетентностей дошкольников.

3. Традиции. Знакомство детей с культурой, языком, традициями, обрядами русского народа укрепляет связь между поколениями, развивает чувство принадлежности и уважения к русскому народу, истории Ставропольского края. Для этого проводятся **обряды и праздники** («Рождественские колядки», «Масленица», «Посиделки»); они объединяют всех участников, вызывают радость и волнение, эмоциональный подъем, дают возможность полностью проявить свою фантазию, изобретательность, творчество; **тематические досуги** «Мой край задумчивый и нежный», «Моя семья», «Мой папа», «Зарница».

4. Природа и экология. Одно из слагаемых патриотизма — воспитание любви к родной природе на прогулках и экскурсиях. Постепенно у детей формируются представления о родном городе, природа становится ближе и понятнее, дети стараются что-то сделать для нее, испытывают чувство ответственности перед ней.

5. Героическое прошлое. Важно донести до детей мысль: спустя много лет люди помнят о событиях грозных лет войны, чья память погибших, окружат вниманием любовью людей защищавших нашу Родину.

Модуль «Здоровье и безопасность»

Состояние здоровья детей является одной из наиболее значимых ценностей, от которой зависит благополучие общества. Здоровье — это своего рода фундамент человеческой жизни, на котором формируются этические, интеллектуальные и другие ценностно-нормативные стороны личности. Наиболее эффективным путем формирования ценности жизни и здоровья и безопасности детей является направляемая и организуемая взрослыми педагогами и родителями совместная деятельность.

Цель: воспитание у детей основ здорового и безопасного образа жизни.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, восприятие художественной литературы, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

- 1. Познавательные занятия.** В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по формированию основ здорового образа жизни и безопасного поведения. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно-познавательные презентации.
- 2. Беседы.** Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о здоровом образе жизни и безопасности.
- 3. Рассказы** (рассказ — объяснение).
- 4. Работа с наглядным материалом.**
- 5. Игры** (подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические)
- 6. Игровые ситуации** — загадки.
- 7. Моделирование ситуаций.**
- 8. Просмотр мультфильмов.**
- 9. Конкурсы.**
- 10. Викторины.**
- 11. Продуктивная деятельность** (рисование, конструирование, аппликация, лепка).
- 12. Праздники, развлечения.**

Модуль «Ранняя профориентация»

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и труд взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире. С помощью ранней профориентации ребенка-

дошкольникам начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

Цель: создание условий для ранней профессиональной ориентации детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях;
- формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций;
- развивать познавательный интерес к труду взрослых;
- воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

Основные формы содержания деятельности:

1. Беседы. Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.

2. Организованная образовательная деятельность. В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно-познавательные презентации.

3. Чтение литературы. В ДОУ сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.

4. Профориентационные игры. Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры - квесты, игры - драматизации. В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.

5. Экскурсии по детскому саду. Благодаря экскурсиям дети получают возможность увидеть реальные условия, существенные характеристики и особенности той или иной профессии, лично познакомиться с представителями профессии. Экскурсии имеют большой воспитательный потенциал в воспитании у детей уважения и любви к труду.

6. Просмотр видеофильмов и презентаций. В детском саду создано электронное «Портфолио профессий», в котором представлены фотографии,

цифровые презентации, видео - экскурсии, научно - популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.

7. Хозяйственно-бытовой труд. Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно - бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.

8. «Мастерская профессий». В мастерской ребята оформляют лепку по профессиям, изготавливают атрибуты к играм, конструируют. Визуальной деятельностью изображают свои знания и отношения к профессиям.

9. Проекты. Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Модуль «Развивающая предметно - пространственная среда» Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является их художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми.

Цель: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ.

Задачи:

- посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности;
- способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых;
- приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения;
- формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки - малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек «Центр рисования» и т.д. **Воспитательная ценность** заключается в том,

что дети сначала изготавливают какие - то предметы, а затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2. Совместное оформление помещений ДОУ. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными идеями других детей.

3. Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные события и мероприятия. Дети совместно с взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ДОУ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно - эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Модуль «Взаимодействие с родителями»

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример — все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы содержания работы с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей.

Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга — проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях, что способствует рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

5. Круглый стол. Педагог привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают свое решение вопроса.

6. «Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решение проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

7. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит через мессенджеры WhatsApp, через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в себя интересные дела всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

11. Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции

выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

IV. Основные направления самоанализа воспитательной работы
Самоанализ воспитательной работы в ДОУ осуществляется ежегодно старшим воспитателем и воспитателями.

Цель: выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

Самоанализ проводится по двум направлениям:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.

Критерием данного направления является динамика личностного развития детей. Анализ осуществляется воспитателями, заместителем заведующей по УВР и старшим воспитателем, затем результаты обсуждаются. Основным методом получения информации - педагогическое наблюдение. Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности. Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его сделать тот или иной ценностный выбор (ситуация конфликта, нравственного выбора и др.). Наблюдения фиксируются в «Тетрадь наблюдений».

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Анализ осуществляется старшим воспитателем, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДОУ. Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях.

Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:

- качеством реализации воспитательного потенциала организованной образовательной деятельности (ООД);
- качеством функционирования детско-взрослых сообществ;
- качеством организации и развития традиций в детском саду;
- качеством воспитательной работы мини-музеев;
- качеством дополнительных образовательных услуг;
- качеством ранней профориентационной работы;
- качеством организации развивающей предметно-пространственной среды ДОУ, её воспитательным потенциалом;
- качеством взаимодействия дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

V. Литература

1. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.
2. Программа «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет).
3. Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева.
4. Программа по познавательному - исследовательскому развитию дошкольников «Мир в котором я живу» А.И.Иванова, Н.В.Уманская.
5. Казакина Ставрополь Р.М.Литвинова.
6. Образовательная программа дошкольного образования "Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет И.А.Лыкова.
7. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.
8. Программа по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улицах и транспорте Р.М.Литвинова, М.Б.Перетрухина.
9. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника // «Управление ДОУ». — 2010. №7.
10. Маханева М.Д. «Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников». — М: Сфера, 2010.
11. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2013.
12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

VI. Приложения

Календарный план воспитательной работы

Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «День знаний»	Средняя, старшая, подготовительные	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Акция «Профилактика безопасности дорожного движения»	Все группы	Воспитатели
Режимные моменты	Беседа «Чистота – залог здоровья!»	Все группы	Воспитатели
Я и моя Родина	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей эмоциональноценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Ст.воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Ранняя профориентация	Экскурсии по детскому саду «Профессии сотрудников детского сада»	Старшая, подготовительные	Воспитатели
РППС	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории	Все группы	Ст.воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Работа с родителями	Выставка совместного творчества детей и родителей «Весёлый огород» Листовки: «Как устроить ребенка в детский сад (правила приема и записи детей в детский сад)» «Подготовка к школе в условиях семьи и детского сада» Размещение материалов о ДООУ на сайте	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДООУ
---------------------	---	------------	---

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Осеннее развлечение «Осень, осень в гости просим»	Все группы	Ст.воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Я и моя Родина	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей эмоциональноценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Ст.воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Режимные моменты	Беседа: «Каждой вещи своё место»	Все группы	Воспитатели
	Чтение Н. Литвиновой «Королевство столовых приборов»	Средняя, старшая, подготовительные	
Здоровье и безопасность	Информация для родителей «Оздоровление детей» (WhatsApp)	Все группы	Воспитатели
Ранняя профориентация	Беседа: «Профессии людей занимающиеся сельским хозяйством»	Старшая, подготовительные	Воспитатели
Работа с родителями	Конкурс детского рисунка «Осенняя фантазия» Размещение материалов о ДОУ на сайте	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Развлечение по ПДД «Мы пешеходы»	Подготовительные	Ст. воспитатель, воспитатели
ООД	Проведение образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Тематическая консультация Тема: «Основы безопасности жизнедеятельности» (WhatsApp)	Все группы	Воспитатели
Я и моя Родина	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей эмоциональноценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Воспитатели
Режимные моменты	Чтение С. Михалкова «Я сам»	Младшая, средняя	Воспитатели
	Упражнение «Положи одежду правильно»		
	Д/у «Кто правильно заправит постель»	Старшая, подготовительные	Воспитатели

Ранняя профориентация	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей знаний о профессиях	Все группы	Воспитатели
РППС	Пополнение игровых центров новыми играми, пособиями.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Работа с родителями	Анкетирование родителей «Игра в жизни вашего ребенка»»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Выставка совместного творчества детей и родителей «Осенняя сказка» (из природного материала) Размещение материалов о ДОУ на сайте	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Новогодние развлечения «Новогодняя сказка!»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Медицинский уголок для родителей	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Я и моя Родина	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей эмоциональноценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Режимные моменты	Чтение «Девочка чумазая» А. Барто	Младшая, средняя	Воспитатели
	Беседа «Как заботиться о своей одежде»	Старшая, подготовительные	Воспитатели
Ранняя профориентация	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей знаний о профессиях	Все группы	Воспитатели
РППС	Оформление групп «Новогодняя сказка».	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

Работа с родителями	Конкурс совместного творчества детей и родителей «Снеговик» Размещение материалов о ДОУ на сайте	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
---------------------	---	------------	------------------------------

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	«Рождественские колядки: истории и традиции»	Средняя, старшая, подготовительные	Ст. воспитатель, воспитатели,
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Квест – игра родителей и детей «Шаги к ЗОЖ» «Зимняя олимпиада»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Я и моя Родина	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей эмоциональноценностных	Все группы	Воспитатели

	представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.		
Режимные моменты	Беседа «Культура поведения во время еды»	Все группы	Воспитатели
Ранняя профориентация	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей знаний о профессиях	Все группы	Воспитатели
РММС	Акция «Кормушка для птиц»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематический досуг «Масленица»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Спортивная игра, посвященная Дню защитника Отечества	Старшая Подготовительные	
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

Здоровье и безопасность	Консультация для родителей «Какие игрушки нужны дошкольникам» (для разных возрастов) (WhatsApp)	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Я и моя Родина	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей эмоциональноценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Режимные моменты	Игра —соревнование «Чей стол аккуратней»	Младшая, средняя	Воспитатели
	Д/упр. «Поможем помощникам воспитателя поменять постельное бельё»	Старшая, подготовительные	
Ранняя профориентация	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей знаний о профессиях	Все группы	Воспитатели
РППС	Пополнение игровых центров новыми играми, пособиями.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

Работа с родителями	Фото – газета «Будущие защитники!» Размещение материалов о ДОУ на сайте	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
---------------------	--	------------	---

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Досуг к 8 марта «Мамочка любимая»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
ООД	Олимпиада среди воспитанников старшего дошкольного возраста	Старшая, подготовительные	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Выставка дидактических игр «Безопасность».	Младшая, средняя	Воспитатели,
	Викторина: «Безопасное поведение дома и на улице».	Старшая Подготовительные	
Режимные моменты	Беседы: «Микробы - наши враги»	Младшая, средняя	Воспитатели
	Игра - соревнование «Наведём порядок в шкафу»	Старшая подготовительные	

Ранняя профориентация	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей знаний о профессиях	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
РППС	Пополнение игровых центров новыми играми, пособиями.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Работа с родителями	Выставка «Мамины руки не знают скуки» Размещение материалов о ДОУ на сайте	Все группы	Воспитатели
Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные

Апрель

Традиции детского сада	Тематическое занятие «День космонавтики»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Социальная акция «Открытка для ветерана».	Средняя, старшая, подготовительная.	Ст. воспитатель, воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, значении труда общества.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	«День здоровья» - сдача ГТО	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Я и моя Родина	Д/и «Наш детский сад»	Младшая	Воспитатели
	Игра - викторина мы – патриоты»	Средняя, старшая, подготовительные	
Режимные моменты	Беседа «Чистота - залог здоровья»	Младшая, средняя	Воспитатели
	Игра - соревнование «Чей стул аккуратней»	Старшая, подготовительные	
Ранняя профориентация	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей знаний о профессиях	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

РППС	Пополнение игровых центров новыми играми, пособиями	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Работа с родителями	Выставка творческих работ «Россия – космическая держава!» Выставка семейных творческих работ «Поделки к пасхе» Размещение материалов о ДОУ на сайте	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематический досуг «Мы этой памяти верны» Праздник «До свидания, детский сад!»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Оформление стендов для родителей «Здоровье детей»	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

Я и моя Родина.	Военно-патриотическая игра «Зарница»	Старшая, ,подготовительные	Воспитатели
Ранняя профориентация	Проведение образовательных мероприятий по формированию у детей знаний о профессиях	Все группы	Воспитатели
РММС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада)	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Конкурс чтецов «Через века, через года - помните!» Размещение материалов о ДОУ на сайте	Старшая, подготовительные	Ст. воспитатель, воспитатели
Режимные моменты	Беседа « Чистые руки — здоровые дети».	Все группы	Воспитатели

V. ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ И ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ

5.1. Конкурсы, смотры, выставки.

№ п\п	Мероприятие	Дата проведения	Участники	Ответственные
1	Выставка совместного творчества детей и родителей «Весёлый огород»	сентябрь	Педагоги, родители воспитанники	Воспитатели всех групп
2	Конкурс детского рисунка «Осенняя фантазия»	октябрь	Педагоги, родители, воспитанники	Воспитатели всех групп
3	Выставка совместного творчества детей и родителей «Осенняя сказка» (из природного материала)	Ноябрь	Педагоги	Воспитатели всех групп
4	Конкурс совместного творчества детей и родителей «Снеговик»	декабрь	Педагоги, родители, воспитанники	Воспитатели всех групп
5	Выставка детского рисунка «В гостях у зимы» Акция «Кормушка для птиц»	январь	Педагоги, родители, воспитанники	Воспитатели всех групп
6	Фото – газета «Будущие защитники!»	февраль	Педагоги, родители, воспитанники	Воспитатели всех групп
7	Выставка «Мамины руки не знают скуки»	Март	Педагоги, родители, воспитанники	Воспитатели всех групп

8	Олимпиада среди воспитанников старшего дошкольного возраста	март	Воспитанники старших групп	Воспитатели всех групп Педагог – психолог,
9	Выставка творческих работ «Россия – космическая держава!»	Апрель	Педагоги, воспитанники	Воспитатели всех групп
10	Выставка семейных творческих работ «Поделки к пасхе»			
11	Конкурс чтецов «Через века, через года - помните!»	Май	Педагоги, родители, воспитанники	Воспитатели всех групп

5.2. Развлекательно - досуговая деятельность детей.

5.2.1. Праздники и развлечения

Сроки	Содержание	Участники	ответственный
Сентябрь	Тематическое мероприятие «День знаний»	Старшие и Подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Октябрь	Осеннее развлечение «Осень, осень в гости просим»	Все возрастные группы по плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
Ноябрь	Развлечение по ПДД «Мы пешеходы»	Подготовительные группы	Воспитатели групп музыкальный руководитель

Декабрь	Новогодние развлечения «Новогодняя сказка!»	Все возрастные группы по плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
Февраль	Тематический досуг «Масленица»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
	Спортивная игра«День защитника отечества»	Старшая и подготовительная группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Март	Досуг к 8 марта «Мамочка любимая»	Все возрастные группы по плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
Апрель	Тематическое занятие «День космонавтики»	Все возрастные группы по плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
Май	Тематический досуг «Мы этой памяти верны»	Старшая и подготовительная группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
	Праздник «До свидания, детский сад!»	Подготовительная группа	

5.2.2. Спортивных развлечения

№п\п	сроки	Содержание	Участники	ответственный
1	Октябрь	«Весёлые старты»	Воспитанники	Воспитатель Рец Л.В.
2	Январь	«Зимняя олимпиада»	Воспитанники	Воспитатель Шахбазова З.А. Дрокина М.А.
3	Апрель	«День здоровья» - сдача ГТО	Воспитанники, родители	Старший воспитатель Глыга Е.Г. Воспитатель Медведева Л.Н.
4	Май	Военно- патриотическая игра «Зарница»	Воспитанники старшего дошкольного возраста	Воспитатель Ковяшникова О.П.

VI. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В РАБОТЕ ДОУ С СЕМЬЕЙ.

6.1 Изучение воспитательных возможностей детского сада и семьи.

№ П\П	Содержание	Сроки	Ответственные
1	Социально – педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей. Заполнение социального паспорта группы	Сентябрь - октябрь	воспитатели
2	Анкетирование родителей «Игра в жизни вашего ребенка»»	ноябрь	Заведующий, ст.воспитатель
3	Квест – игра родителей и детей «Шаги к ЗОЖ»	январь	Воспитатели
4	Виртуальный «День открытых дверей»	март	Воспитатели
4.	Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей»	апрель	Заведующий, ст.воспитатель.
5.	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада)	май	Заведующий, ст.воспитатель. воспитатели

ПРИЛОЖЕНИЯ

3.1. Режим дня

**Старшая группа «Солнышко»
Холодный период года**

№	Режимные процессы	Время
1	Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность.	07.00 – 08.00
2	Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10
3	Утренний круг	08.10 - 08.30
4	Дежурство Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.30 – 9.00
5	Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД Организованная образовательная деятельность	09.00 – 10.30
6	Второй завтрак (через день)	10.30 – 11.00
7	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00 – 12.15
8	Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.30
9	Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
10	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
11	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
12	Полдник	15.30 – 15.50
13	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50 -16.30

14	Вечерний круг	16.30 – 16.40
15	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.40 – 18.30 (3 ч.50 мин. прогулки в день)
16	Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	18.30 – 19.00

Режим дня на летний период

Старшая группа «Солнышко»

№ п/п	Режимные процессы	Время
1	Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	07.00 – 08.30
2	Дежурство Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.30– 09.00
3	Игровая деятельность	09.00 – 09.15
4	Второй завтрак	10.30
5	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	09.15 – 12.10
6	Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10 – 12.30
7	Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
8	Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 – 15.00
9	Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры Корригирующая гимнастика	15.00 -15.10
10	Полдник	15.30 – 16.00
11	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.00 – 19.00

Примерный режим дня для детей 5 - 6 лет

Режимный момент	Старшая группа		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:10	8:30
Утренний круг	0:20	8:30	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:40	8:50	10:30
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:30	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:50	13:20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:20	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50

Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

3.2. Сетка занятий на 2021 – 2022 учебный год

Группа	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
Старшая группа «Солнышко» (название НОД, время проведения) Всего по СанПин 15ч.	Художественно – эстетическое развитие (музыка) 9.00 – 9.25	1	Ознакомление с художественной литературой 9.00 – 9.25	1	Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.25	1	Речевое развитие 9.00 – 9.25	1	Художественно – эстетическое развитие (лепка /аппликация) 9.00 – 9.25	1
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом) 9.35 – 10.00	1	Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.35 – 10.00	1	Конструирование из строительного материала 9.35 – 10.00	1	Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.35 – 10.00	1	Художественно – эстетическое развитие (музыка) 10.00 – 10.25	1
	Дополнительная программа ПДД	1	Физическое развитие (в помещении)	1	Физическое развитие (в помещении) 10.10 – 10.35	1	Физическое развитие (на прогулке)	1	Дополнительная программа «Мы живём в России»	1

	15.45 – 16.10		10.10 – 10.35					15.40 – 16.25	
--	---------------	--	---------------	--	--	--	--	---------------	--

3.4. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35

физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика(по желанию детей)	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	физкультминутки(в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45	2 раза в год до 60	2 раза в год до 60
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

	оборудования				
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА
Старшая группа

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно	8-10 мин	Кол-во ОРУ: 6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс состоится на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	25-30 мин.	
Физкультурное занятие <ul style="list-style-type: none"> • В помещении • На улице 	3 раза в неделю 2 раза в неделю 1 раз в неделю	25-30 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 6-8(повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету

Физкультминутка	По необходимости	3-5 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	20-25 мин	2-3 игры разной подвижности В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30-40 мин.	2я неделя месяца
День здоровья	1 раз в квартал		1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	15-20 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и кор. гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная	ежедневно	До 25 мин	Под руководством воспитателя на

деятельность детей	о		открытом воздухе
Динамическая пауза	По необходи мости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
физкультурный праздник	2 раза в год	До 1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и Словами	ежедневн о	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Физкультурно- оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее). Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно

3.4. Учебный план

Учебный план МБДОУ «Детский сад №26» на 2021 – 2022 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» ;
- Основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №26», составленной на основе учебно – методических материалов инновационной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой 6-е издание, исправленное и дополненное.

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

- [СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»](#), действующие до 2027 г, от 1 января 2021 г.

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

Учебный план МБДОУ «Детский сад №26» на 2021 - 2022 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

• В 2021 - 2022 г. МБДОУ «Детский сад №26» и филиале функционирует 8 общеобразовательных групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- Группа раннего возраста «Ромашка» (1.5 - 3 лет)
- Младшая группа «Малыш» (3-4 года)
- Средняя группа «Колокольчик» (4-5 лет)
- Старшая группа «Солнышко» (5 – 6 лет)
- Подготовительная группа «Ягодка» (6 - 7 лет)
- Подготовительные к школе группы «Аленький цветочек» (6 -7 лет)
- Младшая разновозрастная группа «Пчёлка» (2 – 5 лет)
- Старшая разновозрастная группа «Смешарики» (5 – 7 лет)

- Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по основной общеобразовательной программе муниципального

бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №26», составленной на основе учебно – методических материалов инновационной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой 6-е издание, исправленное и дополненное.

- Учебный план МБДОУ «Детский сад №26» соответствует Уставу МБДОУ, общеобразовательной и парциальным программам, обеспечивая выполнение ФГОС к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемых в ДОУ», гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей:

- Познавательное развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- «принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 1.6 до 3 лет - не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий с 1.6 до 3 лет (подгрупповые) с 3 до 7 лет (фронтальные).

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности МБДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению учреждения.

Парциальные программы являются дополнением к инновационной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой 6-е издание, исправленное и дополненное, составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Вариативная часть учебного плана часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МБДОУ № 26 и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Базовая часть (инвариантная)

Образовательные области	Виды ОД	Первая группа раннего возраста	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе группа
		1.6 – 2 г.	2 – 3 г..	3 – 4 г.	4 – 5 л.	5 – 6 л.	6 – 7 л.
Познавательное развитие	ФЭМП	2	0,25	1	1	1	2
	(конструирование)	1	0.25	0.5	0.5	1	1
	<i>Всего в год</i>	<i>36</i>	<i>18</i>	<i>54</i>	<i>54</i>	<i>72</i>	<i>90</i>
	Развитие познавательно – исследовательской						

	деятельности	Осуществляется в ходе совместной и самостоятельной игровой деятельности					
	Ознакомление с миром природы	-	0,25	0,5	0,5	1	0.5
	<i>Всего в год</i>	-	9	18	18	36	18
	Ознакомление с предметно-окружающим миром	2	0,25	0,5	0,5	1	0.5
	<i>Всего в год</i>	72	9	18	18	36	18
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок в семье и обществе	Осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.					
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание						
	Самообслуживание, развитие самостоятельности, труд						
Речевое развитие	Развитие речи	0.5	1	0,5	0,5	1	1
	<i>Всего в год</i>	18	36	18	18	36	36
	Художественная литература	0.5	1	0,5	0,5	1	1

	<i>Всего в год</i>	18	36	18	18	36	36
Художественно – эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2	2	2
	<i>Всего в год</i>	64	72	72	72	72	72
	Рисование	-	1	1	1	2	2
	<i>Всего в год</i>	-	36	36	36	72	72
	Лепка/аппликация	-	1	1	1	1	1
	<i>Всего в год</i>	64	36 (18/18)	36 (18/18)	36 (18/18)	36 (18/18)	36 (18/18)
Физическое развитие	В помещении	2	3	3	3	2	2
	<i>Всего в год</i>	64	72	72	72	72	72
	На воздухе	-	-	-	-	1	1
	<i>Всего в год</i>	64	-	36	36	36	36
ИТОГО в неделю		10	10	10.5	10.5	13	14
<i>По СанПиНам</i>		<i>10</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>15</i>	<i>17</i>
Общее количество занятий в год		272	324	378	378	468	504

Вариативная часть

Образовательные области	Виды ОД	Первая группа раннего возраста	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе группа
-------------------------	---------	--------------------------------	-------------------------	----------------	----------------	----------------	----------------------------

		1.6 – 2 г.	2 – 3 г..	3 – 4 г.	4 – 5 л.	5 – 6 л.	6 – 7 л.
Познавательное развитие; Социально – коммуникативное развитие	Ознакомление с социальным миром «Мы живём в России» / Формирование основ безопасности «ПДД»	-	-	0.5	1/0.5	1/1	1/1
	<i>Всего в год</i>	-	-	36	54	72	72
Познавательное развитие	Развитие познавательной исследовательской деятельности «Неизведанное рядом»	-	-	-	-	-	1
	<i>Всего в год</i>	-	-	-	-	-	36
ИТОГО в неделю			-	0.5	1.5	2	3
Общее количество занятий в год			-	18	54	72	108

Сводная таблица (базовая +вариантная часть)

	Первая группа	Группа раннего	Младша	Средняя	Старшая	Подготовка
						вит. к

	раннего возраста	возраста	я группа	группа	группа	школе группа
	1.6 – 2 г.	2 – 3 г..	3 – 4 г.	4 – 5 л.	5 – 6 л.	6 – 7 л.
ИТОГО в неделю	10	10	11	12	15	17
<i>По СанПиНам</i>	<i>10</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>15</i>	<i>17</i>
Общее количество занятий в год	272	360	396	432	540	612

Возрастные образовательные нагрузки

	Первая группа раннего возраста	Группа раннего возраста	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовит. к школе группа	
Длительность учебного часа (в минутах)	До 10	До 10	До 15		До 20		До 25		До 30	
Количество учебных часов в	Основ.	Основ.	Ос но в.	Доп.	Осн ов.	Доп.	Основ	Доп.	Основ	Доп.

неделю	10	10	10	1	10	2	13	2	14	3
Общее астрономическое время занятий в часах, в неделю	1 ч. 40 мин.	1 ч. 40 мин.	2 ч. 30 мин.	15 мин.	3 ч. 20 мин.	40 мин.	5 ч. 25 мин.	50 мин.	7 ч.	1 ч. 30 мин.
ИТОГО в неделю	1 ч. 40 мин.	1 ч. 40 мин.	2 ч. 45 мин.		4 ч.		6 ч. 15 мин.		8 ч. 30 мин.	
<i>По СанПиНам</i>	-	-	<i>165 мин (2 ч. 45 мин.)</i>		<i>240 мин. (4 ч.)</i>		<i>375 мин. (6 ч. 15 мин.)</i>		<i>510 мин. (8 ч. 30 мин.)</i>	
ИТОГО в год	60 ч.	60 ч.	99 ч.		144 ч.		225 ч.		306 ч.	

3.5. Культурно - досуговая деятельность

Этому направлению в МБДОУ «Детский сад № 26» уделяется особое внимание, так как ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребёнку необходимо быть счастливым и проживать свою жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые определяются в круге годовых праздников, развлечений, досуговой деятельности.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Праздники и развлечения на 2021 – 2022 учебный год

Сроки	Содержание	Участники
Сентябрь	Тематическое мероприятие «День знаний»	Старшие и Подготовительные группы
Октябрь	Осенние развлечения «Осень, осень в гости просим»	Все возрастные группы по плану
Ноябрь	Развлечение по ПДД «Мы пешеходы»	Подготовительные группы
Декабрь	Новогодние развлечения «Новогодняя сказка!»	Все возрастные группы по плану
Февраль	Тематический досуг «Масленица»	Все группы
	Спортивный праздник «День защитника отечества»	Старшая и подготовительная группы
Март	Утренники к 8 марта «Мамочка любимая»	Все возрастные группы по плану

Апрель	Виртуальный космический музей	Все возрастные группы по плану
Май	Тематический досуг «Мы этой памяти верны»	Старшая и подготовительная группы
	Праздник «До свидания, детский сад!»	Подготовительная группа

Спортивные развлечения

№п\п	сроки	Содержание
1	Октябрь	«Весёлые старты»
2	Январь	«Зимняя олимпиада»
3	Апрель	«День здоровья» - сдача ГТО
4	Май	Военно-патриотическая игра «Зарница»

3.7. организация проведения прогулок

Традиционно прогулка включает в себя такие составляющие:

- организация наблюдений детей явлениями в природе (растительный и животный мир, неживая природа);
- разнообразные игры;
- трудовая деятельность;
- спортивные упражнения и самостоятельная деятельность детей по их выбору и интересам.

При этом необходимо предусмотреть равномерное чередование спокойной и двигательной деятельности, распределение физической нагрузки во время всей прогулки. Чтобы прогулки были разнообразными и интересными для детей воспитатели ежедневно планируют их содержание, включая как образовательную составляющую, так и самостоятельную деятельность детей. Самостоятельная и совместная деятельность со сверстниками предполагает наличие разнообразного игрового материала и инвентаря, создание различных гибко изменяющихся предметно-игровых средств на участке детского сада.

Структура прогулки по ФГОС ДО:

Прогулка занимает в режиме дня дошкольника значительное время и имеет важное значение. Организуется прогулка 2 раза в день – первую и вторую половину дня. Для пребывания детей на свежем воздухе отводится примерно до двух-трех часов в день, а летом вся жизнь детей переносится на открытый воздух. Правильно организованная прогулка имеет большой потенциал для всестороннего развития детей – физического, умственного, нравственного, эстетического, трудового.

ФГОС ДО предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, одним из которых и является прогулка.

Прогулка так же является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

На прогулке дети играют, много двигаются. Движения усиливают обмен веществ, кровообращение, газообмен, улучшают аппетит. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся ловкими, смелыми, выносливыми. У них вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус.

Основная задача педагогической работы воспитателя на прогулке состоит в обеспечении: активной, содержательной, разнообразной, интересной для детей деятельности.

Во время прогулки в полной мере должны реализовываться воспитательно-образовательные задачи:

-Оздоровление детей.

-Физическое развитие.

-Развитие самостоятельности.

-Расширение кругозора.

-Ознакомление с окружающим миром.

-Воспитание эстетических чувств, культуры поведения.

В целях успешной реализации вышеперечисленных задач необходимо перспективное планирование этого режимного момента.

При планировании прогулки воспитатель должен учитывать множество разнообразных факторов:

-погодные условия;

-возраст и контингент детей;

-наличие инвентаря и соответствующего оборудования;

-предыдущие занятия в группе и многое другое.

Структуру прогулки условно можно представить следующим образом:

- наблюдение,
- трудовая деятельность детей;
- подвижные игры;
- индивидуальная работа с детьми;
- самостоятельная деятельность

Планируя прогулку, воспитатель должен учитывать множество факторов: погодные условия, возраст детей и их познавательные интересы, имеющийся материал, тематику предыдущего занятия. Необходимо предусмотреть возможности оздоровительного эффекта не только в физическом, но и психическом плане. Для детского организма правильно организованная прогулка может быть наиболее доступным средством закаливания. Основные требования, которые должны соблюдаться при организации прогулок, определены в соответствующих нормативных документах.

Совместная деятельность взрослого с детьми в ходе проведения прогулки проявляется особенно ярко, так как именно здесь осуществляется личное общение ребенка с воспитателем во всех видах деятельности. Для ребенка образовательный процесс имеет смысл, если он строится в логике деятельности. Поэтому образовательная составляющая прогулки всегда связана с любым из видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, двигательная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, продуктивная) без жесткой ее регламентации. Понятно, что ведущей игровой деятельности, посредством которой ребенок познает мир и органично развивается, на прогулке отводится особая роль. Игровые формы образования могут быть в индивидуальном, подгрупповом или фронтальном виде организации работы с воспитанниками.

Двигательная деятельность детей на прогулке объединяется с игровой, по при этом воспитатель обязан регулировать нагрузку, наблюдая за состоянием детей. Современные требования к обновлению образовательного процесса предполагают сделать прогулки максимально

разнообразными по содержанию и организации. В методической литературе и отдельных нормативных документах можно найти подтверждение о том, что помимо традиционной, сложившейся годами структуры прогулки с детьми, могут проводиться тематические прогулки, выстроенные по принципу доминирования вида детской деятельности или являющиеся продолжением темы дня в образовательном процессе.

Авторы пособия «Тематические прогулки в детском саду» предлагают пять видов тематических прогулок:

- прогулки-походы;
- развлекательные прогулки с персонажем;
- прогулки-события;
- спортивные прогулки;
- прогулки — трудовые акции.

Прогулки-походы представляют собой организованный вид деятельности, в ходе которой решаются оздоровительные задачи, совершенствуются двигательные навыки и физические качества детей, удовлетворяются их познавательные потребности, воспитывается любовь и эстетическое отношение к природе. Проводить их следует с детьми старшего дошкольного возраста. Оптимальное количество таких прогулок 2-3 в год.

Развлекательные прогулки с персонажем направлены на эмоциональную и психологическую разгрузку детей, создание позитивного эмоционального фона, удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Формы их организации могут быть многообразны и вариативны, поскольку зависят не только от поставленных целей и задач, но и от тематической направленности и смысловой насыщенности. Прогулки с персонажем хорошо использовать для мотивации детей на определенный вид деятельности, персонаж помогает заинтересовать всех детей группы, привлечь их к совместной игровой деятельности, наблюдению, труду.

Прогулки-события посвящаются определенной теме (День Космонавтики, День защитника Отечества, День Победы, День города, День знаний и др.) или событию, произошедшему в детском саду (привезли и установили новый игровой комплекс, спортивное оборудование, обновили песок в песочницах и др.). Прогулка-событие (тематическая прогулка) помогает воспитателю еще раз обратить внимание детей на важное событие, уточнить их знания и восприятие определенной темы.

Спортивные прогулки направлены на укрепление здоровья, профилактику утомления, на физическое и умственное развитие, оптимизацию двигательной активности детей. В спортивных прогулках разнообразные виды детской деятельности объединяются спортивной тематикой. При правильной организации эти прогулки оказывают закаляющее воздействие на организм в естественных природных условиях. Они способствуют повышению уровня физической подготовленности детей дошкольного возраста. Акцент в таких прогулках делается на формирование физических качеств, воспитание интереса к спорту и здоровому образу жизни. Эти прогулки способствуют умственному, нравственному, эстетическому воспитанию, развивают любознательность дошкольников.

В прогулках - трудовых акциях преобладают трудовые поручения для детей, включение их в разные по организации формы труда в соответствии с сезоном и погодными условиями. На прогулках, связанных с трудовыми действиями, у детей формируется понимание, что труд в природе - это не игра и не развлечение, а серьезное занятие. Воспитатель подводит их к

пониманию необходимости такого труда, воспитывает желание участвовать в труде по уходу за растениями, кормлению птиц, уборке территории (сгребание снега, очистка веранды от песка, листьев). На таких прогулках дети учатся работать в коллективе, сообща. Итог труда - это результат совместной работы всех.

Режим дня детского сада предусматривает ежедневное проведение дневной прогулки после занятий и вечерней — после полдника. Время, отведенное на прогулки, должно строго соблюдаться. Общая продолжительность её составляет 4 — 4,5 часа. — Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на свежем воздухе с перерывами для приема пищи и сна.

— В зимний период прогулки на воздухе проводятся 2 раза в день: в первую половину дня — до обеда, во вторую половину дня — перед уходом детей домой. В целях недопущения переохлаждения участков тела (лицо, руки, ноги) в холодную погоду, рекомендуется отправлять детей в помещение, отапливаемый тамбур на обогрев, не более чем на 5-7 минут. Зимние прогулки в детском саду для детей до 4 лет проводятся при температуре до -15°C , для детей 5-7 лет при температуре до -20°C .

-Время выхода на прогулку каждой возрастной группы определяется режимом воспитания и обучения. Запретом для прогулок является сила ветра более 15 м/с. Требования к оборудованию и санитарному состоянию участка детского сада для проведения прогулок. Для осуществления задач всестороннего развития детей большое значение имеет озелененный, в соответствии с педагогическими и гигиеническими требованиями, спланированный и оборудованный участок.

Желательно, чтобы каждая возрастная группа располагала отдельным участком, отгороженным от других групп кустарником. На этом участке выделяются места для проведения подвижных игр и развития движений детей (ровная площадка), для игр с песком, водой, строительным материалом, для творческих игр и игр с различными игрушками.

На участке должно быть оборудование для развития движений: заборчики для лазанья (трехгранные, четырехгранные и шестигранные), бревно для упражнения в равновесии, горка, инвентарь для упражнений в прыжках, метании. Все это должно иметь привлекательный вид, быть прочным, хорошо обработанным, закрепленным и соответствовать возрасту и силам детей. Кроме постоянного оборудования, на площадку выносятся игрушки, пособия в соответствии с намеченным планом работы.

Игровые площадки заканчиваются дорожками, по которым дети могут кататься на велосипедах, самокатах. Помимо игровых площадок на участке необходимо иметь закрытые беседки для защиты от дождя и солнца. При сухой и жаркой погоде полив участка, песка производится не менее 2-х раз в день.

Уборка территории участка проводится воспитателями, помощниками воспитателя и младшими воспитателями, дворником ежедневно: утром до прихода детей и по мере загрязнения территории. У входа в здание следует иметь решетки, скребки, коврики, щетки. В зимнее время на участке следует устроить горку, ледяные дорожки и снежные сооружения, каток (если позволяют условия).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКЕ.старшая группа**

Ме- сяц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Реализация образовательных областей
1	2		3	4	5	6
Сент ябрь	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : имеет достаточно полные представления об объектах природы ближайшего окружения;испытывает разнообразные эмоции,рассказывая о предметах окружающего мира;знает особенности занятий людей в осенний период,характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни растений.животных и птиц;проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;соблюдает правила и условия игры; самостоятельно выбирает одежду по сезону,устраняет непорядок своём внешнем виде.</p>					
	Тема	1.У тебя мы ,осень,спросим.	славная пора бабье лето	ветренно	букашки - таракашки	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды. <i>Физическое развитие:</i> поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице; формировать положительное
	Цели	Познакомить детей с растениями на территории ДОО, учить находить изменения, связанные со сменой времени года, развивать наблюдательность	познакомить детей с признаками бабьего лета;устанавливать причинно-следственную связь.	познакомить с природным явлением-ветром;формировать представление о том,что ветер бывает сильным,холодным и т.д,закреплять правила безопасности.	познакомить детей с жизнью насекомых осенью(как они готовятся к зиме,какой ведут образ жизни).	

						отношение к труду взрослых
	Тема	2.Чей наряд красивее.	сентябрь листопадный	<i>солнце брызги разбросало</i>	<i>стали дни короче,и птицы продолжают улетать</i>	
сентябрь	Цель	закрепить названия лиственных пород деревьев, прои растающих на территории ДОО, систематизировать и углублять представления о сезонных изменениях в природе.	познакомить с природным явлением листопадом; способствовать развитию наблюдательности, любознательности.	познакомить с солнцем;формировать представление о том,что солнце необходимо для всего живого,даёт свет,и тепло,	продолжать знакомить детей с перелётными птицами (их образом жизни, характерными особенностями)	
	Тема	3.Зимой и летом одним цветом	<i>урожай собирай и на зиму запасай.</i>	<i>птички улетают</i>	<i>белые туманы</i>	

	Цель	Познакомить с хвойными породами деревьев, прои зрастающих на территории ДОО; учить находить изменения в природ, воспиты вать любовь к природе родного края.	Продолжать знакомить с явлениями природы в начале осени, трудом людей; познако мить с правилами безопасности.	продолжать знакомить с особенностями отлёта птиц в тёплые края.	познакомить с природным явлением - туманом; дать представление о правилах безопасности в туманную погоду.	
	Тема	4.Грибная пора отойти не успела	<i>есть в осени первоначальной</i>	<i>4.уж небо осенью дышало.</i>	<i>4.кто был на участке</i>	
сентябрь	Цель	уточнить названия грибов из заповедной зоны на территории ДОО (рыжики, маслята. сыроежки) сравнить их; закрепить правила безопасности.	продолжать знакомить детей с явлениями природы в начале осени, способствовать наблюдательности.	познакомить детей с небом .	обратить внимание на следы, оставленные на участке.	
	Тема	5.лес, точно терем расписной.	<i>5.ушло тепло с полей</i>	<i>5Плывут по небу облака.</i>	<i>5.цветочная клумба</i>	
	Цель	учить находить изме	Познакомить с природным	Продолжать знакомить	продолжать знакомить с	

	<p>нения в природе, установивать причинно-следственную связь; уточнить, почему растений изменилась окраска листы.</p>	<p>явлением-заморозками, уточнить, вследствие чего они появляются, где и как их можно наблюдать</p>	<p>детей с облаками.</p>	<p>природными явлениями осенью, повторить названия выветов (календула, космея, настурция, астра), их строение (стебель, листья, цветки, корни)</p>	
--	---	---	--------------------------	--	--

	1неделя	2неделя	3неделя	4неделя		
1	2	3	4	5	6	
Октябрь	Планируемые результаты образовательной деятельности : умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	1.сеет дождик в октябре.	<i>мы – друзья пернатых</i>	<i>зачем мы надеваем тёплые вещи</i>	<i>.посмотрите-ка на ели:прилетели свиристели</i>	<p><i>Познавательное развитие:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с некоторыми растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> организовывать игры со всеми детьми; развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)</p>
	Цели	познакомить детей с природным явлением-дождём,формировать представление о том, что осенью растения и животные готовятся к зиме	продолжать знакомить с жизнью птиц осенью;закрепить ранее полученные знания о птицах своего края,их характерных особенностях,повадках,способствовать развитию наблюдательности.	продолжать знакомить с явлениями природы в середине осени;дать представление о том, что с наступлением холодов у теплятся животные,люди	познакомить со свиристедем,обратить внимание на необычную окраску,характерные особенности.	
	Тема	2.последние краски осени	кто любит осень	почему хрустят сухие листья	день убывает-когда это бывает?	
Цели	формировать представление о том, что октябрь-красивый и холодный месяц.	продолжать знакомить с явлениями неживой природы в октябре;уточнить, что середина осени-это шаг на встречу зиме.	продолжать знакомить с явлениями природы осенью;объяснить ,почему осенью листья опадают,высыхают,становятся хрупкими.	продолжать знакомить с явлениями природы ;обратить внимание детей на то, что с наступлением осени дни становятся короче ,а ночи длинее.		
	Тема	народные	почему не играем	первые лёгкие	наступают холода	

		приметы октября	с песком осенью	морозы		
октябрь	Цель	продолжать знакомить с природными явлениями осенью; формировать представление о том, что погоду можно определять по народным приметам.	дать представление о температуре песка (почему нельзя трогать песок), закрепить правила безопасности.	познакомить с природным явлением - заморозками; объяснить, что ночью температура воздуха опускается, становится холоднее, чем днём. поэтому надо одеваться тепло; закрепить правила безопасности.	продолжать знакомить детей с природными явлениями осенью; объяснить что осенью температура понижается - земля, не покрыта снегом, остывает, поэтому становится ещё холоднее.	
	Тема	4. экскурсия по территории детского сада	части света	что происходит с почвой осенью	4. синички – красивые птички.	
	Цель	Продолжать знакомить с территорией детского сада; дать представление о том, что территория детского сада большая, красивая, удобная, озеленённая; сравнивать оформление участков разных возрастных групп воспитывать любовь к детскому саду	продолжать развивать поисковую деятельность, учить ориентироваться на местности при ; закрепить правила безопасности. помощи компаса и карты; закрепить названия частей света.	продолжать знакомить с природными явлениями; объяснить, что температура воздуха влияет на температуру почвы..	продолжать знакомить с птицами ближайшего окружения, синицей; воспитывать любовь к птицам.	
	Тема	5 чудеса на участке	запахи осени	5. как деревья готовятся к зиме?	5. сорока-белобока.	

октябрь	Цель	продолжать развивать наблюдательность, творческие способности, фантазию, любознательность, кругозор, узнавать что-то новое.	продолжать знакомить с природными явлениями осенью; обратить внимание, что осенью воздух пахнет прелой листвой, травой, хвоей.	продолжать знакомить с явлениями живой природы; закрепить названия лиственных и хвойных пород деревьев, уточнить места их произрастания на территории детского сада; объяснить необходимость деревьев для леса, как места обитания зверей и птиц..	формировать представление о сороке(внешнем виде, особенностях, повадка); воспитывать желание заботиться о зимующих птицах.	
Ноябрь	Планируемые результаты образовательной деятельности : участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках					
5Ноябрь	Тема	1.кто в травинку ляжет спать?	Маленький мороз , но щиплет до слез	следы ветра	мелкие животные	<p><i>Познавательное развитие:</i> развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта; дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни</p>
Цель	Продолжать знакомить детей с явлениями природы в конце осени, растениями на территории ДОУ;учить находить изменения в природе;дать представление о том.как зимуют травы,кто в них зимует.	Познакомить детей с природным явлением-морозом; учить устанавливать причинно – следственную связь	продолжать знакомить детей с природным явлением-ветром; формировать представление о том, что ветер бывает разной силы, температуры;закреплять правила безопасности; способствовать развитию наблюдательности	Познакомить детей с жизнью насекомых поздней осенью(как зимуют,чем питаются,какой образ жизни ведут		
Тема	2.ноябрь зиме тропинку стелет	Белый снег пушистый	есть у солнышка друзья	пернатые гости		
Цель	продолжать знакомить детей	дать представление о	продолжать знакомить детей с			

	с природными явлениями осенью; учить определять состояние погоды; закрепить названия осенних месяцев ; систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе ; развивать наблюдательность.	происхождении снега , его свойствах ; уточнить , что снег – это вода в твердом состоянии	неживой природой;формировать представление о том,как солнце влияет на всё живое,что оно даёт свет и тепло;	продолжать знакомить с зимующими птицами(их образом жизни,характерными особенностями);способствовать развитию наблюдательности.	
Тема.	3.Зеленые друзья на нашем участке .	Кто же воет за окном ?	белая сказка	меню для птиц	
Цель ноябрь	продолжать знакомить детей с хвойными и лиственными породами деревьев на территории ДОО; учить находить изменения в природе , сравнивать внешний вид деревьев ранний и поздней осенью.	продолжать знакомить детей с природными явлениями поздней осенью; объяснить происхождение вьюги , сильного ветра .	продолжать знакомить с явлением природы- инеем;способствовать развитиюнаблюдательности,любопытности.	продолжать знакомить с зимующими птицами..способствовать развитию наблюдательности.	
Тема.	4.Зиму ждешь , наш огород?.	Кручу ,вручу ,узнать хочу	небо-небушко	был в гостях у нас туман	
Цель	продолжать знакомить детей с явлениями природы поздней осенью.	продолжать знакомить детей с природными явлениями ; развивать исследовательские качества (умение измерять глубину снега).	продолжать знакомить детей с небом;способствовать развитию наблюдательности.	продолжать знакомить с природным явлением – туманом(особенности,опасность);познакомить с правилами безопасности.	
Тема.	5.В нашем огороде снег !	Будем осторожны: под ногами гололёд !	куда летите.облака	зимушка –зима в гости поспешает	
Цели ноябрь	Продолжать знакомит детей с природными явлениями поздней осенью (первый снег , легкие морозы)	познакомить с природным явлением – гололедом (вследствие чего он появляется ,чем опасен);закрепить правила безопасности .	продолжать знакомить детей с неживой природой поздней осенью.	формировать умения наблюдать за явлениями в природе и устанавливать простейшие причинно-следственные связи между ними;объяснить на примере эксперимента,что под снежным покрывалом сохраняется тепло;формировать основы здорового образа жизни;развивать	

					быстроту, выносливость; воспитывать интерес и любовь к родной природе.	
Декабрь	Планируемые результаты образовательной деятельности : отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности					
	Тема	1.мы рады зиме!	что там ,за забором детского сада	где спряталось солнышко?	снежное покрывало всю землю устлало	<i>Познавательное развитие:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
		познакомить детей с признаками прихода зимы; формировать представление о том, что зимой растения отдыхают; развивать познавательный интерес.	продолжать знакомить детей с территорией детского сада и пространство за ее пределами	продолжать знакомить детей с природными явлениями в декабре	.продолжать знакомить с природными явлениями зимой ; дать представление о том , какую роль играет снег для почвы растений	
	тема	2.нам весело, нам радостно и на морозе жарко.	по глубокому снегу	морозный воздух очень полезен	деревья спят, убаюканные зимой	
		продолжать знакомить с погодными условиями в начале зимы; формировать представление о том , что зима не только холодный период года ,но и время весёлых забав; формировать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками.	продолжать знакомить детей с природными явлениями в декабре ; учить находить удобный безопасный путь к цели	продолжать знакомить с природными явлениями зимой ; уточнить, что зимой очень чистый воздух , пахнет снегом и хвоей ; учить устанавливать причинно- следственные связи, заботиться о своем здоровье ; формировать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками .	продолжать знакомить детей с погодными и природными явлениями в начале зимы ; закрепить названия лиственных и хвойных пород деревьев , места их произрастания ; уточнить, что деревья в лесу является местом обитания зверей и птиц	<i>Физическое развитие:</i> развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений
	тема	3.Рябины гроздя алые	продолжаем заботиться о птицах	идёт, по деревьям шагает, грежит по замёршей воде.	кто спит зимой	
декабрь		. познакомить детей с рябиной(ствол, ветви, ягоды); способствовать развитию	продолжать знакомить детей с жизнью птиц зимой ; закрепить ранее полученные	продолжать знакомить с явлением – морозом ; дать представление о том , как	продолжать знакомить детей с явлениями природы зимой ; закрепить понятие спячки животных	

		фантазии.	знания о птицах своего края (их характерных особенностях, повадках, адаптации к климатическим условиям)	трещит при сильном морозе лед , снег под ногами , воеет метель .		
	тема	4.кто сегодня здесь ходил?	зимний характер.	что хрустит под ногами?	сорока-белобочка.	
		продолжать знакомить детей со следами , оставленными на снегу зверями, птицами , человеком ,ветром и т.д; учить устанавливать причинно – следственную связь .	продолжать знакомить с явлениями неживой природы зимой ; уточнить ,что зима – суровое , но в тоже время года , зимой бывают сильные морозы , снегопады , вьюги и метели .	продолжать знакомить со свойствами снега ; напомнить , что снежинки – это замерзшие капли воды ; в сильный мороз , когда на них наступают , лучики снежинок ломаются и хрустят .	продолжать знакомить детей с сорокой (ее характерными особенностями , повадками , образом жизни)	
	тема	5.народные приметы декабря.	магазин снежных предметов.	дыхание деда мороза.	наблюдение за трудом дворника.	
		продолжать знакомить детей с природными явлениями зимой ; формировать представление о том , что погоду можно узнавать по народным приметам	продолжать знакомить детей со свойствами снега ; уточнить , что в сильный мороз снег рассыпчатый , а при повышении температуры он становится липким ; закрепить правила безопасности.	продолжать знакомить с явлениями неживой природы ; объяснить почему нельзя долго стоять на морозе и надо одеваться тепло ; закрепить правила безопасности .	продолжать знакомить детей с трудом взрослых (дворника); отметить , что труд дворника нелегкий ; учить устанавливать причинно – следственную связь	
Январь	Планируемые результаты образовательной деятельности : умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху – внизу», «вперед – сзади», «слева – справа»					
	1.Тема	Снежным серебром украшен январь.	снег.снег кружится –белая вся улица.	зимний ветер	народные пословицы и поговорки про январь.	<i>Познавательное развитие:</i> дать представления о свойствах снега, расширять представления о

	Цели	продолжать знакомить детей с природными явлениями в середине зимы; уточнить ,что в январе самые сильные морозы;развивать наблюдательность,любопытность.	продолжать знакомить детей со свойствами снега;учить заботиться о своём здоровье(гулять на свежем воздухе,закаляться).	продолжать знакомить с природным явлением -ветром; формировать представление о том,что в сильные морозы ветра почти не бывает,но совпадение этих двух явлений природы опасны для всего живого;закрепить правила безопасности.	познакомить детей с народными пословицами и поговорками про январь;способствовать развитию наблюдательности.	характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами; воспитывать интерес к жизни и труду взрослых
	2.тема	не художник ,а рисует.	сколько весит снег?	ходит тень за нами.	мы расчистим снег и лёд во дворе лопатой.	
	Цель	продолжать знакомить детей с природными явлениями,уточнить ,что в сильный мороз из-за разницы температур на стёклах окон появляются морозные узоры.	продолжать знакомить детей с природными явлениями зимой;закрепить свойства снега.	познакомить детей с явлением – тенью;учить устанавливать причинно-следственную связь.	продолжать знакомить детей с природными явлениями- снегопадом,ветром	
	3.тема	воробей,ты зимой не робей.	зимнее солнце.	если небо чистое, будет морозный день.	береги, пожалуйста , природу.	

январь	Цель	продолжать знакомить детей с жизнью воробьёв зимой, воспитывать любовь к пернатым	продолжать знакомить солнцем;учить устанавливать причинно-следственные связи.	продолжать знакомить детей с природными явлениями;учить определять морозную погоду.	продолжать знакомить с природными явлениями в середине зимы;уточнить как человек должен заботиться о природе зимой;учить соблюдать правила поведения в природе.	
4.тема		крепкие морозы.	зимний наряд деревьев.	буря мглою небо кроет.	тёплый воздух вверх идёт, а холодный по земле стелется.	
Цель		продолжать знакомить детей с природным явлением-морозом;закрепить понятие«мороз трещит», правила безопасности в сильный мороз.	продолжать знакомить с природными явлениями зимой;воспитывать любовь к природе родного края.	познакомить детей с природным явлением – снеговыми тучами;закрепить правила безопасности.	продолжать знакомить с природным явлением – морозом;дать представление о том ,что тёплый воздух лёгкий,поэтому он поднимается вверх, а холодный остаётся с низу.	
5.тема		не боимся мы угроз,и не страшенам мороз.	птицам холодно зимой.	про январь	гуляю, чистым воздухом дышу. стр119	
Цель		продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы в середине зимы ;закрепить правила безопасности в морозную погоду.	учить наблюдать за живой и неживой природой, устанавливать причинно-следственные связи (почему птицы не поют в морозный день) ;закрепить правила безопасности.	закрепить знания о январе;способствовать развитию наблюдательности.	продолжать знакомить детей со свойствами воздуха.	

1	2	3	4	5	6	
	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности</p>					
	1 Тема	вот какой февраль	от берёз белым –бело.	день,ночь –сутки прочь	зима не хочет уходить .	
Февра ль	Цели	продолжать знакомить детей с природными явлениями зимой.	продолжать знакомить с природными явлениями в конце зимы ,берёзой;способствовать развитию наблюдательности.	закрепить названия частей суток ;учить ориентироваться во времени.	продолжать знакомить детей с природными явлениями в живой и неживой природе в конце зимы;уточнить ,что в феврале погода непостоянная,зима борется с весной.	<i>Познавательное развитие:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
	2 тема	прилетел морозный ветер	ждёт весну природа	почему снег цвет поменял?	плачет днём, а ночью спит.	<i>Физическое развитие:</i> организовывать подвижные игры с правилами.
	цели	продолжать знакомить с природным явлением-ветром;формировать представление о том,что зима не хочет уходить,посылая морозы,метели.	продолжать знакомить с явлениями неживой природы в конце зимы;учить определять признаки приближения весны,устанавливать причинно- следственные связи.	продолжать знакомить с причинами потемнения и таяния снега; дать представление о том, что грязный снег поглащает солнечные лучи,а чистый отражает.	продолжать знакомить детей с явлениями природы в феврале;обратить внимание на то ,что с крыши свисают сосульки,устанавливать причинно-следственную связь их появления;закрепить правила безопасности.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него
	3 тема	народные приметы февраля.	песенка капли	куда убежал мороз?	на тропинках лёд лежит.	
	цели	продолжать знакомить с природными явлениями зимой; формировать представление о том, что погоду можно определять по народным приметам.	познакомить детей с природным явлением - капелью; закрепить правила безопасности при нахождении под крышами домов, веранды; учить заботиться о своём здоровье, соблюдать правила безопасности.	продолжать знакомить с явлениями живой и неживой природой,дать представление о том,что в феврале оттепель чередуется с морозами;учить заботиться о своём здоровье.	продолжать знакомить с природным явлением-гололедицей; закрепить правила безопасности.	

февраль	4 тема	день прибавился – и вот февраль на улицу зовёт.	дорога - это опасно	последние дни февраля	подружился февраль с мартом.
	цели	продолжать знакомить детей с погодными условиями в феврале; дать представление о том, что в феврале начинает подтаивать снег, появляются первые проталинки. прибавляется световой день.	познакомить с автомобильной дорогой; закрепить правила дорожного движения и безопасности; обратить внимание на пешеходный переход.	продолжать знакомить детей с природными явлениями в конце февраля; способствовать развитию наблюдательности.	продолжать знакомить детей с живой и неживой природой; закрепить название первого весеннего месяца.
	5 тема	к нам идёт тепло.	больше нет мороза, чик -чирик	солнышко разбудило деревья.	что – то птицы вдруг запели, видно, кончились метели.
	цели.	продолжать знакомить с погодными условиями в конце зимы; учить определять состояние погоды, находить в ней изменения, сравнивать.	продолжать знакомить детей с явлениями природы в конце зимы (как ведут себя птицы, что изменилось в их поведении)	продолжать знакомить с жизнью лиственных деревьев зимой; закрепить их названия; уточнить, что температура воздуха повысилась, и сок в стволах деревьев постепенно оттаивает, поэтому меняется их цвет.	продолжать знакомить детей с явлениями живой природы; закрепить названия зимующих птиц.

1	2	3	4	5	6	
Март	Планируемые результаты образовательной деятельности : проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения					
	1 Тема	тает снег,тает лёд.	весне - дорогу	берёзоньки-подружки.	проталинки	<i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, забот- ливого отношения к окружающим; формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
	Цели	продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы в начале весны; закрепить название первого весеннего месяца;развивать наблюдательность.	продолжать знакомить детей с явлениями природы ранней весной;учить определять состояние погоды по внешним признакам.	продолжать знакомить детей с берёзой;учить устанавливать причинно-следственные связи(как выглядела роща летом,осенью ,зимой,что изменилось.)	продолжать знакомить с природным явлением – проталинами;	
2 тема	теплеет ветер за окном.	из чего вы облака?	у ветра есть крылья?	соблюдаем правила природы		
		продолжать знакомить с погодными условиями весной; уточнить ,что ночью ещё трещат морозы, днём воздух прогревается, дует тёплый ветер	продолжать знакомить детей с природным явлением - облаками ; учить находить изменения, сравнивать с другими временами года; развивать наблюдательность	продолжать знакомить детей с природным явлением - ветром;закрепить правила безопасности .	продолжать знакомить с явлениями в природе;закрепить правила экологической культуры .	
М а р т	3 тема	улеглись в полях	где	почему не хочет	с новосельем вас,	

		метели.	ты, солнышко. жи вёшь?	уходить зима?	друзья!	
	цель	продолжать знакомить детей с явлениями природы ранней весной.	продолжать знакомить с солнцем; учить устанавливать причинно-следственные связи (как влияют солнечные лучи на растения и животных весной)	продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы; уточнить, что ночью продолжаются заморозки, иногда выпадает снег- зима не хочет уходить.	продолжать знакомить с жизнью перелётных птиц весной; учить соблюдать правила экологической культуры; развивать кругозор.	
	4 тема	капли барабанят	весенние трели.	земля- тарелка, почва – каша.	наблюдение за проталинами.	
	цель	продолжать знакомить с погодными явлениями весной; учить находить в природе изменения; уточнить почему снег превращается в воду.	продолжать знакомить детей с природными явлениями весной;	продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы; учить находить изменения и давать объяснение.	учить вести наблюдения за сезонными изменениями в природе; формировать знания о взаимосвязях, происходящих в неживой природе.	
	5 тема	зима отступает	первая песенка скворца.	день стал длиннее.	вести из леса.	
	цель	продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы ранней весной.	продолжать знакомить детей с перелётными птицами, скворцом; учить устанавливать причинно-следственные связи (почему перелётные птицы возвращаются)	продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы; учить устанавливать причинно-следственные связи (почему день стал длиннее)	продолжать знакомить детей с явлениями природы, условиями обитания животных в дикой природе; уточнить, что животным сложно пережить зиму, но они приспосабливаются.	

1	2	3	4	5	6	
	<p>Планируемые результаты образовательной деятельности : задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными</p>					
	1 Тема	всё ожило в апреле.	жу-жу,кружу,в цветке сижу.	лесные этажи.	какая почва на клумбе?	<p><i>Познавательное развитие:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных. <i>Физическое развитие:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать уважительное отношение к окружающим; на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей</p>
	Цели	продолжать знакомить детей с явлениями живой и неживой природы; формировать представление о том, что апрель-середина весны.	продолжать знакомить с насекомыми;уточнить ,что для их жизнедеятельности нужны тепло,свет,влага,растения и т.д.;познакомить с местами обитания,характерными особенностями .	закрепить названия птиц и зверей , их характерные особенности;способствовать развитию наблюдательности.	подолжать знакомить с почвой;способствовать развитию наблюдательности.	
	2 тема	зацветает верба.	есть у солнышка друзья	что я сажаю ,сажая леса?	вольный ветер	
Апрель	цели	продолжать знакомить детей с явлениями природы весной,вербой;	продолжать знакомить с солнцем;учить устанавливать причинно-следственные связи.	продолжать знакомить детей с видами деревьев, уточнить их значение.	продолжать знакомить детей с природным явлением – ветром;учить устанавливать причинно-следственную связь;закрепить правила безопасности.	

3 тема	народные приметы апреля	любопытные листочки.	весенние хлопоты.	это мой родной край.
апрель цели	продолжать знакомить с природным явлениями весной; формировать представление о том, что погоду можно определить по народным приметам.	обратить внимание на почки, сравнивать почки берёзы и тополя; учить находить сходства и различия;	продолжать знакомить детей с явлениями природы в середине весны; формировать желание помогать взрослым; воспитывать трудолюбие, любовь и бережное отношение к окружающему.	продолжать знакомить с явлениями живой и неживой природы; учить видеть её красоту, устанавливать причинно-следственную связь.
4 тема	берёзовый сок.	звонкие голоса весны.	времена года.	весна год кормит.
цели	познакомить с понятием «берёзовый сок», объяснить, почему происходит сокодвижение; способствовать развитию наблюдательности.	познакомить детей с певчими птицами родного края; способствовать развитию наблюдательности; воспитывать любовь к пернатым.	продолжать знакомить детей с природным явлением – сменой времён года; формировать представление об окружающем;	продолжать знакомить детей с явлениями природы, которые влияют на жизнь человека; закрепить знания о видах труда в весенний период.
5 тема	прилетайте, птицы, к нам!	наблюдение за тополем.	изумрудные цвета природы.	чей черёд?
цели	закрепить названия перелётных птиц, их характерные особенности, воспитывать любовь к птицам.	продолжать знакомить с деревьями на участке; формировать представления о внешнем виде тополя весной; учить соблюдать порядок.	продолжать знакомить с природными явлениями; закрепить названия деревьев, кустарников, травянистых растений;	продолжать знакомить детей с природными явлениями; закрепить название следующего весеннего месяца; способствовать развитию наблюдательности.

1	2	3	4	5	6
<p>П л а н и р у е м ы е р е з у л ь т а т ы о б р а з о в а т е л ь н о й д е я т е л ь н о с т и : с л у ш а я с к а з к и , с л е д и т з а р а з в и т и е м д е й с т в и я , с о п е р е ж и в а е т п е р с о н а ж а м , п ы т а е т с я в ы р а з и т е л ь н о п е р е д а в а т ь и г р о в ы е и с к а з о ч н ы е о б р а з ы , м о ж е т п р и н и м а т ь н а с e б я р о л ь , н е п р o д o л ж и т е л ь н o в з а и м o д e й с t в o в а т ь с o с в e р с t н и к а м и в и g p e o t и м e н и г e p o я , и с п ы т ы в а e т п o л o ж и т e л ь н ы e э м o ц и и o t п o з н a в a т e л ь н o - и с c л e d o в a т e л ь с k o й и п p o d y k t и в н o й (к o н c t p y k t и в н o й) д e я т e л ь н o c t и , з н a e т , ч t o н a d o c o б л ю д a т ь п o p я d o k и ч и c t o t y в п o м e щ e н и и н a y ч a c t k e д e t c k o г o c a d a , y б и p a т ь н a м e c t o c t p o и т e л ь н ы й м a т e p и a л</p>					
1Тема	первые грозы и ливневые дожди.	любим и дружим с берёзкой.	помощники природы.	какая сегодня погода ?	<p><i>Познавательное развитие:</i> совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах; формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них</p>
Цели	продолжать знакомить детей с явлениями природы весной; формировать представление о том, что в мае бывают грозы с сильными проливными тёплыми дождями; закрепить правила безопасности во время грозы.	продолжать знакомить с берёзой; способствовать развитию наблюдательности.	продолжать учить детей оказывать посильную помощь взрослым; закрепить названия цветов; учить доводить начатое дело до конца, договариваться во время совместной деятельности.	продолжать знакомить детей с явлениями природы в конце весны ; способствовать развитию наблюдательности.	
2Тема	певцы мая	весенние деньки.	поможем малышам.	дятел –защитник леса.	
Цели	продолжать знакомить детей с природными явлениями в мае; отметить , что прилетели певчие птицы – ласточки, пёночки, трясогузки, скворцы; воспитывать любовь к птицам.	продолжать знакомить с трудом людей весной в садах и огородах; учить устанавливать причинно – следственные связи.	продолжать знакомить детей с трудом людей весной; учить оказывать посильную помощь в благоустройстве участка малышей; развивать желание совершать хорошие поступки.	продолжать знакомить детей с птицами с ближайшего окружения; установить причинно-следственную связь: (зачем дятел стучит по дереву); закрепить правила поведения у мест обитания дятла и других птиц; воспитывать любовь к птицам.	
3Тема	народные приметы мая.	травушкина аптека.	песочные фантазии.	скорей бы лето	

Цели МАЙ	продолжать знакомить с природными явлениями поздней весной; формировать представление о том, что о погоде можно узнать не только от работников гидроцентра, но и по народным приметам; воспитывать любовь к родному краю	познакомить с лекарственными травянистыми растениями, которые произрастают на территории детского сада; учить заботиться о своём здоровье, соблюдать правила безопасности.	продолжать знакомить со свойствами природного материала; помнить о правилах безопасности ;учить заботиться о своём здоровье	продолжать знакомить с явлениями природы в конце весны; закрепить признаки и характерные особенности мая; воспитывать любовь к родной природе.
4Тема	первые майские цветочки и травы.	малышкин светофор	дружит небо с облаками.	зелёный ковёр.
Цели	продолжать знакомить детей с растениями ,которые появляются в мае, закрепить их названия .	продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения светофором, пешеходным переходом, автомобильной дорогой; способствовать развитию наблюдательности.	продолжать знакомить детей с облаками и небом; способствовать развитию наблюдательности	продолжать знакомить с явлениями природы в конце весны; закрепить названия травянистых растений; уточнить ,что трава –это зелёный ковёр, который защищает и украшает Землю.
5Тема	шуми, шуми, зелёный лес.	правила безопасности на улице.	ай да листочки!	где просыпается солнышко?
Цели	продолжать знакомить детей с природными явлениями; учить устанавливать причинно-следственные связи.	познакомить с правилами безопасности на улице; учить заботиться о своём здоровье;	продолжать знакомить детей с явлениями живой природы в конце весны; закрепить названия лиственных пород деревьев ,кустарников; уточнить ,что у них разные листья.	продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы; учить работать с компасом, определять части света; способствовать развитию наблюдательности ;воспитывать любовь к природе родного края..

1	2		3	4	5	6
Июнь	Планируемые результаты образовательной деятельности : участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками					
	Тема	Лето красное пришло. <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут – плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»	Ждем гостей. <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»	<i>Познавательное развитие:</i> продолжать знакомить с видами животных и их детенышами, особенностями их поведения и питания, познакомить с лягушкой, закрепить представления о свойствах воды, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет).
	Цели	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых
Июль	Планируемые результаты образовательной деятельности : проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого					

Продолжение табл.

1	2		3	4	5	6
Июль	Тема	Наши дочки. <i>Подвижная игра</i> «Гуси»	Сыплем, лепим. <i>Подвижная игра</i> «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра</i> «Мой козлик»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Каравай»	<i>Познавательное развитие:</i> расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка.
	Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить предст	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; организовывать игры со всеми детьми. <i>Физическое развитие:</i> способствовать

		при раздевании кукол	лепить). Учить пользоваться лейкой	растениях	авление о строении цветка	формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности
Август	Планируемые результаты образовательной деятельности : проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью					
	Тема	Зоопарк. <i>Подвижная игра</i> «Бусинки»	Что нам лето подарило? <i>Подвижная игра</i> «Слышим – делаем»	Какие семена у растений? <i>Подвижная игра</i> «По грибы»	Прощай, лето! <i>Подвижная игра-соревнование</i> «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударились о воду и отскочили от нее, образуя круги-«блинчики»)	<i>Познавательное развитие:</i> закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; воспитывать желание принять участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. <i>Физическое развитие:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх

Окончание табл.

1	2		3	4	5	6
Цели	Закрепить представления о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития		Закрепить представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок)	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие	

3.6. Особенности организации предметно – развивающей среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.). Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности

взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок; • зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах МБДОУ «Детский сад № 26» и филиале строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребёнка:

- Среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребёнка.
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребёнка, так и со стороны взрослого.

Предметно – развивающая среда адекватна реализуемой в ДОУ программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребёнка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 26» и филиала исходит не только из возрастных, но и личностных, т.е. эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

- Приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- Взаимодействие с семьёй с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребёнка выстроено в МБДОУ «Детский сад № 26» и филиале как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Реализация целей и задач по организации предметно – пространственной среды

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно – развивающей среды	Материалы, оборудование, инвентарь
<p>2 – 3 года Предметно – манипулятивная деятельность</p>	<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка</p>	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дошкольники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, что воспитанники чувствуют себя свободно и комфортно. Комфортная среда – это среда, в которой ребёнку уютно, где он чувствует себя уверенно и может заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется её художественно – эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребёнка, вызывает эмоции, яркие неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию</p>	<p>Развитие действий с предметами: пирамидки, матрёшки, бочонки, кубики – вкладыши. Развитие сенсорного опыта ребёнка: кубики с картинками, конструкторы, пазлы, мозаики среднего размера, игры со шнуровками, наборы для игр с водой и песком. Познавательное развитие: игрушки в образе животных, детское лото, домино. Социальное развитие ребёнка: куклы, наборы мебели, другие предметы быта. Развитие движений: транспортные игрушки, соразмерные им наборы фигурок</p>

		напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребёнком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.	людей, животных, мячи, кегли, каталки, качалки, велосипеды. Развитие слуховых восприятий: игрушки с музыкальными эффектами и в образе музыкальных инструментов. Развитие положительных эмоций: игрушки – забавы, народные игрушки из дерева.
3 – 5 лет Сюжетно – ролевая игра	Особенности организации предметно – пространственной среды для развития самостоятельности	Среда вариативная, состоит из различных площадок. Предметно – пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель.	Центр театральной деятельности: 1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. 2. Кукольный театр. 3. Театр из игрушек-самоделок. 4. Театр резиновых игрушек. 5. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. 6. Клубковый театр. 7. Театр марионеток. 8. Плоскостной театр. 9. Теневой театр. 10. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны,

			<p>бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</p> <p>11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов). Центр занимательной математики (игротека): 1. Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб».</p> <p>2. Серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку».</p> <p>3. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?»), «Дострой»).</p> <p>4. Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений.</p> <p>5. Игры для освоения</p>
--	--	--	--

			<p>величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»).</p> <p>6. Игры с алгоритмами, включающие 3—5 элементов («Выращивание дерева»).</p> <p>7. Альбомы с образцами логических упражнений.</p> <p>Центр строительно-конструктивных игр:</p> <p>1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.</p> <p>2. Образцы построек и поделок.</p> <p>3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров.</p> <p>4. Палочки.</p> <p>5. Наборы для моделирования</p>
	<p>Особенности организации предметно – пространственной среды для</p>	<p>Игровая среда детскую активность, постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое</p>	<p>Игровые центры: «Магазин»:</p> <p>Предметы-заместители: касса, весы, весовые гири,</p>

	<p>развития игровой деятельности.</p>	<p>оборудование разнообразно легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в её усовершенствование имеют и родители. Обучение наиболее эффективно тогда когда ребёнок занят значительным для него и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создаёт ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребёнка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: - регулярно предлагая детям</p>	<p>деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые. «Парикмахерская»: Трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских. «Спальня»: Кроватки разных размеров (3-4), с постельными</p>
--	---------------------------------------	---	--

		<p>вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и применения навыков мышления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно – противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивая вовремя обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу; помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строя обсуждение с учётом тех высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогая организовать дискуссию; - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. 	<p>принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды. «Кухня»: Кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов (из папье-маше), «Больница»: Кукла-доктор в профессиональной</p>
--	--	--	--

			одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор
5 – 7 лет Продуктивная деятельность	Особенности организации предметно – пространственной среды для развития познавательной деятельности.	Среда насыщенная, предоставляет возможность ребёнку для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для развития сенсорики, наборы для экспериментирования).	<p>Центр строительно-конструктивных игр:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. 2. Образцы построек и поделок. 3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров. 4. Палочки. 5. Наборы для моделирования. <p>Головоломки, мозайки, пазлы, настольно – печатные игры, лото.</p> <p>Развивающие игры по математике, логике..</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте.</p>
	Особенности организации предметно –	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им	Уголки экспериментирования. Глобус «Вода –

<p>пространственной среды для развития проектной деятельности.</p>	<p>большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важнейшие элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в современной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>	<p>суша», глобус «Материки», географический глобус, географическая карта мира, карта России. Муляжи овощей и фруктов. Календарь природы. Плакаты и наборы дидактических и наглядных материалов с изображением животных. Птиц, насекомых, обитателей морей, рек, рептилий.</p>
<p>Особенности организации предметно – пространственной среды для самовыражения средствами искусства.</p>	<p>Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актёрским мастерством, танцем, различными видами ремёсел, поделками из дерева, глины и пр.</p>	<p>Центр музыкального развития: 1.Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки. Выставки детского творчества. Уголки для изобразительной деятельности. Музыкальные центры. Пианино. Видеодвойка. Подборка дисков с музыкальными</p>

			произведениями. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра.
Особенности организации предметно – пространственной среды для физического развития.	Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать; побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных. Дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна представлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)	Физкультурное оборудование для гимнастики после сна, ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики. Спортивные комплексы, предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки., мешочки с песком, скакалки, султанчики, бубны, игрушки типа «Кольцеброс»	

3.8. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методические материалы, игрушки и игровое оборудование

Задачи	Игрушки	Игровое	Дидактические	Виды деятельности
--------	---------	---------	---------------	-------------------

		оборудование	материалы	
Социально - коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса»,	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая

	игрушечный телефон и др.			<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
<p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p>	<p>Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.</p>	<p>Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.</p>	<p>Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,</p>	<p>Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.),</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p>

сопереживания.	кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)		книг.	<p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира.	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
Формирование уважительного	Куклы по сезонам, игрушка- набор для	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций,	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты	Игровая

<p>отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО.</p>	<p>уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы.</p>	<p>диафильмов.</p>	<p>книг.</p>	<p>Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p>	<p>Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля».</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

<p>Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка».</p>	<p>Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой).</p>	<p>Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Куклы, забавные куклы (например, кукла веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.</p>	<p>Игровой центр с горкой.</p>	<p>Комплект книг, настольно-печатные игры.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно -</p>

				эстетическая Физическое развитие
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль	Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование познавательных действий, становление сознания	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер.	Дидактические игры (Уникуб), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами,	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно -

			развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками.	исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие воображения и творческой активности.	Конструкторы, музыкальные игрушки.	Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер.	Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская»,	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер.	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы	Игровая Коммуникативная Трудовая

<p>объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)</p>	<p>«Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки.</p>		<p>«Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка».</p>	<p>Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

Развитие речи

<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Комплект книг</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Обогащение активного словаря.</p>	<p>Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно -</p>

				эстетическая Физическое развитие
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие речевого творчества.	Перчаточные и пальчиковые куклы.	Детский компьютер.	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая

			плакаты.	Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные.	Детский компьютер.	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки- игрушки.	Комплекты видеофильмов.	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового	Игровая Коммуникативная

на слух текстов различных жанров детской литературы.			поколения, книжка-панорамка.	Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком.	Звуковой коврик.	Тренажер «Речевой», лото, домино.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Художественно - эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-смыслового	Игрушечные музыкальные	Интерактивные игровые столы, комплекты	Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг,	Игровая

<p>восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p>	<p>инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр</p>	<p>видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>демонстрационный материал по различной тематике, природный материал</p>	<p>Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p>	<p>Куклы, в т.ч. народные.</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал.</p>	<p>игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

<p>Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p>	<p>Игрушки народных промыслов.</p>	<p>Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p>	<p>Игрушки народных промыслов.</p>	<p>Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков.</p>	<p>Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская</p>

				Художественно - эстетическая Физическое развитие
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков.	Настольно-печатные игры, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись».	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву.	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная

и др.)				<p>Речевая</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
Физическое развитие				
<p>Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.</p>	<p>Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс.</p>	<p>Машины-двигатели, игра-городки,</p> <p>гольф детский, дартс,</p> <p>мяч резиновый,</p> <p>мяч с рогами,</p> <p>мяч -попрыгун,</p> <p>горка большая,</p> <p>набор мягких модулей,</p> <p>сухой бассейн</p> <p>с комплектом шаров,</p>	<p>Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>

		<p>клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры, тренажер «Здоровье»</p>		
<p>Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс.</p>	<p>Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты.</p>	<p>Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.	Куклы-спортсмены.	Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета).	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Овладение подвижными играми с правилами.	Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, мяч-попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини-футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая

				Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Игра - городки, кольцеброс, движущиеся игрушки.	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини- футбол, набор боксерский.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

4. Содержание психолого – педагогической работы по пяти образовательным областям

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно -эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ

РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. **Содержание психолого-педагогической работы**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру

еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.) Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах(формируемая часть)

«Правила дорожного движения». \ Сост. Л. Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009г.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.) Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым

множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части

целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину,

камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе (примерный перечень литературы для чтения детям представлен в Приложении 6.2)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и

использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всеворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всеворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники),

создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность (примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении 6.3)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого- педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься

физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения

в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура(примерный список основных движений подвижных игр и упражнений представлен в Приложении 6.4)

По методическому комплексу: Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

5. Используемая литература

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» издание пятое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Мозаика - Синтез, Москва, 2019
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», издание четвертое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика - Синтез, Москва, 2019
3. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф, Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Мозаика - Синтез; Москва; 2019
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты и сценарии занятий. Учебно - методический комплект к программе «От рождения до школы» Мозаика - Синтез, Москва, 2019
5. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», «Приобщение детей к художественной литературе» М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2 - 7 лет), Мозаика - Синтез; Москва; 2008
7. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - Дубна, 2011
8. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2 - 7 лет Мозаика - Синтез; Москва; 2017
9. Теплюк С.М. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет. Мозаика - Синтез; Москва; 2010
10. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5- 6 лет. Мозаика - Синтез; Москва; 2016

6. Приложения

6.1. Календарно- тематическое планирование

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Литература
			Сентябрь 1 неделя		
1	Художественно –эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Предметы, облегчающие труд человека в быту».	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; учить бережно относиться к ним; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе облегчающих труд человека в быту. большие карточки, на которых изображены два ряда клеток по три клетки в каждом (в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду – пустые клетки), и маленькие карточки с изображением предметов,	«Ознакомление с предметным и социальным окружением». «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 14.

				облегчающих соответствующую трудовую операцию в быту.	
	Дополнительная программа ПДД	«Азы дороги малышам».	Познакомить детей с правилами дорожного движения	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б.Поддубная. Стрб.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Русская народная сказка «Заяц-хвостун» (обр. О.Капицы), присказка «Начинаются наши сказки...»	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В.Гербова. Стр 30.
	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	«Картинка про лето».	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления; учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, гонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы; закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему	Картинки, на которых изображено лето (иллюстрации из детских книг, цветные фотографии, репродукции картин). Гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги размером больше	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 52.

			листу; учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей; развивать творческую активность..	альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
	Физическое развитие (Группа)	«Перебрасывание мяча».	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге в рассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	2 гимнастические скамейки (высота 30—35 см), 8—10 кубиков (высота 6 см), мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 14.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет до 5».	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр.</i> Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	<i>Демонстрационный материал.</i> Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 13.

			фигур, двухполосные карточки.	
Конструирование из строительного материала	«Дома».	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал, базовый набор «Лего-Дакта» (или какой-либо другой, соответствующий возрасту детей).	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр5.
Физическое развитие (Группа)	Перебрасывание мяча	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге в рассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя	Скамейка, мячи	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 16.

			ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.		
4	Речевое развитие	«Мы — воспитанники старшей группы».	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники; рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.	Считалки, загадки.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В.Гербова. Стр 28.
	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями(краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т). д; Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Акварельные краски, палитры, белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 53.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Упражнение на равновесии».	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.		«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая

					группа.Л.И.Пензулаева. Стр 16
5	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Грибы».	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы; учить передавать некоторые характерные признаки грибов.	Картинки с изображением грибов (или муляжи). Глина, доска для лепки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 51.
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Адаптация детей в группе, обследование.	Определение первичного уровня знаний детей о Родине.	Различные иллюстрации.	Анкетирование родителей с целью определения отношения к программе, беседа с детьми, игры, наблюдение за взаимоотношениями детей в группе
			Сентябрь 2 неделя		
1	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		

	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Моя семья».	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи.	Мяч.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 26.
	Дополнительная программа ПДД	«Мостовая для машин, тротуар для пешехода».	Повторение правил дорожного движения	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 7
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Русская народная сказка «Заяц-хвостун»» (обр. О. Капицы.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». –От рождения до школы». В.В.Гербова. Стр 31.
	Художественно –эстетическое развитие (Рисование)	Рисование «Космея».	Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними; развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета.	Картинки с изображением цветов космеи 2-3 оттенков красного цвета. Белая бумага размером 1/2 альбомного листа, акварельные краски, палитра, кисти,	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 55.

				банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	
	Физическое развитие (Группа)	«Броски мяча вверх».	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставкой до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Пособия. Мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 2 стойки, шнур, несколько ленточек.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 18.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Отсчитывать предметы» .	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух]. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	<i>Демонстрационный материал.</i> Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей. <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради (стр. 1,	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 15.

				задание Б), цветные карандаши.	
Конструирование из строительного материала	«Дома».	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал, базовый набор «Лего-Дакта» (или какой-либо другой, соответствующий возрасту детей).	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр5.	
Физическое развитие (Группа)	«Броски мяча вверх».	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя	Пособия. Мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 2 стойки, шнур, несколько ленточек.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 19.	

			руками; бег до 1,5 мин.		
4	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з — с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з — с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Фишки картинки с изображением синицы и комара; совок, напёрсток, салфетка, замок, игрушечный заяц, значок, пять пирамидок.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В.Гербова. Стр 32
	Художественно –эстетическое развитие (Рисование)	«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.	Квадраты цветной бумаги размером 15х15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетки. (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 56.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Броски мяча вверх».	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Пособия. Мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 2 стойки, шнур, несколько ленточек.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр19.
5	Художественно –эстетическое развитие	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей; закреплять умение вырезать	Игрушечные грибы или картинки с их изображением.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6

(лепка/аппликация)		предметы и их части круглой и овальной формы; упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	Бумага разных цветов для грибов, 1/2 альбомного листа для наклеивания изображений (желательно использовать бумагу зеленого цвета — получится полянка), неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, клей, салфетка, клееночка и (на каждого ребенка).	лет». -От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 53.
Художественно –эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Моя улица».	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: <i>газон, тротуары, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть</i> . Воспитывать в	Картинка «Улица большого города», альбомы, краски.	«Мы живем в России»-Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 19.

			детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки		
			Сентябрь Знеделя		
1	Художественно –эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Угадай предмет».	Учить детей описывать предмет с помощью алгоритма описания предметов.	Картинки с изображением рпзных предметов, делающих жизнь человека удобной; карточка-алгоритм описания предмета (см. с.7); фишки.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 42.
	Дополнительная программа ПДД	«О ступеньках под землю и полосатой зебре».	Познакомить детей с подземным пешеходным переходом	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 8

2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Заучивание стихотворения И. Белоусова	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	И. Белоусова «Осень»	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В.Гербова. Стр 36.
	Художественно –эстетическое развитие (Рисование)	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске); развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить красиво располагать изображения на листе.	Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 57.
	Физическое развитие (Группа)	Подбрасывание мяча вверх	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с	Пособия. Мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 2 каната	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева

			опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	(шнура).	
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Убывающий и возрастающий порядок».	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче ... самый короткий</i> (и в обратном порядке). Уточнить понимание значения слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> .	<i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. <i>Раздаточный материал.</i> Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 18.
	Конструирование из строительного материала	«Дома».	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания);	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал, базовый набор «Лего-Дакта» (или какой-либо	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр5.

			упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	другой, соответствующий возрасту детей).	
	Физическое развитие (Группа)	Подбрасывание мяча вверх	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	Мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 2 каната (шнура).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	Составление рассказа «Осень наступила».	Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	И. Бунин. «Листопад», А.К.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...» или другие стихи об осени.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В.Гербова. Стр 34.

	Художественно –эстетическое развитие (Рисование)	«Чебурашка»	Учить детей передавать в рисунке образ сказочного героя; учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды); закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по кривой неотрывным движением руки).	Чебурашка или картинка с его изображением. Простые и цветные карандаши, лист бумаги формата А4.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 58.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Прыжки».	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	Пособия. Мячи (диаметр 6—8 см), кубики по количеству детей, 6—8 кеглей.	«Физкультурные занятия в детском саду». - Старшая группа. Л.И. Пензулаева
5	Художественно –эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.); учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходство и различия;	Глина, доски для лепки, стеки. Овощи (муляжи, картинки).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 56.

			учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания, прищипывания, оттягивания.		
	Художественно –эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Дома бывают разные	Формировать у детей интерес к родному городу, улицам, жилым домам. Закрепить знание домашнего адреса. Познакомить детей с тем, какие в городе бывают дома: этажность, номера, из чего построены. Закреплять навык безопасного перехода проезжей части дороги. Обогащать словарь: <i>многоэтажный дом</i>	Мяч, атрибуты для игры в светофор	«Мы живем в России»-Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 21.
			Сентябрь 4 неделя		
1	Художественно –эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и	«Что предмет расскажет о себе».	Развивать умение детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Детям, которые затрудняются описать	Фишки9 не менее 10 шт.), карточка-алгоритм для составления описания предмета	«Ознакомление с предметным и социальным окружением». «От рождения до

	социумом)		предмет, нужно предложить воспользоваться алгоритмом.	(см.с.7), картинки с изображением электроприборов: магнитофона, телевизора, холодильника, стиральной машины и т.д.	школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 16.
	Дополнительная программа ПДД	«Посмотри налево, посмотри направо».	Познакомить с правилами , как переходить улицу	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 13.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова.	Н. Носова «Затейники», «Живая шляпа».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 39.
	Художественно –эстетическое развитие (Рисование)	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка и подходящие способы изображения; воспитывать стремление доводить замысел до конца; развивать изобразительное творчество; учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Цветные карандаши, листы бумаги формата А4 (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 60.

	Физическое развитие (Группа)	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	Гимнастические палки по количеству детей, бруски или кубики (6—8 шт., высота 15 см), 2—4 обруча (дуги), мешочки.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Убывающий и возрастающий порядок».	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</p> <p>Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 18.

	Конструирование из строительного материала	«Дома».	Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал, базовый набор «Лего-Дакта» (или какой-либо другой, соответствующий возрасту детей).	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр5.
	Физическое развитие (Группа)	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	Гимнастические палки по количеству детей, бруски или кубики (6—8 шт., высота 15 см), 2—4 обруча (дуги), мешочки.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	Рассказывание по сюжетной картине	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные	Сюжетная картина на тему «Осень»,	«Развитие речи в детском саду 5-6

		<p>рассказы по картине, придерживаясь плана.</p>	<p>например «Осень. Прогулка в лесу» (Наглядно-дидактическое пособие «Осень»(серия) Рассказы по картинкам».-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ)).</p>	<p>лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 38.</p>
<p>Художественно –эстетическое развитие (Рисование)</p>	<p>«Осенний лес» .</p>	<p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приемы работы кистью и красками; развивать активность, творчество; продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	<p>Картинки с изображением осеннего леса; акварельные краски; листы бумаги формата А4; кисти; палитры; банки с водой; салфетки.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 61.</p>
<p>Физическое развитие (на прогулке)</p>	<p>Перебрасывание мяча</p>	<p>Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.</p>	<p>Мячи (диаметр 20 см), 8—10 кеглей.</p>	<p>«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева</p>

5	Художественно –эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать координацию движений обеих рук; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Овощи, круг из белой бумаги диаметром 18 см; заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 59.
	Художественно –эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Городские здания	Познакомить детей с разными видами городских зданий, их назначением, объясни», что дома бывают жилые и нежилые, пополнить словарь : <i>школа, библиотека, парикмахерская, аптека, больница, аэропорт, банк, магазин.</i>	-	«Мы живем в России»-Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 24.

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Литература
			Октябрь 1 неделя		
1	Художественно –эстетическое		По плану музыкального руководителя		

	развитие (музыка)				
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	« О дружбе и друзьях».	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (делиться игрушками, разговаривать вежливо, приветливо, помогать друг другу и т. п.).	Зеркало, лист бумаги А4, лист ватмана, фломастеры, конверт, в котором лежат письмо и карта.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 28.
	Дополнительная программа ПДД	«Три чудесных света».	Познакомить со светофором	Иллюстрации Макет	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 14.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевертышем.	С. Маршака «Пудель»	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 39.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; закреплять разные приёмы рисования; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными	Простые и цветные карандаши (или цветные восковые мелки), листы бумаги формата А4 (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр

			восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).		63.
	Физическое развитие (Группа)	Перепрыгивание через шнуры и перебрасывание мяча.	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы детей, 8—10 коротких шнуров (косичек), 2 гимнастические скамейки.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Геометрически й фигуры».	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Три коробки с таким же набором геометрических фигур.</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 19.
	Конструирование из строительного материала	«Машины».	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании;	Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный материал, набор «Инструменты Лего-Дупло» или другие конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр13.

			формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.		
	Физическое развитие (Группа)	Перепрыгивание через шнуры и перебрасывание мяча.	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы детей, 8—10 коротких шнуров (косичек), 2 гимнастические скамейки.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	«Учимся вежливости».	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.		«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 41.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; воспитывать интерес и любовь к народному творчеству; развивать фантазию; учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Богородские игрушки (клюющие куры, кузнецы, мишки, птички и т. д; листы бумаги формата А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 65.
	Физическое развитие (на прогулке)	Прыжки	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять	Большой шнур (веревка), мячи (диаметр 20 см) по количеству детей, 6—8 кеглей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева

			в прыжках.		
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать эстетическое восприятие; вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; развивать творчество.	Дымковские и филимоновские птички; глина, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 62.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Отдых в радном городе».	Закрепить знания разных видов городских зданий, их назначение, познакомить детей с сооружениями культуры и досуга, их назначением. Пополнять словарь детей <i>бассейн, теннисный корт, аквапарк, кукольный театр, художественный музей, художник, композитор.</i>	-	«Мы живем в России»-Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 26.
			Октябрь 2 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Угадай предмет».	Закреплять умение отгадывать предмет по описанию, группировать предметы по назначению.	Картинки с изображением разных предметов, красный, желтый и зелёный флажки.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». -

					О.В.Дыбина. Стр 43.
	Дополнительная программа ПДД	«Знаки разные нужны – знаки разные важны!»	Познакомить детей с дорожными знаками	Знаки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 16.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной; сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр И. Карнауховой).	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 46.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции; закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи; закреплять эмоционально-положительное отношение к народному декоративному искусству; развивать чувство прекрасного; продолжать развивать навыки коллективной работы.	Дымковские игрушки, большой лист бумаги для оформления картины; силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, гуашь, кисти, банки с водой, салфетки.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 67.
	Физическое развитие (Группа)	Перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые	2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20 см). по количеству детей, маты или резиновая дорожка, 5—6 брусков (высота 10 см).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева

			ноги при прыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.		
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет в пределах 6».	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот)</i>.</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 21.
	Конструирование из строительного материала	«Машины».	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный материал, набор «Инструменты Лего-Дупло» или другие конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр13.

	Физическое развитие (Группа)	Перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20 см). по количеству детей, маты или резиновая дорожка, 5—6 брусков (высота 10 см).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	Обучение рассказыванию: описание кукол	Учить детей составлять план описания куклы; учить составлять рассказ, руководствоваться планом.	Две куклы.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 42.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать расположение и форму частей, соотношение их по величине, форму платья; продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Простые графитные карандаши, краски акварель, листы бумаги формата А4, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 68.
	Физическое развитие (на прогулке)	Упражнения с бегом и прыжками.	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева

5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» . (Коллективная работа)	Закреплять приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы; приёмы аккуратного наклеивания; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство композиции.	Фрукты, бумажный круг диаметром 50 см любого светлого тона. Наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 64.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Золотая осень».	Развивать у детей интереса любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться красотой осенних деревьев. Обогащать словарь детей относительными прилагательными: <i>рябиновый, березовый, липовый, кленовый</i> . Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об осени		«Мы живем в России»-Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 28.
			Октябрь Знеделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		

	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Коллекционер бумаги».	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее свойствах.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка, цветок из гофрированной бумаги и др.), емкость с водой, спиртовка, спички.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 17.
	Дополнительная программа ПДД	«Три глаза – три наказа».	Знакомство с дорожной азбукой	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 20.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Произведение-Р. Сефа «Совет»	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 47.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью ; учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, чертоки - оживки (черные или белые); учить рисовать эти элементы	Листы бумаги формата А4, гуашь ,кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 69.

			<p>кистью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного; вызывать желание создавать красивый узор.</p>		
	Физическое развитие (Группа)	Подлезание под дугу	<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.</p>	<p>Мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 4—6 дуг, 6—8 набивных мячей.</p>	<p>«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева</p>
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счёт в пределах 7».	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот)</i>.</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).</p>	<p>«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 23.</p>
	Конструирование из строительного материала	«Машины».	<p>Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном</p>	<p>Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный</p>	<p>«Занятия по конструированию из строительного материала в</p>

			моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	материал, набор «Инструменты Лего-Дупло» или другие конструкторы.	старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр13.
	Физическое развитие (Группа)	Подлезание под дугу	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег в рассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 4—6 дуг, 6—8 набивных мячей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков с — ц» .	Закрепить правильное произношение звуков с — ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц\ развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	Фишки, три одноцветные и одна двухцветная пирамидка. Произведение. Я. Щоголев «Ранним утром».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 43.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Городецкая роспись» .	Продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы	Изделия городецких мастеров; гуашь; банки с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8*8см, кисти №6,8.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С.

			получился нужный оттенок); развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.		Комарова. Стр 70.
	Физическое развитие (на прогулке)	Игровые упражнения с прыжками	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	Несколько мячей (диаметр 20—25 см), 5—6 коротких шнуров, 6—8 брусков, ракетки и воланы для игры в бадминтон.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено».	и создавать аз ; гуру медвежонка, ей, их Относительную величину, расположение по отношению друг к другу; подводить к выразительному изображению персонажа сказки; развивать воображение.	Материалы. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 66.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Русская деревня».	Познакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, характером их занятий, формировать у детей интерес и любовь к своей малой родине	Картинки с изображением деревенских домов, пейзажей, домашних животных, альбомы, карандаши.	«Мы живем в России»-Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 30.
			Октябрь 4 неделя		

1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Детский сад».	. Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчеркнуть значимость труда сотрудников детского сада, воспитывать чувство благодарить за их труд, заботу.	Картинки с изображением детского сада, его сотрудников (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и др.), фруктового сада, фотографии детей	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 30.
	Дополнительная программа ПДД	Занятие – игра «Хозяин перекрестка».	Познакомить с работой инспектора ДПС	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 23.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	«Литературный калейдоскоп».	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.		«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 49.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы"» .	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; упражнять в	Картинки с изображением медведя и пчел; листы бумаги формата А4, сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки (на каждого	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». -От рождения до

			разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	ребенка).	школь».
	Физическое развитие (Группа)	Пролезание в обруч боком; равновесии и прыжках	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1—2 мата (или поролоновые коврики).	Т.С. Комарова. Стр 71. «Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	<i>Демонстрационный материал.</i> Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 25.
	Конструирование из строительного материала	«Машины».	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные	Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный материал, набор «Инструменты Лего-Дупло»	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе».
					Л.В.Куцакова.

			схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	или другие конструкторы.	Стр13.
	Физическое развитие (Группа)	Пролезание в обруч боком; равновесии и прыжках	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1—2 мата (или поролоновые коврики).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	«Рассказывание по сюжетной картине»	Учить детей рассматривать и озаглавливать картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Картина «Ежи» (из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение) или другая подходящая по теме картина. Произведение. С.Маршак «Тихая сказка».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 45.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Деревенский домик».	Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких; закреплять умение передавать форму частей домов; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	Картинки с изображением домов; цветные восковые мелки или цветные карандаши, белая бумага или светлого тона формата А4.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 72.
	Физическое развитие (на прогулке)	Бег, прыжки	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей, 3 мешочка, 15—20 мелких предметов, 15—20 кружков.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
5	Художественно – эстетическое	Аппликация «Наш любимый	Учить детей создавать изображение' любимой игрушки из частей,	Игрушечный мишутка; бумага белая размером 1/2	«Изобразительная деятельность в

	развитие (лепка/аппликация)	мишка и его друзья»	правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги; развивать чувство композиции.	альбомного листа для фона, цветная бумага для вырезывания фигуры мишки , ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 67.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Осенины».	Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы человеку	Украшенный музыкальный зал.	«Мы живем в России»-Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 32.

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Литература
			Ноябрь 1 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		

	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Для чего нужен предмет?»	Учить детей определять назначение и функцию предметов, облегчающих труд человека в быту.	Фишки, предметные картинки с изображением предметов, облегчающих труд человека в быту.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 44.
	Дополнительная программа ПДД	«Дорожные знаки. Правила поведения на улице».	Продолжить знакомство с дорожными знаками; закрепить умение различать дорожные знаки	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 27.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение стихов о поздней осени.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	Произведения. И. Бунин «Листопад», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 50.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»».	Продолжить формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; развивать стремление создавать предметы для игр.	Настольная игра; квадраты из белой бумаги размером 20х20 см и 5х5 см (или- 24х24 и 6х6 см, простые	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до

				карандаши, гуашь, кисть № 8, салфетка, банка с водой (на каждого ребенка).	школы». Т.С. Комарова. Стр 73.
	Физическое развитие (Группа)	Перебрасывание мячей	Ходьбысвысокимподниманием колен; упражнения в равновесии, развитая координацию движения; перебрасываниимячав шеренгах.	Мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы, мячи малые (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 6—8 кеглей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет в пределах 8. Направление».	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	<i>Демонстрационный материал.</i> Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 27.
	Конструирование из строительного материала	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции».	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта».	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр18.

			мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.		
	Физическое развитие (Группа)	Равновесие, прыжки	Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке; прыжки по прямой -два прыжка на правой ноге, затем два на левой (попеременно) ;перебрасывание мяча двумя руками из-за головы	Гимнастическая скамья, мячи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	Составление рассказов по картинкам	Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней.	Предметные картинки по темам «Лес», «Африка», «Подводный мир».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 51.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице».	Учить детей рисовать автобус; передавать форму его основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами; учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета; продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Игрушечный автобус или картинка с его изображением; Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 74.
	Физическое развитие (на прогулке)	Игровые упражнения с мячом.	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Малые мячи (диаметр 6—8 см) на полгруппы, несколько мячей большого диаметра, 10—12 кеглей, бруски	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева

5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания;развивать ютетическое восприятие, образные представления.	Дымковская игрушка-олешек; глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 77.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Что такое почта?»	Развивать у детей интерес к родному городу, познакомить с особенностями работы людей на почте, средствами связи людей друг с другом. Пополнять словарь детей: <i>почтальон, бандероль, тисьма, конверты, посылки.</i> Повторить домашний адрес.	Игрушечные телефоны, бумага, конверт, ручка, игрушечный почтовый ящик.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 36.
			Ноябрь 2 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и	«Наряды куклы Тани».	Познакомить детей с разными видами тканей и их свойствами ; учить устанавливать связи между материалом и назначением предметов одежды.	Кукла,кукольная одежда, коробка, картинки с пейзажами севера и юга, образцы тканей, пипетки, лупа, листы бумаги,	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения

	социумом)			карандаши.	до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 18.
	Дополнительная программа ПДД	«Красный свет - прохода нет».	Закрепить знания о значении дорожных знаков	Дорожные знаки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 31.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Картинка с изображением яблони. Русская народная сказка «Хаврошечка» (обр. А.Н. Толстого).	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 52.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Сказочные домики» .	Учить детей рисовать сказочный дом; передавать в рисунке его форму, строение;. закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию; упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов ; ормировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, гуашь,листы бумаги формата А4 (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 76.

	Физическое развитие (Группа)	«Прыжки на правой и левой ноге»	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20—25 см), 5—6 кеглей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Счет в пределах 9».	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> .	<i>Демонстрационный материал.</i> Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3—4 штуки), кукла. <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3—4 штуки для каждого ребенка).	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 29.
	Конструирование из строительного	«Самолеты, вертолеты, ракеты,	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их	Геометрические фигуры, фломастеры, простые	«Занятия по конструированию

	материала	космические станции».	назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта».	из строительного материала в старшей группе). Л.В.Куцакова. Стр18.
	Физическое развитие (Группа)	Отбивание мяча	Прыжки на правой и левой ноге ; ползание на четвереньках; отбивание мяча .	Набивной мяч (вес 0,5 кг) ,мяч (диаметр 6—8 см)	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж – ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Три красные и одна синяя пирамидка, игрушечный ослик или картинка с его изображением. Произведения. Р. Фархади «Про ослика», потешка «Пошёл котик на торжок».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 54.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Закладка для книг»	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве; расширять знания о Городецкой росписи; учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью; развивать художественный вкус, чувство	Изделия городецких мастеров, полоса бумаги с образцом узора ; Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7x18 см	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С.

			ритма.	светлого охристого тона, кисти банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова. Стр 79.
	Физическое развитие (на прогулке)	Развитие ловкости	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивая координацию движения; Развивать ловкость в игровом задании с мячом; упражнять в беге.	Ленточки для игры, 3 мяча (диаметр 20—25 см), 4 шнура, 2 кубика	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить изобразить с помощью аппликации улицу; уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький; упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем; формировать навыки коллективной работы; вызывать у детей радость от совместно созданной картины.	Половина большого листа бумаги (разрезанного по горизонтали), цветная бумага светлых тонов для изображения домов, серая бумага для окон, ножницы, клей, кисти для клея, салфетки.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 73.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Библиотека».	Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду работников библиотек, формировать трудовые навыки. Пополнять словарь детей: <i>библиотека, библиотекарь, абонент, читатели, перелет, страницы, обложка,</i>	Книги	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 39.

			<i>иллюстрация.</i>		
			Ноябрь Знеделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«В гостях у художника».	Формировать представление об общественной значимости труда художника; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Листы бумаги с контурным изображением матрёшек.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 32.
	Дополнительная программа ПДД	«Что такое перед нами?»	Закрепить знания о значении дорожных знаков и 3 – х чудесных цветах светофора.	Дорожные знаки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 32.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога».	Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию.	Произведение. Нанайская народная сказка «Айога» (Обр. Д. Нагишкова).	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 56.

	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке); развивать воображение, творчество; формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Иллюстрированные издания сказок; листы бумаги формата А4, простые графитный карандаши, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 80.
	Физическое развитие (Группа)	«Бег между предметами»	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами («змейкой»), в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 2—4 дуги (обруча).	«Физкультурные занятия в детском саду». - Старшая группа. Л.И.Пензулаева
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнение предметов по величине (до 7 предметов).	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Бантики красного цвета (по 9 штук для каждого ребенка), бантики зеленого цвета (по одному для каждого ребенка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих детей), ниточка (одна</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет». - От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 30.

				на двоих детей).	
	Конструирование из строительного материала	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции».	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта».	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр18.
	Физическое развитие (Группа)	«Ведение мяча»	Ведение мяча в ходьбе; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами .	Мячи, гимнастическая скамья, набивные мячи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	Продолжение работы над сказкой «Айюга»	Продолжить учить творческому рассказыванию. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	Произведение. Нанайская народная сказка «Айюга» (Обр. Д. Нагишкова).	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 57.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; развивать умение передавать форму каждой части, правильно располагать части при их изображении; закреплять навык рисования	Игрушечная грузовая машина; листы бумаги формата А4, цветные карандаши (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С.

			вертикальных и горизонтальных линий; развивать умение правильно закрашивать предметы (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).		Комарова. Стр 81.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Перебрасывание мяча в шеренгах»	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы, шнур.	«Физкультурны е занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликаци я)	Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» .	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и Пальцами; воспитывать стремление доводить начатое до конца; формировать и'тстическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	«Изобразительн ая деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 79.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Наземный пассажирский транспорт родного города	Познакомить детей с разными видами транспорта родного города, особенностями труда людей разных профессий, раскрывать общественную значимость труда взрослых, воспитывать уважение к труду людей транспортных профессий. Пополнить словарь детей названиями профессий, названиями городского транспорта: <i>троллей бус, автобус, трамвай, метро, маршрутное такси</i> .	Иллюстрации с изображением разных видов городского транспорта, людей транспортных профессий.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 42.
			Ноябрь		

4 неделя					
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	« Как предметы делают жизнь удобной?»	Учить детей определять назначение предметов, делающих жизнь человека более удобной. Устанавливать связь между предметом и пользой от его использования.	Два набора карточек: в одном наборе-картинки с изображением предметов, в другом-явлений, в связи с которыми человеку необходим данный предмет.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 44.
	Дополнительная программа ПДД	Игра «Теремок».Задачи Пети Светофорова . Игра «Теремок»	Учить детей различать дорожные знаки для водителей и пешеходов.	Дорожные знаки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 32.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Произведение. Б. Житков «Как я ловил человечков»	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 57.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров; учить выделять основные элементы узора, их расположение; развивать	Дымковские игрушки; вылепленные ранее фигурки олешков; краски гуашь, палитры, кисти, банка	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». -От

			эстетическое восприятие; закреплять приемы рисования красками; продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	с водой, салфетка (на каждого ребенка).	рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 83.
	Физическое развитие (Группа)	«Равновесие и прыжки».	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесия и прыжках.	гимнастические скамейки, 2 стойки и шнур, мешочки на полгруппы	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Образование числа 10».	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. <i>Раздаточный материал.</i> Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины.	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 32.
	Конструирование из строительного материала	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции».	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки;	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта».	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе».

			упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.		Л.В.Куцакова. Стр18.
	Физическое развитие (Группа)	«Подлезание»	Подлезание под шнур прямо и боком ;прыжки на правой и левой ноге; ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Шнур, кубики, кегли.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева
4	Речевое развитие	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.	Произведение. В. Бианки «Купание медвежат».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 58.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	Рисование по замыслу.	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью; развивать творчество, образные представления; продолжать формировать умение рассматривать работы сверстников, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать их.	Бумага белая разного формата на выбор,акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 84.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Игровые упражнения с прыжками».	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом..	Пособия. Малые мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 5—6 кубиков, 5—6 брусков	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа Л.И.Пензулаева

5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Троллейбус».	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона); закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Игрушечный троллейбус или картинка с его изображением. Бумага размером 1/2 альбомного листа для фона, набор цветной бумаги, ножницы, клей, Кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 75.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Воздушный транспорт родного города	Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, познакомить с профессиями людей, работающих в авиации, воспитывать чувство гордости за свой родной город. Пополнять словарь: <i>воздушный транспорт, аэропорт, летчик, бортпроводник, иллюминатор, пропеллер</i>	Картинки – самолёт, лётчик, стюардесса, аэропорт.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 45.

Декабрь

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Литература
			Декабрь 1 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		

	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	« В мире металла».	Познакомить детей со свойствами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иголка, утюг и т. п.), металлические пластинки и предметы ,робот.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 19.
	Дополнительная программа ПДД	«Посвящение в пешеходы».	Повторение пройденного	Дорожные знаки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 34.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение стихотворения о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Произведения. И. Бунин «Первый снег», А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...» (из романа «Евгений Онегин»), И. Никитин «Встреча зимы», Я. Аким «Первый снег»,	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 60.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Зима».	Учить детей передавать в рисунке картину зимы; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 85.

	Физическое развитие (Группа)	«Ходьбу по наклонной доске».	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанции друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске, с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча .	Гимнастические палки по количеству детей, 4 доски, бруски (высота 12—20 см), мячи на Полгруппы (диаметр 20 см).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа Л.И.Пензулаева стр47
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Направление».	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 34.
	Конструирование из строительного	«Роботы».	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех	Геометрические фигуры, фломастеры,	«Занятия по конструированию из

	материала		проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр22.
	Физическое развитие (Группа)	«Перепрыгивание через шнур»	Ходьба по наклонной доске боком, приставным шагом; учить прыжкам — перепрыгивание через шнур; повторить перебрасывание мяча стоя на коленях.	Наклонная доска, шнур, мяч (диаметр 20—25 см).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева стр48
4	Речевое развитие	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог.	Кружки из толстого цветного картона или фишки, листы бумаги (по количеству детей), поднос, чайные чашки, фартук.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 63.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на листе бумаги; учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение	Серая и голубая бумага, гуашь, акварель, кисти, палитры, банки с водой, салфетки.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 86.

			(старые ели темнее, молодые — светлее); развивать эстетические чувства, образные представления.		
	Физическое развитие (на прогулке)	«Метание снежков».	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	8—10 кеглей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа .Л.И.Пензулаева стр49
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Котенок».	Учить детей лепить фигурки животного; закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения.	Игрушечный котёнок; глина, доски для лепки, стеки.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 86.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Водный транспорт родного города».	Закреплять у детей представление о том, что такое профессия, поддерживать интерес к разным профессиям, познакомить детей с профессиями людей, работающих на водном транспорте. Пополнять словарь: <i>водный транспорт, речной вокзал, судоходство, капитан, команда, капитанский мостик, корма, палуба, штурвал.</i> Воспитывать чувство гордости за	Картинки с изображением речного вокзала, теплоходов, капитана, моряков	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 47.

			свой родной город		
			Декабрь 2 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Профессия — артист».	Познакомить детей с творческой профессией актератеатра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которыемогут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Наборное полотно ,4 листа бумаги (15 × 47 см), клей; Фотографии артистов театра, кино, эстрады и цирка.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 34.
	Дополнительная программа ПДД	Конкурс «Лучший пешеход».	Повторение пройденного	Иллюстрации Дорожные знаки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 37.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Карта России. Произведение. Эскимосская сказка«Как лисичка бычка обидела».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». -От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 64.
	Художественно –	«Синие и красные	Учить детей передавать в	Бумага светлого тона,	«Изобразительная

	эстетическое развитие (Рисование)	птицы».	рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 88.
	Физическое развитие (Группа)	«Бег по кругу, взявшись за руки».	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8—10 см) на полгруппы, 8—10 кеглей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. стр 50.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Четырехугольник».	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i>	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур, карточки с	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 36.

				цифрами 1 и 2.	
	Конструирование из строительного материала	«Роботы».	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр22.
	Физическое развитие (Группа)	«Прыжки попеременно».	Упражнять в прыжках попеременно на правой и левой ноге до обозначенного места ; повторение ползание на четвереньках между кеглями, подталкивая перед собой головой мяч; закрепление прокатывание набивного мяча в прямом направлении.	Мяч, набивной мяч (вес 1 кг)	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа .Л,И.Пензулаева. Стр51
4	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с — ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с — ш</i> , на определение позиции	Три пирамидки, фишки, карандаши, листы бумаги (по количеству детей).	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 66.

			звука в слове.		
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мошням городецкой росписи; учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит; развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Изделия городецких мастеров;заготовки досок; гуашь.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 89.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Бросании снежков в цель».	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».		«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр51.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Большой и маленький бокальчики».	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску; вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов; ножницы.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 90.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Железнодорожный транспорт родного, города».	Закреплять у детей представления о разных профессии, познакомить детей с профессиями людей, работающих на железнодорожном транспорте. Пополнять	Картинки с изображением железнодорожного вокзала, поезда, машиниста.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 48.

			словарь: <i>железнодорожный транспорт, машинист, вагоны, проводник, пассажиры, станции.</i> Воспитывать чувство гордости за свой родной город.		
			Декабрь Знеделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Какие предметы делают жизнь удобной?»	Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между явлениями окружающей жизни и предметами, которые облегчают жизнь человека.	Картинки с изображением предметов рукотворного и природного мира, времён года.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 45.
	Дополнительная программа ПДД	«Дорожная сказка»	Повторить правила дорожного движения.	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 40.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	Произведение. П. Бажова «Серебряное копытце».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 68.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы; развивать умение	Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 90.

			выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.		
	Физическое развитие (Группа)	«Ползание по гимнастической скамейке»	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>Пособия. Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы, 2 гимнастические скамейки, мешочки (8 - 10 шт.).</p>	Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы, 2 гимнастические скамейки, мешочки (8 - 10 шт.).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева.Стр 52
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Дни недели».	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы квадратов и треугольников.</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 38.

	Конструирование из строительного материала	«Роботы».	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр22.
	Физическое развитие (Группа)	«Равновесие»	Повторение перебрасывания мяча друг другу ; учить ползанию с мешочком на спине на четвереньках, с опорой на ладони и колени; закрепление равновесию — ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, с мешочком на голове .	Мячи (диаметр 20 см), мешочки по количеству детей, гимнастическая скамья.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева.Стр 53.
4	Речевое развитие	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Произведение. П. Бажова «Серебряное копытце», К. Фофанов «Нарядили елку...».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 71.

	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Снежинка».	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать образные представления, воображение; вызывать радость от создания тонкого, и изящного рисунка.	Образцы снежинок (2—3 шт.). Гуашь белая, темная бумага в форме розетты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 92.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Ходьба на лыжах».	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	10—12 кеглей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр53
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Снегурочка».	Учить детей передавать в лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции; закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления; продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Кукла в зимней одежде; глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 91.

	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Новогодние традиции».	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства. Пополнять словарь названиями стран: <i>Япония, Болгария.</i>	Глобус, картинки с изображением Деда Мороза, Снегурочки.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 50.
			Декабрь 4 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	« Песня колокольчика».	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.	Игрушка Петрушка, металлический и стеклянный колокольчики, деревянные ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов, платок.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 20.
	Дополнительная программа ПДД		Повторение пройденного		
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой.	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц мол	Произведение. С. Маршак «Таёт месяц молодой».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 69.

			одой».		
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Наша нарядная елка».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, рисовать нарядную елку; учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков мимов; развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, мима), образные представления.	Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, к а с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 94.
	Физическое развитие (Группа)	«Лазанье по гимнастической стене».	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Обручи по количеству детей, скамейка гимнастическая (высота 30 см), кубики (высота 6 см), 6—8 кеглей, мячи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр54
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10».	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни	<i>Демонстрационный материал.</i> Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения. <i>Раздаточный материал.</i> Пятиполосные карточки,	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 40.

			недели.	прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребенка).	
	Конструирование из строительного материала	«Роботы».	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр22.
	Физическое развитие (Группа)	«Равновесие»	Упражнять детей в лазанье до верха гимнастической стенки разноименным способом; равновесию — ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным. Закреплять прыжки между кеглями на двух ногах.	Гимнастическая стенка, гимнастическая скамья, мешочки по количеству детей, кегли.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева . Стр56
4	Речевое развитие	Дидактические игры со словами.	Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить подбирать рифмы.	Листы бумаги, фишки (по количеству детей). Произведение. Е. Благинина «Елка (зимняя игра)»..	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 72.

	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Усатый-полосатый».	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка; закреплять умение изображать животных, используя навыки роптания кистью и красками (или цветными восковыми мелками). развивать образное восприятие и воображение; вызывать радость от созданного изображения; учить видеть разнообразие изображении, выразительность образа.	Игрушечный котёнок; гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 95.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Скользящий шаг».	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Лыжи на подгруппы, несколько клюшек и шайб.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 56.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка».	Учить детей делать поздравительные открытки; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезывания и наклеивания; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Новогодние открытки с простам изображением(3-4); половинки альбомных листов, согнутые пополам (открытки), белого или любого светлого тона, набора цветной бумаги, клей.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 93.

	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Новогодний праздник	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким.	Глобус, картинки с изображением Деда Мороза, Снегурочки.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 52.

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Литература
			Январь 1 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Россия — огромная страна».	Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная, многонациональная страна , в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Иллюстрации с изображением Москвы, родного города (поселка) русской природы; карта России.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 36.
	Дополнительная программа ПДД		Повторение полученных знаний о значении дорожных знаков.		

2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Произведение. С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 75.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; развивать умение рисовать, один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; учить красиво располагать изображения на листе; развивать воображение, творчество, самостоятельность.	Бумага любого светлого тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на нее ж дого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 96.
	Физическое развитие (Группа)	«Равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске».	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо,	2 скамейки с прорезями и 4 доски, кубики по количеству детей, несколько мячей (диаметр 25 см).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 58.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнение рядом стоящих чисел в	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в	<i>Демонстрационный материал.</i> Трехполосное	«Формирование элементарных

		<p>пределах 10».</p>	<p>пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</p> <p>Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p>наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-«льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук для каждого ребенка), наборы счетных палочек, силуэты лыж (по количеству детей).</p>	<p>математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 43.</p>
<p>Конструирование из строительного материала</p>	<p>«Микрорайон города».</p>	<p>Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине;</p>	<p>Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>	<p>«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе».</p> <p>Л.В.Куцакова. Стр26.</p>	

			рассуждать, доказывать свое мнение.		
	Физическое развитие (Группа)	«Перебрасывание мяча»	Закрепление ходьбы и бега по наклонной доске, балансируя руками; упражнять детей в прыжках на двух ногах между набивными мячами; закреплять перебрасывание мячей в шеренгах друг другу.	Наклонная доска, набивные мячи, мячи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр59
4	Речевое развитие	Беседа на тему: «Я мечтал...»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания; учить подбирать рифмы.	Произведения. Е. Лаврентьева «Подбери рифму», Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» (пер. с польского С. Михалкова, Я. Бжехва «На Горизонтских островах» (пер. с польского Б. Заходера).	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 73.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 97.

	Физическое развитие (на прогулке)	«Скользящий шаг»	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Учебная лыжня, санки.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр60.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки4 учить передавать простые движения фигуры4 развивать умение рассматривать созданные фигурки и потных, отмечать их выразительность.	Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 98.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»		Повторение пройденного материала		
			Январь 2 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и	«Составь цепочку».	Учить детей устанавливать причинно-следственные с между явлениями окружающей жизни и предметами, кот, облегчают жизнь человека.	Картинки с изображением многофнкциональных предметов (стакан, деревянная ложка, зонти т.д.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6

	социумом)				лет». - О.В.Дыбина. Стр 46.
	Дополнительная программа ПДД	«Виды транспорта».	Закрепить изученный материал по ПДД	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 47.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Произведения. Б. Шергин «Рифмы», Э. Мошковской «Вежливое слово»	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 78.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Дети гуляют зимой на участке».	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 97.
	Физическое развитие (Группа)	«Прыжки в длину с места»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывании	Длинный шнур (веревка), 4—6 дуг, несколько набивных мячей, мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр60

			мяча головой.		
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Знакомство с цифрой 6».	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>.</p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого ребенка).</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет». -От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 46.
	Конструирование из строительного материала	«Микрорайон города».	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр26.

			вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.		
	Физическое развитие (Группа)	«Переползание через препятствия»	Упражнять детей в прыжках в длину с места и в переползание через препятствие и подлезание под дугу, не касаясь руками пола; закреплять перебрасывание мячей двумя руками снизу.	Гимнастическая скамья, дуги, мячи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр62.
4	Речевое развитие	Рассказывание по сюжетной картине	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Сюжетная картина по теме «Зима», например «Зима. Игры на свежем воздухе» (Наглядно-дидактическое пособие «Зима», серия «Рассказы по картинкам».- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ), картина «Зимние развлечения» (О. Соловьева).-Серия «Четыре времени года».-М.: Просвещение). Произведение. С. Черный «Волк».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 76.
	Художественно – эстетическое развитие	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью; учить приемам городецкой	Изделия Городецких мастеров; Гуашь соответствующих	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От

	(Рисование)		росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками; развивать художественный вкус.	городецкой росписи оттенков, полоски бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 98.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Скользящий шаг»	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Санки, лыжи, кегли.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 62.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	«Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги; закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки); закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство цвета, композиции.	Большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой, Петрушка (игрушка или образец аппликации). Бумага разных цветов для костюмов Петрушек, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 96.
	Художественно – эстетическое		По плану музыкального руководителя.		

	развитие (музыка)				
	Дополнительная программа «Мы живём в России»		Повторение пройденного		Беседы с детьми
			Январь 3неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Путешествие в прошлое лампочки».	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями).	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 21.
	Дополнительная программа ПДД		Повторение пройденного		
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Пересказ сказки Э. Шима«Соловей и Вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Произведение. Сказка Э. Шима «Соловей и Вороненок».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 81.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Машины нашего города (села)».	Учить детей изображать разные автомобили;развивать творчество; закреплять умии-рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей,	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 96.

			характерные особенности машин, их детали; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.		
	Физическое развитие (Группа)	«Пролезание в обруч».	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Мячи по количеству детей, 4 набивных мяча, 4 обруча.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр62
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Знакомство с цифрой 7».	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	<i>Демонстрационный материал.</i> Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке), 4 елочки разной высоты. <i>Раздаточный материал.</i> Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук для каждого ребенка).	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 48.
	Конструирование из строительного	«Микрорайон города».	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать	Бумага, карандаши, ластик, строительный	«Занятия по конструированию из

	материала		задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	материал, конструкторы.	строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр26.
	Физическое развитие (Группа)	«Перебрасывание мяча»	Упражнять детей в перебрасывание мяча друг другу и ловля его после отскока от пола; учить пролезанию в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола ; повторение ходьбы с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове.	Мячи, обруч, набивные мячи, мешочки по количеству детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 63.
4	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з — ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей .	Фишки, листы бумаги, карандаши(по количеству детей).Произведение Н. Венгров «Застукалка».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 79.
	Художественно – эстетическое развитие	«Как мы играли в подвижную игру	Развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в	Листы бумаги формата А4, цветные и простые карандаши, краски гуашь,	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От

	(Рисование)	„Охотники и зайцы"»	рисунке выразительные образы; упражнять в рисовании разными материалами; развивать художественное творчество.	фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка).	рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 101.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Метание снежков на дальность».	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторять игровые упражнения с бегом, Прыжками и метанием снежков на дальность.	Лыжи, кегли или цветные флажки.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И. Пензулаева. Стр 64.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника; закреплять умение лепить людей и разнообразных животных; упражнять в использовании разных приемов лепки; учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике; развивать память, воображение; умение рассматривать созданные фигурки.	Глина (пластилин), стека, доска для лепки (на каждого ребёнка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 99.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Родной город (итоговое занятие по блоку «Родной	Расширять и закреплять знания детей о родном городе, познакомить детей с историей	Иллюстрации, фотографии.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г. Зеленова. Стр 53.

		город»)	возникновения родного города, воспитывать патриотические чувства к малой родине.		
			Январь 4 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызывать интерес к прошлому этого предмета.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями).	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 21.
	Дополнительная программа ПДД	Занятие – игра «Крутые виражи»; «Гонки на велосипедах»	Повторение пройденного	Бумага Карандаш	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 49.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение стихотворений о зиме.	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	Произведения. А.С. Пушкин «Зимний вечер», И. Суриков «Зима», Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», А.Фет «Кто поет, глаза прищуря...», С.Есенин «Поет зима-аукает...»(по выбору педагога), И. Суриков «Детство».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 82.
	Художественно –	«По мотивам	Продолжать развивать	Гуашь	«Изобразительная

	эстетическое развитие (Рисование)	городецкой росписи»	детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала;. закреплять технические навыки и умения в рисовании; учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	соответствующих городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под дерево, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 102.
	Физическое развитие (Группа)	«Лазанье».	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.	Шнур, 2 гимнастические скамейки, мячи на полгруппы.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр64.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Состав числа».	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить	<i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объемные	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 50.

		ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 штук для каждого ребенка).	
Конструирование из строительного материала	«Микрорайон города».	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр26.
Физическое развитие (Группа)	«Ведение мяча».	Разучивание лазанью на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейке, спуск вниз; повторение ходьбы по гимнастической скамейке, руки за головой; закрепление прыжков через шнуры; упражнять ведению мяча до обозначенного места.	Гимнастическая стенка, гимнастическая скамья, шнуры (6-8шт), мячи по количеству детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 65.

4	Речевое развитие	Рассказывание по картине.	Упражнять детей в творческом рассказывании; развивать умение употреблять обобщающие слова.	Предметные картинки с изображением подводных обитателей, листы бумаги, карандаши.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 84.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Нарисуй свое любимое животное».	Продолжать развивать детское изобразительное творчество; учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала.; закреплять технические навыки и умения в рисовании; учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом — поменьше, для рисования красками, цветными мелками — побольше) (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 103.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Повороты на лыжах».	Разучивать повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Лыжи, санки	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 65
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме». (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие; упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета; развивать чувство	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 102.

			композиции ; закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания; продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.		
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Волга- рекам Родины царица».	Закрепить названия родного города, реки, формировать чувство любви к своему городу, расширить представления детей о природных богатствах России, побуждать детей восхищаться красотой реки Волги. Познакомить детей с историей возникновения названия «Волга».	Иллюстрации с изображением реки Волги, альбом, акварель.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 56.

Февраль

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Литература
			Февраль 1 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		

	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Символика страны»	Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России. -	Материал. Фотографии морского крейсера, вертолета, лыжника, Государственного Кремлевского дворца (на каждой фотографии присутствует изображение Российского флага), фотография герба России.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 38.
	Дополнительная программа ПДД	Настольная игра по ПДД «Я по улице иду»	Закрепить знания и представления детей о безопасности дорожного движения	Плакат Настольная игра Книжка - игрушка	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 49
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	Произведения. Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (в обр М. Булатова), «У лукоморья дуб зелёный» (из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила»).	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 88.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Красивое развесистое дерево зимой».	Учить детей рисовать дерево, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе); закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и	Цветные карандаши (цветные восковые мелки, сангина, угольный карандаш), альбомные листы белые или любого бледно мы (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 104.

			более темных частей изображения; учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности.; развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.		
	Физическое развитие (Группа)	«Забрасывание мяча в корзину»	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, в непрерывном беге до 1 мин; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Обручи по количеству детей, 6—8 брусков, 2—4 доски, несколько больших мячей (диаметр 20—25 см).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 67.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Состав чисел 3 и 4».	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета (фигуры расположены по середине и по углам карточки).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 52.

	<p>Конструирование из строительного материала</p>	<p>«Мосты».</p>	<p>Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.</p>	<p>Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>	<p>«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр30.</p>
	<p>Физическое развитие (Группа)</p>	<p>«Прыжки через бруски».</p>	<p>Повторить упражнения на равновесие — бег по наклонной доске; упражнять детей в прыжках через бруски правым и левым боком; упражнять детей в забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди .</p>	<p>Наклонная доска, бруски, мячи по количеству детей, корзины.</p>	<p>«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 68</p>
<p>4</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Беседа о дружбе.</p>	<p>Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения,</p>		<p>«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От</p>

			учить доброжелательности.		рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 85.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«По мотивам хохломской росписи».	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписей.	Хохломские изделия. Полоска желтой бумаги, листы белой бумаги для упражнений, гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 106.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Перебрасывании шайбы друг другу».	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	Лыжи и санки на полгруппы, несколько клюшек и шайб.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 68
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Щенок».	Учить детей изображать собак, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост); закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание,	Игрушечный щенок; глина (пластилин), доски для лепки, стеки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 105.

			соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.		
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Растительный мир родного края	Расширять представления детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства, побуждать детей восхищаться красотой родной природы	Иллюстрации с изображением леса, поля, деревьев, кустарников, ягод и грибов, альбомы, акварель.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 57.
			Февраль 2 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	Дидактическая игра «Как можно использовать предмет».	Учить детей находить как можно больше вариантов использования предметов. Развивать творческие способности, воображение.	Картинки с изображением многофункциональных предметов (например, стакан, деревянная ложка, ножницы, зонт, и т. д.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр46.
	Дополнительная программа ПДД	«Эстафета зелёного огонька».	Закрепить знания по ПДД	Книга «Правила дорожного движения»	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 52.

2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение и пересказ сказки А. И. Толстого «Еж».	Познакомить сосказкой А.Н. Толстого «Еж»; учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Произведение. А.Н. Толстой «Ёж».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 91.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Солдат на посту».	Учить детей рисовать солдата, , передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Картинки с изображением военных; простые и цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 108.
	Физическое развитие (Группа)	«Прыжки в длину с места».	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	Палки по количеству детей, 4-6 дуг, мячи (диаметр 10-12 см).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 69.

3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Состав числа 5».	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>вперед, сзади, слева, справа</i>).</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Веер с 5 лепестками разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы картинок с изображением птиц (6–7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц); квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 54.
	Конструирование из строительного материала	«Мосты».	<p>Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов.</p> <p>Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.</p>	Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр30.

			Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.		
	Физическое развитие (Группа)	«Ползание на четвереньках».	Упражнять детей прыжкам в длину с места; закреплять ползание на четвереньках между кеглями ; отрабатывать перебрасывание малого мяча одной рукой, ловля двумя рукам.	Кегли, малый мяч по количеству детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 70.
4	Речевое развитие	Обучение рассказыванию: «Моя любимая игрушка».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.		«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 87.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Деревья в инее».	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; упражнять в рисовании сангиной, гуашью (всей кистью и ее концом); вызывать эстетические чувства,	Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, сангина, белила (гуашь) или мелки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 109.

			умение любоваться красотой природы и созданными изображениями; развивать эстетическое восприятие.		
	Физическое развитие (на прогулке)	«Метание снежков».	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Лыжи по количеству детей, кегли, шнур или веревка, кубики.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 70.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками».	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверху, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Игрушка или картинка с изображением матроса; альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 107.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Лекарственные растения родного края	Расширять представления детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства. Побуждать детей восхищаться красотой родной	Иллюстрации с изображением лекарственных растений.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 61.

			природы. Познакомить с лекарственными растениями родного края, их использования в лечебных целях.		
			Февраль 3неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Путешествие в прошлое пылесоса».	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда	Пылесос, предметные картинки.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 23.
	Дополнительная программа ПДД	«Комплекс упражнений «Автомобили».	Закрепить знания о ПДД	Дорожные знаки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 53.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Три монеты по пять рублей. Произведение. Ю. Владимиров «Чудаки».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 92.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Золотая хохлома».	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью; учить выделять композицию узора (он	Хохломские изделия с простыми узорами. Полоски бумаги охристогоцвета,	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы».

			<p>компонуются на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом).</p>	<p>несколько полосок черного цвета для тех детей, которые быстро справятся с созданием узора, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	<p>Т.С. Комарова. Стр 111.</p>
	<p>Физическое развитие (Группа)</p>	<p>«Метание в вертикальную цель».</p>	<p>Учить детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.</p>	<p>Скамейка, мешочки по количеству детей, палка (шнур).</p>	<p>«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 70.</p>
3	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Деление предмета».</p>	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру. <i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 7–8 штук для каждого ребенка),</p>	<p>«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 56.</p>

			<p>ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>полоски разного цвета и ширины (по 9 штук для каждого ребенка), полоски для определения ширины полосок (по количеству детей).</p>	
<p>Конструирование из строительного материала</p>	<p>«Мосты».</p>	<p>Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.</p> <p>Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.</p>	<p>Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>	<p>«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе».</p> <p>Л.В.Куцакова. Стр30.</p>	

	Физическое развитие (Группа)	«Ползание»	Упражнять детей в метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, с мешочком на спине; повторение ходьбы на носках, между кеглями. Прыжки на двух ногах через шнуры.	Мешочки по количеству детей, гимнастическая скамейка, кегли, шнуры.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 71.
4	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч—щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки ч-щ.	Листы бумаги с нарисованными на них решетками для определения места звука в слове (по количеству детей), фишки. Произведение. К. Чуковский «Федорино горе».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 89.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и её частей; учить удачно располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Картинки с изображением пограничников; альбомные листы, цветные и простые карандаш или цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 112.

	Физическое развитие (на прогулке)	«Бросание снежков на дальность».	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	3 обруча.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр72.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Кувшинчик».	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде); воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Небольшие близкие по форме кувшинчики. (3-4 шт); глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 114.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Животный мир родного края.	Расширять представления детей о животном мире родного края, побуждать детей восхищаться красотой родной природы, формировать основы экологического мировоззрения.	Иллюстрации с изображением животных и птиц средней полосы	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 63.
			Февраль 4 неделя		

1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Путешествие в прошлое телефона».	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Материал. Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр24.
	Дополнительная программа ПДД	Урок – игра «Светофор».	Закреплять знания о переходе улицы при регулировании движения светофором.	Музыкальное сопровождение	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 55.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Рассказывание по сюжетной картине	Продолжать учить детей рассказывать о картине придерживаясь плана.	Сюжетная картинка с изображением зайцев например, «Заяц зимой» (Николаева С. Картины из жизни диких животных. Заяц-беляк.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 94.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Домики трех поросят».	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания	Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 113.

			<p>рисунка; закреплять умение удачно располагать изображения на листе; учить рисовать сангиной; развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет; формировать умение оценивать рисунки.</p>		
	<p>Физическое развитие (Группа)</p>	<p>«Непрерывный бег».</p>	<p>Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.</p>	<p>2 гимнастические скамейки, 2—4 кегли для ориентира, мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы.</p>	<p>«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 72.</p>
3	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p>«Сравнение двух предметов с помощью третьего».</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4–5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, Раздаточный материал. Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате</p>	<p>«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 59</p>

			<p>(плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	<p>изображена геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов.</p>	
Конструирование из строительного материала	«Мосты».	<p>Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение,</p>	<p>Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>	<p>«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр30.</p>	

			доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.		
	Физическое развитие (Группа)	«Подбрасывание мяча».	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	Гимнастическая стена, гимнастическая скамья, мячи по количеству детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И. Пензулаева. Стр 73.
4	Речевое развитие	Составление рассказов по картинкам.	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Картинки «Мы для милой мамочки...»(Гербова В.В. Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 95.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; развивать фантазию, творческую активность; закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами; развивать умение замечать интересные темы, выделять их высказывать свои суждения о них.	Бумага разных мягких тонов, цветные карандаши, восковые мелки, краски.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 114.
	Физическое	«Перестроение в	Построение в шеренгу,	Санки,	«Физкультурные занятия

	развитие (на прогулке)	колонну».	перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.		в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр74.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Пароход».	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: вырезывание деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.); упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой; закреплять умение красиво располагать изображения на листе; развивать воображение.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 110.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Наша армия».	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	Спортивный инвентарь	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 65.

Март

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Литература
			Март 1 неделя		

1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Российская армия».	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями — пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 39.
	Дополнительная программа ПДД	Викторина по ПДД	Закрепить знание правил дорожного движения через художественное слово.	Карточки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 57.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Беседа на тему «Наши мамы».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; воспитывать	Произведения. Е.Благиной «Посидим в тишине», А. Барто «Перед сном».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 97.

			доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.		
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Дети делают зарядку».	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами; развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Альбомные листы, графитный и цветные карандаши (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 116.
	Физическое развитие (Группа)	«Ходьба колонной».	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Мячи и мешочки с песком по количеству детей, 8—10 обручей, канат	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр75.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Цыфра 0».	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.	<i>Демонстрационный материал.</i> Счетная лесенка, карточка с изображением четырех	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».-

		<p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5–6 предметов мебели, 5–6 карточек с изображением диких птиц, 5–6 карточек с изображением транспорта.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Треугольники разного цвета (по 6–7 штук для каждого ребенка), полоски разной длины и цвета (по 10 штук для каждого ребенка).</p>	<p>От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 61.</p>
Конструирование из строительного материала	«Метро».	<p>Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).</p>	<p>Бумага, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.</p>	<p>«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В. Куцакова. Стр36.</p>

	Физическое развитие (Группа)	«Перебрасывание мяча».	Повторение -ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове; упражнять в пыжках на двух ногах через набивные мячи ; закреплять перебрасывание мячей с отскоком от пола и ловля их .	Набивные мячи (5—6 шт.), мячи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 76.
4	Речевое развитие	Составление рассказа по картинкам	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. Катринки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста (М.: Просвещение) или любые другие, подходящие по теме картинки.	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 100.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Картинка к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе; воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой (графитный) карандаш, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 117.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Перебрасывание шайбы».	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг	Клюшки и шайбы по количеству детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа.

			другу, развивая глазомер и ловкость.		Л.И.Пензулаева. Стр77.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)».	Развивать умение сравнивать птиц, выделять их характерные особенности (форма, величина, расположение частей тела); учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста; развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Изображения птиц в скульптуре малых форм, картинки с изображением птиц; глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 121.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Мама-первое слово».	Средствами эстетического воспитания формировать в сознании детей образ мамы как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой нагори, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье. Воспитывать духовно-нравственные чувства	Иллюстрации Украшенный зал	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 67.

			Март 2 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	Дидактическая игра «Подбери предметы с одинаковым назначением».	Побуждать детей сравнивать предметы по назначению. Подводить к пониманию того, что разные предметы могут иметь одинаковое назначение. Развивать ретроспективный взгляд на предметы.	Наборы парных картинок с изображением предметов с одинаковыми функциями (пылесос, веник; калькулятор, счёты; и т.п.); большие карточки с расположенными в два ряда ячейками для выкладывания парных картинок.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 47.
	Дополнительная программа ПДД	«Учите правила дорожного движения».	Закрепить знания по ПДД.	Таблички	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 59
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева , «Про пингвинов».	Познакомить детей с рассказами из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»; учить строить сложноподчиненные предложения.	Картинка с изображением пингвинов. Произведение. Г. Снегирев «Про пингвинов» (главы «Пингвиний пляж», «Любопытные», «Отважный	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». - В.В. Гербова. Стр 102.

				пингвиненок», «Камушки»)	
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Роспись кувшинчиков».	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики; развивать эстетическое восприятие, творчество.	Готовые керамические изделия, украшенные узорами; вылепленные детьми кувшины, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 118.
	Физическое развитие (Группа)	«Прыжки в высоту»	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	2 стойки, шнур, 8 10 кеглей (кубиков), мешочки для метания	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 78.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Число 10».	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	<i>Демонстрационный материал.</i> Грузовик, 10 брусков, 2–3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок- игрушка, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 64.

	Конструирование из строительного материала	«Метро».	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Бумага, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр36.
	Физическое развитие (Группа)	«Ползание на четвереньках».	Повторение прыжков в высоту с разбега; закрепление метание мешочков в цель; упражнять в ползании на четвереньках.	Мешочки по количеству детей, кегли.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр79.
4	Речевое развитие	Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 мартом».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.		«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 101.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Панно „Красивые цветы“».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; формировать стремление	Большие полосы (30х70 см) белой или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (6х6 или 7х7) (примерно по 3–4 на ребенка), ножницы,	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 119.

			преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками; продолжать закреплять навыки коллективной работы.	клей, салфетки, краски гуашь, кисти, банка с водой (на каждого ребенка).	
	Физическое развитие (на прогулке)	«Игровые упражнения».	Повторить бег в чередовании с ходьбой; игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Шнур длинный (или веревка), мячи (диаметр 20—25 см) на треть группы	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 79.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Сказочная птица».	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое; развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Бумага для фона бледного тона, наборы разной цветной бумаги, включая золотую и серебряную, конверты с обрезками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 121.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Мы – россияне».	Сформировать в воображении детей образ Родины, формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к	Иллюстрации с видами родной природы	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 68.

			своей Родине, закрепить название родной страны «Россия»		
			Март Знеделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	Дидактическая игра «Найди пару».	Закреплять умение объединять предметы по назначению.	Большие карточки с изображением помещений квартиры; маленькие картинки с изображением предметов мебели.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 47.
	Дополнительная программа ПДД	«Дорожная математика».	Закрепить изученные Правила дорожного движения		«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 61.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	Произведение. В. Драгунский «Друг детства».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 103.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать у детей образные представления, Воображение; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты	Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, сал-фетки, кисти, сангина, угольный карандаш (или соус) (на каждого	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 120.

			произведения; закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	ребенка).	
	Физическое развитие (Группа)	«Смена темпа движения»	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Обручи по количеству детей, 2 скамейки, кубики, шнуры	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 80.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Деление квадрата».	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед – назад, направо – налево</i>). 	<i>Демонстрационный материал.</i> Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф. <i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, клей, кораблики.	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 66.
	Конструирование из строительного материала	«Метро».	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность	Бумага, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр36.

			выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).		
	Физическое развитие (Группа)	«Прыжки из обруча в обруч».	Ползание по гимнастической скамейке «по-медвежьи»; закрепление ходьбы по гимнастической скамейке; Повторение прыжков из обруча в обруч на одной и на двух ногах —2—3 раза.	Гимнастическая скамья, Обручи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 81.
4	Речевое развитие	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать произведения.	Произведение. Г. Снегирев «Про пингвинов» (главы «Пингвиний пляж», «Любопытные», «Отважный пингвиненок», «Камушки»)	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 103.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать у детей образные представления, Воображение; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения; закреплять приемы рисования разными	Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, сал-фетки, кисти, сангина, угольный карандаш (или соус) (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 120.

			изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).		
	Физическое развитие (на прогулке)	«Чередование бега и ходьбы»	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании ; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Мешочки с песком (3 шт.), длинный шнур, 2—3 мяча (диаметр 20—25 см).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 82.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Петух» (По мотивамдымковской (или другой народной) игрушки).	Учить детей лепить петуха из целого куска глины, передавать характерные особенности его строения; закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры; развивать эстетическое восприятие, образные представления; вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Дымковские игрушки. Глина, доска для лепки, стека, вода для сглаживания поверхности изделий (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 125.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Россия -наша Родина».	Расширять знания детей о Родине, вызвать интерес к прошлому, настоящему и будущему России. Познакомить детей с понятиями большая и малая Родина	-	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 70.
			Март		

			4 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	Беседа «Зачем нужна почта и почтальон».	Продолжать знакомить детей с профессиями. Расширять знания о работниках почты. Знакомить с деловыми и личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда.	Письма, открытки, газеты, журналы, посылки.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 48.
	Дополнительная программа ПДД	«Приключение Белоснежки и её друзей».	Закрепить знания по Правилам дорожного движения	Книжка	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 62.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение русской народной сказки «Сивка-Бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).	Произведение. Русская народная сказка «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова.)	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 106.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей; учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить	Простой (графитный) карандаш, цветные восковые мелки, жирная пастель (или акварель), сангина, листы бумаги разного размера на выбор (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 122.

			<p>начатое дело до конца; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.; закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p>		
	Физическое развитие (Группа)	«Перестроение в пары».	<p>Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; лазанье и равновесии.</p>	<p>По два мешочка на каждого ребенка, 3 обруча, 2 стойки и шнур, 5—6 набивных мячей.</p>	<p>«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 82</p>
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Деление круга на 4 равные части».	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов; коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанными на 4 равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний). <i>Раздаточный материал.</i> Круги, ножницы, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник,</p>	<p>«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 67.</p>

				равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).	
	Конструирование из строительного материала	«Метро».	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Бумага, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр36.
	Физическое развитие (Группа)	«Перешагивание»	Упражнять детей в метание мешочков в горизонтальную цель; повторение ползания на червереньках с опорой на ладони, ходьба с перешагиванием через набивные мячи.	Мешочки, набивные мячи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 83
4	Речевое развитие	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц — ч .	Учить детей дифференцировать звуки ц — ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод с англ. М. Боровицкой).	Листы бумаги, карандаши, фишки (по количеству детей). Произведение. Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 104.

				(перевод с англ. М. Боровицкой), Н. Крандиевская «Колыбельная»	
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Знакомство с искусством гжельской росписи».	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному декоративному искусству; закреплять умение рисовать акварелью; вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты с изображением этих изделий; альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 124.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Прокатывание мяча».	Упражнять детей в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча, повторить игровые задания с прыжками.	Кегли и мячи на полгруппы детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр84.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Наша новая кукла».	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; учить вырезать платье из бумаги,	Кукла в простом по форме платье. Белая бумага размером в 1/2 альбомного листа для	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 124.

			сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании; продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	наклеивания изображения, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Государственные символы России: герб, флаг и гимн».	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России - гербе, флаге, сформировать уважительное отношение к государственным символам, познакомить детей с символическим значением герба РФ, цветов флага.	Макеты герба и флага России	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 72.

Апрель

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Литература
			Апрель 1 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	Дидактическая игра «Внимание, ошибка!»	Закреплять знания о профессиях; о предметах-помощниках, которые необходимы представителям	Картинки с изображением предметов –помощников (молоток, гвозди, ножницы, кастрюля,	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От

	миром и социумом)		разных профессий.Развивать внимание.	машина, глобус, ноты, и т. д.), представителей разных профессий (плотник, врач, музыкант, учитель, швея и др.), фишки.	рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 49.
	Дополнительная программа ПДД	Игра «Перекрёсток».	Воспитать грамотного, культурного участника дорожного движения.	Макет светофора	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 47
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и решать логические задачи.	Произведение. Ф. Тютчев «Весенние воды», «Зима недаром злится...», А. Плещеев «Весна», И. Белоусов «Весенняя гостья», А. Барто «Апрель», С. Есенин «Черемуха».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 108.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Почтальон».	Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали); упражнять в изображении человека; учить передавать в рисунке любимый литературный образ; закреплять умение рисовать простым карандашом последующим закрашиванием цветными	Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 126.

			карандашами; отрабатывать навык аккуратного закрашивания; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.		
	Физическое развитие (Группа)	«Равновесие»	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	2 гимнастические скамейки, 6—8 обручей, мешочки на полгруппы.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 85.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнение предметов по высоте с помощью условной меры».	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей),</p>	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 70.

				листы бумаги, цветные карандаши.	
	Конструирование из строительного материала	«Суда».	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Геометрические фигуры, простые карандаши, ластик; строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр 39.
	Физическое развитие (Группа)	«Перешагивание»	Повторить ходьбу по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной; упражнять в прыжках на двух ногах, затем перепрыгивание через предмет, далее прыжки на двух ногах и снова перепрыгивание; закреплять броски малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	Гимнастическая скамья, мячи, предмет, малый мяч.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 86.
4	Речевое развитие	Звуковая культура	Упражнять детей в	Четыре пирсидки, листы	«Развитие речи в детском

		речи: дифференциация звуков <i>л — р</i> .	различении звуков <i>л — р</i> в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	бумаги, карандаши(по количеству детей).	саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 107.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать их, используя разные приемы; вызывать радость от созданного изображения.	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 127.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Ловишки-перебежки»,	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Один малый мяч (диаметр 6—8 см), 3 мяча большого диаметра.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 86.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Белочка грызет орешки».	Закреплять умение детей лепить белку, передавая её характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу	Игрушечная белочка, (или иллюстрация). Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 130.

			(белочка сидит на задних лапках); отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание); развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.		
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Жаворонки»	Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой русской природы весной, познакомить с фольклорными образцами народного творчества: песнями, танцами, народными традициями встречи весны	Занятие проходит в музыкальном зале. Дети одеты в русские национальные костюмы.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 74.
			Апрель 2 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	Дидактическая игра «Кто что сделал?»	Закреплять знания детей о людях разных профессий, о том, какую работу они выполняют, что является конечным продуктом их труда.	Картинки с изображением предметов, сделанных людьми разных профессий, картинки с изображением представителей разных	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр

				професий (швея, повар, продавец, пекарь, водитель, строитель и т. д.).	49.
	Дополнительная программа ПДД	Викторина по ПДД.	Закрепить знания детей по ПДД.	Карточки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 57.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Вспомнить с детьми программные стихотворения; помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Произведения. В. Орлов «Ты скажи мне, реченька лесная...», И. Белоусов «Осень», Р. Сеф «Совет», И. Суриков «Детство», С. Маршак «Таежничка», потешки «Дед хотел уху сварить...», «Тень-тень-потетень...».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 110.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Роспись петуха».	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковской (или другой) росписи; развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие.; развивать творчество; воспитывать уважение к труду народных мастеров; вызывать	Дымковские игрушки, глиняные петушки; краски гуашь, палитра (для получения нужного тона), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 128.

			положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.		
	Физическое развитие (Группа)	«Прыжки с короткой скакалкой».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Скакалки по количеству детей, 8—10 кубиков, обручи с широким ободом на полгруппы.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 87
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Ориентация на листе бумаги».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, физкультурные палки. <i>Раздаточный материал.</i> Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 72.

				фигур, листы бумаги, круги	
	Конструирование из строительного материала	«Суда».	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Геометрические фигуры, простые карандаши, ластик; строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр 39.
	Физическое развитие (Группа)	«Пролезание в обруч»	Упражнять детей прыжкам через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед; повторить рокатывание обручей друг другу; учить пролезанию в обруч.	Скакалки по количеству детей; обручи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 88.
4	Речевое развитие	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.		«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 110.

	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Нарисуй какой хочешь узор».	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество; воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Бумага белого цвета (охристого оттенка) в форме круга, полосы, квадрата; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий; краски гуашь, палитра.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 129.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Длительный бег»	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Обручи по количеству детей, мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы, 2—3 флажка (или кубика).	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 88.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Поезд».	Закреплять умение детей вырезать и наклеивать части предмета разной формы; упражнять в вырезании из бумаги, сложенной гармошкой, предметов одинаковой формы; развивать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, ножницы, кисть для клея, клей, салфетка (на каждого ребенка). Большой удлиненный лист бумаги для наклеивания прикалывается к доске.	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 130.

	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	О творчестве А.С. Пушкина :	Познакомить детей со знаменитым соотечественником - А.С. Пушкиным. Побуждать детей восхищаться его творчеством. Воспитывать интерес к его произведениям	Репродукции портрета А.С. Пушкина, выставка иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 79.
			Апрель 3неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	Дидактическая игра «Угадай профессию»	Закреплять представления детей о разных профессиях, об орудиях труда, необходимых представителям той или иной профессии. Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.	Картинки с изображением людей разных профессий (повар, учитель, парикмахер и т. д.); орудий труда, необходимых им для работы.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 50.
	Дополнительная программа ПДД	Викторина по ПДД (продолжение).	Закрепить знания детей по ПДД.	Карточки	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 57.
2	Развитие речи/ознакомление	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского	Произведение. К. Паустовский «Кот-	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От

	с художественной литературой	ворюга».	«Кот-ворюга».	ворюга».	рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 113.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Спасская башня Кремля».	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции её частей; закреплять способы соизмерения сторон разных частей; развивать глазомер, зрительно-вигательные координации; упражнять в создании первичного карандашного наброска; воспитывать любовь к Родине.	Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 132.
	Физическое развитие (Группа)	«Ходьба и бег в колонне».	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Мячи по количеству детей, 2. гимнастические скамейки, по два мешочка на каждого ребенка, 10—12 кубиков	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И. Пензулаева. Стр 88.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Сравнение по представлению».	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре	<i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 74.

			<p>равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	<p>кругами). <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей).</p>	
<p>Конструирование из строительного материала</p>	<p>«Суда».</p>	<p>Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов</p>	<p>Геометрические фигуры, простые карандаши, ластик; строительный материал, конструкторы.</p>	<p>«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр 39.</p>	

			в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.		
	Физическое развитие (Группа)	«По-медвежьи».	Повторение метания мешочков в вертикальную цель; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, руки в стороны, приставляя пятку одной ноги к носку другой; упражнять в ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»).	Мешочки по количеству детей, гимнастическая скамья.	«Физкультурные занятия в детском саду». - Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 90.
4	Речевое развитие	Пересказ «Загадочных историй»(по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Произведения. Н. Сладков «Красный снег», «Волосатое дерево» («Загадочные истории»).	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 112.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Гжельские узоры».	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью; развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской	Гжельские изделия; листы бумаги 10x10 см (3–4 листа на каждого ребенка), синяя краска акварель или гуашь, кисти №1–3 и №6–8, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 133.

			росписи; развивать мелкую моторику.		
	Физическое развитие (на прогулке)	«Бег на скорость».	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.	3—6 мячей (диаметр 20—25 см), 3 обруча.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр90
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Девочка пляшет».	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении; закреплять умение передавать соотношение частей по величине; упражнять в использовании различных приемов лепки; учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Фигурка пляшущей девочки (скульптура). Глина, доска для лепки, стека (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 133.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Москва-столица нашей Родины».	Познакомить детей с главным городом России - Москвой. Формировать представление о Москве как о столице нашей Родины, самом большом и красивом городе России, городе, в котором работает правительство РФ. Побуждать детей восхищаться	Иллюстрации с видами Москвы.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 80.

			красотой Москвы, интересоваться ее историческим прошлым, современными достижениями. Воспитывать патриотические чувства		
			Апрель 4 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	« Как предметы делают жизнь удобной?»	Учить детей определять назначение предметов, делающих жизнь человека более удобной. Устанавливать связь между предметом и пользой от его использования.	Два набора карточек: в одном наборе-картинки с изображением предметов, в другом-явлений, в связи с которыми человеку необходим данный предмет.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 44.
	Дополнительная программа ПДД	П/ и «Займи своё место».	Закрепление знания сигналов светофора.	Макет светофора	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 46.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	Произведение. В. Катаева «Цветик-семицветик».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 114.
	Художественно – эстетическое развитие	«Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного	Закреплять представления детей о разных видах народного декоративно-	Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От

	(Рисование)	искусства)	прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.); учить задумывать красивый, необычный цветок; закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша); развивать творчество, воображение; закреплять технические навыки рисования разными материалами.	формеквадрата размером 15х15 см (на каждого ребенка).	рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 134.
	Физическое развитие (Группа)	«Ходьба и бег между предметами».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку; упражнять в сохранение равновесия и прыжках.	Большой шнур, скакалки на полгруппы.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр90.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Состав числа 5».	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	<i>Демонстрационный материал.</i> Три планшета с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. <i>Раздаточный материал.</i> Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого	«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 76.

				ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.	
Конструирование из строительного материала	«Суда».	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Геометрические фигуры, простые карандаши, ластик; строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр 39.	
Физическое развитие (Группа)	«Перепрыгивание шнура»	Упражнять детей в лазанье по гимнастической стенке произвольным способом, ходьба по рейке гимнастической стенки приставным шагом; прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед; Повторение ходьба сна	Гимнастическая стена, шнур, набивные мячи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 92.	

			носках между набивными мячами, руки на поясе.		
4	Речевое развитие	Дидактические игры со словами.	Активизировать словарь детей.	Произведения. «Богат Ерсошка», С.Маршак «Пудель», Д. Хармс Иван Топорышкин».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 114.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Дети танцуют на празднике в детском саду».	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих); закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы; развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 135.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Игровые упражнения».	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Мячи и кегли на полгруппы, 12—16 обручей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 92.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы».	Закреплять умение детей задумывать содержание своей Работы; упражнять в умении правильно работать ножницами; учить	Поздравительные открытки с Днём Победы с простыми, доступными детям изображениями. Цветная бумага,	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 131.

			красивоподбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине; развивать эстетические чувства, воображение.	нарезанная прямоугольниками и полосками, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Город-герой Москва».	Познакомить детей с обороной Москвы в годы Великой Отечественной войны, формировать понимание значимости патриотического подвига граждан всей страны по защите главного города страны от врагов	Иллюстрации с изображением Москвы в годы Великой Отечественной войны, портрет Г. К. Жукова, парк Победа; Могила Неизвестного Солдата.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 82.

Май

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Литература
			Май 1 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		

	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Угадай предмет».	Учить детей описывать предмет с помощью алгоритма описания предметов.	Картинки с изображением разных предметов, делающих жизнь человека удобной; карточка-алгоритм описания предмета (см. с.7); фишки.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 42.
	Дополнительная программа ПДД	Учите правила дорожного движения	Закрепить знания детей по ПДД.	-	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 65.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Произведения. Т.Белозеров «День Победы», В. Берестов «Мирная считалка» (Из М. Карема).	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 115.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Салют надгородом в честь праздника Победы».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение смешивать краски на палитре, подбирая нужные цвета; учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали); воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Бумага темно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 138.

	Физическое развитие (Группа)	«Ходьба и бег с поворотом в другую сторону».	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	2 гимнастические скамейки, 4—5 набивных мячей, малые мячи в полгруппы.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр93.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Количество и счет».	Повторение и закрепление пройденного материала с помощью Дидактических игр. «Количество и счет».		«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 79.
	Конструирование из строительного материала	«Архитектура и дизайн».	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр42.
	Физическое развитие (Группа)	«Попеременные прыжки».	Упражнять в равновесии- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине скамейки присесть, встать и пойти дальше;	Гимнастическая скамья.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр94.

			прыжки попеременно на правой и левой ноге.		
4	Речевое развитие	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.		«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 117.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Роспись силуэтов гжельской посуды».	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство Ритма; закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги. Краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 140.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Ловкость и глазомер».	Упражнять детей в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом.	10—12 кеглей, мячи на полгруппы, ракетки и воланы для игры в бадминтон.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И. Пензулаева. Стр 95.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Сказочные животные».	Продолжать учить детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей . Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Игрушки, иллюстрации, изображающие сказочных животных. Картон-ная подставка. Глина, доска для лепки, стека, розетка с водой (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 136.

	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«День Победы».	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства	Атрибуты для украшения музыкального зала ко Дню Победы, выставка военных фотографий.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 84.
			Май 2 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Угадай предмет».	Закреплять умение отгадывать предмет по описанию, группировать предметы по назначению.	Картинки с изображением разных предметов, красный, желтый и зелёный флажки.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 43.
	Дополнительная программа ПДД	«Дорожная математика».	Закрепить изученные Правила дорожного движения	Иллюстрации	«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 61.
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	Уточнить, что такое рассказ; познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь	Произведение. В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 117.

			детей.		
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Цветут сады».	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель и гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 140.
	Физическое развитие (Группа)	«Прыжок в длину с разбега».	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча .	. По два флажка на каждого ребенка, шнуры, мячи на пол группы детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 95.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Величина».	Повторение и закрепление пройденного материала с помощью Дидактических игр. «Величина»		«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 79.
	Конструирование из строительного материала	«Архитектура и дизайн».	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе».

			моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.		Л.В.Куцакова. Стр42.
	Физическое развитие (Группа)	«Мяч в корзину»	Упражнять детей прыжком в длину с разбега; учить забрасыванию мяча в корзину; повторение подлезание под дугу.	Мячи и корзина, дуги.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 96.
4	Речевое развитие	Лексические упражнения.	Обогащать словарный запас детей.	Произведения. С. Есение «Черёмуха», А.Фет»Что за вечер...», А. Плещеев»Весна».	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 118.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь;	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 142.

			готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.		
	Физическое развитие (на прогулке)	«Прокатывание обруча»	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей; развивать ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Обручи на полгруппы детей, большие мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр96.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Весенний ковер».	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в различных приемах вырезывания, в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Бумажные квадраты размером 16x16 см, полосы 10x16 см, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный лист для ковра, белая и желтая бумага двух оттенков для цветов и зеленая для листьев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 139.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		

	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Итоговое занятие – викторина «Что мы знаем о России»	Обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам, закрепить названия крупных российских городов и рек, названия народных промыслов. Знать имена деятелей науки и искусства, воспитывать любовь к Родине, гражданско – патриотические чувства.	Атрибуты для проведения викторины: картинки с изображением достопримечательностей родного города, Москвы, изображения государственного гимна и флага РФ.	«Мы живем в России»- Старшая группа Н.Г.Зеленова. Стр 89.
			Май 3неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	«Для чего нужен предмет?»	Учить детей определять назначение и функцию предметов, облегчающих труд человека в быту.	Фишки, предметные картинки с изображением предметов, облегчающих труд человека в быту.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» . «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина. Стр 44.
	Дополнительная программа ПДД	Азбука дороги	Повторение Правил дорожного движения.		«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 75.
2	Развитие речи/ознакомление	Чтение русской народной	Вспомнить основные черты народной сказки.	Произведение. Русская народная	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От

с художественной литературой	сказки «Финист — Ясный сокол».	Познакомить с волшебной сказкой «Финист — Ясный сокол».	сказка «Финист — Ясный сокол»	рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 119.
Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Бабочки летают над лугом».	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 142.
Физическое развитие (Группа)	«Ходьба и бег колонной и в рассыпную».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в	Малые мячи по количеству детей, 2 скамейки, кубики или кегли (8—10 шт.), обручи.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр97.

			равновесии и с обручем.		
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Форма».	Повторение и закрепление пройденного материала с помощью Дидактических игр. «Форма».		«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет».- От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр 80.
	Конструирование из строительного материала	«Архитектура и дизайн».	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр42.
	Физическое развитие (Группа)	«Бросание и ловля мяча»	Повторение упражнения бросание мяча о пол и ловля его двумя руками, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; учить лазанью в обруч прямо и боком, выполнять в парах; закрепление ходьбы по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Мячи по количеству детей, обручи, мешочки на каждого ребёнка.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр 98.
4	Речевое развитие	Звуковая культура речи	Проверить, насколько дети правильно и четко	Карточки с тремя или четырьмя геометричес-	«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От

		(проверка усвоенного материала)	произносят звуки , умеют их различать.	кими фигурами, листы бумаги с нарисованными на них решётками из трёх ячеек (по количеству детей). Произведения Ф. Грубин «Ромашка» (перевод с чешского И. Токмаковой).	рождения до школы». В.В. Гербова. Стр 119.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Картинки для игры „Радуга“».	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Иллюстрации с изображением радуги. Краски акварель, листы бумаги формата А4 (4–5 листов), листы бумаги 10x10 см для рисования предметов (4–5 листов на каждый цвет радуги), банка с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 145.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Бег на скорость».	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Мячи на полгруппы детей, 6—8 брусков, 6—8 обручей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр98.
5	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа).	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать	Глина (пластилин), стека, доска для лепки (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет».-От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр 141.

			характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику . Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.		
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе	Обследование детей на определение итогов знаний по программе	Иллюстрации	Беседы с детьми, дидактические тактические игры
			Май 4 неделя		
1	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром и социумом)	« Как предметы делают жизнь удобной?»	Учить детей определять назначение предметов, делающих жизнь человека более удобной. Устанавливать связь между предметом и пользой от его использования.	Два набора карточек: в одном наборе-картинки с изображением предметов, в другом- явлений, в связи с которыми человеку необходим данный предмет.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением». «От рождения до школы 5-6 лет». - О.В.Дыбина.Стр. 44.
	Дополнительная программа ПДД	Азбука дороги	Повторение Правил дорожного движения.		«Правила дорожного движения»- старшая группа. Разработка

					занятий. Л.Б. Поддубная. Стр 75
2	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.		«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр. 121.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование)	«Цветные страницы».	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Альбомные листы, краски акварель и гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр. 146.
	Физическое развитие (Группа)	«Ходьба с изменением темпа».	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	2 гимнастические скамейки, кегли и набивные мячи (по 12 шт.), по одному кольцу на каждого ребенка.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр. 99.
3	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Ориентация в пространстве и во времени».	Повторение и закрепление пройденного материала с помощью Дидактических игр. «Ориентация в пространстве и		«Формирование элементарных математических представлений 5-6 лет». -

			во времени».		От рождения до школы». И.А. Помораева. Стр. 80.
	Конструирование из строительного материала	«Архитектура и дизайн».	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное, пространственное мышления.	Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.	«Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе». Л.В.Куцакова. Стр42.
	Физическое развитие (Группа)	«Перешагивание».	Упражнять детей ползанию по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через бруски боком, поднимая высоко колени; Закрепление прыжков на правой и левой ноге попеременно.	Гимнастическая скамейка, бруски.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр. 100.
4	Речевое развитие	Повторение. Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.		«Развитие речи в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». В.В. Гербова. Стр. 114.
	Художественно - эстетическое развитие (Рисование)	«По замыслу».	Развивать творчество, образные представления, воображение детей; учить задумывать содержание своей работы,	Простые карандаши, цветные восковые мелки, акварель, гуашь, листы бумаги разного размера	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы».

			доводить начатое дело до конца; совершенствовать умение работать с разными материалами.	(на выбор), банки с водой, кисти, палитры.	Т.С. Комарова. Стр. 147.
	Физическое развитие (на прогулке)	«Упражнения с мячом».	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровые упражнения с мячом.	Пособия. 3—4 мяча (диаметр 20—25 см), 3—4 обруча и мелкие предметы по количеству детей.	«Физкультурные занятия в детском саду».- Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Стр100.
5	Художественно - эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Загадки».	Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. Развивать образные представления, воображение и творчество.	Наборы цветной бумаги: прямоугольник 5x7 см, 3 квадрата 5x5, 2 круга диаметром 5 см, клей, салфетка, кисть для клея, ножницы, бумага формата А4 белого цвета для наклеивания изображения (на каждого ребенка).	«Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет». - От рождения до школы». Т.С. Комарова. Стр. 143.
	Художественно - эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Итоговая диагностика уровня знаний детей по программе	Обследование детей на определение итогов знаний по программе	Иллюстрации	Беседы с детьми, дидактические тактические игры

6.2. Примерный список литературы для чтения

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»;

С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.

С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

6.3. Приложение.

Музыкальная деятельность (примерный музыкальный репертуар представлен в приложении 6.3)

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром №5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хородовая», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват, нар. мелодия; «Хлопушки», муз. И. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скomorохов», муз. И. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар.

мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, ел. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

6.4 Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений детям

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой,

левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключивать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию
1- 2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание. Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.