

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 26»

Принята решением
педагогического совета
Протокол №1
от 27.08.2021 год



Утверждаю
заведующий МБДОУ «Детский № 26»
Макеева А.В.
Приказ №173-16/04-ОД

**Рабочая программа образовательной деятельности
в средней группе
общеразвивающей направленности
на 2021-2022 учебный год**

с. Верхнерусское, 2021 г.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

2. Содержательный раздел

2.1 Возрастные особенности

2.2 Работа воспитателя по разделу «Утренний круг»

Ожидаемый образовательный результат

2.3 Работа воспитателя по разделу «Вечерний круг»

Ожидаемый образовательный результат

2.4 Планирование образовательной деятельности

2.4.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

2.4.2 Образовательная область «Познавательное развитие». Окружающий мир

2.4.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

2.4.4 Образовательная область «Речевое развитие»

2.4.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Изобразительное искусство и детское творчество

2.4.6 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» Музыка

2.4.7 Образовательная область «Физическое развитие»

2.4.8 Перспективное планирование по региональному компонент

2.4.9. Программа по ПДД

2.5 Работа с родителями

2.6 Рабочая программа воспитания

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня детского образовательного учреждения

3.2 Сетка занятий

3.3. Режим двигательной активности

3.4. Учебный план

3.5 Культурно – досуговая деятельность

3.6 Особенности организации предметно – развивающей среды группы

3.7 Организация проведения прогулок

3.8 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

4. Содержание психолого – педагогической работы по пяти образовательным областям

5. Используемая литература.

6. Приложения

6.1. Календарно – тематическое планирование

6.2 Список литературы для чтения

6.3. Музыкальный репертуар

6.4 Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений детям

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 6 - 7 лет является общеразвивающей программой, составленной на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое), Мозаика - Синтез, Москва, 2019 г.

Программа предусматривает освоение содержания инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, дополняет ее и способствует гармоничному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественному, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности.

Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

В содержании программы отражены единые принципы ФГОС ДО, которые направлены:

- на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- на уважении личности ребенка;
- на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;
- на сотрудничество с семьей;
- на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;
- на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- на учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа реализует принципы и положения инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое):

1. Принцип возрастного соответствия.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3. Принцип позитивной социализации детей.
4. Принцип индивидуализации дошкольного образования.
5. Принцип открытости дошкольного образования.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификацию (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин).

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Методологическую основу рабочей программы составляют научные концепции программы «От рождения до школы». **Это семь золотых принципов дошкольной педагогики:**

- зона ближайшего развития (Лев Семёнович Выготский);
- принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский);
- деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев);
- периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин);
- амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец);
- развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов);
- пространство детской реализации (Николай Евгеньевич Веракса).

В программе использованы научные разработки В.И. Андреева, В.В. Беловой, К. Ю. Белой, В.П. Беспалько, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Е.Е. Крашенинникова, И.Я. Лернера, И.А. Помораевой, Л. И. Пензулаевой, Т.Ф. Саулиной, О.А. Соломенниковой, С.Н. Теплюк, О.А. Шиян.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основополагающим компонентом программы является учет возрастных особенностей детей 6 - 7 лет.

Ребенок 6 - 7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым **моральным понятиям** («добрый человек - это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6 -7 годам ребенок уверенно владеет **культурой самообслуживания**: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) **правила и нормы**. Расширяется мотивационная сфера дошкольников. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила,

поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» представлена в виде перспективного плана. Форма перспективного плана отражает особенности организации образовательного процесса с учетом комплексно - тематической модели (совместная взросло-детская партнерская деятельность, свободная самостоятельная деятельность детей) и соответствует структуре написания современного перспективного плана, подобраны эффективные формы организации взросло - детской деятельности по определенной теме. В содержании можно увидеть концентрическое наращивание учебного материала, а также соблюдение принципов событийности, тематизма, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений. Предусмотрена интеграция образовательных областей. В этом разделе программы использован краеведческий материал. Такое построение перспективного плана обеспечит системный подход к социально - коммуникативному развитию дошкольников на данном возрастном этапе.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления: формирование элементарных математических представлений и окружающей мир. Эти направления состоят из еженедельного планирования (с сентября по май). В содержании планирования через разные виды и формы организации детской деятельности решаются задачи по развитию математических представлений, по познавательно - исследовательской деятельности и экспериментированию. Интеграция математического содержания с другими разделами программы обеспечивает возможность переноса осваиваемых ребенком средств и способов познания (эталонов, моделей) в другие условия, что стимулирует проявления самостоятельности и творческой инициативы.

Образовательная область «Речевое развитие» состоит из направлений: развитие детской речи и чтение художественной литературы. Еженедельное тематическое планирование, в котором предусмотрены игровые, исследовательские, учебные задания и упражнения обеспечивают:

- владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представленная модель планирования предлагает восемь тем по развитию речи и восемь тем по чтению художественной литературы. Педагог имеет возможность выбора, реализуя вариативный, интегративный компонент. Готовая тематика поможет организовать партнерскую деятельность взрослого и детей в течении дня оптимальным способом. Такой подход позволяет овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» представлена в виде еженедельного планирования направлений «музыка» и «изобразительное искусство». Раздел «Музыка» состоит из программных музыкальных произведений разных жанров. Особенностью этого раздела является то, что в нем даны конкретные рекомендации воспитателю по использованию музыкального репертуара в повседневной жизни. Изобразительное искусство предполагает разные виды и формы организации продуктивной детской деятельности с использованием современных методик и технологий.

Образовательная область «Физическое развитие» отражает основные приоритеты по приобретению двигательного опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;

- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Содержание образовательной деятельности построено с учетом культурных практик, которые являются одним из требований ФГОС ДО. Культурные практики ребенка - это активная продуктивная образовательная деятельность, направленная на развитие универсальных умений. Способы реализации культурных практик в рабочей программе представлены через систему творческих заданий, ориентированных на преобразование и создание новых объектов, ситуаций, явлений.

Цель: обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий для успешного воспитания и развития детей 6 -7 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

- реализовать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, которые соответствуют духовно - нравственным ценностям народов России;
- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка в процессе воспитания и обучения в группе;
- развивать познавательную мотивацию, познавательные действия детей подготовительной к школе группы;
- создать оптимальные условия для овладения речью, как средством общения и культуры;
- развивать художественно - творческие способности детей в различных видах художественной деятельности;
- обеспечить гармоничное физическое развитие в процессе двигательной самостоятельной деятельности.

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел включает новые элементы инновационной программы «От рождения до школы» (издание пятое) «Утренний круг», «Вечерний круг» с обозначенными образовательными результатами.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту. Формат изложения материала этого раздела представляет вариант нового поколения планирования рабочих программ.

Новизна заключается:

- в интеграции тем, видов, форм образовательной деятельности; включением в таблицу перспективного планирования раздела «Накопление (приобретение) опыта детьми дошкольного возраста в разных видах деятельности» инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое).
- с последовательным определением того, что освоил ребенок в ходе каждого занятия, каково его индивидуальное развитие в процессе самостоятельного выполнения дидактических заданий, упражнений, игровых действий.

В содержательном разделе представлен образец технологической карты с пояснениями по ее заполнению.

Организационный раздел включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, (издание пятое, издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2019, с.28) направлены для обеспечения единства подходов и решения задач воспитания, развития, обучения.

Воспитание:

- формирование первичных ценностных представлений.

Развитие:

- развитие общих способностей;
- развитие специальных способностей и одаренностей.

Обучение:

- усвоение конкретных элементов социального опыта.

Рекомендация: пояснительная записка может помочь педагогу (воспитателю) профессионально представить рабочую программу педагогическому сообществу на заседании методического совета, методического объединения и других педагогических мероприятиях.

2. Содержательный раздел

2.1 Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (подготовительная группа)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а

как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д.. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.2 Работа воспитателя по разделу «Утренний круг»

(материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, стр. 69 – 70)

Деятельность педагога (воспитателя)	Примерное ежедневное содержание «утреннего круга»
1. Постановка задач, ежедневное планирование совместных дел	- организация детей для обсуждения планов совместных дел; - обсуждение событий, мероприятий дня; - обсуждение «мирных» и «научных» проблем; - обсуждение правил поведения
2. Информирование	- сообщение интересной и полезной информации (новые игрушки, книги, день рождения детей)
3. Педагогическая установка по решению проблемной ситуации дня	- обсуждение «проблемной ситуации» (в соответствии с образовательными задачами Программы);
4. Примерное планирование дискуссии в формате развивающего диалога	- организация и проведение дискуссии в формате развивающего диалога; - «открытые» вопросы без готовых ответов, - подведение детей к самостоятельному рассуждению
5. Планирование работы по устойчивому формированию детского сообщества	- организация атмосферы дружелюбия, внимания друг к другу в процессе игровой, образовательной деятельности
6. Планирование педагогических действий по элементарным навыкам общения	- учить детей культуре диалога (не перебивать друг друга, слушать друг друга, уважать чужое мнение)
7. Планирование педагогических действий по поддержке	- создание условий для поддержки детской инициативы при равных возможностях для самореализации (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным)

детской инициативы (равноправие и инициатива)	
-----------------------------------------------------	--

Ожидаемый образовательный результат

Основные направления развития ребенка	Ожидаемый образовательный результат
1. Коммуникативное развитие	- развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника аргументированно высказывать своё мнение)
2. Когнитивное развитие	- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения
3. Регуляторное развитие	- развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность
4. Навыки, умения, знания	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
5. Развитие детского сообщества	- воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу
6. Обеспечение эмоционального комфорта	- создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду

2.3 Работа воспитателя по разделу «Вечерний круг»

(материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, стр. 75 - 76)

Задачи педагога	Примерное ежедневное содержание «вечернего круга»
-----------------	---------------------------------------------------

1. Рефлексия	- вспомнить с детьми прошедший день, всё самое интересное для формирования у детей положительного отношения друг к другу и к детскому саду.
2. Обсуждение проблем	- обсудить проблемные ситуации, если в течении дня они возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы; - организовать обсуждение планов реализации совместных дел, событий.
3. Развивающий диалог	- предложить для обсуждения проблемную ситуацию интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
4. Детское сообщество	- учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
5. Навыки общения	- учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, уважать чужое мнение).

Ожидаемый образовательный результат

Основные направления развития ребенка	Ожидаемый образовательный результат
1. Коммуникативное развитие	- развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности
2. Когнитивное развитие	- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения
3. Регуляторное развитие	- развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность
4. Навыки, умения, знания	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи

5. Развитие детского сообщества	- воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу
6. Обеспечение эмоционального комфорта	- создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день

2.4 Примерное планирование образовательной деятельности
2.4.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
Сентябрь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Задача: формирование уважительного отношения к людям разных профессий.</p> <p>Итоговое мероприятие: фоторепортаж</p>	<p>«Много на свете различных профессий»</p> <p>Эффективное усвоение темы обеспечивается в процессе ознакомления по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - коммуникативная деятельность; - речевая деятельность; - трудовая 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Геологи», «Повар», «Исследователь», «Рабочий» и другие.</p> <p>Дидактические игры: «Театр», «Путешествие по глобусу», «Фабрика».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «Кем быть», «Что делает повар», «Геологи», «Рабочие профессии».</p> <p>Речевая</p> <p>(с использованием дидактических</p>	<p>Участие в сюжетных играх.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Участие в беседах о профессиях.</p> <p>Самостоятельное составление описательных рассказов.</p> <p>Самостоятельное составление повествовательных и творческих рассказов.</p> <p>Выполнение индивидуальных и групповых поручений.</p> <p>Участие в дежурстве.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре; - может поддержать беседу; - владеет необходимым словарным запасом для составления повествовательных, описательных и творческих рассказов; - знает мелодии и тексты песен; - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми;

<p>«Много на свете различных профессий» (детско - родительский проект).</p>	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - двигательная деятельность; - музыкальная деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>материалов по образовательной области «Речевое развитие»)</p> <p>Составление описательных, повествовательных и творческих рассказов.</p> <p>Разучивание и повторение стихов.</p> <p>Трудовая</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения, дежурство, задания.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры, хороводные игры, игры - соревнования.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Музыка.</p> <p>(С использованием музыкальных произведений образовательной области «Художественно - эстетическое развитие, музыка»)</p> <p>Слушание, пение, драматизация.</p> <p>Продуктивная.</p>	<p>Самостоятельное исполнение знакомых песен.</p> <p>Участие в слушании музыкальных произведений, узнавание их по фрагменту.</p> <p>Участие в играх, драматизациях.</p> <p>Участие в совместном проекте о профессиях.</p>	<p>- уважительно относится к людям разных профессий.</p>
-----------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

		Лепка. «Космический корабль». Рисование. «Кем быть», «Профессии».		
--	--	----------------------------------------------------------------------------	--	--

Октябрь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития эмоционально - ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.</p> <p>Задача: способствовать развитию в сознании ребенка эмоционально - ценностного отношения друг к другу.</p> <p>Итоговое</p>	<p>«Приглашение» Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой; - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Дом моделей», «Салон красоты», «В гостях», «Праздник именинников», «Автомастерская», «Дамы и господа приглашаются на бал» (по сказке «Золушка»), «Кругосветное путешествие», «Космонавты».</p> <p>Дидактические игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство», «Поведение за столом». «Как быть красивым», «Интересные модели», «Правила поведения на балу», «Что перепутал художник», «Подбери украшение для костюма», «Обаяние» с пиктограммами), «Бюро добрых услуг», «Выращивание дерева (букет для девочек)».</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Золушка», по кинофильму «Три орешка для Золушки».</p> <p>Игра - драматизация по рассказам «Три товарища», «Девочка чумазая», по стихотворению «Добрый день» А. Кондратьева.</p>	<p>Участие в сюжетных играх.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Участие в беседах.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельное отгадывание загадок.</p> <p>Самостоятельное составление рассказа по схеме.</p> <p>Самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p>Самостоятельное изготовление атрибутов к сюжетным играм.</p>	<p>- ребенок знает нормы поведения, принятые в обществе;</p> <p>- проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;</p> <p>- обладает развитым воображением,</p> <p>- позитивно относится к различным видам труда;</p> <p>- соблюдает правила безопасного поведения на улице, в транспорте;</p> <p>- способен договариваться, учитывает интересы</p>

<p>мероприятие:</p> <p><i>спектакль «Золушка» (с участием родителей и социальных партнеров).</i></p>		<p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «У меня друзей не мало», «Как найти друзей», «Речевой этикет», «Какие бывают привычки», «От чего бывает настроение плохим».</p> <p>Беседа по афоризмам писателей о нравственных качествах людей.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок об игрушках, о литературных и мультипликационных героях.</p> <p>Составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Мне не нравится, когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки к социокультурным объектам «Парикмахерская», «Сувенирная лавка», «Дом творчества», «Школа искусств», «Музыкальная школа», на каток (с родителями), на лыжную базу (с родителями).</p> <p>Встречи с интересными людьми «Рыцарское отношение к даме».</p> <p>Наблюдения за межличностными отношениями людей в деятельности и общении.</p>	<p>Наблюдения за межличностными отношениями людей в деятельности и общении.</p> <p>Самостоятельное конструирование из бумаги.</p> <p>Участие в экскурсии и целевых прогулках к социокультурным объектам.</p> <p>Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах девочек и мальчиков.</p> <p>Участие в обсуждении личностных качеств литературных и мультипликационных героев.</p>	<p>и чувства других детей;</p> <p>- различает условную и реальную жизненную ситуацию.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>«Впервые в театре», «Как нам познакомиться», «Как признаться, что совершил плохой поступок», «Давай никогда не ссориться», «Не поделили игрушку».</p> <p>Экспериментирование: «Хитрости инерции» (возможность практического использования инерции в повседневной жизни). «Радуга в небе» (свойства света превращаться в радужный спектр).</p> <p>Коллекционирование «Мир увлечений девочек и мальчиков».</p> <p>Моделирование причесок и одежды для спектакля «Золушка».</p> <p>Игра - путешествие: «В страну Вежливости».</p> <p>Мини-конкурс «Модница».</p> <p>Рассматривание пейзажных картин, портретов мужчин и женщин, журналов мод, «За рулем», фотоальбомов «Мир увлечений моей семьи» и другое.</p> <p>Конструирование из строительного материала «Дворец для сказочных героев», «Выставка машин».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подарков и</p>	<p>Слушание, исполнение музыкальных произведений по теме.</p> <p>Участие в экспериментировании с разными музыкальными инструментами.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>сюрпризов друг другу, декораций к спектаклю «Золушка».</p> <p>Дежурства по столовой (сервировка праздничного и повседневного стола).</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Задания: подбор эскизов моделей одежды для конкурса «Модница», подбор эскизов декораций для спектакля «Золушка» и другие.</p> <p>Конструирование из бумаги. Изготовление масок и элементов костюма для спектакля «Золушка».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные).</p> <p>Хороводные игры «Мы охотимся на льва», «Столбики», «Третий лишний» и другие.</p> <p>Пальчиковые игры «Дружат в нашей группе девочки и мальчики», «Перчатка», «Мои вещи».</p> <p>Игры - соревнования «Самый сильный, самый ловкий», «Петушки», «Рыцарский турнир».</p> <p>Игра - состязание «Кто сильнее».</p> <p>Речевая</p> <p>Чтение Фомина «Подруги», Л. Толстой «Два товарища», В. Викторова «Дружат дети всей</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>земли», Л. Квитко «Два друга», Р. Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад» и другие.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о дружбе, о личностных качествах девочек и мальчиков.</p> <p>Обсуждение личностных качеств литературных и мультипликационных героев (ответственность, честность, справедливость, правдивость и другие)</p> <p>Слушание, исполнение музыкальных произведений по теме.</p> <p>Импровизация: этюды «Кто виноват», «Странная девочка», «Капризуля», «Упрямый козлик», «Задавака», «Конкурс лентяев», «Хвастливый зайка», «Тяжелая сумка».</p> <p>Экспериментирование с разными музыкальными инструментами («Оркестр»).</p> <p>Музыкальный спектакль по сказке «Золушка».</p> <p>Открытие дизайн - студии «Мы такие разные» (подготовка к выставке детских творческих работ).</p> <p>Рисование «Мой лучший друг», «Фотография на память».</p> <p>Лепка «Карета для Золушки», «Друзья Золушки», «Принц и Золушка на балу» и другое.</p> <p>Аппликация (из ткани, бумаги и другого материала <i>панорамного типа</i>) «Вы поедите на</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>бал», «Королевская охрана», «Волшебные превращения Феи» и другое.</p> <p>Рисование «Платье для Золушки», «Дворец для бала», «Туфелька для Золушки», «Гвардейцы короля», «На балу» (коллективная работа в нетрадиционных техниках), «Декорации к спектаклю «Золушка»» и другое.</p> <p>Художественный труд «Часы 12 бьют», «Дворцовые фонари» (цилиндрический, трехгранный, четырехгранный).</p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Ноябрь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования позиции неравнодушного участника природоохранной деятельности.</p> <p>Задача: познакомить детей с флорой и фауной своей страны.</p> <p>Итоговые мероприятия: <i>панорамный проект</i> «Экология нашей страны - России».</p>	<p>«Экология нашей страны - России».</p> <p>Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой; - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Ферма», «Зоопарк», «Заповедник», «Птицеферма», «Караван в пустыне».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Поле чудес» (редкие животные), «Что, где, когда?», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны), «Звери у себя дома», «Где я живу» и другие.</p> <p>Кукольный спектакль «Сказка о рыжей Лисице и зайке Незнайке».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы - рассуждения: «Как ландыш и белый мишка попали в красную книгу», «Зачем поют птицы», «У какой птицы гнездо лучше», «Почему в тундре не живут слоны и носороги».</p> <p>Беседы: «Заповедник», «Красная книга», «Природа и человек».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация</p>	<p>Участие в сюжетных играх.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Участие в кукольном спектакле.</p> <p>Участие в беседах и рассуждениях.</p> <p>Участие в беседах «Заповедник», «Красная книга», «Природа и человек».</p> <p>Отгадывание и составление загадок о природе.</p> <p>Самостоятельное составление рассказов по схеме.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в ролевой игре, умеет договариваться со сверстниками;</p> <p>- проявляет волевые качества в дидактической игре для полного ее завершения;</p> <p>- проявляет развитое воображение при составлении рассказов;</p> <p>- умеет поддерживать беседу, отвечать на вопросы;</p> <p>- проявляет творчество при составлении загадок;</p> <p>- проявляет любознательность в познавательно – исследовательской</p>

<p>Природоохранные акции «Природа - наше богатство».</p>		<p>по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о природе.</p> <p>Составление рассказов по схеме, коллективных о путешествиях по России (с опорой на карту, модель «Природные зоны»).</p> <p>Составление сказок об обитателях природных зон России.</p> <p>Обсуждение правил поведения на природе.</p> <p>Дидактическая игра: «Путешествие по России» (карта, глобус), «В гостях у седой тундры (на основе метода эмпатии), «Зеленая тайга» (карта, глобус), «Желтая пустыня» (карта, глобус), «С какого дерева лист», «Где я живу», «Соседи по планете».</p> <p>Познавательно - исследовательская Экспедиции по природным зонам России.</p> <p>Экскурсии в парк, лес, к водоему (закрепление правил поведения на природе); составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу».</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы осени).</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>«Волшебник уменьшил солнце в пустыне,</p>	<p>Участие в коллективном составлении сказок о путешествии по России.</p> <p>Составление сказок об обитателях природных зон России.</p> <p>Участие в обсуждении правил поведения на природе.</p> <p>Участие в экскурсии.</p> <p>Участие в наблюдении за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Участие в решении проблемных ситуаций.</p> <p>Участие в моделировании.</p> <p>Рассматривание Красной книги России, иллюстраций,</p>	<p>деятельности;</p> <p>- обладает навыками трудолюбия при выполнении индивидуальных и групповых трудовых заданий;</p> <p>- обладает развитой памятью при разучивании стихов;</p> <p>- с интересом занимается продуктивной творческой деятельностью.</p>
-----------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>увеличил солнце в тундре» (ТРИЗ).</p> <p>Экспериментирование:</p> <p>«Почему в тундре всегда сыро» «Почему в пустыне бывают росы» «Почему в пустыне мало воды», «Почему в пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу» (зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы), «Какие корни у растений тундры», «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному для жизни периоду).</p> <p>Моделирование природных зон России.</p> <p>Создание коллажа «Охрана природы».</p> <p>Дидактические игры: «Заколдованные растения», «Угадай и назови животное», «Путаница», «Вычислительная машина» (природоохранные памятники – ботанические, геологические, водные).</p> <p>Игра – путешествия: «Круиз по природным зонам России».</p> <p>Рассматривание Красной книги России, иллюстраций, фотографий памятников природы: «Птичья гавань», «Экологическая тропа», просмотр видеофильма «Птицы России», «Заповедники России».</p> <p>Просмотр видеофильмов и диафильмов «Умка», «Али - Баба и сорок разбойников».</p> <p>Конструирование из строительного материала</p>	<p>фотографий памятников природы «Птичья гавань», «Экологическая тропа».</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Участие в двигательной деятельности.</p> <p>Совершенствование речевой деятельности.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о природе.</p> <p>Участие в музыкально – дидактических играх «Кого встретил колобок в тундре (пустыне)».</p> <p>Самостоятельное выполнение музыкальных упражнений</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>«Зоопарк».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов панорамного проекта.</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Задания: подбор материалов и познавательной информации для природоохранных акций, панорамного проекта.</p> <p>Двигательная</p> <p>Народные игры: «Стадо», «Соколиный бой», «Охота на оленей», «Сторож».</p> <p>Речевая</p> <p>Чтение стихотворений Т. Белозерова; рассказов «Когда на Дальнем Востоке полдень» (из книги Н.Ф. Виноградовой «Моя страна Россия»), «Седая земля тундра» (из кн. «Наша Родина»), «Почему белые медведи не живут в лесу» и другие рассказы из кн. «Удивительная прогулка» В. Танасийчука, Г. Сладкова, М. Пришвина о природе, чтение произведений Т. Снегирева «В заповеднике», В. Максимова</p>	<p>«Ветерок и ветер», «Пляска птиц»</p> <p>Участие в креативной импровизации под музыку «Вальс цветов», «Полет шмеля».</p> <p>Ролевое участие в развлечении «Воробьиная дискотека».</p> <p>Ролевое участие в музыкальном спектакле</p> <p>«Приключения ветерка» (с севера на юг).</p> <p>Самостоятельное выполнение творческих заданий в продуктивной деятельности.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>«Кто чистит воду».</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о природе.</p> <p>Художественно - эстетическая (музыка).</p> <p>Слушание аудиозаписей «Шум леса», «Голоса птиц», музыкальных произведений по теме.</p> <p>Музыкально - дидактическая игра «Кого встретил колобок в тундре».</p> <p>Музыкальные упражнения «Ветерок и ветер», «Пляска птиц»</p> <p>Креативная импровизация под музыку «Вальс цветов», «Полет шмеля» и другое.</p> <p>Развлечение «Воробьиная дискотека».</p> <p>Музыкальный спектакль</p> <p>«Приключения ветерка» (с севера на юг).</p> <p>Продуктивная</p> <p>(рисование, лепка, аппликация, оригами)</p> <p>«Осень в России»</p> <p>Рисование «Чистый город», «Картинка о нашем путешествии», «Караван в пустыне», «Увезу тебя я в тундру», «Зеленая тайга».</p> <p>Лепка «Животные разных климатических зон»</p>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p>(тундры, тайги, пустыни) и другое.</p> <p>Аппликация (из ткани, бумаги и другого материала <i>панорамного типа</i>) «Экологическая мозаика России» (долгосрочный проект).</p> <p>Рисование «Кто в тундре живет», «Кого мы видели в пустыне», «Зеленая тайга», «Водоохранные и природоохранные знаки», «По следам исчезающих растений и животных Красной книги», «Путешествие в заповедные места» (коллективная работа в нетрадиционных техниках).</p> <p>Художественный труд по оформлению проекта «Экологическая мозаика России».</p> <p>Составление коллажа «Охрана природы», работа со стендом «Панорама добрых дел».</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Декабрь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования у детей позиции патриота своей страны.</p> <p>Задача: способствовать формированию у детей позиции патриота своей страны.</p> <p>Итоговые мероприятия: <i>развлекательный проект «С Новым годом!», семейно - групповой праздник «Новый</i></p>	<p>«Прошлое и настоящее нашего государства».</p> <p>Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>«Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Три богатыря».</p> <p>Дидактические игры: «Леса России», КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге)», «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одежке встречают», «Одежда наших предков», «Народный календарь», «Русский костюм».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы - рассуждения «Я видел Московский кремль», «Если бы я жил во дворце Санкт-Петербурга», «Всегда ли украшали елку к новомуднему празднику?».</p> <p>Беседы: «Святки - колядки», «Рождественский сочельник (о зимних народных праздниках)», «Народные игрушки»</p>	<p>Участие в слушании рассказов взрослых и детей о посещении Москвы, Санкт-Петербурга и других городов.</p> <p>Участие в разыгрывании сюжетов с атрибутами «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Три богатыря» (по бытине).</p> <p>Участие в дидактических играх «Леса России», КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге)».</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;</p> <p>- обладает развитым воображением,</p> <p>- позитивно относится к различным видам труда;</p> <p>- соблюдает правила безопасного поведения на улице, в транспорте;</p> <p>- способен договариваться, учитывает интересы и чувства других детей;</p> <p>- обладает развитой памятью при разучивании стихов;</p> <p>- с интересом занимается продуктивной</p>

<p>год».</p> <p><i>Коллажи</i> «Древняя Русь» (панорамного типа).</p>		<p>(тряпичная, глиняная, деревянная, соломенная), «Откуда и когда пришел обычай украшать елку», «Символы России», «Фамильные гербы» (знамёна, стяги и другое), «Россия – многонациональная страна», «Гражданин страны – это...», «Как Петр первый изменил жизнь в России» и другие.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о предметах быта и одежды.</p> <p>Составление рассказов «Из прошлого в настоящее» (по «реке времени», по карте).</p> <p>Составление сказок, потешек, кричалок и других форм малого фольклора (В лесу одна смешная птица. Весь день поет: ку-ку! Ку-ку...).</p> <p>Обсуждение былин (личностные качества богатырей русских).</p> <p>Дидактические игры: «Опиши событие», «Путаница», «Филя и Уля», «Бирюльки», «Садовник» и другие.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсии – путешествия по стилизованным картам «Древняя Русь».</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в</p>	<p>Участие в «Интеллектуальных турнирах», «Семейном круге», «Национальной кухне».</p> <p>Участие в подборе материала и оформлении коллекций «Русские цари», «Русские богатыри», «Доспехи русских богатырей», «Русский костюм». Рассмотрение коллекций.</p> <p>Участие в подборе материалов для панорамного проекта.</p> <p>Участие в моделировании элементов народного костюма («Поэзия народного костюма»), коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни».</p>	<p>творческой деятельностью.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------

		<p>природе (приметы зимы).</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>«Дед Мороз не может проехать через сугробы», «Исчезли все игрушки с новогодней елки», «Испугался Бабы Яги», «Встреча с Соловьем -разбойником» и другие.</p> <p>Экспериментирование: «Ветер - невидимка», «Буря мглою небо кроет» (движение воздуха).</p> <p>Коллекционирование «Русские Цари», «Русские богатыри», «Доспехи русских богатырей», «Русский костюм» и другие.</p> <p>Моделирование элементов народного костюма («Поэзия народного костюма»), коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, слайдов, сюжетных картин, картинок, плакатов.</p> <p>Просмотр видеофильмов, слайдов «Москва златоглавая», «Древняя Русь», «По Золотому кольцу России».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Москва златоглавая», «Кремль», «Древняя Русь», «Флот Российский», «Терема».</p> <p>Трудовая</p>	<p>Участие в коллективном конструировании «Москва златоглавая», «Кремль», «Древняя Русь», «Флот Российский», «Терема» из настольного и напольного строительного материала.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, слайдов, сюжетных картин, картинок, плакатов Московского Кремля. Просмотр домашнего видеоархива о семейных национальных праздниках.</p> <p>Участие в заочной экскурсии по Красной площади (с использованием иллюстрации,</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни».</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения</p> <p>Задания: подбор материалов для панорамного коллажа и другие.</p> <p>Конструирование из бумаги «Новогодние игрушки», «Гирлянды и хлопушки».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Хороводная игра «Ходит Царь», «На горе - то мак», «Редька».</p> <p>Народные игры: «Соколиный бой», «Гори, гори ясно», «Колечко».</p> <p>Чтение былин «Садко», «О Василисе Микулишне», рассказов из книги Н.Ф. Виноградовой «Моя страна Россия», <i>стихотворения</i> М. Клокова «Дед Мороз».</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о Родине, традициях и обычаях.</p>	<p>фотоколлажей).</p> <p>Участие в подвижных играх (самоорганизация).</p> <p>Участие в дежурстве по столовой.</p> <p>Участие в подготовке материалов для ручного труда «Башни Московского Кремля».</p> <p>Участие в подборе материалов для панорамного коллажа.</p> <p>Самостоятельная лепка «Гончарные мастерские» (глиняная посуда), «Богатыри русские», «Подарки из прошлого» (свистульки, баранки).</p> <p>Участие в создании коллективной</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание отрывков из оперы Н.А. Римского - Корсакова «Снегурочка», аудиозаписей русских народных и обрядовых песен и частушек.</p> <p>Исполнение новогодних, русских народных и обрядовых песен и частушек.</p> <p>Музыкально - дидактическая игра «Живет в народе песня», «Чья матрешка звонче поет» (частушки).</p> <p>Музыкальные упражнения «Ветерок и ветер», «Пляска птиц».</p> <p>Креативная импровизация под русскую народную мелодию «Я на горку шла», «Травушка – муравушка».</p> <p>Развлечение «Воробьиная дискотека».</p> <p>Музыкальное развлечение «Зима не лето, в шубу одета».</p> <p>Развлекательный музыкальный проект «С Новым годом!».</p> <p>Продуктивная (рисование, лепка, аппликация, оригами).</p> <p>Лепка. «Гончарные мастерские» (глиняная посуда), «Богатыри русские», «Подарки из</p>	<p>аппликации.</p> <p>Самостоятельное творческое рисование на заданные темы: «Пушки с пристани палат, кораблям пристать велят» (восковыми мелками или свечой), «Царь-пушка», «Царь-колокол», «Терема русские».</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>прошлого» (свистульки, баранки и другое).</p> <p>Аппликация. Создание панно «Река времени» (из ткани, бумаги и другого материала).</p> <p>Рисование. «Пушки с пристани палят, кораблям пристать велят» (восковыми мелками или свечой), «Царь пушка», «Царь колокол», «Терем».</p> <p>Художественный труд по оформлению панорамного проекта «Древняя Русь».</p> <p>Составление коллажа «Терема и башни».</p>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Январь

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений о своей стране в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Задача: развивать детские представления о своей стране в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Итоговое мероприятие: совместный детско -</p>	<p>«На бескрайних просторах страны».</p> <p>Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательной - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры:</p> <p>«Семья отправляется в путешествие по стране (на разных видах транспорта)», «Магазин (сувениры, подарки)», «Музеи страны», «Библиотека», «Экскурсионно-туристическое бюро», «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Тридцать три богатыря» (по сказке А. Пушкина «Сказка о царе Салтане»).</p> <p>Дидактическая игры: «Природа России»; КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге и других городах), «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одежке встречают», «Народный календарь».</p> <p>Игра - драматизация сказки «Лягушка путешественница» Гаршина по - новому.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы - рассуждения:</p> <p>«Я видел Московский кремль», «Если бы я жил во дворце Санкт-Петербурга», «Разводные мосты,</p>	<p>Участие в сюжетных играх «Семья отправляется в путешествие по стране (на разных видах транспорта)», «Магазин (сувениры, подарки)», «Музеи страны», «Библиотека», «Экскурсионно-туристическое бюро», «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Тридцать три богатыря» (по сказке А. Пушкина «Сказка о царе</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в ролевой игре, умеет договариваться со сверстниками;</p> <p>- проявляет волевые качества в дидактической игре для полного ее завершения;</p> <p>- проявляет развитое воображение при составлении рассказов;</p> <p>- умеет поддерживать беседу, отвечать на вопросы;</p> <p>- позитивно относится к</p>

<p>родительский проект «На бескрайних просторах страны».</p>		<p>интересно», «Почему белые ночи?», «Куда ведёт железная дорога?»).</p> <p>Беседы: «Символы России», «Фамильные гербы» (знамёна, стяги и другое, «Россия - многонациональная страна».</p> <p>Беседы о характерных для месяца явлениях природы, обычаях и народных праздниках.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Речевая</p> <p>Составление творческих рассказов о путешествиях по стране (по впечатлениям детей).</p> <p>Составление сказки «12 месяцев» С. Маршака (с изменением ситуации).</p> <p>Обсуждение правил поведения в путешествии.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсии- путешествия по атласу, картам, стилизованным картам «Необъятная Россия».</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы осени).</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>«На чем отправимся в путешествие», «Ориентирование в чужом городе», «Первый раз в метро», «Дороги размыло дождем или замело снегом».</p> <p>Экспериментирование: «Почему не тонут корабли»,</p>	<p>Салтане»).</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>«Природа России»; КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге и других городах), «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одежке встречают», «Народный календарь».</p> <p>Участие в игре - драматизации.</p> <p>Участие в беседах - рассуждениях «Я видел Московский кремль», «Если бы я жил во дворце Санкт-Петербурга», «Разводные мосты, интересно», «Почему белые ночи?», «Куда ведёт железная</p>	<p>различным видам труда;</p> <p>- доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.</p>
--------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>«Путешествие капельки» и другие.</p> <p>Коллекционирование «Сувениры», «Архитектурные памятники», «Скульптуры».</p> <p>Моделирование стилизованной карты «Россия - необъятная страна».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, картин, глобуса, карт, стилизованной карты и другое.</p> <p>Просмотр видеофильма «Необъятная моя Россия».</p> <p>Конструирование из строительного материала «Современный город», «Новые мосты через российские реки», «Вокзал встречает гостей».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов для стилизованной карты.</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Задания: подбор материалов и познавательной информации для стилизованной карты путешествий.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные и русские народные игры (по желанию детей и программные).</p>	<p>дорога?».</p> <p>Участие в беседах «Символы России», «Фамильные гербы» (знамёна, стяги и другое), «Россия - многонациональная страна», «Гражданин страны - это...».</p> <p>Участие в ситуативном разговоре.</p> <p>Самостоятельное составление творческих рассказов о путешествиях по стране.</p> <p>Участие в коллективном составлении сказки «12 месяцев» С. Маршака.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Речевая</p> <p>Чтение рассказов из книг Н.Ф. Виноградовой «Моя страна Россия», «Наша Родина» и другие.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о России, о Родине.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание, исполнение песен по теме.</p> <p>Продуктивная (рисование, лепка, аппликация, оригами).</p> <p>«Города России», «Красивые здания», «Природа России», «Занятия людей».</p>	<p>Самостоятельное рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, картин, глобуса, карт, стилизованной карты.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Участие в коллективных подвижных играх.</p> <p>Самостоятельное исполнение песен.</p> <p>Самостоятельное выполнение тематических заданий по рисованию, лепке, аппликации.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Февраль

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для расширения представлений детей о защитниках Отечества.</p> <p>Задача: расширение представлений детей о защитниках Отечества.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p>	<p>«Защитники Отечества».</p> <p>Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательной - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Пограничники», «Связисты», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки» «Ракетчики», «Программисты».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Подбери форму для пограничника, моряка, танкиста», «Танковая техника», «Собери из частей корабль».</p> <p>Театрализованная игра «Парад военных».</p> <p>Настольный театр «Военные готовятся к параду» (самостоятельное творчество).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы о военной технике, форме, оружии, о личностных качествах, которыми должен обладать военный специалист.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о военных машинах.</p> <p>Составление творческих рассказов «Если бы я был летчиком», «Каким должен быть военный командир».</p>	<p>Участие в сюжетных играх «Пограничники», «Связисты», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки».</p> <p>Участие в дидактических играх «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери из частей корабль.».</p> <p>Участие в театрализованной игре и настольном театре.</p> <p>Участие в беседах.</p> <p>Самостоятельное отгадывание и составление загадок.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>- ребенок проявляет активность и самостоятельность в игровой деятельности;</p> <p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</p> <p>- умеет поддерживать беседу;</p> <p>- проявляет самостоятельность при составлении загадок, творческих и описательных рассказов;</p> <p>- с интересом участвует в познавательной - исследовательской деятельности;</p> <p>- выполняет обязанности</p>

<p>военно-патриотическая игра «Зарница».</p>		<p>Составление повествовательных рассказов по фотографиям из семейного фотоальбома «Защитники Отечества».</p> <p>Познавательльно - исследовательская</p> <p>Экскурсия на выставку военной техники, к памятникам героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие).</p> <p>Наблюдения за действиями военных разных родов войск (видеофильмы)</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>«Современный мини- телефон» (простейшее устройство для передачи звука на расстоянии);</p> <p>Моделирование схемы и карт военных построений техники.</p> <p>Игры - путешествия: «По местам боевой Славы».</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Защитники Отечества».</p> <p>Конструирование: «Военная техника»,</p>	<p>составление творческих рассказов.</p> <p>Самостоятельное составление повествовательных рассказов.</p> <p>Участие в познавательльно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Выполнение индивидуальных и групповых поручений.</p> <p>Слушание и запоминание произведений художественной литературы.</p> <p>Участие в обсуждении личностных качеств героев литературных произведений.</p> <p>Участие в</p>	<p>дежурного;</p> <p>- проявляет активность при выполнении трудовых совместных действий;</p> <p>- проявляет любознательность и активность в художественно - эстетической деятельности.</p>
-----------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>«Танк», «Самолёт», «Площадь».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм военной тематики, по подготовке к игре «Зарница» и другие.</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для оформления выставки «военная игрушка».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и программные)</p> <p>Игровые упражнения на развитие волевых и силовых качеств.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках Отечества, о детях, проявивших героизм во время войн.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках Отечества</p> <p>Обсуждение личностных качеств героев войн (по содержанию литературных произведений</p>	<p>подвижных играх.</p> <p>Творческое участие в художественно - эстетической деятельности.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>и просмотру видео фильмов о войне).</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение</p> <p>музыкальных произведений военной тематики.</p> <p>Экспозиция «Защитники Отечества» (лепка, аппликация, рисование по теме экспозиции)</p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Март

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 - 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития интереса к культуре и культурным традициям других стран.</p> <p>Задача: развивать детские интересы и любознательность в процессе ознакомления с культурными традициями других стран и народов.</p> <p>Итоговое</p>	<p>«Кругосветное путешествие по земному шару»</p> <p>Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции), «Библиотека», «Туристическое бюро», «Болельщики», «Кулинарный поединок».</p> <p>Дидактические игры: «Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна (Африки, Антарктиды)», «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?».</p> <p>Театрализованные игры «Веселый карнавал», «В здоровом теле –здоровый дух».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы о людях, живущих на разных континентах (расы, быт, культура, деятельность, национальный вид спорта, национальная кухня), о природных и</p>	<p>Участие в сюжетных играх «Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции), «Библиотека», «Туристическое бюро», «Болельщики», «Кулинарный поединок».</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна Африки, Антарктиды», «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок принимает активное участие в сюжетной игре; - проявляет интерес к дидактической игре; - может поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности; - способен к волевым усилиям; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - обладает начальными знаниями о себе, окружающем мире; - различает условную и реальную ситуации;

<p>мероприятие</p> <p>«Праздник культур».</p>		<p>климатических условиях разных материков.</p> <p>Отгадывание загадок о растительном и животном мире разных материков.</p> <p>Составление сказок по комическим рисункам (встреча крокодила и бабочки).</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсии - путешествия по глобусу и карте.</p> <p>Экскурсия в музей изобразительных искусств (культура народов мира).</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Как можно общаться, если не знаешь язык», «Подарок заграничному другу» и другие.</p> <p>Эксперименты «Почему белый медведь не покрывается льдом» (жировая оболочка меха защищает от образования льда), «Почему летом в Арктике солнце не заходит», «Когда в Арктике лето», «Как в джунглях» (причины повышенной влажности), «Почему не тонут айсберги» (свойства льда, представления об айсбергах, опасность для судоходства).</p> <p>Коллекции: «Заграничные подарки», «Природа мира», «Камни и ракушки с</p>	<p>какой страны подарок?»</p> <p>Участие в театрализованных играх «Веселый карнавал», «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p>Участие в беседах о людях, живущих на разных континентах (расы, быт, культура, деятельность, национальный вид спорта, национальная кухня), о природных и климатических условиях разных материков.</p> <p>Самостоятельное отгадывание загадок.</p> <p>Участие в коллективном составлении сказок.</p> <p>Участие в экскурсиях.</p> <p>Самостоятельное наблюдение за объектами природы.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>- доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- следует нормам и правилам поведения в обществе.</p>
------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>разных морей и океанов», «Культура мира», «Кухня мира», «Национальный вид спорта», «Машины мира» и другое.</p> <p>Моделирование правил поведения в другой стране.</p> <p>Конструирование «Машины мира», «Горнолыжная база», «Архитектурные сооружения мира».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия по изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, оформлению коллекций, сбору информации, подготовке к фестивалю культур.</p> <p>Дежурства по столовой (сервировка стола в соответствии с днем национальной культуры), по уголку природы, по подготовке материала для КТД.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры по желанию и программные.</p> <p>Игры народов мира.</p>	<p>решение проблемных ситуаций.</p> <p>Участие в экспериментировании.</p> <p>Участие в коллективном обсуждении коллекций.</p> <p>Участие в коллективном моделировании элементов костюма для карнавала.</p> <p>Участие в обсуждении правил безопасного поведения в другой стране.</p> <p>Самостоятельное конструирование «Машины мира», «Горнолыжная база», архитектурных сооружений.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p> <p>Слушание</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Речевая</p> <p>Чтение литературно - художественных и фольклорных произведений народов мира.</p> <p>Разучивание стихотворений народов мира.</p> <p>Обсуждение событий, фактов, явлений, присущих определенной местности (ношение фрутков на голове, использование слонов для выполнения тяжелой физической работы, обучение боевому искусству с детских лет).</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений и песен народов мира.</p> <p>Музыкально - дидактические игры «Угадай с какого континента инструмент», «Угадай мелодию песни» и другие.</p> <p>Развлечения «Если бы парни всей Земли», «Пусть всегда будет мама».</p> <p>Праздник культур «Это многонациональный мир».</p> <p>Продуктивная (лепка, аппликация, рисование, художественный труд) по подготовке к празднику культур.</p> <p>Лепка. «Животные разных континентов», «Сдоба мира (из соленого и дрожжевого теста)», «Народная игрушка», Пингвиний пляж», «Животные жарких стран»,</p>	<p>произведений художественной литературы.</p> <p>Запоминание стихов.</p> <p>Участие в обсуждении событий, фактов, явлений, присущих определенной местности (ношение фрутков на голове, использование слонов для выполнения тяжелой физической работы, обучение боевому искусству с детских лет).</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений и песен народов мира.</p> <p>Участие в музыкально – дидактических играх.</p> <p>Участие в развлечениях.</p> <p>Участие в празднике культур.</p> <p>Самостоятельное</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>и другое.</p> <p>Аппликация. «Народные орнаменты», «Природа мира в разные времена года», «Моря и океаны Планеты» (обрывание), «На льдине», «Животные и птицы жарких стран», «Элементы карнавального костюма» и другое.</p> <p>Рисование. «Эскиз карнавального костюма», «Олимпиада (зимние виды спорта)», «Пингвины в Антарктиде», «Что я видел в жарких странах» (в технике - монотипия).</p>	<p>выполнение творческих рисунков.</p> <p>Лепка, аппликация, рисование на заданную тему.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	--

Апрель

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для развития в сознании ребенка универсально - символической картины мира через развитие ценностно - смыслового</p>	<p>«Я гражданин мирового сообщества людей».</p> <p>Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <p>- игровой;</p>	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья» (распределение обязанностей, празднование государственного праздника, на параде, на дне города), «Кафе», «Театр», «Мэрия города», «Библиотека», «Больница», «Школа», «Юридическая консультация», «Бюро по трудоустройству».</p>	<p>Участие в сюжетных играх «Семья» (распределение обязанностей, празднование государственного праздника, на параде, на дне города), «Кафе», «Театр», «Мэрия города», «Библиотека», «Больница», «Школа»,</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- проявляет самостоятельность в разных видах детской деятельности;</p> <p>- способен к волевым усилиям;</p> <p>- у ребенка развита</p>

<p>отношения к нему.</p> <p>Задача: способствовать развитию в сознании ребенка универсально - символической картины мира через развитие ценностно - смыслового отношения к нему.</p> <p>Итоговое мероприятие: <i>проект</i> «Мои права и обязанности».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой, - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Маршрутный лист» (по правам и обязанностям), «Флаги и гербы», «Праздники», «Найди отличия (город, село)», «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», игры с обручами.</p> <p>Инсценирование сказок «Как звери и птицы заботятся о своем потомстве» (имеют право на заботу), «12 месяцев» (непосильный труд ребенка), «Мы тоже имеем права» (по страницам Конвенции о правах ребенка).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы о правах и обязанностях детей на планете, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей.</p> <p>Индивидуальные беседы: «Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)», «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?».</p> <p>Составление повествовательных</p>	<p>«Юридическая консультация», «Бюро по трудоустройству».</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>«Маршрутный лист» (по правам и обязанностям), «Флаги и гербы», «Праздники», «Найди отличия (город, село)», «Вычислительная машина», «Выращивание дерева», «Фабрика».</p> <p>Участие в инсценировании сказок «Как звери и птицы заботятся о своем потомстве» (имеют право на заботу), «12 месяцев» (непосильный труд ребенка), «Мы тоже имеем права» (по страницам Конвенции о правах ребенка).</p> <p>Участие в беседах о правах и обязанностях детей на планете, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном</p>	<p>крупная и мелкая моторика;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обладает начальными знаниями о себе, окружающем мире; - с интересом участвует в познавательно – исследовательской деятельности; - выполняет обязанности дежурного; - проявляет активность при выполнении трудовых совместных действий; - знаком со своими правами и обязанностями.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>рассказов «Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)?», «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?».</p> <p>Составление описательных рассказов «Гербы и флаги» и другое.</p> <p>Составление творческих рассказов по пословицам: «Чего сам не любишь, того другим не чини», «Обидеть легко, а душе какво», «За шутку не сердись и в обиду не давайся», «Кто в радости живет, того кручина неймет», «Винуватый винит, а правый ничего не боится» и другие.</p> <p>Разбор высказываний: «ловить ворон», «развесить уши» и других.</p> <p>Детско-родительская гостиная «Поговорим о ваших правах».</p> <p>Дидактические игры «Социологический опрос», «Почта доверия».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия по городу «Рассказы старого ученого» (знакомство с учреждениями, в которых</p>	<p>отношении к людям разных национальностей.</p> <p>Участие в индивидуальных беседах «Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)». «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?»</p> <p>Самостоятельное составление повествовательных рассказов</p> <p>«Какие обязанности ты выполняешь дома», «На что ты имеешь право», «Важно ли быть грамотным (здоровым)?». «Кто придет к тебе на помощь?», «Умеешь ли ты отдыхать с пользой для здоровья?».</p> <p>Самостоятельное составление описательного рассказа</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>осуществляется образовательный процесс, медицинское обслуживание, реализуется право на отдых).</p> <p>Встреча с интересными людьми «Учение с увлечением».</p> <p>Наблюдения за трудом и отдыхом людей, их настроением и взаимоотношениями.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Что нужно делать, чтобы много знать», «Заболел», «Не убрал за собой игрушки», «Если случилась беда», «Что делать если потерялся».</p> <p>Экспериментирование с увеличительным стеклом (по повести Я. Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали» (увидели обычный мир через увеличительное стекло), «Все обо всем» (разные задания на рабочих листах и схемах).</p> <p>Коллекционирование: «Гербы и флаги разных государств», «На что я имею право» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки, мини - скульптуры).</p> <p>Моделирование правовых ситуаций,</p>	<p>«Гербы и флаги».</p> <p>Самостоятельное составление творческих рассказов по пословицам «Чего сам не любишь, того другим не чини», «Обидеть легко, а душе каково», «За шутку не сердись и в обиду не давайся», «Кто в радости живет, того кручина неймет», «Винюватый винит, а правый ничего не боится».</p> <p>Разбор высказываний: «ловить ворон», «развесить уши».</p> <p>Участие в детско - родительской гостиной «Поговорим о ваших правах».</p> <p>Участие в экскурсиях по городу.</p> <p>Участие во встречах с интересными людьми.</p> <p>Самостоятельные наблюдения за трудом и отдыхом людей, их настроением и</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>гербов и флагов и другое.</p> <p>Конструирование: «Площадка для отдыха», «Парк развлечений», «Школа», «Мэрия», «Больница» и другое.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, марок, открыток, фотографий, магнитов, игрушек, наклеек, мини – скульптур.</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению информационного стенда «Мои права», составлению кодекса грамотного человека (права и обязанности), подбор фотографий «Семейный отдых».</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для создания информационного стенда «Мои права».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры (по желанию детей и</p>	<p>взаимоотношениями.</p> <p>Самостоятельные наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p>Участие в экспериментировании с увеличительным стеклом.</p> <p>Индивидуальное рассматривание коллекций.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Выполнение индивидуальных и групповых поручений.</p> <p>Выполнение заданий по подбору материала для создания информационного стенда «Мои права».</p> <p>Участие в подвижных играх.</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>программные).</p> <p>Хороводные игры по желанию детей.</p> <p>Чтение художественно - литературных произведений по теме.</p> <p>Разучивание стихотворений по теме.</p> <p>Обсуждение стихотворений Р. Сеф «Думающий человек», «Добрый человек».</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений по теме.</p> <p>Интегрированная деятельность «Наш отдых!» (выпуск стенгазеты).</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование: «Символика герба», «Раскрашивание гербов», «Автопортрет», «Портрет моего друга (папа, мамы и другие)», «Семья на отдыхе», «Я люблю спорт», «О какой игрушке я мечтаю», «В здоровом теле - здоровый дух».</p> <p>Аппликация: «Наши права» (коллективная), «Я иду в школу», «Я мечтаю» и другие.</p> <p>Лепка: «В школу я с собой возьму», «Игрушки, которые я оставлю</p>	<p>Слушание произведений художественной литературы.</p> <p>Разучивание и запоминание стихов.</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений.</p> <p>Участие в выпуске стенгазеты.</p> <p>Самостоятельное выполнение творческих заданий по рисованию, лепке, аппликации.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		малышам».		
--	--	-----------	--	--

Май

Цели, задачи	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для понимания значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению.</p> <p>Задача: формировать понимание значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от</p>	<p>«Во имя мира на Земле».</p> <p>Освоение темы осуществляется в разных видах совместной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой; - коммуникативной; - познавательно - исследовательской; - трудовой; - речевой; - двигательной; - музыкальной; - продуктивной. 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Охрана границы» (воздух, вода, суша), «Наша Армия», «Танкисты», «Летчики», «Моряки», «Полевая кухня», «Полевой госпиталь» и другие</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Найди нарушителя» (на схеме), «Ориентировка на местности», «Лабиринт», с палочками Кюизенера, «Шифровка», «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей».</p> <p>Музыкально - театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (по просмотру слайдов или видео).</p> <p>Настольный театр «Военная техника мира», «Военные всех стран».</p>	<p>Участие в сюжетных играх «Охрана границы» (воздух, вода, суша), «Наша Армия», «Танкисты», «Летчики», «Моряки», «Полевая кухня», «Полевой госпиталь».</p> <p>Участие в дидактических играх «Найди нарушителя» (на схеме), «Ориентировка на местности», «Лабиринт», с палочками Кюизенера, «Шифровка», «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей».</p> <p>Участие в музыкально</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре; - может поддержать беседу; - владеет необходимым словарным запасом для составления повествовательных, описательных и творческих рассказов; - знает мелодии и тексты песен; - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми; - уважительно относится к людям разных профессий; - способен

<p>поколения к поколению.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>музыкально - театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (военные действия, военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни).</p>		<p>Коммуникативная</p> <p>Беседы об армиях мира, личностных качествах, которыми должен обладать военный человек, военных действиях, заданиях, военной технике, полевой кухне, полевом госпитале, государственной символике.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание и составление загадок о военной технике всего мира.</p> <p>Составление творческих рассказов «Секретное задание», «Каким должен быть разведчик» и других.</p> <p>Составление описательных рассказов по серии картин «Военные учения».</p> <p>Познавательно - исследовательская.</p> <p>Экскурсия в музей Боевой Славы, на выставку военной техники, к мемориалам и памятникам героям Великой Отечественной и локальных войн, в парк Победы.</p> <p>Встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей,</p>	<p>- театрализованной игре.</p> <p>Участие в беседах об армиях мира, личностных качествах, которыми должен обладать военный человек, военных действиях, заданиях, военной технике, полевой кухне, полевом госпитале, государственной символике.</p> <p>Самостоятельное отгадывание и составление загадок.</p> <p>Самостоятельное составление творческих рассказов «Секретное задание», «Каким должен быть разведчик».</p> <p>Самостоятельное составление описательных рассказов по серии картин «Военные учения».</p>	<p>договариваться, учитывает интересы и чувства других детей;</p> <p>- различает условную и реальную жизненную ситуацию.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>военнослужащие)</p> <p>Наблюдения за действиями разведчиков, пограничников, моряков (видеофильмы).</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Нападение противника», «Сложное задание», «Ориентировка на местности», «Ранение», «На корабле объявлена тревога», «Окружение», «Переход через границу», «Неисполнение приказа».</p> <p>Экспериментирование «Секретные записки» (возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления). «Разведка» (исследование местности), «Проверим слух», «Проверка зрения» (зависимость видения объекта от расстояния до него).</p> <p>Коллекционирование: «Военная техника мира».</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций архитектурных сооружений, памятников, военных игрушек, формы; рассматривание фотоальбома «Армии мира».</p> <p>Просмотр видео фильмов и слайдов «Учения».</p> <p>Дидактические игры: «Флаги и гербы</p>	<p>Участие в экскурсиях в музеи Боевой Славы, на выставку военной техники, к мемориалам и памятникам героям Великой Отечественной и локальных войн, в парк Победы.</p> <p>Участие во встречах с интересными людьми.</p> <p>Участие в решении проблемных ситуаций.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p> <p>Выполнение индивидуальных и групповых поручений.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках мира.</p> <p>Участие в обсуждении личностных качеств участников военных учений (по содержанию литературных</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>мира», «Парадная форма Армий мира».</p> <p>Трудовая</p> <p>Совместные действия детей по изготовлению атрибутов к сюжетным играм военной тематики, по подготовке к музыкально – театрализованной игре «Военные учения армий разных стран».</p> <p>Дежурства по столовой, по уголку природы, по подготовке материала для совместной деятельности.</p> <p>Индивидуальные и групповые поручения по теме.</p> <p>Задания: подбор материала для оформления выставки «Военная игрушка»</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные и спортивные игры и развлечения (военной тематики и программные).</p> <p>Игровые упражнения на развитие волевых и силовых качеств.</p> <p>Речевая</p> <p>Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках мира на Земле, о взрослых и детях, проявивших героизм во время войн.</p>	<p>произведений и просмотру видео фильмов о войне).</p> <p>Участие в художественно – эстетической деятельности.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Разучивание стихотворений о защитниках мира.</p> <p>Обсуждение личностных качеств участников военных учений (по содержанию литературных произведений и просмотру видео фильмов о войне).</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений и песен военной тематики.</p> <p>Импровизация «Привал» (песни, танцы и игры на привале).</p> <p>Музыкально - театрализованная игра «Военные учения армий разных стран».</p> <p>Продуктивная</p> <p>(лепка, аппликация, рисование, художественный труд).</p> <p>Лепка: «На привале» (по скульптурам), «Медаль для победителя» (барельеф), «Военная техника», «Солдаты мира на посту» (коллективная) и другое.</p> <p>Аппликация: «Военные учения» (коллективная в разных техниках), «Солдат на посту», «Полевая кухня», «Военная</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		техника» и другое. Рисование: «Награды победителям», «Военные учения» (коллективная), «На привале» (коллективная).		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2.3.3 Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений.

Сентябрь

1 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития детского интереса к занимательной математике.</p> <p>Задача: развивать умения свободного общения в процессе познавательных математических игр.</p>	<p>«Сложение». Краткое содержание: - интегрированная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность.</p>	<p>Интегрированная образовательная деятельность Сложение. Общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое. Зависимости части от целого. Представление о равенстве и неравенстве: воссоздавать равное (и неравное) количество предметов по образцу и заданному числу. Сопоставления групп предметов. Игровые задания. Собираем игрушки для Мишки: сколько шишек? (3), сколько друзей игрушек? (3). Понятие - поровну. Сколько всего? Двигательная «Мышеловка», «Эхо» (по выбору педагога). Познавательно - исследовательская Разбор проблемной ситуации «Покажи, как</p>	<p>Участие в повторении и закреплении ранее пройденного материала. Выполнение учебных действий на «Сложение» по заданию педагога. Самостоятельное выполнение заданий по воссозданию количества предметов по образцу. Участие в разборе проблемной ситуации. Самостоятельное конструирование по</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре; - может поддержать беседу; - владеет необходимым словарным запасом для составления повествовательных, описательных и творческих рассказов; - знает мелодии и тексты песен; - доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми.</p>

		<p>«растут» числа». Конструирование по логическим блокам Дьенеша «Поймай пару».</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>	<p>логическим блокам Дьенеша.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	--

2 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития интереса к познанию простейших математических действий.</p> <p>Задача: познакомить с простейшими математическими действиями в процессе разных видов деятельности.</p>	<p>«Вычитание». Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - самостоятельная познавательная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - конструирование; - диагностическое задание. 	<p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Вычитание. Представление о действии вычитания как части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей.</p> <p>Состав числа из двух меньших (в пределах 5) на конкретном материале. Например, считаем палочки 1, 2, 3, 4, 5. Считаем в обратном порядке 5,4,3,2,1.</p> <p>Считая от 5 до 1, мы уменьшали на 1.</p> <p>Самостоятельная познавательная деятельность: упражнения в умении увеличивать и уменьшать каждое число на 1; упражнения в количественном счете в пределах 10.</p> <p>Двигательная Подвижная игра</p>	<p>Выполнение заданий педагога по простейшим математическим действиям по теме «Вычитание».</p> <p>Упражнения в количественном счете: самостоятельное выполнение заданий по увеличению и уменьшению числа на 1.</p> <p>Выполнение игрового упражнения.</p> <p>Участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»).</p> <p>Рассматривание иллюстрации «Здание».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом выполняет индивидуальные и групповые задания; - ответственно относится к трудовым заданиям; - высказывает свою точку зрения; - выражает положительные эмоции; - активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками при проведении сюжетно - познавательной игры; - ориентируется в окружающем

		<p>«Будь ловким».</p> <p>Игровая</p> <p>Игровое упражнение «Вверху - внизу».</p> <p>Участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»).</p> <p>Конструирование.</p> <p>Работа с иллюстрацией «Здание».</p> <p>Придумать и нарисовать любое здание, которое можно построить из строительного материала.</p> <p>Игровые задания: построить здание по замыслу по темам «Плавучий город», «Город на сваях».</p> <p>Диагностическое задание «Определи фигуру» (найти и назвать одинаковые по форме фигуры, фигуры одного цвета, одного размера).</p>	<p>Самостоятельное придумывание и рисование здания, которое можно построить из строительного материала.</p> <p>Самостоятельное построение здания по замыслу по темам «Плавучий город», «Город на сваях».</p> <p>Выполнение диагностических заданий.</p>	<p>пространстве;</p> <p>- самостоятельно выполняет постройки из строительного материала и различных конструкторов;</p> <p>- уверенно называет и показывает геометрические фигуры.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: активизировать освоенные детьми умения в счете, ориентировке в пространстве.</p>	<p>Образование двух чисел.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрированная образовательная деятельность; - речевая деятельность; - игровая деятельность; - конструирование. 	<p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Образование чисел второго пятка. Образование двух чисел</p> <p>(6 - из 5 и 1, 6 без 1 равно 5 и подобные задания). Образование последующего числа добавлением единицы к предыдущему; образование предыдущего числа удалением единицы из последующего.</p> <p>Сравнение двух предметов по величине (длине, ширине).</p> <p>Речевая</p> <p>Рассказать о своем местонахождении относительно другого человека.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Работа с иллюстрацией «Здание» (продолжение, повторение, закрепление).</p>	<p>Выполнение заданий педагога по простейшим математическим действиям по теме.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий по сравнению двух предметов по величине.</p> <p>Участие в речевой деятельности (по ориентировке в пространстве).</p> <p>Сооружение моделей из конструктора.</p> <p>Участие в игровой познавательной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - участвует в решении проблемных математических ситуаций; - считает предметы, отвечает на вопросы по ориентировке в пространстве; - самостоятельно выполняет постройки из строительного материала и различных конструкторов; - взаимодействует со сверстниками и взрослыми в игровых и жизненных ситуациях; - помогает детям выполнить задания.

		<p>Игровая</p> <p>«У кого что получилось?» (Дети сооружают любые модели из конструктора, затем отгадывают, у кого что получилось).</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Форма предметов».</p> <p>Задача:</p> <p>научить количественному счету в пределах 10;</p>	<p>Количество.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрированная образовательная деятельность; - речевая деятельность; - игровая деятельность; - конструирование. 	<p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Количество.</p> <p>Количественный счет в пределах 10.</p> <p>Счет в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу-вверх и независимо от формы расположения предметов.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Речевая</p> <p>Загадка. Пришла без красок и без кисти и разукрасила все листья. (Осень)</p> <p>Раскладываем листья (от 1 до 10)</p> <p>Математические загадки. Хорошенько посмотри – есть две ручки на двери. Двери можно посчитать: раз,</p>	<p>Самостоятельное выполнение заданий по количественному счету в пределах 10.</p> <p>Счет в разных направлениях.</p> <p>Отгадывание математических загадок.</p> <p>Знакомство с планетами Солнечной системы, их названиями.</p> <p>Вырезание по трафарету кружков,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок считает до 10 в разных направлениях; - соотносит цифру с количеством предметов; - имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; - имеет представление о планетах Солнечной

<p>закрепить знания о форме знакомых предметов.</p>		<p>два, три, четыре, пять. Будь прилежен. Не зевай. Сколько ручек? Отвечай! (10 ручек).</p> <p>Карандаши. Я беру карандаши. Ты считай. Но не спеши. Вот смотри не будь разиней: красный, черный, желтый, синий. Отвечай, в руке моей сколько всех карандашей? (4)</p> <p>Конструирование. Работа с иллюстрацией «Схема Солнечной системы». Вырезание по трафарету кружков, разных по размеру, обозначающих планеты. Размещение их на ранее заготовленном панно.</p>	<p>разных по размеру, обозначающих планеты. Размещение их на ранее заготовленном панно.</p>	<p>системы; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>
-----------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

Октябрь

1 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Геометрические фигуры».</p> <p>Задача: научить порядковому счету предметов и определению их величины.</p>	<p>Количество. Счет. Геометрические фигуры.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность; - речевая деятельность; - игровая деятельность; - продуктивная деятельность; - конструирование; - коммуникативная деятельность. 	<p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Количество, счет, геометрические фигуры.</p> <p>Счет в пределах 20. Особенность образования двузначных чисел (11-20). Игровые упражнения и задания на образования двузначных чисел в пределах 20. Задания с использованием с четных палочек. Работа в тетрадах.</p> <p>Повторение, закрепление: состав чисел из единиц первого пятка, сопоставление численности множеств предметов разного размера (длинных и коротких, широких и узких, красных и синих). Упражнение в устном счете до 20.</p> <p>Конструирование. «Машина».</p>	<p>Самостоятельное упражнение в счете до 20.</p> <p>Участие в коллективной работе по образованию двузначных чисел.</p> <p>Выполнение игровых упражнений и заданий на образование двузначных чисел в пределах 20.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий со счетными палочками.</p> <p>Работа в рабочей тетради.</p> <p>Участие в повторении, закреплении состава чисел из единиц первого пятка.</p> <p>Определение и речевая характеристика предметов разного размера.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны);</p> <p>- считает до 20;</p> <p>- ребенок интересуется изобразительной детской деятельностью (аппликация);</p> <p>- проявляет</p>

		<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о том, какие бывают машины.</p> <p>Работа с иллюстрациями.</p> <p>Рассматривание. Обсуждение.</p> <p>Продуктивная. Аппликация.</p> <p>По заготовленным вырезанным шаблонам (круг, квадрат, прямоугольник), собрать свою модель машины.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Рассматривание иллюстрации.</p> <p>Участие в обсуждении.</p> <p>Самостоятельное выполнение аппликации по заготовкам разного размера, величины, цвета по теме «Машина».</p>	<p>элементы творчества при создании своей модели машины.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------

2 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для освоения программного материала по разделам «Количество и счет», «Геометрические фигуры».</p> <p>Задача: научить порядковому счету предметов и определению их величины.</p>	<p>Количество. Счет. Геометрические фигуры.</p> <p>Краткое содержание: - интегрированная образовательная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Понятие о том, что количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры. Соотношение цифры и количества предметов, рисование цифры в воздухе, обведение пальцем изображение цифры. Знакомство с цифрой 0. Цифры 1, 4 и 7. Конфигурация этих цифр, их начертание, установление сходства и различия, рисование их в воздухе, обведение пальцем изображение цифр.</p> <p>Геометрические фигуры.</p> <p>Продуктивная Лепка.</p> <p>Лепим цифры от 1 до 7.</p>	<p>Узнавание предметов по их количеству.</p> <p>Рисование цифр в воздухе.</p> <p>Самостоятельное изображение цифры.</p> <p>Самостоятельная лепка цифр от 1 до 7.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками;</p> <p>- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны);</p> <p>- знает конфигурацию цифр и их начертание;</p> <p>- у ребенка развита мелкая моторика.</p>

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: познакомить с элементарными понятиями по установлению соответствия между количеством предметов и цифрой.</p>	<p>Установление соответствия между количеством предметов и цифрой.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрированная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 2 и 5, 3 и 8. Конфигурацию этих цифр. Сравнение и начертание, сходство и различие, рисование их в воздухе.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижная игра «Летчики, следите за погодой».</p> <p>Конструирование</p> <p>«Космический корабль». Моделирование космического корабля из геометрических фигур.</p>	<p>Ознакомление с цифрами 2 и 5, 3 и 8.</p> <p>Сравнение и начертание, сходство и различие, рисование их в воздухе.</p> <p>Моделирование космического корабля из геометрических фигур.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками; - ориентируется в окружающем пространстве, - знает конфигурацию цифр и их начертание; - у ребенка развита мелкая моторика; - проявляет творчество при моделировании космического корабля из геометрических фигур.

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для повторения и закрепления пройденного программного материала по формированию элементарных математических представлений.</p> <p>Задача: повторить и закрепить пройденный программный материал по формированию элементарных математических представлений в процессе подготовки и проведения математической викторины.</p>	<p>Математическая викторина</p> <p>Подготовка и проведение математической викторины.</p> <p>Содержание математической викторины состоит из пройденных программных заданий, игр, стихов, загадок.</p>	<p>Содержание математической викторины состоит из пройденных программных заданий, игр, стихов, загадок.</p>	<p>Участие в математической викторине.</p>	<p>- ребенок активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками;</p> <p>- ребенок проявляет любознательность при выполнении индивидуальных и коллективных заданий.</p>

Ноябрь

1 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования познавательных действий, в процессе освоения программного материала.</p> <p>Задача: научить определять количественный состав числа 6 и 7. Познакомить с простейшими действиями при</p>	<p>«Количественный состав чисел 6 и 7. Измерение предметов»</p> <p>Краткое содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; -интегрированная образовательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа. «Зачем надо знать цифры? Значение чисел и цифр в нашей жизни».</p> <p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Количественный состав числа 6. Закрепление представления о цифре 6.</p> <p>Составление числа 6 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Количественный состав числа 7 из единиц. Закрепление представления о цифре 7. Составление числа 7 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство с количественным составом числа 6. Самостоятельное выполнение заданий по составлению числа 6 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий по составлению числа 7 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Участие в исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельное исследование и сравнение дорожек по длине, ширине, прокатывание шарика по разным дорожкам.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>- ребенок участвует в беседе;</p> <p>- знает количественный состав чисел 6 и 7;</p> <p>- самостоятельно выполняет задания по составлению чисел из двух меньших;</p> <p>- проявляет любознательность в исследовательской деятельности;</p> <p>- адекватно оценивает свои результаты;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми при выполнении коллективных</p>

<p>исследовании величины предметов.</p>		<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>«Сравни дорожки».</p> <p>Материал: две дорожки разной длины и ширины, теннисный шарик.</p> <p>Самостоятельное исследование и сравнение (по длине дорожек, ширине, прокатывание шарика по разным дорожкам).</p> <p>Самооценка (например, сравнивает два предмета по величине без приложения их друг к другу или наложения).</p>	<p>рассуждение, вывод по итогам заданного исследования.</p>	<p>заданий.</p>
-------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	-----------------

2 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познавательной мотивации в процессе выполнения самостоятельных творческих заданий.</p> <p>Задача: развивать творческую активность в процессе выполнения программных математических заданий.</p>	<p>«Количественный состав чисел 8 и 9. Творческое конструирование»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - образовательная деятельность; - творческое конструирование. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Длина и высота предметов». Презентация. Работа на интерактивной доске.</p> <p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Количественный состав числа 8. Закрепление представления о цифре 8.</p> <p>Составление числа 6 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Количественный состав числа 9 из единиц. Закрепление представления о цифре 9. Составление числа 9 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Конструирование</p> <p>«Космическая станция». Работа с иллюстрацией.</p> <p>Составление модели любого летательного аппарата из</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство с количественным составом числа 8.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий по составлению числа 8 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий по составлению числа 9 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Рассматривание иллюстрации по теме «Космическая станция». Работа с иллюстрацией.</p> <p>Составление модели любого летательного аппарата из геометрических фигур.</p> <p>Участие в трудовой</p>	<p>- ребенок участвует в беседе;</p> <p>- знает количественный состав чисел 8 и 9;</p> <p>- самостоятельно выполняет задания по составлению чисел из двух меньших;</p> <p>- проявляет любознательность в исследовательской деятельности;</p> <p>- адекватно оценивает свои результаты;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми при выполнении коллективных заданий;</p>

		геометрических фигур. Трудовая Уборка своего рабочего места.	деятельности.	- проявляет инициативу в трудовой деятельности.
--	--	---------------------------------------------------------------------------	---------------	-------------------------------------------------

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познавательных действий в процессе выполнения самостоятельных творческих заданий.</p> <p>Задача: развивать творческую активность в процессе выполнения программных математических</p>	<p>«Количественный состав числа 10. Творческое конструирование».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегрированная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - творческое конструирование. 	<p>Коммуникативная Беседа.</p> <p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Количественный состав числа 10. Закрепление представления о цифре 10. Определение предыдущего и последующего чисел.</p> <p>Определение пропущенного числа к названному. Обозначение числа цифрой в пределах до 10.</p> <p>Двигательная Ходьба на полусогнутых ногах (Едем, едем, едем, едем, скоро до</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство с количественным составом числа 10.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий по составлению числа 10 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Составление модели самолета из геометрических фигур.</p> <p>Участие в трудовой и двигательной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок участвует в беседе; - знает количественный состав чисел 10; - самостоятельно выполняет задания по составлению чисел из двух меньших; - адекватно оценивает свои результаты; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми при выполнении коллективных заданий; - проявляет инициативу в трудовой

заданий.		<p>Москвы доедем).</p> <p>Конструирование</p> <p>«Самолет»</p> <p>Составление модели самолета из геометрических фигур.</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>		деятельности.
----------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования навыков ориентировки во времени и пространстве.</p> <p>Задача:</p> <p>е</p>	<p>«Ориентировка в пространстве».</p> <p>«Ориентировка во времени».</p> <p>Конструирование.</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- игровая деятельность;</p> <p>- двигательная</p>	<p>Игровая</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Дидактические игры, упражнения. Вопросы.</p> <p>«Поручение», «Назови, что видишь»</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>«Когда это бывает?», «Дни недели».</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Выполнение игровых заданий в дидактических играх «Поручение», «Назови, что видишь», «Когда это бывает?», «Дни недели».</p> <p>Самостоятельное моделирование</p>	<p>- у ребенка сформированы познавательные действия, воображение и творческая активность;</p> <p>- сформирована готовность к совместным действиям;</p> <p>- ребенок проявляет любознательность,</p>

<p>формировать навыки по ориентировке во времени и пространстве в процессе игровой деятельности.</p>	<p>деятельность; - конструирование.</p>	<p>Двигательная</p> <p>Повторение движений педагога</p> <p>Не сутультесь, грудь вперед, плечи разверните. А теперь рывки руками снова повторите.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Конструирование</p> <p>Творческое моделирование предметов с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	<p>предметов с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	<p>пытается самостоятельно объяснить некоторые явления в пространстве и времени.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь

1 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования программных математических умений.</p> <p>Задача: формировать математические умения в процессе решения программных познавательных задач.</p>	<p>«Закономерности построения числового ряда».</p> <p>«Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно - временные отношения».</p> <p>Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; -интегрированная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Диалогическая речь. Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно - временные отношения: перед, за, между, рядом, до, после.</p> <p>Последовательность дней недели.</p> <p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Знакомство с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактическая игра «Найди такую же фигуру».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное название дней недели.</p> <p>Знакомство с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Участие в дидактической игре.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p>	<p>- ребенок принимает участие в беседе;</p> <p>- самостоятельно называет дни недели;</p> <p>- знает и называет монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей;</p> <p>- проявляет любознательность в дидактической игре.</p>

		Двигательная Подвижная игра «Медведь и зайцы».		
--	--	----------------------------------------------------------	--	--

2 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Задача: формировать познавательные действия в процессе исследовательской деятельности.</p>	<p>«Роботы»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - игровая деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «История робототехники. Роботы».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>«Схема робота». Рассматривание схемы.</p> <p>Составление схемы робота (нарисовать на интерактивной доске, используя образец). Моделирование робота из геометрических фигур.</p> <p>Игровая</p> <p>Игровое задание:</p> <p>«Придумай робота» (придумать, нарисовать схему робота для работы на дне моря, в открытом космосе).</p> <p>Двигательная</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Рассматривание схемы.</p> <p>Составление схемы робота.</p> <p>Самостоятельное моделирование робота из геометрических фигур.</p> <p>Выполнение задания на интерактивной доске.</p> <p>Самостоятельное выполнение игрового задания.</p> <p>Участие в двигательной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; - интересуется причинно - следственными связями; - самостоятельно дает объяснения по вопросам конструирования; - с интересом выполняет задания на интерактивной доске; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.

		Повторение движений педагога. Раз - два, раз - два, начинается игра. Разгребаем снег лопатой, тропку делаем зверятам...		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познавательного интереса.</p> <p>Задача: развивать любознательность в процессе решения познавательных задач.</p>	<p>«Знаки «>», «<» и отношение «=»</p> <p>Равенство - неравенство».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегрированная образовательная деятельность; - игровая деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа. Знакомство со знаками «>», «<» и отношение «=». Изображение их в рабочей тетради, на интерактивной доске.</p> <p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Повторение: сравнение рядом стоящих чисел, уравнивание множеств. Самостоятельный выбор способа доказательства, что одно множество больше другого путем составления пар, расположения напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами.</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактическая игра «Назови, что видишь».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство со знаками «>», «<» и отношение «=».</p> <p>Самостоятельное изображение их в рабочей тетради, на интерактивной доске</p> <p>Повторение.</p> <p>Самостоятельный выбор способа доказательства, что одно множество больше другого путем составления пар, расположения напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в двигательной</p>	<p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;</p> <p>- самостоятельно дает объяснения по вопросам способа доказательств;</p> <p>- с интересом выполняет задания на интерактивной доске;</p> <p>- устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика.</p>

		<p>Двигательная</p> <p>Имитация движений: мы на лыжах в лес идем, мы взбираемся на холм, палки нам идти помогут, будет нам легка дорога.</p>	деятельности.	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	--

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познавательного интереса.</p> <p>Задача: развивать любознательность в процессе решения познавательных задач.</p>	<p>«Математическая олимпиада для дошкольников» (подготовка и проведение).</p>	<p>«Математическая олимпиада для дошкольников» (подготовка и проведение) Примерные задания.</p> <p>Задание на определение уровня развития логического мышления</p> <p>1. Светофор. Нарисуй в клеточках красные, желтые и зеленые кружки так, чтобы в каждой строке и в каждом столбце не было одинаковых кружков.</p> <p>2. Снежинки. Рассмотри снежинки. Нарисуй недостающие так, чтобы в каждом ряду были представлены все виды снежинок.</p> <p>3. Задание на определение пространственных способностей. Нарисуй мячик слева от вазы, а елочку -</p>	<p>Участие в математической олимпиаде для дошкольников.</p> <p>Самостоятельное решение задач на логическое мышление.</p> <p>Выполнение задания на ориентировку в пространстве.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в математической олимпиаде;</p> <p>- самостоятельно выполняет разные виды заданий.</p>

		справа от вазы.		
--	--	-----------------	--	--

Январь

1, 2 недели – выходные праздничные дни.

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития навыков вычислительной деятельности, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Задача: развивать навыки вычислительной деятельности, умения ориентироваться в пространстве.</p>	<p>«Составление арифметических задач».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегративная образовательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Как составить арифметическую задачу?»</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Составляем задачи (используются игрушки, картинки, геометрические фигуры), например, девочки поставили на стол матрешки. Сколько матрешек поставила Маша? И так далее.</p> <p>Составление задач с использованием логических блоков Дьенеша.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Обсуждение проблемной ситуации «Как построить треугольник?»</p> <p>Двигательная</p> <p>Прыжки (По опушке зайчик скачет,</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное составление задачи.</p> <p>Самостоятельное составление задачи с использованием логических блоков Дьенеша.</p> <p>Участие в обсуждении проблемной ситуации «Как построить треугольник?»</p> <p>Участие в двигательной деятельности.</p> <p>Самостоятельное выполнение игрового задания «Закончи ряд».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу; - владеет устной речью; - проявляет инициативу и самостоятельность при составлении арифметических задач; - обладает развитым воображением; - обладает элементарными представлениями из области математики; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

		словно белый мягкий мячик...) Игровая. Игровое упражнение «Закончи ряд».		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------	--	--

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития умений классифицировать понятия, сравнивать и обобщать.</p> <p>Задача: развивать умения по сравнению и обобщению объектов в процессе решения арифметических</p>	<p>«Решение задач». Краткое содержание: - интегративная образовательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. «Для чего человеку нужно решение задач» (вопросы и ответы). Интегративная образовательная деятельность Решение задачи бабушки Загадушки. «Вот 8 зайчат по дорожке идут. За ними вдогонку двое бегут. Так сколько всего по дорожке лесной торопится в школу зайчишек зимой?» Определение условия задачи и главного вопроса. Обозначение цифрами числовых данных. Объяснение решения задачи. Дети</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное решение задачи. Самостоятельное формулирование арифметических действий. Участие в игровых упражнениях.</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу; - владеет устной речью; - проявляет инициативу и самостоятельность при составлении арифметических задач; - обладает развитым воображением; - обладает элементарными представлениями из области математики; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания</p>

задач.		формулируют ответ (10). Познавательно - исследовательская Двигательная Игровая Игровое упражнение «Закончи ряд».		и умения.
--------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------

Февраль

1 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития любознательности и познавательной активности в процессе освоения программного материала.</p> <p>Задача: развивать любознательность и познавательную активность в процессе освоения программного материала.</p>	<p>«Решение задач». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - Интегративная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа об арифметических действиях.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность Формулируем арифметическое действие. Решение задач на нахождение суммы; запись арифметического действия, используя знак «+»; моделирование описанных в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений.</p> <p>Игровые упражнения «Реши задачу», «Какая дорожка длиннее (красная, зеленая)».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное формулирование арифметических действий. Самостоятельное решение задач на нахождение суммы. Выполнение игровых упражнений. Участие в коллективных подвижных играх. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в трудовой деятельности.</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу; - владеет устной речью; - проявляет инициативу и самостоятельность при составлении арифметических задач; - обладает развитым воображением; - обладает элементарными представлениями из области математики; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</p>

		<p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры «Кто скорее доберется до флажка?», «Что изменилось?»</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>«Проекты городов»</p> <p>Задание. Нарисовать план любого города и дать ему название.</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для освоения и решения программных арифметических задач.</p> <p>Задача: научить решению программных арифметических задач в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>«Арифметические задачи. Арифметические действия».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Арифметические знаки» с использованием интерактивной доски.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Задачи на нахождение части. Арифметический знак «-». Условие задачи и вопрос. Арифметические действия вычитания и сложения; использование карточек с цифрами и знаками «+», «-» и отношения «=». Выбор нужного арифметического действия.</p> <p>Двигательная</p> <p>Пальчиковые игры по выбору педагога.</p> <p>Познавательно -исследовательская (проектирование)</p> <p>«Мосты» Работа с иллюстрацией. Задание: самостоятельное моделирование</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Работа на интерактивной доске.</p> <p>Самостоятельное выполнение арифметических действий и решение задач.</p> <p>Выполнение пальчиковой гимнастики.</p> <p>Самостоятельное моделирование моста по инструкции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу; - свободно ориентируется в выборе арифметических действий при решении простых арифметических задач; - проявляет самостоятельность в творческом моделировании (проектировании).

		моста по инструкции.		
--	--	----------------------	--	--

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для приобретения познавательного опыта в процессе овладения предпосылками универсальных учебных действий.</p> <p>Задача: овладеть предпосылками универсальных учебных действий в процессе освоения программного математического материала.</p>	<p>«Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Арифметические действия». Вопросы и ответы.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Задачи на увеличение числа на несколько единиц. (Например, снегири на ветке) Выбор арифметического действия.</p> <p>Уменьшение чисел на несколько единиц (например, у Вани было 5 карандашей, 3 карандаша он отдал...)</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Конструирования по логическим блокам Дьенеша «Где чей гараж?»</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Самостоятельное решение арифметических задач на увеличение числа на несколько единиц.</p> <p>Самостоятельное решение арифметических задач на уменьшение числа на несколько единиц.</p> <p>Работа в рабочей тетради.</p> <p>Самостоятельное создание конструкции по логическим блокам Дьенеша «Где чей гараж?»</p> <p>Участие в коллективной эстафете «Передал -</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- свободно ориентируется в выборе арифметических действий при решении простых арифметических задач;</p> <p>- проявляет самостоятельность в творческом конструировании по логическим блокам Дьенеша;</p> <p>- умеет подчиняться игровым правилам, следуя социальным нормам.</p>

		Двигательная Эстафета «Передал - садись».	садись».	
--	--	-----------------------------------------------------	----------	--

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для успешных познавательных действий при повторении и закреплении пройденного программного материала.</p> <p>Задача: закрепить и повторить пройденный математический материал в процессе разных видов</p>	<p>Итоговое занятие месяца.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Чему мы научились?»</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Повторение, закрепление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - условие и вопрос задачи; - правильное решение; - составление задачи по картинкам и условным обозначениям; - составление простых арифметических задач; - условие и вопрос задачи; -выделение числовых данных и ус- 	<p>Участие в беседе.</p> <p>Составление задачи по картинкам и условным обозначениям.</p> <p>Самостоятельное составление простых арифметических задач.</p> <p>Самостоятельное моделирование моста из геометрических фигур.</p> <p>Плоскостное моделирование моста из геометрических фигур.</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу; - свободно ориентируется в выборе арифметических действий при решении простых арифметических задач; - проявляет инициативу и самостоятельность в выполнении поставленных задач; - обладает установкой положительного отношения к разным видам труда; - различает условную и реальную ситуации;

деятельности.		<p>тановление отношений между ними;</p> <p>- полный ответ.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Конструирование (моделирование)</p> <p>Плоскостное моделирование моста из геометрических фигур.</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>		- умеет подчиняться разным нормам и правилам.
---------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------

Март

1 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для развития способностей по решению интеллектуальных задач в образовательном</p>	<p>«Измерение с помощью условной мерки».</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- коммуникативная деятельность;</p> <p>- интегративная</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Глазомер, зрительная память, внимание».</p> <p>Интегративная образовательная деятельность.</p> <p>Измерение с помощью условной мерки.</p> <p>Сопоставление предметов по одному</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельные действия по измерению с помощью мерки.</p> <p>Рисование равных и неравных отрезков на бумаге в клетку.</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- объясняет производимые действия;</p> <p>- контролирует собственную деятельность;</p>

<p>процессе.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать познавательные способности в процессе совместной образовательной деятельности.</p>	<p>образовательная деятельность;</p> <p>- познавательно - исследовательская деятельность;</p> <p>- игровая деятельность;</p> <p>- трудовая деятельность.</p>	<p>измерению. Глазомер, зрительная память, внимание.</p> <p>Рисование равных и неравных отрезков на бумаге в клетку. Сравнение результатов.</p> <p>Зависимость результата измерения длины от величины мерки.</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижные игры «Жмурки», «Стоп».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Конструирование</p> <p>«Корабль» Работа с иллюстрацией. Задание: собрать корабль из геометрических фигур.</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>	<p>Сравнение результатов.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p> <p>Самостоятельное выполнение задания по конструированию.</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>	<p>- адекватно использует средства общения;</p> <p>- проявляет самостоятельность в исследовательской деятельности.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для овладения</p>	<p>«Измерения. Сыпучие вещества. Определение объема с помощью условной</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о сыпучих веществах.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное измерение сыпучих</p>	<p>- ребенок может поддерживать беседу;</p> <p>- измеряет и сравнивает</p>

<p>приемами измерения сыпучих веществ.</p> <p>Задача:</p> <p>овладеть приемами измерения сыпучих веществ.</p>	<p>мерки».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Измерение сыпучих веществ. Полнота мерки. Зависимость результата от правильного измерения.</p> <p>Объем. Определение объема с помощью условной мерки.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Конструирование</p> <p>«Подводное судно», собрать из геометрических фигур.</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижные игры по выбору педагога.</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>	<p>веществ.</p> <p>Определение объема с помощью условной мерки.</p> <p>Самостоятельное выполнение работы по конструированию.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>	<p>объекты по величине;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет приемами измерения сыпучих веществ; - классифицирует предметы по выделенному признаку; - умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для овладения приемами измерения предметов разными мерками.</p> <p>Задача: овладеть приемами измерения предметов разными мерками в процессе освоения программного математического материала.</p>	<p>«Измерение предметов разными мерками».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа об измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Рисование равных и неравных отрезков на бумаге в клетку. Сравнение результатов.</p> <p>Измерение предметов разными мерками.</p> <p>Зависимость результата измерения длины от величины мерки.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижная игра «Палочка-выручалочка» (с расчетом по порядку).</p> <p>Познавательно - исследовательская</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное рисование равных и неравных отрезков на бумаге в клетку.</p> <p>Самостоятельное измерение предметов разными мерками.</p> <p>Самостоятельные выводы.</p> <p>Участие в коллективной подвижной игре.</p> <p>Самостоятельное конструирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу; - измеряет и сравнивает объекты по величине; - владеет приемами измерения предметов разными мерками; - проявляет внимание при рисовании отрезков на бумаге в клетку; - измеряет отрезки с помощью подсчета клеток, разными способами; - умеет построить речевое высказывание.

		Конструирование «Морской порт» сооружения с механическими устройствами.		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------	--	--

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для овладения приемами измерения и сравнения предметов.</p> <p>Задача: овладеть приемами измерения и сравнения предметов в процессе освоения программного математического материала.</p>	<p>«Измерение жидкости с помощью составной мерки. Сравнение предметов: тяжелее - легче».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Сравнения: легкий - тяжелый». Сравнительный анализ изображений на интерактивной доске.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Представление о понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предмета. Сравнение предметов «по тяжести», подбор равных и неравных по весу.</p> <p>Измерение жидкости с помощью составной мерки.</p> <p>Количество и счет</p> <p>Дидактические игры «Назови соседей», «Назови пропущенное число».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное сравнение предметов.</p> <p>Самостоятельное измерение жидкости с помощью составной мерки.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Самостоятельное составление карты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы познавательные действия, воображение и творческая активность; - сформирована готовность к совместным действиям; - ребенок измеряет и сравнивает предметы «по тяжести», классифицирует их по заданному признаку; - устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений; - различает геометрические фигуры.

		<p>Познавательно - исследовательская</p> <p>«Составь карту».</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------	--	--

Апрель

1 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для закрепления имеющихся представлений по различению геометрических фигур.</p> <p>Задача: закрепить представления по различению геометрических</p>	<p>«Решение задач на сложение и вычитание».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о «Зверушкиных загадках». Загадки в стихах.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять вышли зайцы погулять. Двое зайцев потерялись, сколько до дому добрались?</p> <p>(А. Усачев) и другие.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Игровое упражнение «Составь задачу» (по карточкам с изображениями моделей</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Отгадывание математической загадки.</p> <p>Составление задач на сложение и вычитание по индивидуальным карточкам.</p> <p>Участие в соревновании фигур по блокам Дьенеша.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок различает геометрические фигуры; - самостоятельно составляет простые арифметические задачи на сложение и вычитание; - проявляет волевые качества в совместных коллективных играх.

<p>фигур в процессе соревнования фигур по блокам Дьенеша.</p>		<p>к задачам на сложение и вычитание). Соревнование фигур по блокам Дьенеша. «Какие фигуры лежат в обруче? (3 обруча: в первом находятся треугольники, во втором круги, в третьем - прямоугольники). Кто быстрее на заготовленном панно заполнит свои фигуры.</p>		
---------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2 неделя

<p>Образовательная область Цель. Задачи.</p>	<p>Тема</p>	<p>Виды и формы образовательной деятельности</p>	<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.</p>	<p>Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)</p>
<p>Цель: создание условий для усвоения программного материала по различению геометрических фигур.</p> <p>Задача: познакомить с</p>	<p>«Многоугольник». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно -</p>	<p>Коммуникативная Беседа о геометрических фигурах.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность Повторение: четырех угольник и его свойства. Понятие «многоугольник», его признаки (сторона, угол, вершина).</p>	<p>Участие в беседе. Участие в повторении пройденного материала. Знакомство с понятием «многоугольник». Самостоятельное решение задач головоломок. Самостоятельное выкладывание</p>	<p>- ребенок имеет представление о многоугольнике, знает его признаки; - ребенок видит форму геометрической фигуры и отдельные ее части; - у ребенка развита геометрическая зоркость; - у ребенка развита</p>

<p>признаками многоугольника, развивать геометрическую зоркость.</p>	<p>исследовательская деятельность.</p>	<p>Задачи головоломки, выкладывание геометрических фигур. Создание фигур по описанию.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Ловкая пара».</p> <p>Познавательно - исследовательская Конструирование «Железные дороги», кольцевые дороги.</p>	<p>геометрических фигур. Самостоятельное выполнение задания по составлению фигур по описанию. Участие в подвижной игре. Самостоятельное конструирование железной дороги.</p>	<p>наблюдательность; - видит знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.</p>
----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для выполнения программных заданий по ориентировке в пространстве.</p> <p>Задача: научить ориентировке на ограниченной плоскости (листе бумаги), в процессе совместной образовательной деятельности.</p>	<p>«Ориентировка в пространстве». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о днях недели, месяцах года.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность Ориентировка на листе бумаги. Нахождение точки, строчки, столбца по описанию их места: в правом верхнем углу листа, и так далее.</p> <p>Двигательная Подвижная игра «Эхо».</p> <p>Познавательно - исследовательская Конструирование «Железнодорожный вокзал»</p>	<p>Участие в беседе. Выполнение заданий на листе бумаги (по ориентировке). Участие в подвижной игре. Самостоятельное конструирование.</p>	<p>- ребенок имеет представление о днях недели, месяцах года; - ориентируется на листе бумаги при выполнении конкретных заданий; - у ребенка развита наблюдательность; - развита крупная и мелкая моторика; - испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.</p>

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для выполнения программных заданий по ориентировке в пространстве.</p> <p>Задача: научить ориентировке в пространстве в процессе совместной образовательной деятельности.</p>	<p>«Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений».</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений: стрелок, указателей движения, планов, маршрутов, схем. Направления движения объектов, отражение их в речи.</p> <p>Закрепление понятий «вверху- внизу», «слева - справа», «выше - ниже».</p> <p>Двигательная</p> <p>«Прыгни - присядь». Подвижная игра.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Выполнение заданий педагога по ориентировке в пространстве.</p> <p>Закрепление понятий «вверху- внизу», «слева - справа», «выше - ниже».</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Самостоятельное конструирование по замыслу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о днях недели, месяцах года; - ориентируется в пространстве с помощью условных обозначений: стрелок, указателей движения, планов, маршрутов, схем; - у ребенка развита наблюдательность; - развита крупная и мелкая моторика; - испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.

		Конструирование по собственному замыслу.		
--	--	------------------------------------------	--	--

Май

1 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познавательной активности при освоении программного математического материала.</p> <p>Задача: познакомить с программной темой «Временные отношения», научить использовать понятия в повседневной жизни.</p>	<p>«Временные отношения». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о значении часов в нашей жизни.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность Понятие временных отношений «сначала - потом», «до - после», «раньше - позже», «в одно и то же время». Часы. Их назначение. Работа с циферблатом.</p> <p>Использование этих понятий с повседневной жизни.</p> <p>Повторение и закрепление понятий «вверху- внизу», «слева - справа», «выше - ниже».</p> <p>Игровая Дидактические игры «Сделай вовремя»,</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Запоминание и практическое использование понятий «сначала - потом», «до - после», «раньше - позже», «в одно и то же время».</p> <p>Самостоятельное выполнение действий на циферблате часов.</p> <p>Участие в повторении понятий «вверху-внизу», «слева - справа», «выше - ниже».</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Самостоятельное конструирование.</p>	<p>- ребенок имеет представление о днях недели, месяцах года;</p> <p>- ориентируется во времени по часам;</p> <p>- может составить устное высказывание;</p> <p>- с интересом участвует в развивающих и дидактических играх математического содержания</p> <p>- у ребенка развита наблюдательность;</p> <p>- развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной</p>

		«Кто раньше».		познавательной деятельности.
		Познавательно - исследовательская		
		Конструирование по собственному замыслу.		

2 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познавательной активности при освоении программного математического материала.</p> <p>Задача: научить определять время по часам.</p>	<p>«Часы и время».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность; - двигательная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о движении времени, его периодичности.</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Определение времени по часам с точностью до одного часа.</p> <p>Повторение, закрепление.</p> <p>Часы. Их назначение. Работа с циферблатом.</p> <p>Использование этих понятий с</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное определение времени по часам с точностью до одного часа.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Самостоятельное конструирование.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентируется во времени по часам; - может составить устное высказывание; - с интересом участвует в развивающих и дидактических играх математического содержания - у ребенка развита наблюдательность; - развита крупная и

		<p>повседневной жизни.</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактические игры «Который час?», «Проверь время», «Успей за 1 минуту».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Конструирование «Часы и стрелки» с использованием механического устройства.</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>		<p>мелкая моторика;</p> <p>- испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для проведения итоговых занятий по освоению программного математического</p>	<p>«Количество и счет».</p> <p>Итоговые игровые задания</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- коммуникативная деятельность;</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о том, чему научились, что освоили дети по теме «Количество и счет».</p> <p>Интегративная образовательная</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение игровых математических заданий по теме «Количество и счет. Величина».</p>	<p>- с интересом участвует в развивающих и дидактических играх математического содержания</p> <p>- у ребенка развита наблюдательность;</p>

<p>материала.</p> <p>Задача: проанализировать усвоение детьми математического программного материала по теме «Количество и счет», в процессе выполнения индивидуальных игровых заданий.</p>	<p>- интегративная образовательная деятельность.</p>	<p>деятельность</p> <p>Индивидуальные игровые задания.</p> <p>«Составь множество», «Множество для девочек», «Множество для мальчиков», «Составь пару», «Какой цифры не стало?», «Обозначь цифрой», «Набери номер телефона», «Рисуем по точкам», «Составь число», «Строим дом», «Разложи по коробкам», «Расскажи про покупки».</p>	<p>- развита крупная и мелкая моторика;</p> <p>- испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 неделя

Образовательная область Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения итоговых занятий по освоению программного математического материала.</p> <p>Задача: проанализировать усвоение детьми математического программного материала по теме «Величина. Форма. Ориентировка в пространстве и времени», в процессе выполнения индивидуальных</p>	<p>«Величина, Форма. Ориентировка в пространстве и времени» Итоговые игровые задания.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - интегративная образовательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о том, чему научились, что освоили дети по теме «Величина. Форма. Ориентировка в пространстве и времени».</p> <p>Интегративная образовательная деятельность</p> <p>Индивидуальные игровые задания. «Угадай сколько всего?», «Раздели на всех», «Найди целое и его части», «Линии и ряд», Взвесь по - разному», «Что тяжелее», «Найди по описанию», «Найди на ощупь», «Составь фигуру», «Танграм», «Пифагор», «Выше – ниже», «Иди по правилам», «Живая неделя», «Проверь время», «Раньше - позже».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение игровых математических заданий по теме «Величина, Форма. Ориентировка в пространстве и времени».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - с интересом участвует в развивающих и дидактических играх математического содержания; - у ребенка развита наблюдательность; - развита крупная и мелкая моторика; - испытывает удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности.

игровых заданий.				
------------------	--	--	--	--

2.3.3 Образовательная область «Познавательное развитие». Окружающий мир.

Сентябрь

1 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для расширения представлений о школе.</p> <p>Задача: расширить представления о школьной жизни.</p>	<p>«День знаний».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о том, с чем познакомятся дети в школе. Школьные праздники. Профессии людей, которые работают в школе.</p> <p>Игровая</p> <p>«Школьные профессии».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Сентябрь - первый месяц осени. Приметы осени.</p> <p>Художественно - эстетическая</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в сюжетной игре.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Слушание музыки.</p> <p>Участие в осенней эстафете.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представления о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе; - активно участвует в беседах о себе, семье, родственных отношениях и взаимосвязях; - участвует в распределении обязанностей; - определяют свое место в ближайшем социуме.

		«Осень» муз. Вивальди Двигательная Осенняя эстафета.		
--	--	-----------------------------------------------------------------------	--	--

2 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для освоения правил безопасного поведения на улице.</p> <p>Задача: познакомить с правилами безопасного поведения на улице.</p>	<p>«Опасные ситуации». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность; - двигательная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа об опасных ситуациях возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Правила поведения на улице.</p> <p>Познавательно - исследовательская Продолжить наблюдения за сезонными изменениями в природе. Обрезка кустарников.</p> <p>Художественно - эстетическая Рисование «Осень».</p> <p>Двигательная Подвижные игры по выбору детей.</p>	<p>Участие в беседе. Повторение правил поведения на улице. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Трудовое участие в обрезке кустарников. Самостоятельное творческое рисование на тему «Осень». Участие в подвижных играх.</p>	<p>- ребенок имеет понятие о правилах поведения на улице; - имеет представление о различных видах труда взрослых; - умеет сотрудничать, организовать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты.</p>

3 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познавательного интереса в процессе ознакомления с темой «Моя семья».</p> <p>Задача: познакомить и закрепить знания о родственниках своей семьи.</p>	<p>«Моя семья»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о семье, об уважительном отношении к окружающим людям.</p> <p>Закрепление знаний о своем имени, имени и отчества родителей, бабушки, дедушки. Родственные отношения. Слова русской речи, обозначающие родство: <i>прабабушка, прадедушка.</i></p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых своей семьи.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Аппликация «Мой дом».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры по выбору детей.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное рассказывание о себе и своей семье.</p> <p>Произношение слов, обозначающих родство.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых своей семьи.</p> <p>Самостоятельное выполнение аппликации на заданную тему.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает свое имя, фамилию; - знает имена, отчества своих родных и близких; - активно участвуют в беседах о себе, семье, родственных отношениях; - может дать моральную оценку поступков членов семьи по отношению друг к другу.

--	--	--	--	--

4 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познавательного интереса в процессе ознакомления с темой «Права и обязанности дошкольников».</p> <p>Задача: познакомить и закрепить знания о правах и обязанностях дошкольников.</p>	<p>«Права и обязанности дошкольников»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников.</p> <p>Правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанности (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам).</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых, сотрудников детского сада.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «В школу» Е. Тиличеева.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство с правами и обязанностями.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельное исполнение мелодии на металлофоне.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знаком со своими правами и обязанностями; - проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности; - проявляет инициативу в подвижных играх.

		Двигательная Подвижные игры по выбору детей.		
--	--	--------------------------------------------------------	--	--

**Октябрь
1 неделя**

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для расширения представлений о школе.</p> <p>Задача: формировать желание учиться в школе.</p>	<p>«Экскурсия в школу»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о предстоящей экскурсии в школу.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Наблюдения за школьной жизнью. Класс. Спортивный зал. Библиотека. Учитель.</p> <p>Обсуждение.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Свободное рисование «Школьная жизнь».</p> <p>Двигательная</p> <p>Эстафета: «Дорожка препятствий».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в экскурсии в школу.</p> <p>Наблюдения за школьной жизнью.</p> <p>Самостоятельное рисование «Школьная жизнь».</p> <p>Участие в эстафете.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к экскурсии в школу; - умеет рассказать о своих впечатлениях; - проявляет воображение и творчество в рисунке на заданную тему; - положительно оценивает себя и перспективы своего развития (скоро буду школьником).

--	--	--	--	--

2 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для расширения представлений о различных видах транспорта и их назначении.</p> <p>Задача: обогащать детские представления о различных видах транспорта и их назначении.</p>	<p>«Транспорт». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - речевая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о видах транспорта и его назначении. (Наземный, подземный, водный, воздушный). Повторение правил дорожного движения и значения сигналов светофора.</p> <p>Речевая Повторение слов, обозначающих профессии людей, связанных с транспортом: <i>водитель, летчик, машинист</i> и т. д.</p> <p>Познавательно - исследовательская Наблюдение за работой светофора.</p> <p>Художественно - эстетическая Музыкально- ритмическая игра</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное определение видов транспорта. Повторение правил дорожного движения и значения сигналов светофора. Повторение слов, обозначающих профессии людей, связанных с транспортом. Наблюдение за работой светофора. Участие в коллективной музыкально - ритмической игре.</p>	<p>- ребенок имеет представление о различных видах транспорта и его назначении; - может рассказать о правилах поведения в транспорте, на дорогах, ориентируясь на собственный опыт или воображение; - имеет представление о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах.</p>

		«Летчики, следите за погодой».		
--	--	--------------------------------	--	--

3 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для ознакомления с предметами рукотворного труда человека.</p> <p>Задача: познакомить с предметами рукотворного труда человека.</p>	<p>«Выставка изделий из кожи»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи.</p> <p>Виды кожи. Назначение вещей из кожи (перчатки, сумка, куртка и другие)</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Выставка в групповой комнате. Экскурсия на выставку. Старинные и современные предметы рукотворного труда.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Посещение групповой выставки.</p> <p>Самостоятельное рассматривание предметов.</p> <p>Участие в коллективном обсуждении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о предметах рукотворного труда; - устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям; - может описать изделия из кожи; - умеет рассказать о своих впечатлениях.

4 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для расширения представлений о профессиях, которые являются важными в детском саду.</p> <p>Задача: познакомить с профессией повара в детском саду.</p>	<p>«Экскурсия на кухню детского сада».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о профессии повара, об уважительном отношении к труду.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия на кухню детского сада. Знакомство с профессией повара.</p> <p>Наблюдение за работой повара. Знакомство с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Показ музыкально - хореографической миниатюры «Ребята - повара».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Экскурсия на кухню детского сада.</p> <p>Знакомство с профессией повара.</p> <p>Наблюдение за работой повара.</p> <p>Знакомство с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара.</p> <p>Участие в музыкально - хореографической миниатюре «Ребята - повара».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облегчающих труд людей; - составляет словесный портрет людей, отражая значимые качества профессии; - может дать адекватную оценку труда взрослых.

Ноябрь

1 - 2 недели

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель</p> <p>создание условий для развития представлений о разных странах на планете Земля.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать детские представления о разных странах на планете Земля в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>«Планета Земля»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о людях, живущих на разных континентах (расы, быт, культура, деятельность, национальный вид спорта, национальная кухня), о природных и климатических условиях разных материков и другие.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в музей изобразительных искусств (культура народов мира).</p> <p>Экскурсии - путешествия по глобусу и карте.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Как можно общаться, если не знаешь язык».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры «Перелет птиц», «Лягушки и цапля».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в экскурсии в музей изобразительных искусств.</p> <p>Путешествие по глобусу и карте.</p> <p>Самостоятельное решение проблемных ситуаций.</p> <p>Участие в коллективных подвижных играх.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств; - адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов; - знает символы своей страны; - проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей.

--	--	--	--	--

3 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений о разных видах труда.</p> <p>Задача: познакомить с трудом фермера.</p>	<p>«Деревья» «Ферма»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная. 	<p>Коммуникативная</p> <p>«Деревья»</p> <p>Беседа о разных деревьях, их качествах и свойствах. Установление причинно-следственных связи между свойствами материалов и способом использования.</p> <p>«Ферма»</p> <p>Новые профессии: фермер. Труд людей в сельском хозяйстве. Качественные продукты питания.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование «Труд на ферме».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство с новыми профессиями.</p> <p>Самостоятельное рисование на заданную тему.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о качествах и свойствах предметов; - имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства.

--	--	--	--	--

4 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений о разных видах труда.</p> <p>Задача: познакомить с профессией библиотекаря.</p>	<p>«Библиотека»</p> <p>Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о профессии «библиотекарь».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Наблюдение за трудом библиотекаря.</p> <p>Отношение к книге (бережное.)</p>	<p>Участие в беседе</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Наблюдение за трудом библиотекаря.</p>	<p>- ребенок имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей.</p>

Декабрь

1 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования у детей позиции патриота своей страны.</p> <p>Задача: способствовать формированию у детей позиции патриота своей страны.</p>	<p>«Моя страна».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - речевая деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседы: «Россия - многонациональная страна», «Символы России», «Города России».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсии - путешествия по стилизованным картам «Россия».</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы зимы).</p> <p>Речевая</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о Родине, традициях и обычаях.</p> <p>Художественно - эстетическая</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Разучивание стихотворений, пословиц и поговорок о Родине, традициях и обычаях.</p> <p>Участие ив музыкально - дидактической игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок задает вопросы о России, истории праздников, традициях русского и других народов; - имеет представления о достижениях науки и техники; - знает названия городов России; - умеет слушать педагога и выполнять его задания.

		Музыкально - дидактическая игра «Живет в народе песня».		
--	--	------------------------------------------------------------	--	--

2 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений о воздушном транспорте.</p> <p>Задача: познакомить с воздушными видами транспорта.</p>	<p>«Воздушный транспорт»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о воздушном транспорте. История развития воздушного транспорта.</p> <p>Игровая</p> <p>Сюжетно - ролевые игры</p> <p>«Воздушный лайнер», «Аэродром», «Стюардесса».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в сюжетно - ролевых играх.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает виды воздушного транспорта; - проявляет инициативу в сюжетно - ролевой игре; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности.

3 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений о наземном транспорте.</p> <p>Задача: познакомить с наземными видами транспорта.</p>	<p>«Наземный транспорт». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о наземном транспорте. История развития наземного транспорта.</p> <p>Игровая «Машины», «Водитель трамвая», «Маршрутное такси».</p> <p>Познавательно - исследовательская Конструирование по собственному замыслу по теме «Наземный транспорт».</p> <p>Художественно - эстетическая деятельность Коллективная аппликация «Наземный транспорт в нашем городе».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в сюжетно - ролевых играх.</p> <p>Конструирование по собственному замыслу по теме «Наземный транспорт».</p> <p>Участие в коллективной аппликации.</p>	<p>- ребенок знает виды наземного транспорта;</p> <p>- проявляет инициативу в сюжетно - ролевой игре;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности.</p>

4 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для расширения кругозора и познавательной активности в процессе разных видов детской деятельности.</p> <p>Задача: познакомить с русскими зимними праздниками в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>«Новогодняя елка»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о традициях встречи Нового года у разных народов.</p> <p>Русские праздники «Новый год», «Рождество», «Святки».</p> <p>Игровая</p> <p>Народные подвижные игры. «Жмурки», «Сторож», «Кот и мыши».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Наблюдения за изменениями зимней природы.</p> <p>Художественно - эстетическая деятельность</p> <p>Исполнение новогодних песен, плясок, инсценировок.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в коллективных народных играх.</p> <p>Наблюдения за изменениями зимней природы.</p> <p>Участие в исполнении новогодних песен, плясок, инсценировок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает народные зимние праздники; - рассказывают об обычае украшения елки; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности; - умеет рассказать о своих впечатлениях.

Январь
1, 2 недели – выходные праздничные дни
3 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений о водном транспорте.</p> <p>Задача: познакомить с водными видами транспорта.</p>	<p>«Водный транспорт»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о водном транспорте. История развития водного транспорта.</p> <p>Игровая</p> <p>«На корабле», «На море и на суше», «Подводный корабль», «Команда корабля».</p> <p>Познавательно - исследовательская.</p> <p>Конструирование по собственному замыслу по теме «Водный транспорт».</p> <p>Художественно - эстетическая деятельность</p> <p>Музыкально - ритмические движения, танец «Яблочко».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в сюжетно - ролевых играх.</p> <p>Конструирование по собственному замыслу по теме «Водный транспорт».</p> <p>Участие в исполнении матросского танца «Яблочко».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает виды водного транспорта; - решает проблемно-познавательные задачи, связанные с водным транспортом; - проявляет инициативу в сюжетно - ролевой игре; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности.

--	--	--	--	--

4 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для ознакомления детей с дорожными знаками и правилами дорожного движения.</p> <p>Задача: научить правилам дорожного движения, познакомить с дорожными знаками.</p>	<p>«Дорожные знаки». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о дорожных знаках и правилах дорожного движения. Правила поведения на улице.</p> <p>Игровая «Светофор», «Пешеходный переход», «Назови дорожный знак», «Полицейская машина».</p> <p>Познавательно - исследовательская Конструирование по собственному замыслу по теме «Дорожные знаки».</p> <p>Художественно - эстетическая деятельность Рисование «Дорожные знаки».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в сюжетно - ролевых играх.</p> <p>Конструирование по собственному замыслу по теме «Дорожные знаки».</p> <p>Самостоятельное рисование на заданную тему.</p>	<p>- ребенок знает дорожные знаки;</p> <p>- решает проблемно-познавательные задачи, связанные с дорожным движением и транспортом;</p> <p>- проявляет инициативу в сюжетно - ролевой игре</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности.</p>

**Февраль
1 неделя**

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для ознакомления с работой на компьютере.</p> <p>Задача: познакомить с основными действиями при работе на компьютере.</p>	<p>«Информационные технологии. Компьютер»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о компьютере и технике безопасности.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Исследуем рабочий стол.</p> <p>Нахождение нужного объекта.</p> <p>Манипулятор «Мышь».</p> <p>Клавиатура. Основные клавиши. Их назначение.</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижные игры «Горелки», «Совушка».</p> <p>Художественно - эстетическая деятельность</p> <p>Лепка. Разноцветный пластилин.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство с компьютером.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельное выполнение работы из разноцветного пластилина.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом выполняет простейшие действия и задания на компьютере; - может высказать мнение о своих предпочтениях; - владеет способами безопасного поведения в современной информационной среде.

		Индивидуальная композиция.		
--	--	----------------------------	--	--

2 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования у детей патриотических чувств.</p> <p>Задача: способствовать формированию у детей патриотических чувств.</p>	<p>«Армия нашей страны».</p> <p>«Информационные технологии. Компьютер» (повторение, закрепление)</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о нашей армии, представления о родах войск. Подвиги защитников Родины.</p> <p>Показ видео фильма.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Конструирование «Боевая техника».</p> <p>Повторение, закрепление темы «Компьютер».</p> <p>Художественно - эстетическая деятельность</p> <p>Исполнение песен и танцев, разученных на музыкальном занятии.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Просмотр видеофильма.</p> <p>Самостоятельное выполнение работы из разных видов конструктора.</p> <p>Работа за компьютером.</p> <p>Исполнение песен и танцев, разученных на музыкальном занятии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о родах войск; - может высказать мнение о своих предпочтениях; - владеет способами безопасного поведения в современной информационной среде; - умеет слушать педагога и выполнять его задания.

--	--	--	--	--

3 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для знакомства со старинными и современными предметами рукотворного труда.</p> <p>Задача: познакомить с предметами рукотворного труда.</p>	<p>«Народные промыслы. Хохлома»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о хохломской росписи. Показ видеофильма.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в музей хохломы.</p> <p>Художественно - эстетическая деятельность</p> <p>Рисование «Золотая хохлома».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Просмотр видеофильма.</p> <p>Участие в экскурсии.</p> <p>Самостоятельное рисование на заданную тему.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о народных промыслах; - может высказать мнение в ходе экскурсии; - проявляет интерес к русским народным промыслам.

4 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для расширения кругозора по программной теме.</p> <p>Задача: научить бережному отношению к комнатным растениям, уходу за ними.</p>	<p>«Комнатные растения»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о комнатных растениях. Уход за комнатными растениями.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия по группе.</p> <p>Наблюдение за комнатными растениями в группе. Названия комнатных растений.</p> <p>Конструирование</p> <p>Мой дом. Комнатные растения в доме.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Экскурсия по группе.</p> <p>Наблюдение за комнатными растениями в группе.</p> <p>Самостоятельное конструирование на заданную тему.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок знает названия комнатных растений; - умеет поливать цветы; - проявляет интерес к трудовой деятельности.

**Март
1 неделя**

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений о праздниках и традициях.</p> <p>Задача: развивать представления детей о праздниках и традициях в жизни людей.</p>	<p>«Весна идет. Мамин день 8 Марта».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о Международном женском дне. Его история.</p> <p>Знакомство со стихами и загадками о маме.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Встреча с интересными людьми нашего города, нашими мамами, их достижения, увлечения.</p> <p>Двигательная</p> <p>Семейная эстафета.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство со стихами и загадками о маме.</p> <p>Встреча с интересными людьми нашего города, нашими мамами.</p> <p>Участие в семейной эстафете.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о праздниках и традициях в жизни людей; - инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность.

2 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для знакомства с народными промыслами.</p> <p>Задача: познакомить с предметами ручотворного труда - дымковской игрушкой.</p>	<p>«Дымковская игрушка».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о дымковской игрушке. История дымковской игрушки. Основные элементы узора.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия на выставку дымковской игрушки.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рисуем дымковскую игрушку.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в экскурсии на выставку дымковской игрушки.</p> <p>Самостоятельное рисование дымковской игрушки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о дымковской игрушке; - проявляет интерес к народным промыслам; - имеет представление об особенностях росписи дымковских игрушек, колорите, основных элементах узора.

3 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для ознакомления с русскими народными праздниками.</p> <p>Задача: познакомить детей с русским праздником «Масленица».</p>	<p>«Масленица». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - речевая деятельность; - двигательная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. История праздника. Обычай. Народные традиции масленичной недели.</p> <p>Речевая Поговорки про масленицу, например, «Блин не клин, брюха не расколет». «Без блина не масляна». «На горках покататься, в блинах поваляться». «Масленица объедуха, деньгам приберуха». «Маслена: честная, весёлая, широкая, всемирный праздник».</p> <p>Двигательная Народные подвижные игры «Кумушки», «День и ночь».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками.</p> <p>Участие в народных подвижных играх.</p>	<p>- ребенок имеет представление о народных праздниках; - знает пословицы и поговорки; - проявляет интерес к народным играм.</p>

--	--	--	--	--

4 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для ознакомления детей с историей возникновения книги.</p> <p>Задача: познакомить с историей и изготовлением книги.</p>	<p>«Книжная выставка»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа. История происхождения книги. Старинные книги (видеофильм). Современные книги.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия на выставку детской книги (групповую).</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Коллективная аппликация «Моя любимая книжка».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в экскурсии на выставку.</p> <p>Участие в продуктивной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление об истории создания книги; - проявляет интерес к книгам, которые представлены на выставке; - хорошо владеет устной речью; - использует речь для выражения своих мыслей.

**Апрель
1 неделя**

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для знакомства с народными промыслами.</p> <p>Задача: познакомить с гжельской керамикой.</p>	<p>«Гжель»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о сине - голубой гжели. История. Основной цвет и оттенки узоров. (Видеофильм).</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия на выставку «Гжель».</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Лепка (по мотивам экскурсии).</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка рабочего места.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Просмотр фильма.</p> <p>Участие в экскурсии.</p> <p>Самостоятельная лепка.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представление о гжельской керамике; - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; - проявляет элементы творчества в продуктивной деятельности.

2 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для расширения представлений об изобретениях человечества в области космонавтики.</p> <p>Задача: познакомить с профессией космонавта и первом полете человека в космос.</p>	<p>«День космонавтики»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа. Когда отмечается этот день. Первый в мире космонавт Ю. А. Гагарин. Первый полет. Видеофильм.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Конструирование «Космодром».</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка рабочего места.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Просмотр видеофильма.</p> <p>Самостоятельное конструирование.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет представления об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом полете в космос; - может составить описательный рассказ о космосе и первом космонавте.

3 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития познания в процессе «Путешествия по Земному шару».</p> <p>Задача: познакомить со странами и народами, живущими на нашей планете.</p>	<p>«Планета Земля». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о планете Земля, о разных странах и народах.</p> <p>Познавательно - исследовательская Путешествие по Земному шару. (Карта, глобус).</p> <p>Художественно - эстетическая Песни и танцы народов мира. (Репертуар, выученный на музыкальных занятиях).</p>	<p>Участие в беседе «Путешествие по Земному шару».</p> <p>Исполнение песен и танцев разных народов мира.</p>	<p>- ребенок имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и его особенностях;</p> <p>- свободно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов.</p>

4 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования позиции неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений детей о флоре и фауне России.</p> <p>Задача: познакомить с разными природными зонами нашей страны.</p>	<p>«Природа России». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседы: «Заповедник», «Красная книга», «Природа и человек». Беседа по афоризмам писателей о природе. Познавательно - исследовательская Экскурсии в парк, лес, к водоему (закрепление правил поведения на природе); составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу». Моделирование природных зон России. Игровая Народные игры: «Стадо», «Соколиный бой», «Сторож»</p>	<p>Участие в беседе. Участие в познавательно - исследовательской деятельности. Участие в коллективных народных играх.</p>	<p>- ребенок использует в речи слова обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; - описывает процесс выполнения задания, проводит его самоанализ; - предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач.</p>

--	--	--	--	--

Май

1 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для понимания значимости Великого праздника России.</p> <p>Задача: формировать понимание значимости Великого праздника России.</p>	<p>«9 мая - День Победы!»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - художественно - эстетическая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседы о истории праздника. Народная память. Память нашего поколения «Бессмертный полк».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия к памятным местам, возложение цветов. Встречи с ветеранами войны и тыла.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Детский концерт для ветеранов войны и тыла.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Экскурсия к памятным местам, возложение цветов.</p> <p>Встречи с ветеранами войны и тыла.</p> <p>Участие в концерте для ветеранов войны и тыла.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформировано представление о малой родине, Отечестве; - у ребенка сформировано представление о культурных и нравственных ценностях и праздниках; - сформировано уважительное отношение к людям старшего поколения.

--	--	--	--	--

2 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений по теме «Телевидение».</p> <p>Задача: продолжить знакомство с профессиями людей по теме «Телевидение».</p>	<p>«Наше телевидение»</p> <p>Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о значении телевидения и наличии телевизора в каждом доме. Профессии людей, работающих на телевидении. Любимые телепередачи.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Конструирование «Телебашня».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное конструирование телебашни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может рассказать о профессиях людей, работающих на телевидении; - использует в речи слова, обозначающие профессии; - при решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.

3 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития представлений в современном мире.</p> <p>Задача: продолжить знакомить с профессией учителя, правилами поведения в школе.</p>	<p>«Здравствуй, школа!»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа об учителе и учениках, школьных предметах, школьной жизни.</p> <p>Правила поведения в школе. Права и обязанности школьника.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Составление карты «Дорога в школу» (исследуем дорожный маршрут).</p> <p>Продуктивная</p> <p>Коллективная работа, аппликация «До свидания, детский сад».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Составление карты «Дорога в школу».</p> <p>Участие в создании коллективной аппликации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; - обладает чувством собственного достоинства; - способен выбирать себе участников по совместной деятельности.

--	--	--	--	--

4 неделя

Цели, задачи, итоговое мероприятие	Тема	Виды и формы образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения мониторинга эффективности развития детей в процессе выполнения программных игровых заданий.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности развития детей в процессе выполнения программных игровых заданий.</p>	<p>«Выполнение игровых диагностических заданий по освоению программного материала».</p> <p>Игровые диагностические задания составляются педагогом (воспитателем) на основе пройденного программного материала по ознакомлению с окружающим миром, в соответствии с требованиями ФГОС ДО к образовательной области «Познавательное развитие» и целевыми ориентирами стандарта.</p>	<p>Игровые диагностические задания по темам: «Предметы окружающего мира», «Россия. Герб флаг, гимн. наша столица», «Родной край», «Библиотека, музей, школа», «Животный и растительный мир», «Времена года», «Правила поведения в природе».</p>	<p>Выполнение игровых диагностических заданий.</p>	<p>- ребенок владеет основными понятиями в области ознакомления с окружающим миром.</p>

--	--	--	--	--

2.3.4 Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря. Грамматический строй речи. Звуковая культура речи. Связная речь.
Подготовка к обучению грамоте. Приобщение детей к художественной литературе.
Сентябрь.
1 неделя.

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для освоения программных навыков в образовательной области «Речевое развитие».</p> <p>Задача: закрепить речевые навыки по темам «Речевое высказывание», «Как я провел лето».</p>	<p>«Речевое высказывание»</p> <p>«Как я провел лето».</p> <p>Составление рассказа.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - обучающий диалог; - игровой диалог; - монологическая речь; - чтение художественной литературы. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Слушай! Слышишь?»</p> <p>Основные формы речевого высказывания: устная диалогическая и монологическая речь. Обучающий диалог.</p> <p>Стихотворение М. Лапыгина</p> <p>«Кран открой - пойдет вода.</p> <p>Как она пришла сюда?</p> <p>В дом, сад, огород</p> <p>Провели водопровод»</p> <p>Вопрос воспитателя, ответы детей.</p> <p>Игровой диалог по стихам, подобранным воспитателем</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Участие в игровом диалоге.</p> <p>Самостоятельное высказывание о том, что нарисовано на картине.</p> <p>Самостоятельное рассказывание на заданную тему. Подбор существительных к прилагательным.</p> <p>Знакомство со стихотворением М. Волошина «Осень».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу; - владеет основными формами речевого высказывания; - точно воспроизводит словесный образец при пересказе; - определяет место ударения в словах.

		<p>Монологическая речь.</p> <p>Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень».</p> <p>Индивидуальное краткое высказывание о том, что изображено на картине.</p> <p>«Как я провел лето». Самостоятельное составление рассказа.</p> <p>Подбор существительных к прилагательным.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Поэзия. М. Волошин «Осень».</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для овладения умениями по теме «Связная речь».</p> <p>Задача: овладеть умениями по теме «Связная речь».</p>	<p>«Связная речь»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы. 	<p>Речевая Подготовка к обучению грамоте. Связная речь детей. Понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный».</p> <p>Познавательно - исследовательская Исследуем таблицу. Воспитатель может выбрать одну букву. Таблица Б. Д. Эльконина (знакомство, зрительное восприятие, опережающее обучение) «Десять букв гласных звуков». I ряд букв гласных звуков (а, о, у, ы, э), II ряд букв гласных звуков (я, ё, ю, и, е). Звуковой анализ слов, определение ударного гласного звука.</p> <p>Игровая «Назови слово». Чтение литературных произведений по выбору детей (с последующим пересказом).</p>	<p>Ознакомление с понятиями.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельный пересказ литературного произведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок воспроизводит словесный образец при пересказе литературного произведения; - эмоционально реагируют на художественные произведения; - участвует в ситуативных разговорах.

3 неделя

Цели. Задачи	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для освоения лексико - грамматических программных заданий.</p> <p>Задача: научить выполнять речевые задания в процессе разных видов деятельности.</p>	<p>Лексико - грамматические задания, упражнения</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы. 	<p>Коммуникативная Беседа о родном языке и словарном запасе человека. Речевая подготовка к обучению грамоте. Речевые задания. Слова, отвечающие на вопрос «Кто это?», «Что это?», «Какой?», «Какая?».</p> <p>Игровая Кто назовет больше слов на букву А, Я? Стихи о букве А «Букву А нам надо знать, Чтобы что-то прочитать, Ах, Антошка, Айболит - Знать нам надо алфавит!» (запоминание, заучивание).</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия на мини - выставку в групповой уголок иллюстраций. Рассматривание иллюстраций по теме «Транспорт» (наземный, водный, воздушный).</p> <p>Обсуждение. Задание: название транспорта, начинающегося с буквы А.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Выполнение речевых заданий.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Лепка.</p> <p>Самостоятельный пересказ.</p>	<p>Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок выполняет речевые задания; - обладает хорошей памятью, запоминает стихи; - воспроизводит словесный образец при пересказе литературного произведения; - использует речь для выражения своих мыслей и чувств.

		Продуктивная Лепка буквы А из пластилина. Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Четыре желания». Пересказ.		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

4 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для освоения программных навыков в образовательной области «Речевое развитие».</p> <p>Задача: познакомить с буквами О и У в процессе разных видов детской деятельности; обогащать читательский опыт детей в процессе ознакомления с программными литературными</p>	<p>Знакомство с буквами О, У. Проза. М. Зощенко «Великие путешественники». Краткое содержание: - речевая деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте Знакомство с буквами О и У.</p> <p>Дидактическая игра. «Найди картинку» (с предметами на букву о, очки, окунь).</p> <p>Речевая Запоминаем стихи «Оля очень удивилась, Буква О не получилась, Оса ей руку укусила, Олю, очень огорчила!» Работа в рабочей тетради.</p> <p>Познавательно - исследовательская Поиск (подбор) пословиц (Один в поле не воин), объяснение их смысла.</p>	<p>Самостоятельное нахождение предметных картинок.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Участие в подборе пословиц, обсуждение их смысла.</p> <p>Знакомство с прозой М. Зощенко «Великие путешественники».</p>	<p>- ребенок понимает смысл предметных картинок; - обладает хорошей памятью, запоминает стихи; - участвует в ситуативных разговорах; - владеет основными формами речевого высказывания.</p>

произведениями.		<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Проза. М. Зощенко «Великие путешественники».</p>		
-----------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Октябрь
1 неделя**

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для освоения программных навыков в образовательной области «Речевое развитие».</p> <p>Задача: познакомить с буквой Ы в процессе разных видов детской деятельности; обогащать</p>	<p>«Развиваем речевые умения. Буква «Ы». Беседа о Пушкине А.С.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о том, как важно правильно и красиво говорить. Существительные и прилагательные с противоположным значением.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Знакомство с буквой «Ы».</p> <p>Звуковой анализ слов.</p> <p>Запоминание стиха.</p> <p>«Синичка букву Ы учила, Но где писать её забыла, Букву Ы ей надо знать, Чтобы тыква прочитать».</p> <p>Игровая</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Участие в речевых дидактических играх.</p> <p>Участие в обсуждении прослушанных стихов и сказок А.С. Пушкина.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок принимает участие в беседе; - с интересом принимает участие в игровой деятельности; - выражает свои мысли; - обладает развитым воображением при составлении рассказа; - использует в речевом общении существительные и прилагательные с противоположным значением;

<p>читательский опыт детей в процессе ознакомления с программными литературными произведениями.</p>		<p>Дидактические игры «Добавь словечко», «Конец слова за тобой».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>А.С. Пушкин. Беседа. Чтение отрывков «Осень», «У Лукоморья дуб...», «Буря мглою небо кроет», «Сказка о Царе Салтане».</p> <p>Видеофильм о Пушкине. Обсуждение. Речевые высказывания детей.</p>		<p>- совершенствует звуковую культуру речи.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------

2 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для развития речевого творчества детей при подготовке к обучению грамоте.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать речевые умения в</p>	<p>«Развитие речевого творчества при подготовке к обучению грамоте».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Познакомить с буквой ё, обозначающей звук [о]. Звуковой анализ слов и произношение слов с заданными звуками. Составление предложений из двух слов с заданным словом (речевые умения).</p> <p>Стихотворение (на запоминание)</p> <p>«Ну, а как же - Новый Год, Он без Ё, к нам не придёт, Ёлочка, красавица, Детям очень нравится!»</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Самостоятельное выполнение задания по произношению слов с заданными звуками.</p> <p>Самостоятельное составление предложений из двух слов.</p> <p>Самостоятельное выполнение пальчиковой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок правильно произносит слова с заданными звуками; - совершенствует звуковую культуру речи; - владеет основными формами речевого высказывания.

<p>процессе совместной образовательной деятельности детей при подготовке к обучению грамоте.</p>	<p>- чтение художественной литературы.</p>	<p>Двигательная (игровая). Пальчиковая гимнастика «Дом». Дидактическая игра «Добавь словечко».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение сказки П. Ершова «Конёк-Горбунок».</p>	<p>гимнастики. Участие в дидактической игре. Знакомство со сказкой П. Ершова «Конёк-Горбунок».</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

3 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития речевых умений детей 6 лет.</p> <p>Задача: развивать речевые умения при составлении слов и коротких предложений.</p>	<p>«Развитие речевых умений при подготовке к обучению грамоте».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы. 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Знакомство с буквой у. Звуковой анализ слов. Составление предложений из трех слов с соединительным союзом <i>и</i> (речевые умения).</p> <p>Дидактическая игра.</p> <p>«Найди картинку» (с предметами на букву у).</p> <p>Речевая</p> <p>Стихотворение</p> <p>«Ульяна учила алфавит, Буква У, она гудит, Уж, улитка, уголок, Букву У я знаю на зубок».</p> <p>Работа со словарем: «Кто назовет больше слов на букву У».</p> <p>Двигательная</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Самостоятельное составление предложений из трех слов с соединительным союзом <i>и</i>.</p> <p>Участие в дидактической игре.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Самостоятельный пересказ итальянской сказки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет речевую активность; - может составить короткое предложение из 3 слов; - с желанием воспроизводит голосом речевые выразительные интонации; - проявляет двигательную активность в подвижной игре.

		<p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Итальянская сказка «Как осел есть перестал» (с последующим пересказом).</p>		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

4 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития речевых умений и овладения предпосылками универсальных учебных действий.</p> <p>Задача: развивать речевые умения и речевую активность в процессе разных</p>	<p>«Продолжаем знакомиться с гласными буквами. Литературные жанры. Рассказ»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - познавательная - исследовательская деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Буква ю и правила её написания после мягких согласных звуков.</p> <p>Речевая</p> <p>Стихотворение о букве Ю.</p> <p>«Есть юла у Юры, Утюжок у Шуры, Вместе весело играть, Букву Ю нам надо знать».</p> <p>Работа со словарем: слова на букву Ю.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Самостоятельное проговаривание скороговорки.</p> <p>Участие в слушании рассказа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет речевую активность; - может составить короткое предложение из 3 слов; - с желанием воспроизводит голосом речевые выразительные интонации; - проявляет интерес к литературным произведениям разных жанров.

видов детской деятельности.	литературы.	Скороговорка: «Юля - Юленька - Юла, Юля юркая была. Усидеть на месте Юля Ни минуты не могла».		
		Чтение художественной литературы В. Сухомлинский «Чёрные руки». Рассказ.		

Ноябрь

1 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Цель: создание условий для развития речевых умений и овладения предпосылками	«Гласные и согласные» «Новые рассказы» Краткое содержание: - речевая	Подготовка к обучению грамоте Буква э; звуковой анализ слов; развивать речевые умения называть слова по заданной модели.	Знакомство с новой буквой. Запоминание стихотворения. Участие в словесной	- ребенок проявляет речевую активность; - правильно воспроизводит голосом речевые выразительные

<p>универсальных учебных действий.</p> <p>Задача: развивать речевые умения и речевую активность, и память в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>деятельность;</p> <p>- игровая деятельность;</p> <p>- чтение художественной литературы.</p>	<p>Речевая</p> <p>«Это буква, буква Э, Нам она нужна везде, Эй, эй, эй! Ты нас встречай, Эхо нам скорее отдай».</p> <p>Отработка произношения звуков [ц] и [ч'].</p> <p>Игровая</p> <p>Словесная игра «Бесконечное предложение».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>В. Драгунский «Денискины рассказы». Составление рассказа по плану.</p>	<p>игре. Составление рассказа по плану.</p>	<p>интонации;</p> <p>- проявляет интерес к литературным произведениям разных жанров.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

2 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проявления детской инициативы для получения новых знаний.</p> <p>Задача: развивать речевую инициативу в процессе разных видов деятельности.</p>	<p>«Развиваем фонематический слух. Сказка»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы. 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Произношение звуков [с] и [ш], артикуляция.</p> <p>Речевая</p> <p>Чистоговорки - небылицы со словами слон, лиса, душ: Лон-лон-лон, на лопате едет слон. Са-са-са, на луке сидит лиса. Уш-уш-уш, слон с лисою съели душ.</p> <p>Стихотворение.</p> <p>«Букву С нам надо знать, Чтобы слово прочитать, Смех, смекалка, самолёт, Буква С зовёт в полёт».</p> <p>Составление короткого рассказа на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>Игровая</p>	<p>Самостоятельное произношение звуков.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Самостоятельное проговаривание чистоговорок и небылиц.</p> <p>Составление короткого рассказа на заданную тему.</p> <p>Участие в речевой дидактической игре.</p> <p>Знакомство со сказкой Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет речевую активность; - умеет слушать взрослого и отвечать на его вопросы; - называет последовательности слов в предложении; - определяет место звука в слове.

		Дидактическая игра «Про двух зайчат». Чтение художественной литературы Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок». Сказка.		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для закрепления умений рассматривать, описывать и сравнивать предметы с использованием в речи существительных и прилагательных.</p> <p>Задача: закрепить умения по рассматриванию,</p>	<p>«Рассматривание, описывание, сравнение предметов».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы. 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Речевая (продолжение с – ш) «В школу буква Ш пришла, Сашу там она нашла, Дала Саше шоколад, Букве Ш он очень рад».</p> <p>Игровая</p> <p>Словесная игра «Слова на букву Ш».</p> <p>Познавательльно - исследовательская</p> <p>Предметы деревянные, стеклянные, пластмассовые.</p> <p>Сравнение предметов, с выделением</p>	<p>Заучивание стихотворения.</p> <p>Участие в словесной игре.</p> <p>Самостоятельное сравнение предметов, с выделением существенных признаков.</p> <p>Самостоятельный подбор существительных и прилагательных, синонимов, однокоренных слов.</p> <p>Знакомство с рассказом Е. Пермяка «Первая</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составляет описательные рассказы о предметах; - употребляет в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; - производит звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; - устойчиво правильно произносит все звуки

<p>описанию, сравнению предметов с использованием в речи существительных и прилагательных.</p>		<p>существенных признаков. Подбор существительных и прилагательных, синонимов, однокоренных слов.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Е. Пермяк «Первая рыбка» Рассказ.</p>	<p>рыбка»</p>	<p>родного языка;</p> <p>- употребляет в общении синонимы, использует средства интонационной речевой выразительности.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для закрепления программной темы «Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже».</p> <p>Задача: закрепить речевые умения по теме в процессе разных видов речевой деятельности.</p>	<p>«Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже». Краткое содержание: - речевая деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Тема «Семь цветных карандашей». Работа со словарем.</p> <p>Речевая Объяснение и разучивание пословицы: Испокон века книга растит человека.</p> <p>Игровая Дидактическая игра «День рождения».</p> <p>Чтение художественной литературы А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...» Заучивание наизусть.</p>	<p>Самостоятельное выполнение речевых заданий по согласованию существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Работа со словарем. Разучивание пословицы. Участие в дидактической игре. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета.</p>	<p>- ребенок может выполнять речевые задания по согласованию существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; - правильно произносит все звуки родного языка; - умеет слушать взрослого и отвечать на его вопросы.</p>

**Декабрь
1 неделя**

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для закрепления и повторения программного материала по звуковому анализу слов.</p> <p>Задача: научить проводить звуковой анализ слов в процессе речевых образовательных занятий.</p>	<p>«Звуковой анализ слов» Краткое содержание: - речевая деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте Буква <i>М</i>, звук [м]. Чтение слогов и слов с буквой <i>м</i>. Звуковой анализ слов. Речевая «Букву <i>М</i> нам надо знать, Чтобы Маму к нам позвать». Работа со словарем. Назови слова на букву <i>М</i>. Объяснение и разучивание пословицы: Мало хотеть, надо уметь. Интегрированная деятельность. В. Васнецов «Богатыри» Составления рассказа по картине, подбор определений, составление</p>	<p>Знакомство с новой буквой. Работа со словарем. Составления рассказа по картине. Самостоятельный подбор определений, составление словосочетаний с заданными словами. Знакомство с произведениями художественной литературы. А. Гайдар «Чук и Гек».</p>	<p>- ребенок владеет речевыми умениями, называет слова по заданной модели; - владеет навыками составления рассказа по картине; - подбирает определения, составляет словосочетания с заданными словами; - владеет интонационной выразительностью речи; - выполняет упражнения по развитию речевого дыхания (изменять силу голоса).</p>

		словосочетаний с, заданными словами. Чтение художественной литературы А. Гайдар «Чук и Гек».		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для закрепления и повторения программного материала по развитию фонематического слуха.</p> <p>Задача: научить проводить звуковой анализ слов в процессе речевых образовательных занятий, для развития фонематического слуха.</p>	<p>«Развитие фонематического слуха».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - игровая деятельность; - чтение художественной литературы. 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Буква <i>Н</i>, звук «н». Слоги и слова с буквами л, н. Чтение.</p> <p>Речевая</p> <p>«Буква Н как лесенка, Все движемся вперёд, Как лесенка - чудесенка, В мир знаний нас зовёт!»</p> <p>Работа со словарём: «Кто больше слов на букву <i>Н</i> назовёт».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Птица, высиживающая птенцов».</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактическая игра «Назови одним словом».</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Самостоятельное чтение.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Выполнение пальчиковой гимнастики.</p> <p>Участие в дидактической игре.</p> <p>Знакомство со сказкой Е. Шварца «Сказка о потерянном времени».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет речевыми умениями, называет слова по заданной модели; - эмоционально реагирует на произведения искусства; - отражает свои эмоции в речи; - получает удовлетворение от совместной познавательной деятельности.

		Чтение художественной литературы Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения промежуточного мониторинга эффективности по усвоению и развитию программных речевых умений и навыков в процессе участия детей в праздничных мероприятиях.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по усвоению и развитию программных речевых умений и навыков в процессе участия всех детей в речевом празднике.</p>	<p>Литературная гостиная (речевой праздник)</p> <p>Содержание праздника состоит из пройденного речевого материала, песен, стихов, театрализованной деятельности.</p>	<p>Литературная гостиная (речевой праздник)</p> <p>Содержание праздника состоит из пройденного речевого материала, песен, стихов, театрализованной деятельности.</p>	<p>Участие в литературной гостиной.</p>	<p>- ребенок владеет выразительной речью;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со взрослыми и сверстниками в совместной речевой деятельности.</p>

--	--	--	--	--

4 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития детской инициативы и творчества при подготовке к празднику «Новый год».</p> <p>Задача: развивать детскую инициативу и речевое творчество в процессе подготовки к празднику «Новый год».</p>	<p>«Новый год»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - художественно - творческая деятельность. 	<p>Речевая</p> <p>Новогодние стихи</p> <p>С Маршак «Тает месяц молодой», «Декабрь».</p> <p>Заучивание, закрепление.</p> <p>Сказки. «Снегурочка» (пересказ).</p> <p>Художественно - творческая деятельность</p> <p>Театрализация по сказке «Морозко».</p> <p>Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам.</p>	<p>Заучивание стихов.</p> <p>Пересказ сказки «Снегурочка».</p> <p>Участие в театрализованной деятельности.</p> <p>Рассматривание картины.</p> <p>Самостоятельное составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет выразительной речью; - доброжелательно взаимодействует со взрослыми и сверстниками в совместной речевой деятельности.

Январь

1,2 неделя – выходные праздничные дни.

3 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для повторения и закрепления программного материала по подготовке к обучению грамоте.</p> <p>Задача: повторить и закрепить гласные буквы русского алфавита.</p>	<p>«Повторяем гласные»</p> <p>Краткое содержание: - речевая деятельность.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Повторение всех гласных. Рассматривание книжных картинок азбуки (нахождение гласных).</p> <p>Работа в рабочей тетради. Рисование гласных букв.</p> <p>Речевая</p> <p>Повторение стихов (на каждую гласную).</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Н. Носов «Приключение Незнайки» (главы из книги).</p>	<p>Повторение гласных.</p> <p>Работа в рабочей тетради. Рисование гласных букв.</p> <p>Рассматривание книжных картинок азбуки.</p> <p>Повторение стихов (на каждую гласную).</p> <p>Знакомство с новым литературным произведением.</p>	<p>- ребенок использует свою речь для выражения своих мыслей;</p> <p>- может построить речевое высказывание;</p> <p>- владеет предпосылками универсальных учебных действий.</p>

4 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для закрепления программного материала по подготовке к обучению грамоте.</p> <p>Задача: научить произношению звуков родного языка, слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых.</p>	<p>«Буквы и звуки родного языка»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Буква Р, звук [р].</p> <p>Речевая</p> <p>«Рак в реке живёт, ребята, Буква Р не виновата, Рыба мимо проплывала, Букву Р и потеряла». Чтение слогов и слов с изученными буквами и буквой <i>р</i>. Работа в тетради.</p> <p>Двигательная</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Зайчик».</p> <p>Объяснение и разучивание пословицы: Правду как ни прячь - наружу выйдет.</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Заучивание стихотворения.</p> <p>Участие в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Разучивание пословицы</p> <p>Знакомство с рассказом В. Волиной «Приключения буквы Р».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок произносит звуки родного языка; - слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; - владеет диалогической речью; - умеет задавать вопросы и отвечать на них.

		Рассказ В. Воиной «Приключения буквы Р».		
--	--	------------------------------------------	--	--

Февраль

1 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для закрепления программного материала по подготовке к обучению грамоте.</p> <p>Задача: научить произношению звуков родного языка, слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых.</p>	<p>«Последовательность слов в предложении»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Произношение звуков «с» и «з».</p> <p>Использование суффикса <i>-ищ-</i>.</p> <p>Сказка «Заяц- хвоста».</p> <p>Работа со словарём</p> <p>Объяснение понятий: «зарубить на носу», «вешать нос», «задирать нос».</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактическая игра «Путаница».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижная игра «Найди свое место».</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Отработка правильного произношение звуков.</p> <p>Работа со словарём.</p> <p>Знакомство с понятиями: «зарубить на носу», «вешать нос», «задирать нос».</p> <p>Участие в дидактической игре.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Знакомство со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».</p>	<p>- ребенок употребляет в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова;</p> <p>- производит звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;</p> <p>- называет последовательности слов в предложении;</p> <p>- отражает свои эмоции в речи.</p>

		С. Маршак «Двенадцать месяцев». Сказка.		
--	--	--------------------------------------------	--	--

2 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для обогащения активного словаря, развития связной диалогической и монологической речи.</p> <p>Задача: обогащать активный словарный запас в процессе выполнения заданий и упражнений по развитию диалогической и монологической речи.</p>	<p>«Диалогическая и монологическая речь»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - игровая деятельность; - двигательная деятельность. 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Буква <i>К</i>, звука [к].</p> <p>Закрепление знаний: буква <i>я</i> может обозначать два звука.</p> <p>Речевая</p> <p>Запоминание.</p> <p>«Колобок с окна сбежал, Букву <i>К</i> с собою взял, Колобок, куда бежишь, Так к лисе ты угодишь».</p> <p>Работа со словарём: «Кто назовет больше слов на букву <i>К</i>».</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактические игры «Подбери сравнения», «Смотри, не ошибись!».</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Выполнение речевых заданий.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Знакомство с литературным произведением Л. Толстого «Прыжок».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок использует грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; - пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогах действующих лиц; - понимают идею произведения; - отвечает на вопросы воспитателя и самостоятельно задает их по содержанию текста.

		<p>Двигательная</p> <p>Подвижная игра «Следопыт».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Л. Толстой «Прыжок». Рассказ.</p>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для овладения детьми речевых умений и навыков в процессе разных видов деятельности.</p> <p>Задача:</p> <p>овладеть речевыми</p>	<p>«Речевые умения и навыки»</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- речевая деятельность;</p> <p>- игровая деятельность.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Буква З, звук [з].</p> <p>Речевая</p> <p>«Ищут звери в зоопарке, Букву З в высокой травке, Айболит всем говорит, Заяц знает, З звенит».</p> <p>Закрепление умений по составлению предложений по количеству заданных воспитателем слов, выраженных условно в схемах-карточках; называть слова по модели; научить отвечать на вопросы по</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Заучивание стихотворения.</p> <p>Закрепление умений по составлению предложений по количеству заданных воспитателем слов, выраженных условно в схемах-карточках; ответы на вопросы по</p>	<p>- ребенок использует свою речь для выражения своих мыслей;</p> <p>- владеет диалогической речью;</p> <p>- умеет задавать вопросы и отвечать на них;</p> <p>- подбирает определения, составляет словосочетания с заданными словами.</p>

<p>умениями и навыками в процессе разных видов деятельности.</p>		<p>тексту.</p> <p>Объяснение и разучивание пословицы:</p> <p>За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь.</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактическая игра «Почему так говорят», «Кто больше слов назовет на букву З».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>«Илья Муромец и Соловей разбойник».</p> <p>Былина.</p>	<p>тексту.</p> <p>Объяснение и разучивание пословицы.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Знакомство с былиной «Илья Муромец и Соловей разбойник».</p>	
------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

4 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для развития детской инициативы и творчества в коллективной речевой и музыкально - художественной</p>	<p>«День защитника Отечества»</p> <p>Праздничное игровое занятие.</p> <p>Содержание занятия составляют стихи, рассказы, видеофильм, песни, пляски, посвященные Армии, флоту, мужественным</p>	<p>Интегрированная деятельность.</p> <p>Праздничное игровое занятие</p> <p>Содержание занятия составляют стихи, рассказы, видеофильм, песни, пляски, посвященные Армии, флоту, мужественным защитникам Отечества.</p>	<p>Участие в праздничном игровом занятии, посвященном Дню защитника Отечества.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и творчество в коллективном праздничном игровом занятии, посвященном Дню защитника Отечества.</p>

деятельности. Задача: развивать детскую инициативу и творчество в коллективной речевой и музыкально - художественной деятельности.	защитникам Отечества.			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------	--	--	--

Март

1 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для овладения диалогической, монологической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</p> <p>Задача: овладеть диалогической, монологической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и</p>	<p>«Активизация устной речи»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Буква <i>П</i>, звук [п].</p> <p>Речевая</p> <p>«Пете папа говорит, Учи Петя алфавит, Букву <i>П</i> ты будешь знать, Сможешь путешествовать».</p> <p>Чтение рассказа В. Воиной «<i>Ш</i>-отдельная машина».</p> <p>Выделение главной мысли прочитанного произведения. Пересказ прочитанного рассказа. Совершенствование навыка чтения.</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактическая игра «Пиф считает».</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Заучивание стихотворения.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Знакомство с рассказом В. Воиной «<i>Ш</i>-отдельная машина».</p> <p>Пересказ прочитанного рассказа.</p> <p>Знакомство со стихотворением С. Погореловского «Приключения буквы».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет речевую активность; - правильно воспроизводит голосом речевые выразительные интонации; - проявляет интерес к литературным произведениям разных жанров.

взрослыми.		<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение стихотворения С. Погореловского «Приключения буквы».</p>		
------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для развития детской инициативы и творчества в коллективной речевой и музыкально - художественной деятельности.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать детскую инициативу и</p>	<p>«8 марта - Международный женский день»</p> <p>Праздничное занятие.</p> <p>Содержание занятия составляют стихи, песни, танцы, инсценировки, посвященные мамам, бабушкам, сестрам.</p>	<p>Праздничное занятие.</p> <p>Содержание занятия составляют стихи, песни, танцы, инсценировки, посвященные мамам, бабушкам, сестрам.</p>	<p>Участие в праздничном интегрированном занятии.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и творчество в коллективном праздничном игровом занятии, посвященном международному женскому Дню.</p>

творчество в коллективной речевой и музыкально - художественной деятельности.				
-------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

3 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития творческого мышления при составлении рассказа из личного опыта.</p> <p>Задача: научить составлению рассказа на</p>	<p>«Моя мама». Рассказ из личного опыта.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - речевая деятельность; - чтение художественной литературы. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о том, как составить рассказ из личного опыта.</p> <p>Речевая</p> <p>Придумывание сюжета рассказа без опоры на наглядный материал.</p> <p>Подбор прилагательных к существительному; придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное придумывание сюжета рассказа без опоры на наглядный материал.</p> <p>Самостоятельный подбор прилагательных к существительному;</p> <p>Самостоятельное придумывание предложения с заданным словом или определенным коли-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок самостоятельно придумывает сюжета рассказа без опоры на наглядный материал; - подбирает прилагательные к существительному; - придумывает предложения с заданным словом или определенным количеством слов.

<p>заданную тему из личного опыта.</p>		<p>Пальчиковая гимнастика «Лакомка».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение стихотворения</p> <p>Е. Серова «Подснежник».</p>	<p>чеством слов.</p> <p>Самостоятельное выполнение пальчиковой гимнастики.</p> <p>Знакомство со стихотворением Е. Серова «Подснежник».</p>	
----------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

4 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для активизации словарного запаса и познавательной деятельности.</p> <p>Задача: активизировать словарный запас детей в процессе игровой речевой деятельности.</p>	<p>«Речевая игра». Краткое содержание: - определение схожих по смыслу слов; - словообразования при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК; - добавление прилагательных; - выбор правильных слов.</p>	<p>Неделя речевой игры. Речевые игры. «Похожие слова» Определять схожие по смыслу слова, например, Приятель - друг - враг; Грусть - радость - печаль; Труд - завод - работа; Бежать - мчаться - идти; Шагать - сидеть - ступать; Трусливый - тихий - пугливый; Старый - мудрый - умный.</p> <p>"Два брата" Словообразования при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК. Глазик - глазище; ротик - ротище; зубик - зубище; котик - котище; кустик - кустище; шарфик - шарфище; ножик - ножище; коврик - коврище; слоник - слонище.</p> <p>«Назови ласково» Яблоко сладкое, а яблочко ... (сладенькое).</p>	<p>Участие в речевых играх.</p>	<p>- ребенок определяет схожие по смыслу слова; - умеет образовать слово при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК; - добавляет прилагательные к существительным; - ориентируется в выборе правильных слов.</p>

		<p>Чашка синяя, а чашечка ... (синенькая). Груша жёлтая, а грушка ... (желтенькая).</p> <p>«Выбери правильное слово» Осенью дует ... (холодный, сильный, мокрый) ветер. На лугу распустились ... (зеленые, синие, красные) маки. Мама взяла в лес ... (сумку, пакет, корзинку). Дед Мороз приходит в гости ... (осенью, весной, зимой) и другие.</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Апрель

1 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития речевых умений и навыков в процессе употребления в речи сложных предложений.</p> <p>Задача: развивать речевые умения и навыки в процессе составления сложных предложений.</p>	<p>«Составление сложных предложений»</p> <p>Краткое содержание: - речевая деятельность.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Буква <i>Ш</i>, с правилом написания сочетания <i>ши</i>.</p> <p>научить пересказывать прочитанный рассказ и называть слова определенной звуковой структуры.</p> <p>Речевая</p> <p>В школу буква Ш пришла, Сашу там она нашла, Дала Саше шоколад, Букве Ш он очень рад.</p> <p>Работа со словарём: «Кто больше слов на букву <i>Ш</i> назовёт».</p> <p>Объяснение и разучивание пословицы: Поспешишь - людей насмешишь.</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Работа со словарем.</p> <p>Объяснение и разучивание пословицы.</p> <p>Самостоятельный пересказ сказки.</p>	<p>- ребенок проявляет речевую активность;</p> <p>- правильно воспроизводит голосом речевые выразительные интонации;</p> <p>- проявляет интерес к литературным произведениям разных жанров.</p>

		<p>Чтение художественной литературы</p> <p>«Лиса и козел». Сказка. Пересказ.</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития речевых умений и навыков в процессе чтения.</p> <p>Задача: совершенствовать навыки чтения в процессе разных видов речевой деятельности.</p>	<p>«Совершенствуем навыки чтения»</p> <p>Краткое содержание: - речевая деятельность; - игровая деятельность.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Буква <i>Б</i>, звук [б].</p> <p>Отгадывание слова, представленного моделью (по вопросам); совершенствование навыка чтения.</p> <p>Речевая</p> <p>Боря в барабан стучит, Барабан бах, бах кричит, Больно, больно, Боря мне, Боря видит все во сне. Работа со словарём: «Кто больше слов на букву <i>Б</i> назовёт».</p> <p>Игровая</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Работа со словарем.</p> <p>Участие в дидактической игре.</p> <p>Объяснение и разучивание пословицы.</p> <p>Знакомство со стихотворением Ф. Тютчева «Весенние воды».</p>	<p>- ребенок использует средства выразительности речи;</p> <p>- правильно произносит все звуки родного языка;</p> <p>- отгадывает слово, представленное моделью (по вопросам);</p> <p>- понимает смысл пословиц;</p> <p>- обладает хорошей речевой памятью.</p>

		<p>Дидактическая игра «Устроим зоопарк».</p> <p>Объяснение и разучивание пословицы: Была бы охота - будет ладиться работа.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Ф. Тютчев «Весенние воды». Стихотворение.</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для овладения программными речевыми умениями и навыками по составлению коллективного рассказа по предметным картинкам</p>	<p>«Рассказы по предметным картинкам»</p> <p>Краткое содержание: - речевая деятельность; - игровая деятельность.</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Составление коллективного рассказа по предметным картинкам, выделяя общие и индивидуальные признаки предметов. Тематика по выбору воспитателя.</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактические игры «Что вы видите вокруг», «Кто в каком домике будет</p>	<p>Участие в составлении коллективного рассказа по предметным картинкам, выделяя общие и индивидуальные признаки предметов.</p> <p>Участие в дидактических играх.</p> <p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство с поэзией С.</p>	<p>- ребенок обладает хорошей речевой памятью, использует средства выразительности речи;</p> <p>- правильно произносят все звуки родного языка;</p> <p>- составляет рассказ по предметной картинке.</p>

<p>картинкам.</p> <p>Задача:</p> <p>овладеть программными речевыми умениями и навыками по составлению коллективного рассказа по предметным картинкам.</p>		<p>жить?»</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о книжных иллюстрациях.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>С. Есенин «Береза», «Черемуха»</p>	<p>Есенина.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	--

4 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для развития речевых навыков в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>«Развиваем речевые навыки»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Буква В, звук [в], отгадывание слова, представленного моделью (по вопросам); совершенствование навыков чтения.</p> <p>Речевая</p> <p>Воробей на проводе чирикал,</p>	<p>Знакомство с новой буквой.</p> <p>Запоминание стихотворения.</p> <p>Работа со словарем.</p> <p>Проговаривание скороговорки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок хорошо владеет устной речью; - у ребенка сформированы позитивные установки к труду и творчеству; - правильно произносят все звуки родного языка.

<p>Задача:</p> <p>развивать речевые навыки в процессе разных видов детской деятельности.</p>		<p>Вот, вот, вот - смотрите, красота! Буква В как вишенка, смотрите, В нашем алфавите расцвела! Работа в тетрадях-прописях.</p> <p>Проговаривание скороговорки: Вертялый ветер вырывал ворота, как вертушки. Ворчливый ворон воровал вчерашие ватрушки.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижная игра «День и ночь».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение и драматизация басни И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука».</p>	<p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Участие в драматизации басни И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука».</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Май

1 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа.</p> <p>Задача: формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа.</p>	<p>«9 Мая - День Победы!»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение литературных произведений о военных действиях; - обсуждение; - разучивание; - слушание и исполнение; - импровизация. 	<p>Чтение литературных произведений о военных действиях, о защитниках мира на Земле, о взрослых и детях, проявивших героизм во время войн (по выбору воспитателя), например, чтение рассказа А. Митлева «Дедушкин орден».</p> <p>Обсуждение личностных качеств участников военных учений (по содержанию литературных произведений и просмотру видео фильмов о войне).</p> <p>Разучивание. «Родина» З. Александрова.</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений и песен военной тематики.</p>	<p>Участие в слушании и обсуждении литературных произведений о военных действиях, о защитниках мира на Земле, о взрослых и детях, проявивших героизм во время войн.</p> <p>Разучивание стихотворения.</p> <p>Слушание и исполнение музыкальных произведений и песен военной тематики.</p> <p>Участие в творческой импровизации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы представления о социокультурных ценностях нашего народа; - ребенок владеет речью как средством общения и культуры; - у ребенка развито речевое творчество.

		Импровизация «Привал» (песни, танцы и игры на привале).		
--	--	----------------------------------------------------------------	--	--

2 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения речевых диагностических заданий по развитию звуковой культуры речи, грамматического строя речи.</p> <p>Задача: провести мониторинг</p>	<p>Выполнение речевых диагностических заданий по развитию звуковой культуры речи, грамматического строя речи.</p> <p>Использовать авторские рекомендации примерной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.</p>	<p>Выполнение речевых диагностических заданий по развитию звуковой культуры речи, грамматического строя речи.</p> <p>Использовать авторские рекомендации инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое)</p>	<p>Выполнение речевых диагностических заданий по развитию звуковой культуры речи, грамматического строя речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок понимает смысл слова; - умеет различать на слух и правильно произносить все звуки родного языка; - называет слова с определенным звуком; - определяет место звука в слове; - умеет образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в

эффективности по развитию звуковой культуры речи, грамматического строя речи.	Васильевой.			сравнительной и превосходной степени.
-------------------------------------------------------------------------------	-------------	--	--	---------------------------------------

3 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения речевых диагностических заданий по развитию связной речи и подготовке к обучению грамоте.</p> <p>Задача: провести мониторинг</p>	<p>Выполнение речевых диагностических заданий по развитию связной речи и подготовке к обучению грамоте.</p> <p>Использовать авторские рекомендации примерной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.</p>	<p>Выполнение речевых диагностических заданий по развитию связной речи и подготовке к обучению грамоте.</p> <p>Использовать авторские рекомендации инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое)</p>	<p>Выполнение речевых диагностических заданий по развитию связной речи и подготовке к обучению грамоте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет диалогической и монологической формами речи; - умеет вести диалог с воспитателем и сверстниками; - умеет пересказывать текст; - умеет составить рассказ, сочинить короткую сказку; - составляет слова из слогов.

эффективности по развитию связной речи и подготовке к обучению грамоте.	Васильевой.			
-------------------------------------------------------------------------	-------------	--	--	--

4 неделя

Цели. Задачи.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения речевых диагностических заданий по формированию интереса и потребности в чтении художественной литературы.</p> <p>Задача: провести мониторинг эффективности по формированию интереса и потребности в чтении художественной</p>	<p>Выполнение диагностических заданий по формированию интереса и потребности в чтении художественной литературы.</p>	<p>Выполнение диагностических заданий по формированию интереса и потребности в чтении художественной литературы.</p> <p>Использовать авторские рекомендации инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое)</p>	<p>Выполнение диагностических заданий по формированию интереса и потребности в чтении художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок интересуется художественной и познавательной литературой; - различает литературные жанры; - сопереживает литературным героям; - чувствует красоту и выразительность родного языка.

литературы.				
-------------	--	--	--	--

2.3.5 Рекомендуемый (примерный) список художественной литературы для детей 6 - 7 лет

Сентябрь - октябрь – ноябрь	
<i>Русский фольклор</i>	Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.
<i>Фольклор народов мира.</i>	Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина.
<i>Произведения поэтов и писателей России.</i>	Поэзия. М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Ю. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров «Оркестр»; Т. Сапгир «Считалки, скороговорки». Проза. А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники». Литературные сказки. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб».
<i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i>	Поэзия. Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой. Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю.

	Нагибина.
Декабрь - январь – февраль	
<i>Русский фольклор</i>	Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисейевой.
<i>Произведения поэтов и писателей России.</i>	Поэзия. С. Есенин «Пороша»; А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память». Проза. К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран». Литературные сказки. В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности».
<i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i>	Поэзия. Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина. Литературные сказки. А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.
Март - апрель – май	

<p><i>Русский фольклор</i></p>	<p>Прибаутки. «Сбил-сколотил - вот колесо».</p> <p>Небылицы. «Вы послушайте, ребята».</p> <p>Сказки и былины. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.</p>
<p><i>Фольклор народов мира.</i></p>	<p>Песенки. «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.</p> <p>Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой.</p>
<p><i>Произведения поэтов и писателей России</i></p>	<p>Поэзия. А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. С. Пушкин «Птичка»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая...» (отрывок); А. Введенская «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий «На реке»; И. Токмакова «Мне грустно...»; Д. Хармс «Иван Топорышкин».</p> <p>Проза. Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».</p> <p>Литературные сказки. И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».</p>
<p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p>	<p>Поэзия. Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова</p>
<p><i>Для заучивания наизусть</i></p>	<p>Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э.</p>

	Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).
<i>Для чтения в лицах</i>	К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

2.3.6 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Музыка.

Рабочий вариант планирования для воспитателя.

Сентябрь

Цель. Задачи.	Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности)	Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для обогащения музыкально – слухового, исполнительского и ритмического опыта детей в повседневной жизни детского сада.</p> <p>Задача: закрепить музыкальные впечатления, полученные на музыкальных</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p>	<p>«Марш» С, Прокофьев, «Колыбельная» В. Моцарт, «Камаринская» П. Чайковский (из сборника «Детский альбом»).</p> <p>«Листопад» Т. Попатенко, «Улетают журавли» В. Кикто.</p> <p>«Качание рук» русская народная мелодия «Бег» Е. Тиличеева, «Танец с колосьями» И. Дунаевский.</p> <p>Хоровод «Выйду ль я на реченьку»</p>	<p>Цель: создание условий для обогащения музыкально – слухового, исполнительского и ритмического опыта детей в повседневной жизни детского сада.</p> <p>Задача: закрепить музыкальные впечатления, полученные на музыкальных занятиях в повседневной жизни.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p>

<p>занятиях в повседневной жизни.</p>		<p>русская народная мелодия.</p> <p>Музыкальные игры:</p> <p>«Кто скорее» М. Шварц, «Кот и мыши» Т. Ломова.</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- утренней гимнастики;- приема детей;- игровой деятельности;- в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром;- в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических представлений;		
---------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<p><i>- в речевом развитии;</i></p> <p><i>- в ходе групповых праздников и развлечений.</i></p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

			<p>Слушание и запоминание произведений классической музыки.</p> <p>Запоминание мелодии и текста песен.</p> <p>Самостоятельное (сольное) исполнение.</p> <p>Повторение и закрепление музыкально - ритмических движений.</p> <p>Участие в музыкальных играх и хороводах.</p>	<p>- у ребенка развито слуховое восприятие;</p> <p>- ребенок способен назвать произведение и его автора (композитора);</p> <p>- ребенок различает музыкальные жанры (песня, танец, марш);</p> <p>- с интересом участвует в музыкально - игровой деятельности.</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Октябрь

Цель. Задачи.	Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности)	Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для формирования потребности ребенка для общения с музыкой в повседневной жизни.</p> <p>Задача: научить ребенка навыкам общения с музыкой как искусством.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p>	<p>«Осень» Вивальди из цикла «Времена года», «Веселый крестьянин» Р. Шуман, «Осенью» Г. Зингер», «Лиса по лесу ходила» русская народная мелодия, «Здравствуй, Родина моя», Ю. Чичков, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик.</p> <p>«Кто лучше скачет» Т. Ломова, «Вальс» А. Дворжак.</p> <p>Игры с пением «Плетень» русская народная мелодия,</p>	<p>Восприятие и запоминание мелодий.</p> <p>Запоминание названий музыкальных произведений и их авторов (композиторов).</p> <p>Участие в музыкально исполнительской деятельности.</p> <p>Самостоятельное выполнение музыкально - ритмических движений и упражнений.</p> <p>Участие в играх с пением.</p> <p>Участие в музыкально - дидактической игре.</p>	<p>- ребенок обладает развитой музыкальной памятью;</p> <p>- может назвать музыкальное произведение и его автора (композитора);</p> <p>- проявляет интерес к сольному исполнительству;</p> <p>- ритмично выполняет музыкальные движения;</p> <p>- знает отличительные черты русской народной песни;</p> <p>- понимает содержание музыкальных произведений;</p> <p>- может высказать собственное суждение о</p>

	Музыкально - дидактические игры	«Звуки разные бывают», «Угадай, на чем играю?»		знакомых музыкальных произведениях.
--	------------------------------------	---------------------------------------------------	--	----------------------------------------

Ноябрь

Цель. Задачи.	Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности)	Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для музыкально - творческого развития ребенка.</p> <p>Задача: стимулировать проявления самостоятельной музыкальной творческой деятельности.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p>	<p>«Море», «Белка» Н. Римский - Корсаков (из оперы «Сказка о Царе Салтане» «Итальянская полька» С. Рахманинов, «Вальс – шутка» Д. Шостакович.</p> <p>«В школу» Е. Тиличеева, «Веселая песенка» Т. Струве, «На горе - то калина» хороводная песня.</p> <p>«Шагают девочки и мальчики» В. Золотарев, «Упражнение с лентами» Т. Ломова, «Русская пляска с ложками» народная мелодия, «Звероловы и звери» Е. Тиличеева.</p> <p>«Подумай. отгадай», «Определи по ритму», «Музыкальный домик».</p>	<p>Индивидуальное обогащение музыкальных впечатлений.</p> <p>Запоминание основной мелодии произведений.</p> <p>Самостоятельное исполнение песен.</p> <p>Самостоятельное выполнение музыкально - ритмических движений и упражнений.</p> <p>Участие в играх с пением.</p> <p>Участие в музыкально - дидактических играх.</p> <p>Самостоятельное исполнение мелодий на металлофоне.</p>	<p>- ребенок хорошо владеет музыкальной речью, знает названия песен, танцев, музыкальных произведений;</p> <p>- ритмично двигается под музыку,</p> <p>- узнает произведения по фрагменту;</p> <p>- ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках, контролирует свои движения и управляет ими.</p>

	Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «В школу», «Гармошка» Е. Тиличеева.		
--	------------------------------------------	--------------------------------------------------	--	--

Декабрь

Цель. Задачи.	Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности)	Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для обогащения интонационно - слуховых музыкальных впечатлений и формирования основ музыкальной культуры.</p> <p>Задача:</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p>	<p>«Будет горка во дворе» Т. Попатенко, «Зима» Вивальди («Времена года»), «Тройка» Г. Свиридов.</p> <p>«Зимняя песенка» М. Красев, «Нам в любой мороз тепло» М. Парцхаладзе, «Елка» Е. Тиличеева.</p>	<p>Повторение программного зимнего музыкального репертуара.</p> <p>Самостоятельное узнавание музыкальных произведений.</p> <p>Самостоятельное пение знакомых песен.</p> <p>Участие в коллективном пении.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>- ребенок знает программный музыкальный репертуар;</p> <p>- сопереживает персонажам музыкальных произведений;</p> <p>- способен выбирать себе вид музыкальной деятельности и участников по игре;</p> <p>- доброжелательно общается со</p>

<p>обогащать интонационно - слуховой опыт детей в повседневной жизни.</p>	<p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p>	<p>«Танец Петрушек» А. Даргомыжский, «Матрешки» Ю. Слонов</p> <p>«Танец бусинок» Т. Ломова,</p> <p>Музыкальные игры:</p> <p>«Кот и мыши» Т. Ломова, «Игра с погремушками» Ф. Шуберт.</p> <p>«Музыкальный магазин», «Громко - тихо запоем».</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - в образовательной и самостоятельной деятельности по формированию элементарных математических 	<p>воспроизведение ритмических движений разных музыкальных персонажей.</p> <p>Участие в музыкально - ритмических и дидактических играх.</p>	<p>сверстниками в коллективных музыкальных играх;</p> <p>- владеет музыкальной речью.</p>
---------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><i>представлений;</i></p> <ul style="list-style-type: none"><i>- в речевом развитии;</i><i>- продуктивной деятельности;</i><i>- исследовательской деятельности;</i><i>- в ходе групповых праздников и развлечений.</i>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Январь

Цель. Задачи.	Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности)	Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>1-2 неделя праздничные выходные дни.</p> <p>Цель: создание условий для развития эмоциональной отзывчивости на произведения музыкального искусства.</p> <p>Задача: стимулирование музыкальной творческой деятельности.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>«В пещере горного короля»,</p> <p>«Шествие гномов» Э. Григ,</p> <p>«Кавалерийская» Д. Кабалевский, «Как пошли наши подружки» русская народная мелодия.</p> <p>«Спят деревья на опушке»</p> <p>М. Иорданский, «Бабушки - старушки»</p> <p>Е. Птичкин, «Хорошо, что снежок пошел» А. Островский.</p> <p>«Попрыгунья», «Упрямец»</p> <p>Г. Свиридов, «Веселый слоник» В. Комаров, «Во поле береза стояла».</p> <p>«Новогодний бал», «Зайка, выходи».</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p> <p>- режимных моментов;</p>	<p>Участие в слушании музыкальных произведений.</p> <p>Самостоятельное исполнение знакомых песен. Самостоятельное выполнение движений в музыкально - ритмической деятельности.</p> <p>Самостоятельное исполнение мелодий на металлофоне.</p>	<p>- ребенок узнает знакомые произведения вокальной и инструментальной музыки;</p> <p>- самостоятельно выполняет движения в играх, танцах, хороводах;</p> <p>- понимает произведения музыкального искусства.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - в речевом развитии, - продуктивной деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Февраль

Цель. Задачи.	Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности)	Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для развития восприятия, исполнительства и ритмического развития детей.</p> <p>Задача: закрепление и повторение пройденного</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические</p>	<p>«Рассвет на Москве - реке» М. Мусоргский, «Пляска птиц» Н. Римский - Корсаков, «Вальс», «Балалайка» Е. Тиличеева.</p> <p>«Скок, скок, поскок» русская народная мелодия, «На мосточке» А. Филиппенко, «Брат - солдат» М. Парцхададзе.</p> <p>«Тень – тень» В. Калинин,</p> <p>«Тачанка» К. Листов, «Два петуха» С. Разоренов, «Яблочко» Р. Глиэр.</p>	<p>Участие в закреплении и повторении репертуара музыкальных занятий в повседневной жизни.</p>	<p>- ребенок хорошо владеет музыкальной речью, знает названия песен, танцев, музыкальных произведений;</p> <p>- ребенок ритмично двигается под музыку, узнает произведения по фрагменту;</p> <p>- ребенок следует социальным нормам и</p>

музыкального репертуара в повседневной жизни.	движения Музыкально - дидактические игры	<p>«Назови композитора», «Повтори мелодию», «Выполни задание», «Музыкальное лото».</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - продуктивной деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 		правилам в музыкальных играх и постановках, контролирует свои движения и управляет ими.
-----------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------

Март

Цель. Задачи.	Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности)	Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Цель: создание условий для развития	Слушание (восприятие)	«Песня жаворонка» П. Чайковский, «Весна» Вивальди, «Свирель да рожок», «Палех» Ю. Чичков, «Весна и осень» Г. Свиридов. «Мамин праздник» Ю. Гурьев, «Самая	Участие в слушании музыкальных произведений. Самостоятельное исполнение знакомых	- ребенок знает названия песен, танцев, музыкальных произведений; - ребенок ритмично

<p>восприятия, исполнительства и ритмического развития детей.</p> <p>Задача: закрепление и повторение пройденного музыкального репертуара в повседневной жизни.</p>	<p>Пение (исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p>	<p>хорошая» В. Иванников,» Пришла весна» З. Левина, «Комара женить мы будем» русская народная песня.</p> <p>«Капель». А. Блюзов.</p> <p>Хореографическая миниатюра по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей».</p> <p>«Вышли куклы танцевать»</p> <p>В. Витлин, «Савка и Гришка» белорусская народная песня.</p> <p>«Песня. Танец, марш»,» Угадай песню», «Прогулка в парк».</p> <p>Программный репертуар может быть использован при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - продуктивной деятельности; - в ходе групповых праздников 	<p>песен.</p> <p>Самостоятельное выполнение движений в музыкально - ритмической деятельности.</p> <p>Участие в музыкально - дидактических играх.</p>	<p>двигается под музыку, узнает произведения по фрагменту;</p> <p>- ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель

<p>Цель. Задачи.</p>	<p>Музыка в повседневной жизни (по видам музыкальной деятельности)</p>	<p>Рекомендуемый примерный репертуар для сопровождения образовательной и самостоятельной игровой деятельности в повседневной жизни.</p>	<p>Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.</p>	<p>Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)</p>
--------------------------	------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

<p>Цель: создание условий для развития эмоциональной отзывчивости на произведения музыкального искусства.</p> <p>Задача: стимулирование музыкальной творческой деятельности.</p>	<p>Слушание (восприятие)</p> <p>Пение (исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p>	<p>«Органная токката ре минор» И. Бах, «Бирюльки» С. Майкапар, «Ромашковая Русь» Ю. Чичков, «Апрель. Подснежник» П. Чайковский.</p> <p>«Урок» Т. Попатенко, «Песня о Москве» Г. Свиридов, «Веснянка» украинская народная песня, «Конь» Е. Тиличеева.</p> <p>«Барыня» русская народная мелодия «Веселый музыкант»</p> <p>А. Филиппенко, хореографическая миниатюра</p> <p>«Стрекоза и муравей» (повторение).</p> <p><i>Программный репертуар может быть использован при проведении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с 	<p>Участие в слушании музыкальных произведений.</p> <p>Самостоятельное исполнение знакомых песен.</p> <p>Самостоятельное выполнение движений в музыкально - ритмической деятельности.</p> <p>Участие в музыкально - дидактических играх.</p> <p>Участие в закреплении и повторении репертуара музыкальных занятий в повседневной жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок узнает знакомые произведения вокальной и инструментальной музыки; - самостоятельно выполняет движения в играх, танцах, хороводах; - понимает произведения музыкального искусства; - ребенок следует социальным нормам и правилам в музыкальных играх и постановках.

<p>повторения и закрепления песен, произведений вокальной и инструментальной музыки, музыкально - ритмической деятельности.</p>	<p>(исполнительство)</p> <p>Музыкально - ритмические движения</p> <p>Музыкально – дидактические игры</p>	<p>народная песня, «Конь» Е. Тиличеева.</p> <p>Повторение песен, танцев, хороводов, игр: «Тень - тень»</p> <p>В. Калинин, «Тачанка» К. Листов, «Два петуха» С. Разоренов, «Яблочко» Р. Глиэр. «Барыня» русская народная мелодия, «Веселый музыкант»</p> <p>А. Филиппенко, хореографическая миниатюра «Стрекоза и муравей».</p> <p>«Назови композитора», «Повтори мелодию», «Выполни задание», «Музыкальное лото».</p> <p>Программный репертуар может быть использован при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режимных моментов; - игровой деятельности; - в деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром; - продуктивной деятельности; - в ходе групповых праздников и развлечений. 	<p>произносит слова.</p> <p>Самостоятельно ритмично двигается в соответствии с характером музыки.</p> <p>Самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения.</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов.</p> <p>Самостоятельно играет мелодии на металлофоне. Знает музыкальные произведения, обладает элементарными музыкально - художественными представлениями.</p>	<p>характером музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; - играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; - ребенок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально - художественными представлениями.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

--	--	--	--	--

2.3.7 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Изобразительное искусство и детское творчество.

Сентябрь (8 занятий: рисование, лепка, аппликация)

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Задача: упражнять в подборе и смешивании красок для рисунка на заданную тему</p>	<p>«Как я провел лето» Рисование.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - рисование; - экскурсия. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о лете.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Творческое свободное рисование красками на тему «Как я провел лето».</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия по летнему участку детского сада.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельный выбор летнего замысла и рисование.</p> <p>Участие в экскурсии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу; - проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности.

<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для развития художественно - творческих навыков в продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: научить приемам лепки фруктов из соленого теста.</p>	<p>Магазин «Овощи - фрукты»</p> <p>Лепка.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - рассматривание иллюстраций с изображением фруктов и овощей; - лепка овощей и фруктов из соленого теста. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов и овощей.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Лепка овощей и фруктов из соленого теста. Работа со стеклой.</p> <p>Выставка работ детей.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Самостоятельная лепка овощей и фруктов.</p> <p>Участие в выставке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.
<p>3- 4.</p> <p>Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача: формировать навыки деятельности с различными</p>	<p>Натюрморт «Дары осени»</p> <p>Рисование.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - познавательно - исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа.</p> <p>Жанр живописи - натюрморт. Понятие - композиция. Цветовой фон для натюрморта, его значение.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия на выставку иллюстраций (в группе.) Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование на заданную тему с</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Самостоятельное обдумывание композиции.</p> <p>Самостоятельное творческое рисование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу; - может самостоятельно выполнить творческую работу; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - передает в изображении характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

изобразительными средствами.		применением собственного замысла.		
<p>5 – 6.</p> <p>Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача: формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p>	<p>«Осенний листопад». Коллективная аппликация.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - рассматривание иллюстраций; - аппликация. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа.</p> <p>«Приметы осени»</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Коллективная аппликация из природного материала по теме «Осенний листопад».</p> <p>Обсуждение коллективной работы.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Участие в коллективном обдумывании композиции.</p> <p>Участие в создании коллективной аппликации аппликация из природного материала по теме «Осенний листопад».</p> <p>Участие в обсуждении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности; - умеет работать по правилу и образцу; - проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства.
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами.</p> <p>Задача:</p>	<p>«Корзина с грибами»</p> <p>Лепка.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; - лепка. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа.</p> <p>Форма корзины и различных грибов, пропорции, моделирование формы кончиками пальцев, сглаживание мест соединений.</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельная лепка с соблюдением пропорций,</p> <p>моделирование формы кончиками пальцев, сглаживание мест соединений.</p> <p>Участие ив выставке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности; - умеет работать по правилу и образцу; - моделирует форму предмета кончиками

<p>формировать навыки деятельности с различными изобразительными средствами.</p>		<p>Лепка корзины с грибами. Выставка детских работ.</p>	<p>детских работ.</p>	<p>пальцев, сглаживает места соединений.</p>
<p>8. Цель: создание условий для формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами. Задача: провести промежуточный мониторинг эффективности развития творческих навыков в процессе овладения разными изобразительными средствами.</p>	<p>«Осенняя выставка» Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>«Осенняя выставка» Содержание темы состоит из представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Познавательно – исследовательская «Ребенок - экскурсовод». Подготовка детей к роли экскурсовода.</p>	<p>Подготовка собственных работ для участия в осенней выставке.</p>	<p>- ребенок проявляет самостоятельность в выборе художественного замысла в изобразительной деятельности; - у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>

Октябрь (8 занятий: рисование, лепка, аппликация)

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>1. Цель: создание условий для развития навыков рисования пастельными и восковыми мелками.</p> <p>Задача: развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками.</p>	<p>«Родная улица моя» Рисование. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа об изображении высотных домов, различных видов транспорта на родной улице. Познавательно - исследовательская Экскурсия по одной из улиц города. Наблюдение. Продуктивная Рисование пастельными и восковыми мелками. Создание замысла работы. Выставка детских работ</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии. Самостоятельное рисование пастельными и восковыми мелками. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок самостоятельно находит в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; - использует способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому объекту; - создает собственное произведение,</p>
<p>2. Цель: создание условий для развития навыков работы с пластилином.</p> <p>Задача:</p>	<p>«Кисть рябины» Лепка Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа по предметным картинкам, иллюстрациям с изображением кисти рябины. Коллективное обсуждение композиции, работы с пластилином: создание фона, ягод, прикрепление элементов композиции к картону. Продуктивная</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание иллюстраций и картинок. Участие в коллективном обсуждении композиции, работы с пластилином: создание</p>	<p>- ребенок создает композицию, умеет планировать свою работу; - владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму,</p>

<p>развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции.</p>		<p>Лепка кисти рябины. Выставка детских работ.</p>	<p>фона, ягод, прикрепление элементов композиции к картону. Самостоятельное выполнение работы. Участие в выставке.</p>	<p>соответствующую типу вопроса; - у ребенка развита мелкая моторика.</p>
<p>3. Цель: создание условий для создания композиции по замыслу в процессе разных видов детской деятельности. Задача: научить выполнению аппликации по замыслу в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>«Разноцветные автомобили» Аппликация по замыслу. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа об автомобилях, разнообразии моделей. Назначение автомобиля. Познавательно – исследовательская Целевая прогулка. Наблюдение. Продуктивная Аппликация «Разноцветные автомобили». Выполнение аппликации по замыслу Воплощение замысла с помощью имеющихся материалов. Украшение работы вырезанными картинками. Работа с ножницами и клеем. Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в целевой прогулке и наблюдении. Самостоятельное выполнение аппликации по замыслу. Самостоятельное украшение работы вырезанными картинками. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок умеет поддерживать беседу; - самостоятельно планирует свою работу; - умеет работать с ножницами и клеем; - вырезает из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; - направляет воображение на решение определенной творческой задачи.</p>
<p>4 Цель: создание условий для формирования интереса к истории</p>	<p>«Городецкая роспись» Роспись доски городецким узором. Рисование. Краткое содержание:</p>	<p>Коммуникативная Беседа о городецкой росписи, ее особенностях. Познавательно - исследовательская Экскурсия на выставку книг и</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии. Рассматривание книг и рисунков. Участие в обсуждении.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-</p>

<p>народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Задача: формировать интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства в процессе выполнения росписи доски городецким узором.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно – исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>иллюстраций (в группе). Рассматривание. Обсуждение.</p> <p>Продуктивная Роспись доски городецким узором. Композиция. Расположение узора в заданной форме. Цветовая гамма. Самоанализ. Выставка детских работ.</p>	<p>Самостоятельная роспись доски городецким узором. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации целей; - подчиняет свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; - испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.
<p>5. Цель: создание условий для развития навыков работы с глиной.</p> <p>Задача: развивать навыки работы с глиной. в процессе моделирования</p>	<p>«Девочка играет с мячом» Лепка из глины. Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Коммуникативная Беседа о лепке фигуры человека в движении. Рассматривание картинок, иллюстраций.</p> <p>Продуктивная Лепка из целого куска глины. Формы и пропорции частей тела. Расположение фигуры на подставке. Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Рассматривание картинок, иллюстраций. Самостоятельная лепка из глины. Участие в выставке работ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок лепит из целого куска глины; - моделирует форму и пропорции частей тела; - у ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления художественного вида деятельности.

<p>формы и пропорции частей тела.</p>				
<p>6-7 Цель: создание условий для ознакомления детей с пейзажем как жанром живописи. Задача: познакомить детей с пейзажем как жанром живописи в процессе разных видов художественной и речевой деятельности.</p>	<p>«Пейзажи И.И. Левитана» Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - речевая деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа Пейзаж как жанр изобразительного искусства.</p> <p>Познавательно исследовательская Наблюдения в природе. Красота в природе и пейзажной живописи. Творчество И. И. Левитана. Видеофильм. Просмотр, обсуждение.</p> <p>Речевая Составление рассказа о художнике и его картинах.</p> <p>Продуктивная Рисование по собственному замыслу (пейзаж). Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Наблюдения в природе. Участие в просмотре и обсуждении видео фильма. Самостоятельное составление рассказа о художнике и его картинах. Рисование по собственному замыслу Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок самостоятельно находит в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; - воспринимает и понимает средства художественной выразительности; - проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении.</p>

<p>8</p> <p>Цель: создание условий для проведения художественного фестиваля детского творчества.</p> <p>Задача: развивать навыки общения в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>«Художественный фестиваль».</p> <p>Содержание фестиваля состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>«Художественный фестиваль»</p> <p>Содержание фестиваля состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в художественном фестивале.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь (8 занятий: рисование, лепка, аппликация)

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>1. Цель: создание условий для развития умений рисовать акварельными красками, гуашью, простым графитным карандашом. Задача: развивать умения рисовать акварельными красками, гуашью, простым графитным карандашом в процессе изображения героев сказки П. Ершова «Конек - Горбунок».</p>	<p>Конек-Горбунок (по сказке П. Ершова) Рисование. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа по содержанию сказки. Герои сказки. Познавательно - исследовательская Экскурсия (в группе) на выставку иллюстраций к сказке П. Ершова «Конек - Горбунок». Рассматривание рисунков, иллюстраций. Обсуждение. Продуктивная Рисование эпизода сказки. Взаимодействие персонажей, движение фигур. Пользование акварелью, гуашью, простым графитным карандашом. Выставка детских рисунков.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии Рассматривание иллюстраций. Участие в коллективном обсуждении. Самостоятельное рисование эпизода сказки Участие в выставке рисунков.</p>	<p>- ребенок использует способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; - рисует акварелью, гуашью; - проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенному эпизоду; - доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают результат деятельности.</p>
<p>2. Цель: создание</p>	<p>«Стрекоза и муравей» Лепка.</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Участие в беседе.</p>	<p>- у ребенка развиты навыки лепки из целого</p>

<p>условий для развития навыков лепки из целого куска пластилина.</p> <p>Задача: развивать навыки лепки из целого куска пластилина.</p>	<p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Беседа о героях басни И. Крылова «Стрекоза и муравей».</p> <p>Продуктивная</p> <p>Лепка. «Стрекоза и муравей» Лепим из целого куска пластилина. Фигурки из составных частей с помощью примазывания. Использование дополнительного бросового материала для дополнения композиции яркими деталями.</p> <p>Выставка детских работ.</p>	<p>Самостоятельная лепка.</p> <p>Творческий подбор и использование дополнительного бросового материала для дополнения композиции яркими деталями.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<p>куска пластилина;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет лепить фигурки из составных частей с помощью примазывания; - ребенок творчески создает единую композицию; - использует дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями.
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для закрепления навыков создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей.</p> <p>Задача: закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных</p>	<p>«Украшение платка»</p> <p>Аппликация</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продуктивная деятельность. 	<p>Продуктивная</p> <p>Создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. Творческая самостоятельная композиция с узором. Заполнение орнаментом всего листа.</p> <p>Самостоятельный выбор цвета;</p> <p>Выставка детских работ.</p>	<p>Самостоятельное выполнение композиции с узором.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может создать узор на квадрате с использованием известных элементов; - проявляет устойчивый интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, к истории народных промыслов.

элементов народных росписей.				
<p>4.</p> <p>Цель: создание условий для формирования и активизации у детей проявления эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Задача: развивать эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями искусства.</p>	<p>«Графика как вид изобразительного искусства» Рисование.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжная графика; - назначение графики; - особенности книжной графики. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа об иллюстрациях художников – сказочников (Е. Рачев, Т. Юфа).</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в книжный уголок группы.</p> <p>Рассматривание книжных иллюстраций.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Свободное рисование «Мои впечатления».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельное творческое рисование «Мои впечатления».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу; - ребенок проявляет инициативу и творческую активность в процессе собственной художественной деятельности; - проявляет аккуратность в процессе выполнения работы; - понимает отличительные особенности графики.
<p>5 – 6.</p> <p>Цель: создание условий для развития ценностно - смыслового восприятия произведений.</p>	<p>«Мой город» Творческое лего - конструирование.</p> <p>«Любимая игрушка» Рисование.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа; 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа.</p> <p>«Мой город» (дома, улицы)</p> <p>Конструируем дом. (Лего).</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в познавательно - исследовательской деятельности.</p> <p>Самостоятельное конструирование.</p> <p>Самостоятельное рисование на заданную</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддерживать беседу; - с интересом участвует в познавательно - исследовательской деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая

<p>Задача: овладеть способами практических действий в процессе лего - конструирования и рисования.</p>	<p>- экскурсия; - конструирование, рисование.</p>	<p>Экскурсия в групповой книжный уголок. Рассматривание иллюстраций родного города.</p> <p>Продуктивная Конструирование по теме «Мой город».</p> <p>Рисование «Любимая игрушка».</p>	<p>тему</p>	<p>моторика.</p>
<p>7. Цель: создание условий для освоения различных техник в изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: освоить различные техники выполнения работ в изобразительной деятельности.</p>	<p>«Север нашей Родины» Аппликация. Краткое содержание: - беседа; - аппликация методом обрывания.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о севере нашей Родины.</p> <p>Продуктивная Выполнение аппликации методом обрывания. Создание мозаики узора. Подбор разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды. Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение аппликации методом обрывания. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок использует технику обрывной аппликации и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственного замысла; - самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе, природе простые сюжеты для изображения.</p>
<p>8. Цель: создание</p>	<p>«Художественный фестиваль детского</p>	<p>«Художественный фестиваль детского творчества».</p>	<p>Участие в фестивале детского творчества.</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и</p>

<p>условий для проведения художественного фестиваля детского творчества.</p> <p>Задача: развивать навыки общения в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>творчества»</p> <p>Содержание фестиваля состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Содержание фестиваля состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>		<p>творческую активность в процессе собственной художественной деятельности.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------

Декабрь (8 занятий: рисование, лепка, аппликация)

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>1. Цель: создание условий для развития творческих способностей и фантазии в художественной деятельности.</p> <p>Задача: развивать творческие способности и фантазию в процессе лепки по собственному замыслу.</p>	<p>Лепка по замыслу. Краткое содержание: - беседа; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о лепке по собственному замыслу. Лепка знакомых предметов.</p> <p>Продуктивная Лепка по замыслу. Самостоятельный выбор содержания работ с использованием знакомых приемов лепки.</p> <p>Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельный выбор содержания работы с использованием знакомых приемов лепки. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок создает изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов; - испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной творческой деятельности.</p>
<p>2 – 3. Цель: создание условий для совершенствования навыков и</p>	<p>«Волшебница зима» Рисование. Краткое содержание: - беседа;</p>	<p>Коммуникативная Беседа о времени года «Зима», ее приметы.</p> <p>Познавательно - исследовательская Экскурсия в зимний парк. Наблюдение.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии, наблюдении. Рассматривание иллюстраций о зиме.</p>	<p>- ребенок самостоятельно находит в окружающей природе простые сюжеты для</p>

<p>приемов рисования.</p> <p>Задача: совершенствовать навыки и приемы рисования в процессе выполнения работы на заданную тему.</p>	<p>- познавательно - исследовательская деятельность;</p> <p>- продуктивная деятельность</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о зиме. Обсуждение. Решение творческой задачи: как создать определенный цвет и цветовые оттенки при рисовании зимнего пейзажа.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование «Волшебница зима». Цвет и оттенки зимнего пейзажа.</p> <p>Выставка детских работ.</p>	<p>Решение творческой задачи.</p> <p>Самостоятельное выполнение зимнего пейзажа.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<p>изображения;</p> <p>- использует разные материалы и способы создания изображения;</p> <p>- воспринимает инструкцию к выполнению;</p> <p>- обладает навыками несложных обобщений и выводов.</p>
<p>4.</p> <p>Цель: создание условий для развития воображения и решения творческих задач.</p> <p>Задача: развивать воображение в процессе решения художественно - творческих задач.</p>	<p>«Бусы на новогоднюю елку» Аппликация.</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- беседа;</p> <p>- продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о праздничной елке, ее украшении.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Вырезание одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой, Вырезание из прямоугольников предметов круглой и овальной формы путем закругления углов. Использование разнообразных изобразительных материалов.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное вырезание одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Вырезание из прямоугольников предметов круглой и овальной формы путем закругления углов.</p>	<p>- ребенок владеет приемами вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой;</p> <p>- вырезает из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов;</p> <p>- активно использует разнообразные изобразительные материалы.</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для развития умений</p>	<p>«Дед Мороз» Лепка.</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- беседа;</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о сказочном Дед Морозе.</p> <p>Загадки о Дед Морозе.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>- ребенок понимает очертания формы предмета, пропорции;</p> <p>- умеет планировать</p>

<p>и навыков в лепке из пластилина.</p> <p>Задача: развивать умения и навыки в лепке из пластилина.</p>	<p>- продуктивная деятельность.</p>	<p>Продуктивная Образ. Полые формы(шуба). Приемы: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. Выставка детских работ.</p>	<p>выполнение работы.</p>	<p>свою работу; - рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности.</p>
<p>6. Цель: создание условий для развития воображения и решения творческих задач. Задача: развивать воображение в процессе решения художественно - творческих задач.</p>	<p>«Детский сад будущего» Рисование Краткое содержание: - беседа; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа об архитектуре зданий и их назначении. Продуктивная Рисование «Детский сад будущего». Размещение рисунка на листе. Композиция. Выставка детских рисунков.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение работы.</p>	<p>- у ребенка развито чувство композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа.</p>
<p>7. Цель: создание условий для развития воображения и</p>	<p>Новогодняя открытка (рисование по замыслу) Краткое содержание:</p>	<p>Коммуникативная Беседа о содержании поздравительной открытки. Продуктивная Самостоятельное обдумывание содер-</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное выполнение работы.</p>	<p>- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке;</p>

<p>решения творческих задач.</p> <p>Задача: развивать воображение в процессе решения художественно - творческих задач.</p>	<p>- беседа; - продуктивная деятельность.</p>	<p>жания поздравительной открытки, осуществление замысла. Выставка детских рисунков.</p>		<p>- ребенок видит и оценивает красоту изображения; - решает творческую задачу по созданию новогодней открытки.</p>
<p>8. Цель: создание условий для проведения промежуточной педагогической диагностики развития навыков в изобразительной деятельности.</p> <p>Задача: провести педагогическую диагностику развития программных</p>	<p>Итоговая творческая выставка детских работ. Содержание творческой выставки состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Итоговая творческая выставка детских работ. Содержание творческой выставки состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в творческой выставке детских работ</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>

навыков в изобразительно й деятельности.				
------------------------------------------------	--	--	--	--

Январь (1неделя - занятия 1 и 2, 2неделя - занятия 3 и 4 - выходные праздничные дни)

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>5. Цель: создание условий для развития восприятия и воображения средств художественной выразительности. Задача: развивать восприятие и воображение в процессе выполнения творческих заданий.</p>	<p>«Сказочная птица» Аппликация Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о птицах. Познавательно - исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением птиц. Продуктивная Аппликация «Сказочная птица». Обдумывание образа, сопоставление его с реальным образом, выделение в нем сказочных черт, самостоятельный подбор красивых цветов и их сочетаний для аппликации. Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением птиц. Обдумывание образа. Самостоятельное выполнение работы.</p>	<p>- ребенок умеет придумывать образ; - умеет сопоставлять его с реальным образом и выделять характерные черты; - у ребенка сформировано умение подбирать красивые цвета и их сочетания.</p>
<p>6. Цель: создание условий для развития воображения и восприятия</p>	<p>Знакомство с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова. Рисование.</p>	<p>Коммуникативная Беседа. Знакомство с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова. И. Шишкин «Рожь». И. Машков «Снедь московская: хлебы».</p>	<p>Участие в беседе. Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание репродукций картин. Рисование по собственному замыслу.</p>	<p>- ребенок умеет подчинить свое воображение определенному замыслу; - следуют заранее</p>

<p>средств художественной выразительности при знакомстве с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова.</p> <p>Задача: развивать воображение и восприятие средств художественной выразительности при знакомстве с творчеством художников И. Шишкина и И. Машкова.</p>	<p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание репродукций картин. Изображение на рисунке людей, машин пастелью и цветными карандашами.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование по собственному замыслу. (Свои впечатления)</p>		<p>намеченному плану выполнения рисунка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изображает задуманный объект, передает его характерные признаки очертания формы.
<p>7.</p> <p>Цель: создание условий для освоения техники декоративного рисунка на глиняных пластинах.</p> <p>Задача: освоить</p>	<p>Декоративные пластины.</p> <p>Лепка.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о создании декоративного рисунка на глиняных пластинах.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Лепка.</p> <p>Создание декоративного рисунка на глиняной пластине. Освоение новой техникой работы: поворачивать</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Создание декоративного рисунка на глиняной пластине. Освоение новой техникой работы.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет навыки декоративной лепки, используют стеку; - проявляет любознательность в процессе создания изображения.

<p>технику декоративного рисунка на глиняных пластинах.</p>		<p>создаваемое в лепке изделие, чтобы рассмотреть фигурку то с одной, то, с другой стороны. Работа со стеклой. Выставка детских работ.</p>		
<p>8. Цель: создание условий для проведения выставки детских работ. Задача: провести выставку детских работ, с последующим обсуждением результатов детских достижений.</p>	<p>Творческая выставка детских работ. Содержание творческой выставки состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Творческая выставка детских работ. Содержание творческой выставки состоит из <i>сценарного представления</i> всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца. Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в творческой выставке детских работ.</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественного вида деятельности.</p>

Февраль (8 занятий: рисование, лепка, аппликация)

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>1. Цель: создание условий для освоения нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении в процессе рисования. Задача: научить рисованию (изображению) нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении.</p>	<p>Экскурсия в зимний парк (рисование с натуры). Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о деревьях, кустарниках. Вид этих растений в зимний период. Познавательно - исследовательская Экскурсия в зимний парк. Наблюдения за зимней природой. Обсуждение. Продуктивная Изображение нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении. Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Участие в экскурсии. Наблюдения за зимней природой. Участие в обсуждении. Самостоятельное изображение нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок самостоятельно находит в окружающей природе интересные сюжеты для изображения; в рисунке; - творческие задачи решает с использованием наглядно - образных средств; - описывает процесс выполнения задания, проводят его самоанализ; - дает самооценку результатов.</p>
<p>2. Цель: создание условий для самостоятельного</p>	<p>Поздравительная открытка для папы (дедушки).</p>	<p>Коммуникативная Беседа о празднике «День защитника Отечества».</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное придумывание сюжета поздравительной</p>	<p>- ребенок может самостоятельно придумать сюжет для поздравительной</p>

<p>изобразительного творчества.</p> <p>Задача: развивать умения и навыки самостоятельного изобразительного творчества в процессе выполнения аппликации.</p>	<p>Аппликация.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Продуктивная</p> <p>Аппликация.</p> <p>Самостоятельное изобразительное творчество.</p> <p>Выставка детских работ.</p>	<p>открытки.</p> <p>Самостоятельное выполнение аппликации.</p>	<p>открытки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками работы с ножницами и клеем; - может дать самооценку собственному труду.
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для развития восприятия и воображения средств художественной выразительности в процессе выполнения рисунка на заданную тему.</p> <p>Задача: развивать восприятие и воображение в процессе выполнения рисунка на заданную тему.</p>	<p>«Мой папа»</p> <p>Рисование.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о папе.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование «Мой папа».</p> <p>Передача в рисунке основных деталей костюма папы. Рисование фигуры человека, с соблюдением пропорций строения тела.</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное рисование.</p> <p>Участие в выставке детских работ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок передает в рисунке основные детали костюма папы; - рисует фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела; - проявляет эмоциональное отношение к образу.

<p>4. Цель: создание условий для совершенствования навыков и умений при лепке из пластилина. Задача: совершенствовать навыки и умения при лепке из пластилина.</p>	<p>«Животные мира жарких стран. Лев» Лепка. Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Коммуникативная Беседа о повадках и образе жизни животных в дикой природе. Продуктивная Лепка. «Животные мира жарких стран. Лев». Составление предмета из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания. Фигура в движении. Смешивание пластилина для получения нужного оттенка. Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельная лепка: составление предмета из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания. Смешивание пластилина для получения нужного оттенка. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>- ребенок имеет представление о повадках и образе жизни животных в дикой природе; - владеет навыками составления предмета из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; - умеет смешивать пластилин для получения нужного оттенка; - с интересом участвует в выставке детских работ.</p>
<p>5. Цель: создание условий для формирования представлений о пейзажной живописи. Задача: формировать представление о пейзажной живописи в</p>	<p>Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - познавательно -</p>	<p>Коммуникативная Беседа о пейзажной живописи. Знакомство с картинами И. Грабаря. Познавательно – исследовательская Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание репродукций картин. Колорит, композиция. Обсуждение. Самостоятельные высказывания.</p>	<p>Участие в беседе. Знакомство с картинами И. Грабаря. Участие в экскурсии в книжный уголок. Рассматривание репродукций картин. Самостоятельные высказывания.</p>	<p>- у ребенка сформировано представление о пейзажной живописи; - ребенок проявляет интерес к пейзажной живописи; - выделяет средства выразительности: колорит, композицию, линию.</p>

<p>процессе рассматривания репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь».</p>	<p>исследовательская деятельность;</p>			
<p>6 – 7. Цель: создание условий для развития детской инициативы и творчества в изобразительной деятельности. Задача: развивать детскую инициативу и творчество в изобразительной деятельности в процессе рисования по собственному замыслу.</p>	<p>Рисование по замыслу. Краткое содержание: - продуктивная деятельность.</p>	<p>Продуктивная Рисование акварелью по замыслу. Рассматривание своих рисунков, выделение интересных по содержанию изображений, оценивание работы. Тематическая выставка.</p>	<p>Самостоятельное рисование акварелью по замыслу. Рассматривание своих рисунков, выделение интересных по содержанию изображений. Оценка работы. Участие в тематической выставке.</p>	<p>- ребенок владеет приемами рисования акварелью; - умеет выделять интересные фрагменты изображений; - способен дать оценку своей работе.</p>
<p>8. Цель: создание условий для развития представлений в процессе</p>	<p>«Цветик-семицветик». Аппликация. Краткое содержание:</p>	<p>Продуктивная Аппликация «Цветик-семицветик». Представление о спектральном круге. Деление спектрального круга на части. Теплые и холодные цвета. Контрастный</p>	<p>Самостоятельное выполнение работы.</p>	<p>- ребенок имеет представление о спектральном круге; - умеет делить спектральный круг на</p>

выполнения работы по аппликации. Задача: развивать детские представления о спектральном круге в процессе работы над аппликацией.	- продуктивная деятельность.	цвет.		части; - различает теплые и холодные цвета, контрастный цвет.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------	--	------------------------------------------------------------------

Март (8 занятий: рисование, лепка, аппликация)

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского коллективного творчества.</p> <p>Задача: овладеть культурными способами деятельности в процессе создания коллективной аппликации.</p>	<p>«Подарок мамам».</p> <p>Коллективная аппликация.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - собственная открытка; общая аппликация. 	<p>Продуктивная</p> <p>Создание собственной открытки каждого ребенка и большой картинной общей аппликации.</p>	<p>Создание собственной открытки для мамы.</p> <p>Участие в создании общей аппликации.</p>	<p>- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в коллективных видах художественно - изобразительной деятельности.</p>
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для решения определенной творческой задачи с использованием наглядно-образных и</p>	<p>«Портрет мамы».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - исследовательская 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа. «Как нарисовать (создать) портрет».</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Экскурсия в созданный в группе фото уголок.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в экскурсии в созданный в группе фото уголок.</p> <p>Рассматривание фотографий своих мам.</p> <p>Решение творческой задачи по созданию</p>	<p>- ребенок способен к решению определенной творческой задачи с использованием наглядно-образных и словесно-логических средств;</p> <p>- ребенок в рисунке выразительно передает</p>

<p>словесно-логических средств. Задача: научить решению определенной творческой задачи с использованием наглядно-образных и словесно-логических средств в процессе рисования портрета.</p>	<p>деятельность; - продуктивная деятельность.</p>	<p>Рассматривание фотографий своих мам. Рассуждения: какая моя мама? Продуктивная Рисование «Портрет мамы». Решение творческой задачи по созданию образа мамы в рисунке. Рисование женской фигуры с соблюдением пропорции строения тела. Основные детали женского костюма, эмоциональное отношение к образу. Выставка детских работ.</p>	<p>образа мамы в рисунке. Участие в выставке детских работ.</p>	<p>то, что эмоционально значимо; - смешивает краски; - создает цветовые тона и оттенки, используя способы различного наложения цветового пятна; - передает в рисунке характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.</p>
<p>3. Цель: создание условий для овладения навыками конструирования из бумаги. Задача: научить способам конструирования и освоить чтение схемы сложения бумаги.</p>	<p>Конструирование из бумаги. «Игрушки из готовых разверток» Краткое содержание: - беседа; - конструирование из бумаги.</p>	<p>Коммуникативная Беседа «Конструирование из бумаги». Создание интересных игрушек по образцу (заготовке). Продуктивная Конструирование из бумаги. «Игрушки из готовых разверток». Схемы сложения.</p>	<p>Участие в беседе. Самостоятельное изготовление игрушки. Освоение чтения схемы сложения.</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет творческую активность в процессе самостоятельного конструирования из бумаги; - освоил чтение схемы сложения бумаги.</p>
<p>4. Цель: создание</p>	<p>«Цветы для бабушки» Лепка.</p>	<p>Продуктивная</p>	<p>Участие в продуктивной деятельности:</p>	<p>- ребенок владеет приемами разминания и</p>

<p>условий для закрепления навыков и умений при создании работ из пластилина.</p> <p>Задача: закрепить умения и навыки при создании работ из пластилина.</p>	<p>Краткое содержание:</p> <p>- продуктивная деятельность.</p>	<p>Лепка «Цветы для бабушки».</p> <p>Разминание и равномерное размазывание пластилина по картону.</p> <p>Размещение изображения на поверхности основы. Создание объемной композиции.</p> <p>Выставка детских работ.</p>	<p>разминание и равномерное размазывание пластилина по картону,</p> <p>Размещение изображения на поверхности основы, создание объемной композиции.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<p>размазывания пластилина по картону;</p> <p>-создает объемную композицию;</p> <p>- проявляет познавательную активность и творчество в самостоятельной деятельности.</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для формирования представлений о живописи.</p> <p>Задача: формировать представлений о живописи, в процессе рассматривания репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели».</p>	<p>Рассматривание Картины А. Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- коммуникативная деятельность;</p> <p>- познавательно - исследовательская деятельность.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Знакомство с картиной А. Саврасова «Грачи прилетели», высказывание суждений об основной мысли произведения, диалоги об изобразительных средствах, используемых художником для передачи своих впечатлений и чувств.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в книжный уголок. Рассматривание иллюстраций картин художника.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Знакомство с картинами А. Саврасова.</p> <p>Участие в экскурсии в книжный уголок.</p> <p>Рассматривание репродукций картин.</p> <p>Самостоятельные высказывания.</p>	<p>- у ребенка сформировано представление о живописи;</p> <p>- ребенок проявляет интерес к живописи;</p> <p>- выделяет средства выразительности: колорит, композицию.</p>
<p>6 – 7.</p> <p>Цель: создание условий для</p>	<p>«Сказочный рисунок Кот в сапогах» (по</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Чтение и пересказ сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», рассматривание и обсуж-</p>	<p>Слушание и пересказ сказки Ш. Перро «Кот в сапогах».</p>	<p>- ребенок передает в рисунке содержание эпизода знакомой</p>

<p>решения творческих задач в процессе рисования эпизода сказки.</p> <p>Задача: научить решению творческих задач в процессе рисования эпизода сказки.</p>	<p>сказке Ш. Перро)</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>дение иллюстраций к ней.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование эпизода сказки (собственный выбор).</p> <p>Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в рассматривании и обсуждении иллюстраций.</p> <p>Самостоятельный выбор эпизода сказки.</p> <p>Рисование эпизода сказки.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<p>сказки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - располагает рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода; - самостоятельно решает творческие задачи; - оценивает свой рисунок.
<p>8.</p> <p>Цель: создание условий для развития детского творчества в процессе «Путешествия по выставке».</p> <p>Задача: закрепить правила поведения детей при посещении культурных мероприятий.</p>	<p>«Путешествие по выставке».</p> <p>Содержание выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>«Путешествие по выставке»</p> <p>Содержание выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в путешествии по выставке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.

Апрель (8 занятий: рисование, лепка, аппликация)

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных	Ожидаемые образовательные результаты (целевые)
---------------	------	--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	------------------------------------------------

			видах деятельности.	ориентиры)
<p>1.</p> <p>Цель: создание условий для закрепления навыков рисования в нетрадиционной технике.</p> <p>Задача: закрепить навыки рисования в нетрадиционной технике в процессе выполнения творческой работы на заданную тему.</p>	<p>«Парад на Красной площади» Рисование.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - речевая деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о праздничных парадах на Красной площади.</p> <p>Речевая</p> <p>Составление описательных и повествовательных рассказов о параде на Красной площади.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование. «Парад на Красной площади». Обдумывание замысла и рисование парада в нетрадиционной технике.</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное составление описательных и повествовательных рассказов о параде на Красной площади.</p> <p>Обдумывание замысла и рисование парада в нетрадиционной технике.</p> <p>Самостоятельное рисование на заданную тему.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок владеет элементарными навыками рисования в нетрадиционной технике; - в рисунке выразительно передает то, что интересно или эмоционально значимо; - проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; - конструктивно анализирует и оценивает свою деятельность.
<p>2.</p> <p>Цель: создание условий для развития творчества в разных видах художественной деятельности.</p> <p>Задача: развивать навыки</p>	<p>«Весна». Аппликация.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о приметах весны.</p> <p>Продуктивная</p> <p>Аппликация «Весна».</p> <p>Вырезание и наклеивание.</p> <p>Подготовка выставки детских работ.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное вырезание и наклеивание.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок реализует свой творческий потенциал в разных видах художественной деятельности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.

творческого мышления в процессе выполнения аппликации.				
<p>3.</p> <p>Цель: создание условий для развития познавательных интересов в процессе знакомства с творческим наследием разных художников.</p> <p>Задача: развивать познавательные интересы детей в процессе знакомства с творческим наследием разных художников.</p>	<p>Рассматривание картин</p> <p>П. Кончаловского «Сирень», В. Ван Гога «Белая сирень».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - речевая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о художественном творчестве П. Кончаловского и В. Ван Гога.</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Экскурсия в книжный уголок на выставку картин и иллюстраций.</p> <p>Рассматривание. Обсуждение.</p> <p>Речевая</p> <p>Составление рассказов о композиции и средствах выразительности, используемых художниками, обдумывание другого названия картин.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Экскурсия в книжный уголок на выставку картин и иллюстраций.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Участие в обсуждении.</p> <p>Самостоятельное составление рассказов о композиции и средствах выразительности, используемых художниками, обдумывание другого названия картин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок воспринимает, понимает и называет основные выразительные средства произведений искусства; - умеет составить рассказ о композиции и средствах выразительности, используемых художниками; - доброжелательно и конструктивно анализируют работы разных художников.
<p>4.</p> <p>Цель: создание условий для развития познавательных способностей в процессе</p>	<p>«Скульптура»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - познавательно - 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о значении скульптуры. Виды скульптуры. Специфика труда скульптора.</p> <p>Познавательно – исследовательская</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Экскурсия в книжный уголок на выставку.</p> <p>Просмотр видео «Памятники скульптуры нашей страны».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок поддерживает беседу; - знает о значении скульптуры, видах скульптуры; - называет фамилии известных скульпторов

<p>ознакомления со скульптурой.</p> <p>Задача: развивать познавательные способности в процессе ознакомления со скульптурой.</p>	<p>исследовательская деятельность.</p>	<p>Экскурсия в книжный уголок на выставку иллюстраций: «Скульптура малых форм», «Монументальная скульптура». Рассмотрение иллюстраций «Старичок - лесовичок» С. Коненков, «Печальная обезьяна» В. Ватагин, памятник Петру Первому Ф. Фальконе.</p> <p>Просмотр видео «Памятники скульптуры нашей страны».</p> <p>Обсуждение.</p>	<p>Участие в обсуждении.</p>	<p>и их работы.</p>
<p>5.</p> <p>Цель: создание условий для закрепления навыков рисования с природы.</p> <p>Задача: закрепить навыки и умения рисования в процессе выполнения творческой задачи по способу изображения натюрморта.</p>	<p>Лимон и апельсин (рисование с природы).</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - игровая деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о рисовании с природы.</p> <p>Игровая</p> <p>Дидактическая игра «Цвет и оттенки».</p> <p>Продуктивная</p> <p>Рисование с природы «Лимон и апельсин»</p> <p>Решение творческой задачи по способу изображения натюрморта.</p> <p>Самооценка деятельности.</p> <p>Выставка детских работ.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в дидактической игре.</p> <p>Самостоятельное рисование.</p> <p>Участие в выставке детских работ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок самостоятельно выбирает способ выполнения творческой задачи; - самостоятельно подбирает цвета и оттенки для своего рисунка; - может дать самооценку своей работы.
<p>6 - 7</p> <p>Цель:</p>	<p>«Старинный город»</p> <p>(русская изба,</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о старинном русском городе.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Рассматривание</p>	<p>- у ребенка развита крупная и мелкая</p>

<p>создание условий для развития детского творчества в процессе выполнения коллективной работы по конструированию из природного материала.</p> <p>Задача: выполнить коллективную творческую работу с соблюдением выразительности всех объектов.</p>	<p>колодец, проселочная дорога, люди, растения, животные.)</p> <p>Конструирование из природного материала.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - продуктивная деятельность. 	<p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Продуктивная</p> <p>«Старинный город».</p> <p>Конструирование из природного материала.</p>	<p>иллюстраций.</p> <p>Самостоятельное творческое конструирование.</p> <p>Размещение постройки на коллективной плоскости</p>	<p>моторика;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет инициативу и творческую активность в процессе самостоятельного выполнения построек из природного материала.
<p>8.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития детского творчества в процессе «Путешествия по художественной выставке».</p>	<p>«Путешествие по художественной выставке»</p> <p>Содержание выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p>	<p>«Путешествие по художественной выставке».</p> <p>Содержание выставки состоит из сценарного представления всех художественных работ, которые выполнили дети в течении месяца.</p> <p>Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».</p>	<p>Участие в путешествии по выставке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет любознательность и интерес к собственному творчеству и творчеству других детей; - может дать адекватную оценку результатам своего труда.

Задача: закрепить правила поведения детей при посещении культурных мероприятий.	Интеграция: «Музыка», «Чтение художественной литературы».			
-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	--	--	--

Май (8 занятий: рисование, лепка, аппликация)

1 неделя. Итоговый мониторинг по изобразительной деятельности «Рисование».

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения итогового мониторинга по изобразительной деятельности по разделу «Рисование».</p>	<p>Педагог (воспитатель) определяет тему (из пройденного материала) для выполнения творческой самостоятельной работы, которая способна отразить овладение элементарными программными навыками рисования.</p>	<p>Продуктивная Педагог (воспитатель) определяет тему (из пройденного материала) для выполнения творческой самостоятельной работы, которая способна отразить овладение элементарными программными навыками в процессе рисования.</p>	<p>Самостоятельное выполнение творческой работы по рисованию.</p>	<p>- ребенок владеет элементарными программными навыками в процессе рисования.</p>

2 неделя. Итоговый мониторинг по изобразительной деятельности «Аппликация. Лепка»

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения итогового мониторинга по изобразительной деятельности по разделу «Аппликация. Лепка»</p>	<p>Педагог (воспитатель) определяет тему (из пройденного материала) для выполнения творческой самостоятельной работы, которая способна отразить овладение элементарными программными навыками в процессе выполнения работы по аппликации и лепке.</p>	<p>Продуктивная Педагог (воспитатель) определяет тему (из пройденного материала) для выполнения творческой самостоятельной работы, которая способна отразить овладение элементарными программными навыками в процессе выполнения работы по аппликации и лепке.</p>	<p>Самостоятельное выполнение творческой работы по аппликации и лепке.</p>	<p>- ребенок владеет элементарными программными навыками в процессе выполнения творческой работы по аппликации и лепке.</p>

3 неделя. Итоговый мониторинг по изобразительной деятельности «Конструирование»

Цель. Задачи.	Тема	Виды и формы образовательной деятельности.	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Цель: создание условий для проведения итогового мониторинга по изобразительной деятельности по разделу «Конструирование»</p>	<p>Педагог (воспитатель) определяет тему (из пройденного материала) для выполнения творческой самостоятельной работы, которая способна отразить овладение элементарными программными навыками в процессе выполнения работы по конструированию из бумаги, природного материала.</p>	<p>Продуктивная Педагог (воспитатель) определяет тему (из пройденного материала) для выполнения творческой самостоятельной работы, которая способна отразить овладение элементарными программными навыками в процессе выполнения работы по конструированию из бумаги, природного материала.</p>	<p>Самостоятельное выполнение творческой работы по конструированию из бумаги, природного материала.</p>	<p>- ребенок владеет элементарными программными навыками в процессе выполнения творческой работы по конструированию из бумаги, природного материала.</p>

4 неделя. Итоговый проект «Наши достижения в художественно - творческой деятельности»

<p>Цель: создание условий для реализации детских художественно - творческих интересов в процессе проектной деятельности.</p> <p>Задача: представить результат мини - проекта проект «Рисуем, лепим, конструируем вместе!»</p>	<p>Мини - проект «Наши достижения в художественно - творческой деятельности» «Рисуем, лепим, конструируем вместе!»</p> <p>Защита и представление проекта каждым его участником.</p>	<p>Мини - проект «Рисуем, лепим, конструируем вместе!»</p> <p>Защита и представление проекта каждым его участником.</p>	<p>Участие в создании и защите проекта.</p>	<p>- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления художественных задач в проектной деятельности.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.3.8 Образовательная область «Физическое развитие»

Примерное планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей

Сентябрь

Календарные сроки	Содержание деятельности
1 неделя (два занятия)	Тема первой недели: «Построения и перестроения» «Ходьба и равновесие»
2 неделя (два занятия)	Тема второй недели: «Прыжки с разбега. Подлезание»
3 неделя (два занятия)	Тема третьей недели: «Бросание мяча. Ползание, лазание»
4 неделя (два занятия)	Семейно – групповой спортивный праздник. Эстафета.

Организация двигательного режима

Физкультурные занятия	2 раза в неделю
Спортивные прогулки с использованием подвижных игровых упражнений	3 раза в неделю
Музыкально – ритмические движения	2 раза в неделю
Оздоровительный бег	Ежедневно

Обеспечение условий для эффективной физкультурно-оздоровительной работы

Соблюдение гибкого режима (совместно с воспитателем, музыкальным руководителем, родителями).
Использование спортивной предметно – развивающей среды.
Использование современного спортивного инвентаря и оборудования.
Учет возрастных особенностей и физического состояния здоровья.

1 неделя (два занятия: первое на ознакомление, второе на повторение, закрепление)

Нумерация занятий: 1, 2.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для накопления и обогащения двигательного опыта детей.</p> <p>Задача: обогатить двигательный опыт детей, в процессе разных</p>	<p>Тема первой недели: «Построения и перестроения», «Ходьба и равновесие».</p> <p>Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность;</p>	<p>Коммуникативная Беседа о необходимости проявления волевых усилий для достижения хороших результатов.</p> <p>Двигательная Общеразвивающие упражнения для рук и плечевого пояса. Основные движения. Ходьба. Быстро и организованно строиться в колонну по одному, парами, в круг. Равнение в колонне, шеренге, круге. Перестроение их одной колонны в две. Из</p>	<p>Принимает участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений для рук и плечевого пояса.</p> <p>Самостоятельное и точное выполняет основные движения.</p> <p>Самостоятельная ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку к носку (с мешочком на голове).</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>- ребенок ходит и бежит в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняет равновесие на повышенной опоре;</p> <p>- ходит по гимнастической скамейке прямо с мешочком на голове;</p> <p>- правильно выполняет все виды основных</p>

<p>видов детской деятельности.</p>	<p>- трудовая деятельность.</p>	<p>одного круга – в два.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку к носку (с мешочком на голове). Прыжки на двух ногах через шнур. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом через мячи.</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние - 3 м)</p> <p>Игровая</p> <p>«Проведи мяч».</p> <p>«Круговая лапта».</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>выполнение прыжков на двух ногах через шнур.</p> <p>Самостоятельное перебрасывание мячей друг другу: двумя руками снизу, двумя руками из-за головы (расстояние - 3 м)</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p>	<p>движений;</p> <p>- прыгает на двух ногах из обруча в обруч,</p> <p>- перебрасывают мяч друг другу;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>
------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 неделя (два занятия: первое на ознакомление, второе на повторение, закрепление)

Нумерация занятий: 3,4.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для накопления и обогащения двигательного опыта детей.</p> <p>Задача: обогатить двигательный опыт детей, в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Тема второй недели:</p> <p>«Прыжки с разбега. Подлезание».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о необходимости проявления внимания на занятиях.</p> <p>Двигательная</p> <p>Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10 метров ходьба, 20 м - бег); бег враспынную; ходьба и бег с различным положением рук, с четким поворотом на углах; бег до 60 секунд; перестроение в колонну по три.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Поднятия рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке.</p> <p>Опускания и повороты головы в стороны.</p> <p>Приседания, держа руки за головой, выставляя ногу вперед на носок скрестно.</p> <p>Сохранение равновесия, стоя на скамейке.</p>	<p>Принимает участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Самостоятельное и точное выполняет основные движения.</p> <p>Самостоятельное выполнение прыжков.</p> <p>Самостоятельное перебрасывание мячей друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддержать беседу; - проявляет самостоятельность при выполнении общеразвивающих и основных движений; - правильно выполняет все виды основных движений; -перебрасывают мяч друг другу; -доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

		<p>Основные движения.</p> <p>Прыжки с разбега с доставанием до предмета. Подлезание под шнур правым и левым боком. Перебрасывание мячей друг другу двумя способами (расстояние - 4 м).</p> <p>Упражнение «Крокодил».</p> <p>Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (положение в шахматном порядке)</p> <p>Игровая</p> <p>«Не оставайся на полу», «Вершки и корешки».</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>(расстояние - 4 м)</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

3 неделя (два занятия: первое на ознакомление, второе на повторение, закрепление)

Нумерация занятий: 5,6.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для безопасного проведения занятий по физической культуре.</p> <p>Задача: обогатить двигательный опыт детей, в процессе разных видов детской деятельности. Научить правилам безопасного поведения во время занятий по физической</p>	<p>Тема третьей недели «Бросание мяча. Ползание, лазание».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о безопасном поведении при выполнении игровых заданий.</p> <p>Двигательная</p> <p>Общеразвивающие упражнения (по выбору педагога) и основные движения по теме недели. Бросание малого мяча вверх (правой и левой рукой), ловля двумя руками. Ползание на животе, подтягиваясь руками (в конце - кувырок). Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками на каждый раз под ногой, на середине скамейки - поворот, приседание и ходьба до конца снаряда</p> <p>Игровая</p> <p>Эстафеты: «Дорожка препятствий». «Пингвины» (две команды). «Быстро передай» (бокком). «Крокодилы» (в парах</p>	<p>Принимает участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Самостоятельное и точное выполняет основные движения.</p> <p>Самостоятельное выполнение прыжков.</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений с мячами.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет поддержать беседу; - проявляет самостоятельность при выполнении общеразвивающих и основных движений; - правильно выполняет все виды основных движений; - перебрасывают мяч друг другу; - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

культуре.		две команды). Трудовая Уборка инвентаря.		
-----------	--	-------------------------------------------------------	--	--

4 неделя (Два занятия. Первое – подготовка к эстафете. Второе – проведение эстафеты.)

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для подготовки и проведения семейно – группового спортивного праздника.</p> <p>Задача: провести семейно - групповой спортивный праздник в виде «Осенней эстафеты».</p>	<p>Тема четвертой недели «Осенняя эстафета». Семейно - групповой спортивный праздник.</p> <p>Содержание «Осенней эстафеты» составляют освоенные детьми упражнения, подвижные игры.</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о безопасном поведении при выполнении игровых заданий.</p> <p>«Осенняя эстафета». Семейно - групповой спортивный праздник.</p> <p>Содержание «Осенней эстафеты» составляют освоенные детьми упражнения, подвижные игры.</p>	<p>Участие в семейно - групповом спортивном празднике.</p>	<p>- ребенок умеет поддержать беседу;</p> <p>- проявляет активность и волевые усилия в соревновательной деятельности.</p>

Октябрь

Примерное планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей

Календарные сроки	Содержание деятельности
1 неделя - два занятия	Тема недели «Ходьба и равновесие. Прыжки. Бросание мяча».
2 неделя - два занятия	Тема недели «Прыжки. Мяч и обруч».
3 неделя - два занятия	Тема недели «Ведение мяча. Ползание. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Прыжки»
4 неделя - два занятия	Тема недели «Неделя подвижных игр»

Организация двигательного режима

Физкультурные занятия	2 раза в неделю
Спортивные прогулки с использованием подвижных игр	3 раза в неделю
Музыкально – ритмические движения	2 раза в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительный бег	ежедневно

Обеспечение условий для эффективной физкультурно-оздоровительной работы

Соблюдение гибкого режима	ежедневно
Использование спортивной предметно – развивающей среды	ежедневно

Использование современного спортивного инвентаря и оборудования	ежедневно
Учет возрастных особенностей и физического состояния здоровья	ежедневно

1 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 1,2

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для развития двигательной активности и выполнения программных задач по физическому развитию детей.</p> <p>Задача: развивать двигательную активность в процессе выполнения</p>	<p>Тема первой недели «Ходьба и равновесие. Прыжки. Бросание мяча»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - трудовая 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о безопасном поведении при выполнении игровых заданий.</p> <p>Двигательная</p> <p>Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Поднятия рук вверх из положения руки к плечам. Повороты туловища в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение двигательных заданий: ходьбы и бега в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьбе и беге между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут.</p> <p>Самостоятельное выполнение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; - старается точно выполнять двигательные задания; - способен проявлять волевые усилия при выполнении бега (на время); - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет активность в выполнении упражнений для рук и плечевого

<p>упражнений, заданий и подвижных игр.</p>	<p>деятельность.</p>	<p>положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоны вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. Поочередное пружинистое сгибание ног (стоя, ноги врозь).</p> <p>Сохранение равновесия, стоя на кубе на носках</p> <p>Основные движения</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки</p> <p>за голову, на середине - присесть, встать и пройти дальше; боком</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки</p> <p>за голову, на середине - присесть, встать и пройти дальше; боком, приставным шагом с мешочком на голове.</p> <p>Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой (левой) ноге.</p> <p>Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу</p> <p>Игровая</p> <p>«Стоп», «Вершки и корешки».</p> <p>Трудовая</p>	<p>общеразвивающих упражнений: поднятия рук вверх из положения руки к плечам. Повороты туловища в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоны вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. Поочередное пружинистое сгибание ног (стоя, ноги врозь).</p> <p>Сохранение равновесия, стоя на кубе на носках</p> <p>Самостоятельное выполнение ходьбы по гимнастической скамейке на носках.</p> <p>Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой (левой) ноге.</p> <p>Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг</p>	<p>пояса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет ловкость в прыжках через предметы; - отбивает, передает, подбрасывает мяч разными способами; - проявляет элементы творчества в подвижных играх; - охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
---------------------------------------------	----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Уборка инвентаря.	другу Участие в подвижных играх. Участие в трудовой деятельности.	
--	--	-------------------	-------------------------------------------------------------------------	--

2 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 3,4

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для развития двигательных навыков</p> <p>Задача: развивать двигательную активность в процессе выполнения упражнений, заданий и подвижных игр, прыжков, упражнений с мячом и обручем.</p>	<p>Тема второй недели:</p> <p>«Прыжки. Мяч и обруч».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о прыжках и играх с мячом.</p> <p>Двигательная</p> <p>Общеразвивающие упражнения по выбору педагога</p> <p>Основные движения по теме недели.</p> <p>Прыжки с высоты (40 см).</p> <p>Отбивание мяча одной рукой на месте.</p> <p>Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками.</p> <p>Пролезание через три обруча, в обруч прямо и боком</p> <p>Игровая</p> <p>«Мышеловка», «Эхо»</p> <p>Трудовая</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение двигательных заданий.</p> <p>Самостоятельное выполнение прыжков с высоты (40 см).</p> <p>Отбивание мяча одной рукой на месте.</p> <p>Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками.</p> <p>Пролезание через три обруча, в обруч прямо и боком.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p> <p>Участие в трудовой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; - старается точно выполнять двигательные задания; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет ловкость в прыжках с высоты; - отбивает, передает, подбрасывает мяч разными способами; - проявляет элементы творчества в подвижных играх; - охотно занимается трудовой деятельностью

		Уборка инвентаря.	деятельности.	(уборкой инвентаря).
--	--	-------------------	---------------	----------------------

3 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 5,6

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для развития двигательных навыков со спортивными предметами.</p> <p>Задача: развивать двигательную активность в процессе выполнения упражнений, заданий и подвижных игр, прыжков, упражнений со спортивными</p>	<p>Тема третьей недели:</p> <p>«Ведение мяча. Ползание. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Прыжки».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о правилах поведения в коллективных играх.</p> <p>Двигательная</p> <p>Общеразвивающие упражнения по выбору педагога</p> <p>Основные движения по теме недели.</p> <p>Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке на животе прямо, подтягиваясь руками.</p> <p>Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой, с мешочком на голове.</p> <p>Прыжки вверх из глубокого приседа.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение двигательных заданий.</p> <p>Самостоятельное выполнение заданий с мячом.</p> <p>Отбивание мяча одной рукой на месте.</p> <p>Ведение мяча по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой.</p> <p>Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой, с мешочком на голове.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; - старается точно выполнять двигательные задания; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет ловкость в прыжках; - владеет ведением мяча по прямой; - проявляет элементы творчества в подвижных играх; - охотно занимается трудовой деятельностью

предметами.		<p>Игровая</p> <p>«Охотники и утки», «Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка».</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка инвентаря</p>	<p>Прыжки вверх из глубокого приседания.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p>	(уборкой инвентаря).
-------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	----------------------

4 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 7,8

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для проведения эстафеты и подвижных игр.</p> <p>Задача: провести «Неделю подвижных игр», для повторения и закрепления</p>	<p>Тема четвертой недели:</p> <p>«Неделя подвижных игр».</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- двигательная деятельность;</p> <p>- игровая деятельность;</p>	<p>Двигательная</p> <p>«Неделя подвижных игр»</p> <p>Игры, игровые упражнения, эстафеты.</p> <p>1. «Проведи мяч».</p> <p>2. «Круговая лапта».</p> <p>3. «Кто самый меткий?».</p> <p>4. «Эхо» (малоподвижная).</p>	<p>Участие в подвижных играх и эстафетах.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в подвижных играх и эстафетах;</p> <p>- проявляет волевые усилия в командных соревнованиях.</p>

двигательных умений и навыков.		5. «Совушка». Эстафеты: 1. «Кто быстрее?» (ведение мяча). 2. «Мяч водящему» (играют 2-3 команды). 3. «Ловкая пара». 4. «Не задень» (2-3 команды)		
--------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Ноябрь

Примерное планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей

Календарные сроки	Содержание деятельности
1 неделя - два занятия	Тема недели «Ходьба по канату» «Прыжки через шнур»
2 неделя - два занятия	Тема недели «Баскетбол»
3 неделя - два занятия	Тема недели «Ползание. Лазание. Метание»
4 неделя - два занятия	Тема недели «Подвижные игры»

Организация двигательного режима

Физкультурные занятия	2 раза в неделю
Спортивные прогулки с использованием подвижных игр	3 раза в неделю
Музыкально – ритмические движения	2 раза в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительный бег	ежедневно

Обеспечение условий для эффективной физкультурно-оздоровительной работы

Соблюдение гибкого режима	ежедневно
---------------------------	-----------

Использование спортивной предметно – развивающей среды	ежедневно
Использование современного спортивного инвентаря и оборудования	ежедневно
Учет возрастных особенностей и физического состояния здоровья	ежедневно

1 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 1,2

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности, для выполнения физических упражнений из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе.</p> <p>Задача: формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, для</p>	<p>Тема первой недели</p> <p>«Ходьба по канату»</p> <p>«Прыжки через шнур».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о важности выполнения физических упражнений из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе.</p> <p>Двигательная</p> <p>Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Поднятие и опускание плеч.</p> <p>Поднимание обеих ног в упоре сидя, оттягивая носки, удерживание ног в этом положении.</p> <p>Приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в разных видах ходьбы и бега: ходьбе и беге в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьбе и бегу между линиями.</p> <p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений: поднятие и опускание плеч;</p> <p>поднимание обеих ног в упоре сидя, оттягивая носки, удерживание ног в этом положении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; - старается точно выполнять двигательные задания; - умеет удерживать равновесие - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет активность в выполнении упражнений для рук и плечевого пояса; - проявляет ловкость в прыжках; - проявляет элементы творчества в подвижных играх.

<p>выполнения физических упражнений из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе.</p>		<p>другую, не поднимаясь. Сохранение равновесия, стоя на одной ноге</p> <p>Основные движения</p> <p>Ходьба по канату боком приставным шагом.</p> <p>Прыжки через шнуры.</p> <p>Эстафета «Мяч водящему».</p> <p>Прыжки попеременно на левой и правой ногах через шнур</p>	<p>Приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь.</p> <p>Сохранение равновесия, стоя на одной ноге</p> <p>Самостоятельное выполнение основных движений</p> <p>Участие ив эстафете.</p> <p>Самостоятельное выполнение прыжков.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 3,4

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для формирования потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Задача: познакомить детей с различными видами спорта.</p>	<p>Тема второй недели: «Баскетбол».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа об игре в баскетбол.</p> <p>Двигательная</p> <p>Общеразвивающие упражнения по выбору педагога.</p> <p>Основные движения по теме недели.</p> <p>Прыжки через короткую скакалку с вращением ее вперед.</p> <p>Ползание под шнур боком.</p> <p>Прокатывание обруча друг другу.</p> <p>«Попади в корзину» (баскетбольный вариант, расстояние - 3 м)</p> <p>Игровая.</p> <p>«Мышеловка», «Эхо».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение двигательных заданий.</p> <p>Самостоятельное выполнение прыжков.</p> <p>Ползание под шнур боком.</p> <p>Прокатывание обруча.</p> <p>Самостоятельное выполнение баскетбольных движений с мячом.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок поддерживает беседу, может высказать свое суждение; - старается точно выполнять двигательные задания; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - проявляет ловкость в прыжках с высоты; - отбивает, передает, подбрасывает мяч разными способами; - с интересом выполняет задания и правила баскетбольной игры; - проявляет элементы творчества в подвижных играх;

				- охотно занимается трудовой деятельностью (уборкой инвентаря).
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------

3 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 5,6

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для развития у детей физических качеств в ведущих в этом возрасте: быстроты, ловкости, координации.</p> <p>Задача: развивать ведущие физические качества детей в процессе разных видов игровой</p>	<p>Тема третьей недели:</p> <p>«Ползание. Лазание. Метание».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о безопасном метании предметов в цель.</p> <p>Двигательная</p> <p>Общеразвивающие упражнения по выбору педагога</p> <p>Основные движения по теме недели.</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине.</p> <p>Метание в горизонтальные цели (расстояние - 4метра).</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение двигательных заданий.</p> <p>Самостоятельное выполнение основных движений: ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине.</p> <p>Метание в горизонтальные цели (расстояние - 4метра).</p> <p>Влезание на гимнастическую</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок поддерживает беседу; - самостоятельно выполняет основные движения; - проявляет волевые усилия при метании, лазании, ползании; - проявляет активность в коллективных подвижных играх; - проявляет уважение к собственным трудовым действиям и труду своих сверстников.

<p>деятельности.</p>		<p>Влезание на гимнастическую стенку и переход на другой - пролет по диагонали. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, руки на поясе.</p> <p>Игровая «Рыбак и рыбки», «Придумай фигуру» (ходьба в колонне).</p> <p>Трудовая Уборка инвентаря.</p>	<p>стенку и переход на другой пролет по диагонали. Самостоятельное выполнение ходьбы по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, руки на поясе. Участие в подвижных играх. Участие в трудовой деятельности.</p>	
----------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

4 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 7,8

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для проведения эстафеты и подвижных игр.</p> <p>Задача: провести «Неделю подвижных игр» для повторения и закрепления двигательных умений и навыков.</p>	<p>Тема четвертой недели:</p> <p>«Неделя подвижных игр»</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- двигательная деятельность;</p> <p>- игровая деятельность.</p>	<p>Двигательная</p> <p>«Неделя подвижных игр»</p> <p>Игры, игровые упражнения, эстафеты.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Перелет птиц».</p> <p>«Лягушки и цапля».</p> <p>«Что изменилось?».</p> <p>«Удочка».</p> <p>«Придумай фигуру».</p> <p>Игровые эстафеты</p> <p>1. «Быстро передай» (в колонне).</p> <p>2. «Кто быстрее доберется до флажка?»</p> <p>(прыжки на левой</p>	<p>Участие в подвижных играх и эстафетах.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в подвижных играх и эстафетах;</p> <p>- проявляет волевые усилия в командных соревнованиях.</p>

		и правой ногам).		
		3. «Собери и разложи» (обручи).		
		4. «Летает - не летает».		
		5. «Муравейник»		

Декабрь

Примерное планирование образовательной деятельности по физическому развитию

Календарные сроки	Содержание деятельности
1 неделя - два занятия	Тема недели «Ходьба. Бег» Мониторинговые задания
2 неделя - два занятия	Тема недели «Прыжки» Мониторинговые задания
3 неделя - два занятия	Тема недели «Ползание. Лазание. Метание» Мониторинговые задания
4 неделя - два занятия	Тема недели «Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности» «Подвижные игры»

Организация двигательного режима

Физкультурные занятия	2 раза в неделю
Спортивные прогулки с использованием подвижных игр	3 раза в неделю
Музыкально – ритмические движения	2 раза в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительный бег	ежедневно

Обеспечение условий для эффективной физкультурно-оздоровительной работы

Соблюдение гибкого режима	ежедневно
Использование спортивной предметно – развивающей среды	ежедневно
Использование современного спортивного инвентаря и оборудования	ежедневно
Учет возрастных особенностей и физического состояния здоровья	ежедневно

Промежуточный мониторинг (модель) освоения детьми образовательной области «Физическое развитие» «Ползание и лазание Ходьба и упражнения в равновесии» с учетом требований промежуточного мониторинга по освоению детьми образовательной области «Физическая культура» 1 неделя (два занятия, первое – на повторение основных мониторинговых заданий, второе - на результат развития)

Нумерация занятий: 1,2

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом</p>	<p>Тема первой недели «Ходьба. Бег»</p> <p>Мониторинговые задания</p> <p>Краткое содержание: - выполнение мониторинговых заданий, выполнение программных требований по теме</p>	<p>Двигательная</p> <p>Мониторинговые задания.</p> <p>Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, тройками, в круге, в шеренге). Ходьба обычным, гимнастическим, скрестными шагами. Ходьба с выпадами. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>Бег.</p>	<p>Выполнение заданий педагога.</p> <p>Участие в подвижной игре и коллективной эстафете.</p>	<p>- ребенок свободно ориентируется и выполняет разные виды ходьбы: в колонне по одному, парами, тройками, в круге, в шеренге, по гимнастической скамейке;</p> <p>- освоил элементарные виды бега: легко, медленно,</p>

<p>требований промежуточного мониторинга.</p> <p>Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий с учетом требований промежуточного мониторинга.</p>	<p>«Ходьба»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение мониторинговых заданий, выполнение программных требований по теме «Бег»; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Бегать легко, медленно, быстро (стремительно), через препятствия, спиной вперед, с сохранением направления и равновесия.</p> <p>Бег с предметами.</p> <p>Со скакалкой, с мячом.</p> <p>Бегать из разных стартовых позиций.</p> <p>Игровая</p> <p>«Ловля обезьян», эстафета</p> <p>«Передал - садись».</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка инвентаря.</p>		<p>быстро (стремительно), через препятствия, спиной вперед, с сохранением направления и равновесия;</p> <p>- умеет бегать из разных стартовых позиций.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 неделя (два занятия, первое – на повторение основных мониторинговых заданий, второе - на результат развития)

Нумерация занятий: 3,4

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга.</p> <p>Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на</p>	<p>Тема второй недели «Прыжки».</p> <p>Мониторинговые задания</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение мониторинговых заданий, выполнение программных требований по теме «Прыжки»; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Двигательная</p> <p>Мониторинговые задания.</p> <p>Прыжки на двух ногах на месте. Прыжки с поворотом кругом Прыжки боком с зажатым между ног мячом. Прыжки с продвижением вперед на 4 – 5 метров.</p> <p>Прыжки в длину с места (80 – 90 сантиметров). Прыжки в длину с разбега (150 сантиметров). Прыжки в высоту с разбега (40 – 45 сантиметров). Прыжки через короткую и длинную скакалку. Прыжки через обруч.</p> <p>Игровая</p> <p>«Прыгни - присядь», «Стоп».</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>Выполнение заданий педагога.</p> <p>Участие в подвижной игре. Уборка инвентаря.</p>	<p>- ребенок выполняет разные виды прыжков: прыжки на двух ногах на месте, прыжки с поворотом кругом, прыжки боком с зажатым между ног мячом, прыжки с продвижением вперед на 4 – 5 метров,</p> <p>прыжки в длину с места (80 – 90 сантиметров). Прыжки в длину с разбега (150 сантиметров), прыжки в высоту с разбега (40 – 45 сантиметров), прыжки через короткую и длинную скакалку, прыжки через обруч;</p> <p>- ребенок проявляет двигательную</p>

развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий с учетом требований промежуточного мониторинга.				активность при выполнении прыжков; - доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; - выполняет указания педагога (инструктора).
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 неделя (два занятия, первое – на повторение основных мониторинговых заданий, второе - на результат развития)

Нумерация занятий: 5,6

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга.</p> <p>Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на</p>	<p>Тема третьей недели «Ползание. Лазание. Метание». Мониторинговые задания.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение мониторинговых заданий, выполнение программных требований по теме «Ползание. Лазание. Метание»; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Двигательная</p> <p>Мониторинговые задания</p> <p>«Ползание. Лазание»</p> <p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Ползание на животе, спине, подтягивание руками. Лазание по веревочной лестнице. Переход с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>«Метание, ловля, бросание»</p> <p>Перебрасывать мяч друг другу из – за головы. Бросание мяча вверх, о землю. Перебрасывать мяч через сетку.</p> <p>Метание в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p>Метание вдаль на 6 – 8 метров.</p> <p>Трудовая</p>	<p>Выполнение заданий педагога.</p> <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>- ребенок выполняет разные виды ползания и лазания: на четвереньках по гимнастической скамейке, ползание на животе, спине, подтягивание руками, лазание по веревочной лестнице, переход с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;</p> <p>-успешно справляется с заданиями по ловле и бросанию мяча, метанием в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p>- доброжелательно относится к сверстникам и</p>

развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий с учетом требований промежуточного мониторинга.		Уборка инвентаря.		взрослым; - выполняет указания педагога (инструктора).
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------	--	--------------------------------------------------------------

4 неделя (два занятия, первое – на повторение основных мониторинговых заданий, второе - на результат развития)

Нумерация занятий: 7,8

«Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности»

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований промежуточного мониторинга.</p> <p>Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий с учетом требований промежуточного</p>	<p>Тема третьей недели «Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности».</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>Мониторинговые задания по теме</p> <p>«Игровое сотрудничество педагога и ребенка в игре».</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о помощи и взаимодействии в игре.</p> <p>Двигательная</p> <p>Мониторинговые задания по теме «Игровое сотрудничество педагога и ребенка в игре»</p> <p>Совместные игровые упражнения</p> <p>«Ловкая пара».</p> <p>«Снайперы».</p> <p>«Затейники».</p> <p>Эстафеты:</p> <p>«Коршун и насекомые».</p> <p>«Загони льдинку».</p> <p>«Догони мяч».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Выполнение вместе с педагогом (инструктором) игровых упражнений.</p> <p>Участие в эстафетах.</p> <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>- ребенок проявляет активный интерес к совместным игровым действиям;</p> <p>- ребенок доброжелательно относится к сверстникам и взрослым;</p> <p>- выполняет указания педагога (инструктора).</p>

мониторинга.		«Паутинки» (обручи, ленты). Трудовая Уборка инвентаря.		
--------------	--	-------------------------------------------------------------------------	--	--

Промежуточный мониторинг (модель) освоения детьми образовательной области «Физическое развитие»

Оценка освоения основных движений детьми дошкольного возраста (оценка двигательного опыта детей в баллах)

Показатели	Оценка
1. Все элементы упражнения выполняются в полном соответствии с заданием и схемой движения	Пять баллов (отлично)
2. При выполнении простых программных движений (теста) допущена одна ошибка, существенно не изменяющая характер движения и результат.	Четыре балла (хорошо)
3. Простые программные движения выполняются с большим трудом, имеются значительные ошибки, отступления от задания.	Три балла (удовлетворительно)

4. Упражнения практически не выполняются, однако, ребенок делает попытки к его выполнению.	Два балла (неудовлетворительно)
5. Ребенок не предпринимает попыток к выполнению двигательных заданий, физически не в состоянии выполнить его.	Ноль баллов (плохо)

Качественные показатели освоения элементов техники основных движений детей 6 - 7 лет

Основные движения	Показатель
Ходьба и бег	<p>Ходьба</p> <p>разных построениях (в колонне по одному, парами, тройками, в круге, в шеренге) Ходьба обычным, гимнастическим, скрестными шагами. Ходьба с выпадами. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>Бег.</p> <p>Бегать легко, медленно, быстро (стремительно), через препятствия, спиной вперед, с сохранением направления и равновесия.</p> <p>Бег с предметами.</p> <p>Со скакалкой, с мячом.</p> <p>Бегать из разных стартовых позиций.</p>
Прыжки	<p>Прыжки на двух ногах на месте. Прыжки с поворотом кругом Прыжки боком с зажатым между ног мячом. Прыжки с продвижением вперед на 4 – 5 метров.</p> <p>Прыжки в длину с места (80 – 90 сантиметров). Прыжки в длину с разбега (150 сантиметров). Прыжки в высоту с разбега (40 – 45 сантиметров). Прыжки через короткую и длинную скакалку. Прыжки через обруч.</p>
Ползание, лазание, метание, ловля, бросание.	<p>«Ползание. Лазание»</p> <p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Ползание на животе, спине, Подтягивание руками. Лазание по веревочной лестнице. Переход с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>«Метание, ловля, бросание»</p> <p>Перебрасывать мяч друг другу из – за головы. Бросание мяча вверх, о землю.</p> <p>Перебрасывать мяч через сетку.</p>

	<p>Метание в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p>Метание вдаль на 6 – 8 метров.</p>
Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности	<p>«Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности»</p> <p>Результат взаимодействия: развитие детской любознательности, инициативы, познавательной активности, потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</p>

Январь

Примерное планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей

1 неделя, 2 неделя – выходные праздничные дни (Нумерация занятий: 1, 2, 3, 4)

3 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 5,6

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель; создание условий для накопления и обогащения двигательного опыта детей.</p>	<p>Тема третьей недели:</p> <p>«Метание, ползание».</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- игровая</p>	<p>Вводная часть (возможно повторение, закрепление до конца месяца).</p> <p>Двигательная</p> <p>Ходьба в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ног попеременно, перестроение в колонну по два, в чередовании с бегом, «змейкой», в полуприседе, враспынную. Бег «змейкой» с поворотом на</p>	<p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Самостоятельное и точное выполнение основных движений:</p>	<p>ребенок доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- проявляет волевые усилия при метании, лазании, ползании;</p>

<p>Задача: обогащать двигательный опыт детей, в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>деятельность; - трудовая деятельность.</p>	<p>сигнал, с высоким подниманием колен, подскоки, шаг «голова по кругу». Повороты налево, направо.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Отведение локтей назад (рывки 2-3 раза) и выпрямление рук в стороны из положения руки перед грудью.</p> <p>Сесть из положения лежа на спине (закрепив ноги), возвращение в исходное положение.</p> <p>Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной).</p> <p>Сохранение равновесия, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг)</p> <p>Основные движения по теме недели.</p> <p>Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы.</p> <p>Подлезание под палку (40 см).</p> <p>Перешагивание через шнур (40 см).</p> <p>Ползание по скамейке с мешочком на спине.</p>	<p>метание мешочков в вертикальную цель с расстояния- 3 м.</p> <p>Подлезание под палку (40 см).</p> <p>Перешагивание через шнур (40 см).</p> <p>Ползание по скамейке с мешочком на спине.</p>	<p>- проявляет активность в коллективных подвижных играх;</p> <p>- проявляет уважение к собственным трудовым действиям и труду своих сверстников.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 7,8

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для накопления и обогащения двигательного опыта детей, для освоения и закрепления основных программных движений.</p> <p>Задача: обогатить двигательный опыт детей, в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Тема четвертой недели:</p> <p>«Прыжки. Упражнения с мячом».</p> <p>«Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Вводная часть (возможно повторение, закрепление до конца месяца).</p> <p>Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную, парами, с ускорением, «змейкой», между предметами, с преодолением препятствий, по канату. Перестроение в колонну по два в движении. Бег в среднем темпе.</p> <p>Двигательная</p> <p>Основные движения по теме недели</p> <p>Прыжки на мат с места (толчком двух ног).</p> <p>Прыжки с разбега (3 шага).</p> <p>Прыжки через набивные мячи (6-8 шт.). Прыжки с мячом, зажатым между колен (5-6 м).</p> <p>Упражнения с мячом.</p>	<p>Выполнение разных видов ходьбы.</p> <p>Самостоятельное преодоление препятствий (по канату)</p> <p>Самостоятельное выполнение разных видов прыжков: прыжки на мат с места (толчком двух ног).</p> <p>Прыжки с разбега (3 шага).</p> <p>Прыжки через набивные мячи (6-8 шт.). Прыжки с мячом, зажатым между колен (5-6 м).</p> <p>Выполнение игровых заданий с мячом:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок прилагает волевые усилия в упражнениях по преодолению препятствий; - выполняет разные видов прыжков; - проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; - проявляет инициативу в подвижных играх.

		<p>Ведение мяча попеременно правой и левой руками.</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу от груди двумя руками.</p> <p>Игровая</p> <p>Подвижные игры «Кто скорее доберется до флажка?», «Что изменилось?»</p>	<p>ведение мяча попеременно правой и левой руками, перебрасывание мяча друг другу от груди двумя руками.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Февраль

Примерное планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей

Календарные сроки	Содержание деятельности
1 неделя - праздничные выходные дни	Тема недели «Ходьба. Прыжки Бросание мяча»
2 неделя - праздничные выходные дни	Тема недели «Равновесие»
3 неделя - два занятия	Тема недели «Ходьба на лыжах. Катание на санках»
4 неделя - два занятия	Тема недели «Катание на коньках»

Организация двигательного режима

Физкультурные занятия	2 раза в неделю
Спортивные прогулки с использованием подвижных игр	3 раза в неделю
Музыкально – ритмические движения	2 раза в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительный бег	ежедневно

Обеспечение условий для эффективной физкультурно-оздоровительной работы

Соблюдение гибкого режима	ежедневно
Использование спортивной предметно – развивающей среды	ежедневно
Использование современного спортивного инвентаря и оборудования	ежедневно

Учет возрастных особенностей и физического состояния здоровья	ежедневно

1 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 1,2

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для накопления и обогащения двигательного опыта детей, для освоения и закрепления основных программных движений.</p> <p>Задача: обогатить двигательный опыт детей, в процессе разных видов детской деятельности.</p>	<p>Тема первой недели:</p> <p>«Ходьба. Прыжки Бросание мяча».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Двигательная</p> <p>Вводная часть Ходьба с остановкой по сигналу «Фигура!», с изменением направления, между предметами, в рассыпную. Бег в умеренном темпе до 1,5 мин. Перестроение в колонны по два и по три.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).</p> <p>Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене.</p> <p>Свободные махи ногами вперед-назад, держась за опору.</p> <p>Основные движения по теме недели.</p> <p>Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за голову</p>	<p>Выполнение разных видов ходьбы.</p> <p>Выполнение двигательных заданий.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p> <p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих и основных движений.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок хорошо ориентируется в разных видах ходьбы; - выполняет разные виды прыжков; - проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; - проявляет инициативу в подвижных играх.

		Бросание мяча с произведением хлопка. Прыжки через скакалку с промежуточным подскоком. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров Игровая «Эхо».		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

2 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 3,4

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для развития детских умений по осуществлению самоконтроля и самооценки своих результатов.</p> <p>Задача: научить контролировать свои движения, давать самооценку</p>	<p>Тема второй недели «Равновесие».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Двигательная</p> <p>Вводная часть. Ходьба и бег в чередовании (ходьба -10 м, бег - 20 м), врассыпную; строевые упражнения; перестроение в колонны по одному и по два в движении. Ходьба и бег с чередованием.</p> <p>Основные движения по теме недели.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке: боком, приставным шагом, с приседанием на одной ноге.</p> <p>Перешагивание через палку, обруч, веревку.</p> <p>Стоя на скамейке подпрыгивать и мягко</p>	<p>Выполнение разных видов ходьбы.</p> <p>Выполнение двигательных заданий.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p> <p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих движений.</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений на равновесие: ходьбы по гимнастической</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок хорошо ориентируется в разных видах ходьбы; - уверенно ходит по гимнастической скамейке, удерживает равновесие; - владеет приемами мягкого приземления в прыжках; - проявляет инициативу в подвижных играх; - может адекватно оценить свои успехи и

<p>выполненным двигательным заданиям.</p>		<p>приземляться на нее.</p> <p>Пройти пот узкой стороне скамейки прямо и боком. Балансировать на большом набивном мяче.</p> <p>Игровая</p> <p>«Ловля обезьян», эстафета</p> <p>«Передал - садись».</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>скамейке: боком, приставным шагом, с приседанием на одной ноге, перешагивание через палку, обруч, веревку.</p> <p>Стоя на скамейке подпрыгивать и мягко приземляться на нее.</p> <p>Прохождение по узкой стороне скамейки прямо и боком.</p> <p>Выполнение балансирования на большом набивном мяче.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p> <p>Участие в трудовой деятельности.</p>	<p>достижения;</p> <p>- с интересом относится к уборке инвентаря и наведению порядка в спортивном зале.</p>
---------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 5,6

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для развития двигательных умений при ходьбе на лыжах.</p> <p>Задача: научить основным движениям при ходьбе на лыжах.</p>	<p>Тема третьей недели «Ходьба на лыжах. Катание на санках».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о зимних видах спорта Ходьба на лыжах.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подготовка лыжного снаряжения. Инструктаж педагога.</p> <p>Передвижение переменным шагом по лыжне, друг за другом (400 – 500 метров)</p> <p>Подъем в горку «лесенкой».</p> <p>Спуск. Торможение</p> <p>Катание на санках с небольшой горки.</p> <p>Игровая.</p> <p>Игры на лыжах: «Кто быстрее», «Шире шаг».</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельная подготовка лыжного снаряжения.</p> <p>Ходьба на лыжах.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом участвует в беседе; - умеет слушать инструктаж педагога; - владеет навыками ходьбы на лыжах; - проявляет активность в играх на лыжах.

4 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 7,8.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для развития двигательных умений при катании на коньках.</p> <p>Задача: научить основным движениям при катании на коньках.</p>	<p>Тема третьей недели «Катание на коньках».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о зимних видах спорта катание на коньках.</p> <p>Двигательная</p> <p>Инструктаж педагога.</p> <p>Правильное исходное положение. Сохранение равновесия (на снегу, на льду). Скольжение на двух ногах. Катание по прямой. Торможение.</p> <p>Игровая</p> <p>Игры на коньках: «Пружинки», «Кто дальше»</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельная подготовка и надевание коньков.</p> <p>Выполнение заданий педагога.</p> <p>Сохранение равновесия. Скольжение на двух ногах.</p> <p>Участие в игровой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом участвует в беседе; - умеет слушать инструктаж педагога; - владеет навыками скольжения на двух ногах; - проявляет активность в играх на коньках.

Март

Примерное планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей

Календарные сроки	Содержание деятельности
1 неделя - праздничные выходные дни	Тема недели «Ходьба. Прыжки. Бросание мяча»
2 неделя - праздничные выходные дни	Тема недели «Развиваем выносливость и силу»
3 неделя - два занятия	Тема недели «Метание. Лазание Упражнения с обручем»
4 неделя - два занятия	Тема недели «Игровая деятельность. Подвижные игры»

Организация двигательного режима

Физкультурные занятия	2 раза в неделю
Спортивные прогулки с использованием подвижных игр	3 раза в неделю
Музыкально – ритмические движения	2 раза в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительный бег	ежедневно

Обеспечение условий для эффективной физкультурно-оздоровительной работы

Соблюдение гибкого режима	ежедневно
Использование спортивной предметно – развивающей среды	ежедневно

Использование современного спортивного инвентаря и оборудования	ежедневно
Учет возрастных особенностей и физического состояния здоровья	ежедневно

1 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 1,2

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, в процессе занятий физической культурой.</p> <p>Задача: научить последовательным, целенаправленным действиям в</p>	<p>Тема первой недели «Ходьба. Прыжки. Бросание мяча».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о правилах личной гигиены спортсмена.</p> <p>Двигательная</p> <p>Приветствие.</p> <p>Ходьба с изменением направления; с ускорением и замедлением движений по сигналу; «улитка» - ходьба в два круга во встречном направлении; бег со средней скоростью до 80 м; бег с перешагиванием через шнуры; ходьба враспынную, по сигналу построение в колонну по одному,</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в ходьбе и беге.</p> <p>Выполнение движений по сигналу.</p> <p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений по указанию педагога.</p> <p>Самостоятельная ходьба по гимнастической скамейке: приставляя пятки к носку другой</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок участвует в беседе; - уверенно выполняет движения по сигналу; - удерживает равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; - проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом; - проявляет инициативу в коллективных

<p>двигательной сфере, в процессе освоения элементарных программных элементов.</p>		<p>перестроение под счет «раз-два».</p> <p>Общеразвивающие упражнения по выбору педагога.</p> <p>Основные движения</p> <p>Ходьба по рейке гимнастической скамейки: приставляя пятки к носку другой ноги, руки за голову;</p> <p>с мешочком на голове, руки на поясе.</p> <p>Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая его справа и слева; поочередно - на правой и левой ноге.</p> <p>Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах.</p> <p>Бросание мяча вверх, ловля с произведением хлопка; с поворотом кругом.</p> <p>Игровая</p>	<p>ноги, руки за голову.</p> <p>Самостоятельное выполнение прыжков через скамейку.</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений с мячом.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p>	<p>подвижных играх.</p>
------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

		«Мяч водителю». «Пожарные на учениях».		
--	--	----------------------------------------	--	--

2 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 3,4.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для эффективных занятий на современном спортивном оборудовании.</p> <p>Задача: развивать силу и выносливость в процессе занятий на современном спортивном оборудовании</p>	<p>Тема второй недели «Развиваем выносливость и силу».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о выносливых и сильных людях спорта.</p> <p>Двигательная</p> <p>«Сила». Упражнения.</p> <p>Сжимание кистевых эспандеров</p> <p>Упражнения с диском «Здоровье» (передвигаться по кругу, раскачиваться влево – вправо и т.д.)</p> <p>Упражнение на тренажере «Здоровье» (натягивание на себя ручки тренажера в положении сидя, стоя).</p> <p>Упражнения на тренажере «Беговая дорожка»</p> <p>«Выносливость». Упражнения.</p> <p>Медленный бег (2 отрезка по 250 метров)</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений по сжиманию кистевого эспандера.</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений с диском «Здоровье»</p> <p>Выполнение упражнений на тренажере «Беговая дорожка».</p> <p>Медленный бег (2 отрезка по 250 метров)</p> <p>Подскоки на месте (50 секунд).</p> <p>Подскоки в движении (1 минута).</p> <p>Прыжки на месте (50 – 55 раз)</p>	<p>- ребенок участвует в беседе;</p> <p>- самостоятельно выполняет двигательные упражнения на разных тренажерах;</p> <p>- проявляет волевые усилия при выполнении упражнений на выносливость.</p>

		Подскоки на месте (50 секунд) Подскоки в движении (1 минута). Прыжки на месте (50 – 55 раз)		
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 5,6.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для развития физических качеств детей 6 - 7 лет.</p> <p>Задача:</p> <p>развивать физические качества в процессе освоения основных программных навыков.</p>	<p>Тема третьей недели «Метание. Лазание. Упражнения с обручем».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о безопасном поведении во время выполнения двигательных упражнений и заданий.</p> <p>Двигательная</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Вращение обруча одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку.</p> <p>Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене.</p> <p>Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной).</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное вращение обруча одной рукой вокруг вертикальной оси.</p> <p>Самостоятельное выполнение упражнений для ног.</p> <p>Самостоятельное метание мячей в горизонтальную цель.</p> <p>Пролезание в обруч в парах.</p> <p>Прокатывание обручей друг другу. Вращение обруча на кисти руки.</p> <p>Вращение обруча на полу.</p> <p>Лазание по</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок участвует в беседе; - проявляет волевые усилия при выполнении двигательных упражнений. - у ребенка развита крупная и мелкая моторика.

		<p>Основные движения по теме недели.</p> <p>Метание мячей в горизонтальную цель на очки (2 команды).</p> <p>Пролезание в обруч в парах.</p> <p>Прокатывание обручей друг другу. Вращение обруча на кисти руки.</p> <p>Вращение обруча на полу.</p> <p>Лазание по гимнастической стенке изученным способом</p> <p>Игровая «Жмурки», «Стоп».</p>	<p>гимнастической</p> <p>Стенке знакомым способом.</p> <p>Участие в подвижных играх.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	--

4 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 7,8.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для развития физических качеств детей 6 – 7 лет, в процессе игровой деятельности.</p> <p>Задача: развивать физические качества в процессе освоения основных программных навыков в процессе игровой деятельности.</p>	<p>Тема четвертой недели «Игровая деятельность. Подвижные игры».</p> <p>Неделя подвижных игр.</p>	<p>Двигательная</p> <p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Пробеги - не задень».</p> <p>«По местам».</p> <p>«Мяч водящему».</p> <p>«Пожарные на учениях».</p> <p>«Ловишки с мячом».</p> <p><i>Эстафеты:</i></p> <p>Прыжковая эстафета со скамейкой.</p> <p>«Дни недели».</p> <p>«Мяч от пола».</p> <p>«Через тоннель».</p> <p>«Большая птица».</p> <p>«Палочка-выручалочка» (с расчетом по порядку).</p>	<p>Участие в игровой деятельности.</p>	<p>- ребенок имеет социальный опыт участия в коллективных подвижных играх и эстафетах.</p>

--	--	--	--	--

Апрель

Календарные сроки	Содержание деятельности
1 неделя - праздничные выходные дни	Тема недели «Можем! Умеем!» Ходьба. Равновесие. Прыжки. Метание. Упражнения с мячом.
2 неделя - праздничные выходные дни	Тема недели «Бег. Прыжки. Игры и упражнения с мячом»
3 неделя - два занятия	Тема недели «Баскетбол»
4 неделя - два занятия	Тема недели: «Наши любимые игры»

Организация двигательного режима

Физкультурные занятия	2 раза в неделю
Спортивные прогулки с использованием подвижных игр	3 раза в неделю
Музыкально – ритмические движения	2 раза в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительный бег	ежедневно

Обеспечение условий для эффективной физкультурно-оздоровительной работы

Соблюдение гибкого режима	ежедневно
Использование спортивной предметно – развивающей среды	ежедневно

Использование современного спортивного инвентаря и оборудования	ежедневно
Учет возрастных особенностей и физического состояния здоровья	ежедневно

Примерное планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей

1 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 1,2.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для формирования готовности к совместной двигательной деятельности со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Задача: формировать готовность к совместной двигательной деятельности со сверстниками и взрослыми в</p>	<p>Тема первой недели: «Можем! Умеем!»</p> <p>Ходьба. Равновесие. Прыжки. Метание. Упражнения с мячом»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Двигательная</p> <p>Повторить разные виды ходьбы и бега; ходьбу и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>Разведение и сведение пальцев, поочередное соединение всех пальцев с большим.</p> <p>Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол).</p> <p>Одновременное поднятие ног из положения лежа на спине, стараясь коснуться лежащего за головой предмета.</p> <p>Сохранение равновесия в положении стоя, закрыв глаза</p> <p>Основные движения</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с</p>	<p>Участие в разных видах ходьбы и бега.</p> <p>Выполнение общеразвивающих упражнений для рук и ног.</p> <p>Самостоятельное выполнение движений на равновесие.</p> <p>Самостоятельное выполнение ходьбы по гимнастической скамейке с мячом в руках.</p> <p>скамейке с выполнением хлопка под коленом на каждый шаг.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>- ребенок уверенно выполняет упражнения для рук и ног;</p> <p>- удерживает равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке;</p> <p>- проявляет волевые усилия в прыжках и метании;</p> <p>- проявляет внимание и ловкость при выполнении упражнений с мячом.</p>

<p>процессе занятий физической культурой.</p>		<p>мячом в руках; на каждый шаг - передача мяча перед собой и за спину.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением хлопка под коленом на каждый шаг.</p> <p>Прыжки в длину с разбега.</p> <p>Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах.</p> <p>Метание набивного мяча.</p> <p>Ведение мяча правой и левой руками и забрасывание его в корзину. Ведение мяча между предметами.</p> <p>Игровая «Охотники и утки».</p>	<p>выполнение прыжков с разбега.</p> <p>Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах.</p> <p>Метание набивного мяча.</p> <p>Самостоятельное ведение мяча правой и левой руками и забрасывание его в корзину.</p> <p>Ведение мяча между предметами.</p> <p>Участие в подвижной игре.</p>	
-----------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 3,4.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для развития детских интересов, любознательности и познавательной мотивации в процессе занятий физической культурой.</p> <p>Задача: развивать детские интересы, любознательность в процессе занятий физической</p>	<p>Тема второй недели «Бег. Прыжки. Игры и упражнения с мячом»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о правилах поведения при выполнении двигательных заданий.</p> <p>Двигательная</p> <p>Общеразвивающие упражнения по выбору педагога.</p> <p>Основные движения.</p> <p>Бег на скорость (30 м).</p> <p>Бег со средней скоростью на расстояние 100 м.</p> <p>Прыжки в длину с разбега.</p> <p>Прыжки через скакалку.</p> <p>Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками из-за головы (расстояние 4 м);</p> <p>двумя руками от груди</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Самостоятельное выполнение общеразвивающих упражнений.</p> <p>Самостоятельное выполнение основных движений: бег на скорость (30 м), бег со средней скоростью на расстояние 100 м. Прыжки в длину с разбега. Прыжки через скакалку. Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками из-за головы (расстояние - 4 м); двумя руками от груди (расстояние - 4 м).</p> <p>Ведение мяча рукой.</p> <p>Ведение мяча и забрасывание его в корзину.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может поддерживать беседу; - проявляет волевые усилия в беге на скорость; - выполняет нормативы по прыжкам в длину с разбега; - проявляет ловкость при выполнении упражнений с мячом.

культурой		(расстояние 4 м). Ведение мяча рукой. Ведение мяча и забрасывание его в корзину. Игровая Подвижная игра «Передача мяча в колонне».	Участие в подвижной игре.	
-----------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	--

3 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 5,6.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Физическое развитие. Цель: создание условий для развития спортивного интереса к играм с мячом. Задача: развивать детские	Тема третьей недели «Баскетбол». Краткое содержание: - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая	Коммуникативная Беседа. «Баскетбол. Правила игры». Двигательная Общеразвивающие упражнения по выбору педагога. Основные движения. Передача мяча друг другу.	Участие в беседе. Освоение правил игры в баскетбол. Передача мяча друг другу. Перебрасывание мяча друг другу. Ловля мяча. Броски мяча в корзину двумя руками из – за головы. Ведение	- ребенок знает правила игры в баскетбол; - проявляет терпение, выносливость, ловкость при освоении основных игровых движений.

интересы, в процессе знакомства со спортивными играми.	деятельность.	Перебрасывание мяча друг другу. Ловля мяча. Броски мяча в корзину двумя руками из – за головы. Ведение мяча одной рукой.	мяча одной рукой.	
--------------------------------------------------------	---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--

4 неделя (два занятия, первое – на освоение, второе - на закрепление, повторение)

Нумерация занятий: 7,8.

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для проведения детских спортивных игр и эстафеты.</p> <p>Задача: закрепить основные двигательные умения и навыки в процессе проведения спортивных игр и эстафеты.</p>	<p>Тема четвертой недели</p> <p>«Наши любимые игры».</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная деятельность; - двигательная деятельность; - игровая деятельность. 	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа. «Любимые подвижные игры».</p> <p>Двигательная</p> <p>Повторить разные виды ходьбы и бега; ходьбу и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения.</p> <p>«Наши любимые игры».</p> <p>Игровая</p> <p>Прыжки разными способами через скакалку.</p> <p>«Кто выше прыгнет?» (в высоту).</p> <p>«Мяч водящему».</p> <p>Эстафеты:</p> <p>Кто быстрее?» (бег).</p> <p>Детский волейбол (через сетку двумя руками).</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Участие в игровой двигательной деятельности.</p>	<p>- ребенок с интересом участвует в коллективных подвижных играх и эстафетах;</p> <p>- умеет подчиняться правилам и социальным нормам.</p>

		<p>«Ловкие футболисты».</p> <p>Комбинированная эстафета:</p> <p>ползание по скамейке с подтягиванием руками; прыжки через скакалку; ползание под дугой; перепрыгивание через рейку.</p> <p>«Кто дальше прыгнет?»»</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Май

Календарные сроки	Содержание деятельности
1 неделя - два занятия	Тема недели «Ходьба. Бег» Мониторинговые задания
2 неделя - два занятия	Тема недели «Прыжки» Мониторинговые задания
3 неделя - два занятия	Тема недели «Ползание. Лазание. Метание» Мониторинговые задания
4 неделя - два занятия	Тема недели «Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности» «Подвижные игры»

Организация двигательного режима

Физкультурные занятия	2 раза в неделю
Спортивные прогулки с использованием подвижных игр	3 раза в неделю
Музыкально – ритмические движения	2 раза в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительный бег	ежедневно

Обеспечение условий для эффективной физкультурно-оздоровительной работы

Соблюдение гибкого режима	ежедневно
Использование спортивной предметно – развивающей среды	ежедневно

Использование современного спортивного инвентаря и оборудования	ежедневно
Учет возрастных особенностей и физического состояния здоровья	ежедневно

Итоговый мониторинг (модель) освоения детьми образовательной области «Физическое развитие» «Ползание и лазание. Ходьба и упражнения в равновесии» с учетом требований промежуточного мониторинга по освоению детьми образовательной области «Физическая культура»

1 неделя (два занятия, первое – на повторение основных мониторинговых заданий, второе - на результат развития)

Нумерация занятий: 1,2

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
Физическое развитие Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных	Тема первой недели «Ходьба. Бег» Мониторинговые задания Краткое содержание: - выполнение мониторинговых заданий,	Двигательная Мониторинговые задания Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, тройками, в круге, в шеренге). Ходьба обычным, гимнастическим, скрестными шагами. Ходьба с выпадами.	Выполнение заданий педагога. Участие в подвижной игре	- ребенок свободно ориентируется и выполняет разные виды ходьбы: в колонне по одному, парами, тройками, в круге, в шеренге, по гимнастической скамейке; - освоил элементарные виды бега: легко,

<p>качеств с учетом требований итогового мониторинга.</p> <p>Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий с учетом требований итогового мониторинга.</p>	<p>выполнение программных требований по теме «Ходьба»;</p> <p>- выполнение мониторинговых заданий, выполнение программных требований по теме «Бег»;</p> <p>- игровая деятельность;</p> <p>- трудовая деятельность.</p>	<p>Ходьба по гимнастической скамейке. Ходьба по гимнастической скамейке с мячом в руках; на каждый шаг - передача мяча перед собой и за спину.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением хлопка под коленом на каждый шаг.</p> <p>Бег.</p> <p>Бегать легко, медленно, быстро (стремительно), через препятствия, спиной вперед, с сохранением направления и равновесия.</p> <p>Бег с предметами.</p> <p>Со скакалкой, с мячом.</p> <p>Бегать из разных стартовых позиций. Бег на скорость (30 м)</p> <p>Бег со средней скоростью на расстояние 100 м.</p> <p>Игровая «Пробеги - не сбей».</p>		<p>медленно,</p> <p>быстро (стремительно), через препятствия, спиной вперед, с сохранением направления и равновесия;</p> <p>- умеет бегать из разных стартовых позиций;</p> <p>- слышит и выполняет указания педагога.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Трудовая Уборка инвентаря.		
--	--	--------------------------------------	--	--

2 неделя (два занятия, первое – на повторение основных мониторинговых заданий, второе - на результат развития)

Нумерация занятий: 3,4

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга.</p> <p>Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности,</p>	<p>Тема второй недели «Прыжки»</p> <p>Мониторинговые задания.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение мониторинговых заданий, выполнение программных требований по теме «Прыжки»; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Двигательная.</p> <p>Мониторинговые задания.</p> <p>Прыжки на двух ногах на месте. Прыжки с поворотом кругом Прыжки боком с зажатым между ног мячом. Прыжки с продвижением вперед на 5 - 6 метров.</p> <p>Прыжки в длину с места (85 – 95 сантиметров). Прыжки в длину с разбега (160 сантиметров). Прыжки в высоту с разбега (45 – 50 сантиметров). Прыжки через короткую и длинную скакалку. Прыжки через обруч.</p> <p>Игровая</p> <p>«Прыгни - присядь», «Стоп».</p> <p>Трудовая</p> <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>Выполнение заданий педагога.</p> <p>Участие в подвижной игре. Уборка инвентаря.</p>	<p>- ребенок выполняет разные виды прыжков: прыжки на двух ногах на месте, прыжки с поворотом кругом, прыжки боком с зажатым между ног мячом, прыжки с продвижением вперед на 5 – 6 метров,</p> <p>прыжки в длину с места (85– 95 сантиметров). Прыжки в длину с разбега (160 сантиметров), прыжки в высоту с разбега (45 – 50 сантиметров), прыжки через короткую и длинную скакалку, прыжки через обруч;</p> <p>- ребенок проявляет двигательную</p>

направленных на развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий с учетом требований итогового мониторинга.				активность при выполнении прыжков; - доброжелательно относится к сверстникам и взрослым; - выполняет указания педагога (инструктора).
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3 неделя (два занятия, первое – на повторение основных мониторинговых заданий, второе - на результат развития)

Нумерация занятий: 5,6

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга.</p> <p>Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности,</p>	<p>Тема третьей недели «Ползание. Лазание. Метание»</p> <p>Мониторинговые задания.</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение мониторинговых заданий, выполнение программных требований по теме «Ползание. Лазание. Метание»; - игровая деятельность; - трудовая деятельность. 	<p>Двигательная</p> <p>Мониторинговые задания</p> <p>«Ползание. Лазание».</p> <p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Ползание на животе, спине, подтягивание руками. Лазание по веревочной лестнице. Переход с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Влезать на канат на доступную высоту.</p> <p>«Метание, ловля, бросание»</p> <p>Перебрасывать мяч друг другу из - за головы. Бросание мяча вверх, о землю. Перебрасывать мяч через сетку.</p> <p>Метание в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p>Метание вдаль на 8 - 10 метров.</p>	<p>Выполнение заданий педагога.</p> <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>- ребенок выполняет разные виды ползания и лазания: на четвереньках по гимнастической скамейке, ползание на животе, спине, подтягивание руками, лазание по веревочной лестнице, переход с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;</p> <p>-успешно справляется с заданиями по ловле и бросанию мяча, метанием в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p>- доброжелательно относится к сверстникам и</p>

направленных на развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий с учетом требований итогового мониторинга.		Трудовая Уборка инвентаря.		взрослым; - выполняет указания педагога (инструктора). - может адекватно оценить свои успехи и успехи своих товарищей.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 неделя (два занятия, первое – на повторение основных мониторинговых заданий, второе - на результат развития)

Нумерация занятий: 7,8 «Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности»

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Накопление (приобретение) опыта детьми 6 – 7 лет в разных видах деятельности.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)
<p>Физическое развитие.</p> <p>Цель: создание условий для приобретения опыта в двигательной деятельности, направленных на развитие двигательных качеств с учетом требований итогового мониторинга.</p> <p>Задача: закрепить навыки по накоплению опыта в двигательной деятельности,</p>	<p>Тема третьей недели «Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности».</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>Мониторинговые задания по теме «Игровое сотрудничество педагога и ребенка в игре»</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Беседа о помощи и взаимодействии в игре».</p> <p>Двигательная</p> <p>Мониторинговые задания по теме «Игровое сотрудничество педагога и ребенка в игре».</p> <p>Совместные игровые упражнения «Кто выше прыгнет?» (в высоту).</p> <p>«Мяч водящему».</p> <p>Эстафеты: «Кто быстрее?» (бег).</p> <p>Детский баскетбол.</p> <p>Комбинированная эстафета:</p> <p>ползание по скамейке с подтягиванием руками; прыжки через скакалку; ползание под дугой.</p>	<p>Участие в беседе.</p> <p>Выполнение вместе с педагогом (инструктором) игровых упражнений.</p> <p>Участие в эстафетах.</p> <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>- ребенок проявляет активный интерес к совместным игровым действиям;</p> <p>- ребенок доброжелательно относится к сверстникам и взрослым;</p> <p>- выполняет указания педагога (инструктора).</p>

<p>направленных на развитие двигательных качеств в процессе выполнения заданий с учетом требований итогового мониторинга.</p>		<p>Трудовая Уборка инвентаря.</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------	--	--

Итоговый мониторинг (модель) освоения детьми образовательной области «Физическое развитие»

Оценка освоения основных движений детьми дошкольного возраста (оценка двигательного опыта детей в баллах)

Показатели	Оценка
1. Все элементы упражнения выполняются в полном соответствии с заданием и схемой движения	Пять баллов (отлично)
2. При выполнении простых программных движений (теста) допущена одна ошибка, существенно не изменяющая характер движения и результат.	Четыре балла (хорошо)
3. Простые программные движения выполняются с большим трудом, имеются значительные ошибки, отступления от задания.	Три балла (удовлетворительно)
4. Упражнения практически не выполняются, однако, ребенок делает попытки к его выполнению.	Два балла (неудовлетворительно)
5. Ребенок не предпринимает попыток к выполнению двигательных заданий, физически не в состоянии выполнить его.	Ноль баллов (плохо)

--	--

Качественные показатели освоения элементов техники основных движений детей 6 - 7 лет

Основные движения	Показатель
Ходьба и бег	<p>Ходьба</p> <p>разных построениях (в колонне по одному, парами, тройками, в круге, в шеренге). Ходьба обычным, гимнастическим, скрестными шагами. Ходьба с выпадами. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>Бег.</p> <p>Бегать легко, медленно, быстро (стремительно), через препятствия, спиной вперед, с сохранением направления и равновесия.</p> <p>Бег с предметами.</p> <p>Со скакалкой, с мячом.</p> <p>Бегать из разных стартовых позиций.</p> <p>Бег - 30метров (7,5 секунд).</p>
Прыжки	<p>Прыжки на двух ногах на месте. Прыжки с поворотом кругом Прыжки боком с зажатым между ног мячом. Прыжки с продвижением вперед на 4 – 5 метров.</p> <p>Прыжки в длину с места (85– 95 сантиметров). Прыжки в длину с разбега (160 сантиметров). Прыжки в высоту с разбега (45 сантиметров). Прыжки через короткую и длинную скакалку. Прыжки через обруч.</p>
Ползание, лазание, метание, ловля, бросание.	<p>«Ползание. Лазание»</p> <p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Ползание на животе, спине, Подтягивание руками. Лазание по веревочной лестнице. Переход с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p>

	<p>«Метание, ловля, бросание»</p> <p>Перебрасывать мяч друг другу из -за головы. Бросание мяча вверх, о землю. Перебрасывать мяч через сетку.</p> <p>Метание в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p>Метание вдаль на 8 - 10 метров.</p>
Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности	<p>«Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности»</p> <p>Результат взаимодействия: развитие детской любознательности, инициативы, познавательной активности, потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</p>

2.4.8 Перспективное планирование по региональному компоненту (программа дополнительного образования Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 20013.)

Пояснительная записка

«Человеку никак нельзя жить без Родины, как нельзя жить без сердца» К. Паустовский

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает; переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Чувства ребенка – это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания. Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться или без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то, быть ответственным уже в любом своем, пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он вообще должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет

трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется. Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданскопатриотических чувств. Программа «Мы живем в России» как программа дополнительного образования МКДОУ «Детский сад №1 «Сказка» г. Кирова Калужской области, формируемой участниками образовательных отношений обоснована учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей (90% родителей детей отметили, что на современном этапе важно патриотическое воспитание дошкольников, наличие у них знаний о Малой Родине, родном городе, родной стране). Образовательная деятельность по реализации дополнительной программы «Мы живем в России» способствует воспитанию у детей любви к родному городу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов проживающих в России, родного города. Срок реализации программы рассчитан на четыре года. Программа «Мы живем в России», ориентирована на детей от 3 до 7 лет и реализуются в совместной деятельности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Актуальность темы

В последнее время в нашей жизни произошли сложные, противоречивые события: отошли в сторону хорошо известные праздники, появились новые (День Российского флага, День единства), молодое поколение забывает русскую народную культуру, народные игры, нормой жизни становится уклонение от службы в армии, открытие детских домов при живых родителях. Произошла смена кумиров молодежи. Наблюдается взаимоотноуждение детей и родителей, разрыв теплых эмоциональных связей между старшим и подрастающим поколением. На второй план отходят доброта, милосердие, стремление к духовности. А ведь дети - будущий «человеческий капитал», ценный ресурс страны, залог ее будущего развития, в каждой семье под руководством родителей растет будущий гражданин. В молодых семьях вопросы воспитания патриотизма не считаются важными, зачастую вызывают лишь недоумение. Чувство патриотизма не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от его родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят. Любовь к Родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям также входят в понятие «патриотизм». Оно проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, бережном отношении к народной памяти, национально - культурным традициям. Как пробудить в ребенке чувство к Родине? Именно «пробудить», потому что оно есть в каждой душе, и его только надо взрастить и усилить. Нельзя заставить любить Отечество. Любовь надо воспитывать. В проекте «Национальная доктрина образования в Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость».

Цели и задачи реализации программы:

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

- формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формировать у детей чувство любви к своей родине, на основе приобщения к природе, культуре и традициям;
- формировать представления о России как родной стране, Москве как о столице России;
- развивать творческие способности, коммуникативные умения
- воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому родного города, России;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.

Принципы и подходы к реализации программы:

В основу реализации программы положены следующие принципы:

- принцип личностно-ориентированного общения - индивидуальное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие- приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;
- принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

Подходы:

- личностно-ориентированный – направлен на развитие всех качеств личности. Это подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.
- культурологический – подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
- диалектический – обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.

- компетентностный – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

Планируемые результаты освоения Программы:

В результате освоения данной программы дошкольники:

- Имеют знания о своем ближайшем окружении, своей семье. Проявляют гуманные отношения к своим близким. Знают имена близких людей. Имеют представления о семейных традициях, историях.
- Имеют краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Ощущают гордость за свою малую родину.
- Имеют элементарные краеведческие сведения о природе, общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Эстетически воспринимают красоту окружающего мира, относятся к природе поэтически, эмоционально, бережно. Проявляют стремление больше узнать о родной природе. Имеют географические сведения о территории России.
- Знакомы с государственной символикой: герб, флаг, гимн. Имеют представление о значении государственных символов России. Проявляют уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Знакомы со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Имеют представление о том, что Россия многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами. Проявляют гражданскопатриотические чувства: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре. Осознают личную причастность к жизни Родины.
- Знакомы с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Имеют представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.

Тематическое планирование образовательной деятельности

Средняя группа

№	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность взрослого и детей
СЕНТЯБРЬ			
1	Что такое детский сад?	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить, развивать коммуникативные навыки, способствовать благополучной адаптации детей	Беседы о детском саде, работе взрослых. Подвижные и дидактические игры «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашей группе», «Ищем клад», «Ручеек»,

		в группе.	«Клубочек». Пословицы и поговорки о дружбе.
2	Труд взрослых в детском саду	Воспитывать уважительное отношение детей друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные способности, желание помогать взрослым, закрепить знания названия профессий сотрудников детского сада.	Беседы о дружбе, экскурсии по детскому саду, наблюдение за трудом сотрудников, беседы с ними, игры с матрешками. Пословицы о труде.
3	Мой дом	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, желание рассказать о нем своим друзьям, закреплять понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека.	Беседы о доме, членах семьи, семейных традициях, фотовыставка «Я дома». Рисование на тему «Мой дом». Разучивание пословиц о родном доме, чтение сказок «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»
4	Моя семья	Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи, формировать этические эталоны поведения в семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи, коротко рассказывать о своей семье.	Беседы о членах семьи, семейных праздниках, семейном отдыхе, фотовыставка «Моя семья». Дидактические игры «Я люблю», «На кого я похож», «Давайте познакомимся».
ОКТАБРЬ			
1	Осенние приметы	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, побуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Беседы об осенних приметах, целевая прогулка. Рассматривание осенних пейзажей, иллюстраций с изображением овощей и фруктов, чтение стихотворений об осени, рисование осенних пейзажей, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Уточнить представление об осени как времени года.	Беседы об осенних приметах, целевая прогулка. Рассматривание осенних пейзажей, иллюстраций с изображением овощей и фруктов, чтение стихотворений об осени, рисование осенних листочков, лепка овощей и фруктов. Дидактические игры «Что растет на грядке», «Сложи картинку», «Когда это бывает».
2	Осень на участке детского сада	Сформировать у детей представление об осени как времени года, о приметах осени, сделать акцент на	Беседы об осенних приметах, рассматривание иллюстраций, опытно-экспериментальная

		красоте и разнообразию родной природы, учить любоваться красотой осенней природы, формировать умение рассказывать об изменениях на участке детского сада.	деятельность (наблюдение за ветром), знакомство с названиями деревьев, наблюдение за птицами, составление осенних букетов. Подвижная игра на прогулке «Ворон и зайчата».
3	Осень в русском лесу	Развивать у детей интерес к родной природе, сделать акцент на красоте и богатстве русского леса, его жителях, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение передавать в высказываниях свое отношение к животным.	Беседы о красоте осеннего русского леса, рассматривание иллюстраций осеннего леса, загадки о животных русского леса, загадки о животных, дидактические игры «У кого какой домик». Экскурсии в лес с родителями, «Фотовыставка «Мы в лесу», рисование, лепка грибов.
4	Осень, осень, в гости просим	Средствами эстетического воспитания учить детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы человеку.	Развлечение для родителей и детей (проводится в форме осенней ярмарки). Изготовление украшений для музыкального зала, разучивание стихов, песен, танцев. Конкурсы, игры, викторины.
НОЯБРЬ			
1	Родной город	Закрепить название родного города, домашний адрес, формировать у детей чувство любви к своему родному краю.	Беседы о малой родине, рассматривание альбомов с видами родного города. Фотовыставка «Мое любимое место в городе». Прослушивание стихов о родине. Дидактическая игра «Кто где живет», «Кто кем работаем»
2	Достопримечательности родного города	Закрепить название родного города, формировать патриотические чувства, познакомить детей с достопримечательностями родного города, связанными с детским отдыхом: набережная, цирк, музей, памятник и т.д.	Беседы о родном городе. Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций с видами родного города.
3	Русская матрешка	Воспитывать интерес к народному быту и	Рассматривание и игры с матрешками.

		изделиям декоративно – прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с русской матрешкой, формировать представление о матрешке как о самом знаменитом русском сувенире.	Загадки про матрешку, разучивание стихотворений. Рисование «Матрешка» (раскрашивание трафарета).
4	Дымковские игрушки	Закрепить интерес к народному быту и изделиям декоративно – прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с дымковской игрушкой, побуждать восхищаться красками, красотой дымковских игрушек, развивать чувства национальной гордости при изучении народных промыслов.	Рассматривание и игры с дымковскими игрушками. Загадки про дымковские игрушки. Рисование «Козлик» (раскрашивание трафарета).
ДЕКАБРЬ			
1	Зима на участке детского сада	Познакомить детей с первыми признаками зимы в России, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, формировать умение восхищаться красотой русской природы.	Беседы о приметах зимы, целевая прогулка, наблюдения в природе, наблюдения за зимующими птицами, подвижные зимние игры на участке детского сада, рассматривание иллюстраций, прослушивание стихотворений о зиме. Фотовыставка «Зимние забавы». Рисование снежинок, зимнего дерева.
2	Приметы зимы, зима в родном городе	Расширять представление о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой, пробуждать эстетические чувства, связанные с красотой русской зимы.	Беседы о русской зиме, рассматривание иллюстраций зимних городских пейзажей. Дидактические игры «Что надеть зимой», «Назови зимние игры». Опытно-экспериментальная деятельность со снегом

3	Зимние забавы	Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить умение рассказывать о приметах зимы, называть зимние игры, закрепить название родного города.	Беседы о зимних забавах, подвижные игры на прогулках, загадки про зимние игры, рассматривание картины В. Сурикова «Взятие снежного городка» Рисование, лепка снеговика. Дидактическая игра «Когда это бывает?».
4	Зима в лесу	Уточнить представление детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы русской зимы, развивать чувство восхищения красотой русской природы, углублять знания о зимовке зверей, птиц.	Беседы о зимних приметах, рассматривание иллюстраций. Чтение рассказа Г. Скребицкого «Четыре художника». Подвижная игра «Зайцы в лесу». Рисование «Зимнее дерево», «Снегопад». Труд на участке детского сада: расчистка дорожек, постройки из снега.
ЯНВАРЬ			
1	Зимующие птицы нашей области	Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы: ворона, воробей, синица, снегирь, голубь, закреплять и расширять знания о способностях птиц приспосабливаться к суровым зимним условиям, воспитывать гуманные чувства к зимующим птицам.	Беседы о зимующих птицах средней полосы, рассматривание иллюстраций. Прослушивание стихотворений о птицах, изготовление кормушек, наблюдение за зимующими птицами, чтение стихотворений о птицах.
2	Поможем птицам	Вызвать в детях гуманные чувства, умение сопереживать зимующим птицам, развивать у детей представления о способностях животных приспосабливаться к сезонным изменениям в природе	Беседы о тяжёлых временах для птиц, рассматривание иллюстраций, изготовление кормушек для зимующих птиц. дидактические игры «Назови птицу», «Чей хвост».
3	Как животные готовятся к зиме?	Развивать у детей интерес к родной природе, закрепить название жилищ диких животных, познакомить детей с тем, как дикие животные готовятся к зиме, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях	Беседы о диких животных русского леса, рассматривание иллюстраций, загадки про лесных животных, придумывание сказок о диких животных. Дидактические игры «Узнай животное», «Кто где живет», «Чьи припасы». Рисование «Лиса»,

		свое отношение к природе.	«Ежик», лепка «орешки для белочки».
ФЕВРАЛЬ			
1	Город - село	Познакомить детей с понятием город и село. Учить находить различия: в городе многоэтажные дома, много улиц, разнообразный транспорт. В селе – одноэтажные дома, мало улиц, мало транспорта. Познакомить детей с особенностями труда людей в городе и селе. Воспитывать уважение к труду людей села.	Рассматривание иллюстраций с изображениями улиц села и города. Дидактическая игра «Город – село». Чтение стихотворений, художественной литературы о жизни в деревне, городе.
2	Транспорт родного города	Закрепить знания разных видов транспорта, формировать представления о правилах дорожного движения, формировать патриотические чувства, представление о том, что такое малая родина.	Беседы о городском транспорте, рассматривание картинок с изображением транспорта, загадки про транспорт. Дидактические игры «Светофор», «а чѐм едем, летим, плывѐм?» Рисование «Самолѐт», «Корабль»
3	Труд взрослых в родном городе	Познакомить детей с названиями профессий и содержанием труда взрослых жителей родного города: учитель, врач, кондитер, строитель, полицейский, формировать уважение к труду людей, направленному на благо родного города, формировать первичное понимание слова «Родина».	Беседы о труде взрослых в родном городе, составление рассказа о труде родителей. Пословицы, поговорки, стихи о родине, загадки о профессиях. Фотовыставка «Мама и папа на работе», рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий. Рисование «Кем я хочу стать».
4	День защитников Отечества Разучивание стихов, песен, инсценировок.	Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления об особенностях военной службы. Уточнить представление о родах войск, о защитниках Отечества. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.	Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время ВОВ.
МАРТ			

1	Моя родина – Россия	Формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине, закрепить название «Россия», познакомить с государственным флагом.	Рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России. Чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине. Выставка рисунков «Моя Родина».
2	Государственные символы России – флаг	Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России – флаге, познакомить с цветами государственного флага РФ, их символическим значением, формировать уважительное отношение к флагу, умение называть флаг России, знать назначение государственного флага.	Рассматривание иллюстраций государственного флага РФ. Аппликация «Флаг России». Дидактическая игра «Узнай наш флаг». Наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть флаг России.
3	Государственные символы России – герб	Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России – гербе, сформировать уважительное отношение к гербу РФ, познакомить детей с символическим значением герба, показать тесную связь современной государственной символики с фольклорным и народным декоративно – прикладным искусством.	Рассматривание изображений государственного герба на монетах, документах. Дидактическая игра «Узнай наш герб».
4	Государственные символы России - гимн	Познакомить детей с государственным гимном, воспитывать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному символу, формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного гимна РФ	Прослушивание государственного гимна РФ
АПРЕЛЬ			
1	Весна	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с признаками ранней весны, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать связи между ними.	Целевая прогулка. Дидактические игры «Узнай по описанию», «Когда это бывает», «Весной прилетают». Чтение стихов и художественной литературы о весне. Наблюдение за ростом

			<p>рассады овощей. Рисование «Весна пришла».</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>
2	Весна в лесу	<p>Познакомить детей с изменениями в лесу весной, обобщить и систематизировать знания о существенных признаках весны, об основных весенних явлениях в лесу, учить устанавливать связь между живой и неживой природой, обогащать и активизировать словарь детей по теме «Весна».</p>	<p>Беседы о весенних приметах, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение рассказа Ю.Коваля «Зяблик», художественная литература о весне, загадки, стихи.</p> <p>Рисование «Весеннее дерево».</p> <p>Дидактические игры «Летает – не летает», «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Что в лесу растет», «Кто в лесу живет».</p>
3	Весна на участке детского сада	<p>Систематизировать знания детей об изменениях в природе весной, закрепить признаки ранней весны, название перелетных птиц, обогащать и активизировать словарь по теме «Весна».</p>	<p>Целевая прогулка, рассматривание иллюстраций, разучивание стихов о весне, народные приметы о весне, опытно-экспериментальная деятельность на игровом участке, пускание корабликов, наблюдение за птицами. Подвижные игры «Горелки».</p> <p>Музыкальное развлечение ко Дню Земли (22 апреля)</p>
4	Времена года	<p>Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России, воспитывать любовь к родной природе, чувство восхищения ее красотой</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, выставка иллюстраций «Времена года», прослушивание стихотворений, художественной литературы, и многообразием загадок о временах года.</p> <p>Дидактические игры «Когда это бывает», «Найди ошибку».</p> <p>Выставка детских рисунков.</p> <p>Работа на детском огороде.</p>
МАЙ			
1	Экскурсия в краеведческий музей «Это всё моё родное – это	<p>Закрепить понятие «малая родина», название родного города, формировать у детей чувство</p>	<p>Целевая экскурсия</p> <p>Беседы о малой родине, рассматривание</p>

	родина моя»	любви к своему родному краю.	альбомов с видами родного города. Фотовыставка «Мое любимое место в городе». Прслушивание стихов о родине.
2	Этот славный день Победы	Обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства.	Экскурсия к мемориалу, возложение цветов, встречи с ветеранами, рассматривание иллюстраций, беседы о подвигах людей во время Вов.
3	Времена года	Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России, воспитывать любовь к родной природе, чувство восхищения ее красотой	Рассматривание иллюстраций, выставка иллюстраций «Времена года», прослушивание стихотворений, художественной литературы, и многообразием загадок о временах года. Дидактические игры «Когда это бывает», «Найди ошибку». Выставка детских рисунков. Работа на детском огороде.
4	Итоговый педагогический мониторинг в рамках программы	Обследование детей на определение итоговых знаний по программе	Беседы с детьми. Дидактические игры «Когда это бывает», «Узнай профессию», «Что где растет», «Кто где живет», «Домашний адрес», «Узнай наш флаг, герб», «На чем мы поедим в гости», «Радиоэфир», «Летает – не летает»

2.4.9. Программа по ПДД («Правила дорожного движения».\ Сост. Л. Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009г.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Правил дорожных на свете немало.
Все бы их выучить нам не мешало,
Но основное из правил движения
Знать как таблицу должны умножения.
На мостовой - не играть, не кататься,
Если ты хочешь здоровым остаться!»

Из года в год увеличивается поток автомобилей на дорогах города, что создаёт объективную реальность возникновения дорожно-транспортных происшествий. Причём несчастные случаи всё чаще происходят не на больших транспортных магистралях, а на маленьких дорогах, рядом с остановками, а иногда и во дворе дома.

К сожалению, зачастую причиной дорожно-транспортных происшествий бываю дети. Поэтому обеспечение безопасности движения становится всё более важной государственной задачей, и особое значение приобретает заблаговременная подготовка самых маленьких пешеходов и пассажиров – детей, которых уже за дверью собственной квартиры подстерегают серьёзные трудности и опасности.

Сегодня практически около каждого здания паркуется не только легковой, но и грузовой транспорт. Поэтому дети встречаются с машинами повсюду: во дворе дома, по дороге в детский сад, даже на его территории. Им приходится следить за движением автомобиля не только на большой дороге, где есть вся атрибутика дорожной азбуки (светофор, знаки и так далее), но и маленьких дорогах. Здания, деревья и кустарники могут помешать своевременно увидеть приближающийся транспорт.

Предоставленные около дома самим себе, дети, особенно младшего возраста, мало считаются с реальными опасностями. Объясняется это тем, что они не умеют правильно определить расстояние до приближающейся машины и её скорость, у них ещё не выработалась способность предвидеть опасность. Поэтому они безмятежно выбегают на дорогу, играя в мяч, или выезжают навстречу автомобилю на детском велосипеде.

Зачастую малыши живут далеко от детского учреждения, поликлиники, дедушки с бабушкой и им приходится пользоваться городским транспортом. В этих случаях ребёнок выступает в роли пассажира и должен знать основные правила поведения в автобусе, троллейбусе, трамвае, метро.

Таким образом, проблема «ребёнок на улице города» или «ребёнок и автомобиль» приобретает всё большую значимость и выходит за рамки ознакомления с правилами дорожного движения.

Актуальность

«Правила движения,
Все без исключения,
Знать должны зверюшки:
Барсуки и хрюшки,
Зайцы и тигрята,
Пони и котята.
Вам, ребята, тоже
Все их надо знать»
В. Головкин

Ежедневно в дорожно-транспортные происшествия в России попадают более 60 несовершеннолетних. Дети погибают, получают травмы и увечья чаще всего в силу возрастных и психофизиологических особенностей поведения, из-за неподготовленности к самостоятельному участию в дорожном движении.

Основные причины несчастных случаев и аварий с детьми: переход улицы в неположенном месте; езда на велосипедах, роликовых коньках, самокатных средствах по проезжей части дороги; игра на улицах; несоблюдение сигналов светофоров и требований дорожных знаков; хождение по проезжей части дороги при наличии тротуара или обочины.

Дети дошкольного возраста ещё не вполне осознают, что такое вообще опасность. Поэтому их надо обучать безопасному поведению, прививать психологическую устойчивость к опасным ситуациям, дисциплинированность, осторожность, наблюдательность – личностные качества, которые помогут им адаптироваться к дорожной среде. Следовательно, дошкольников необходимо целенаправленно, на основе психолого-педагогического подхода воспитывать и обучать правилам безопасного и правопослушного поведения на улицах, дорогах и в транспорте.

Цель программы – систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и выполнять правила дорожного движения.

Основные задачи:

1. Обучение детей дошкольного возраста правилам поведения на улицах, ознакомление с различными видами транспорта – грузовыми и легковыми машинами, трамваем, троллейбусом, автобусом, – с регулированием движения на улицах города, населённых пунктов;

2. Усвоение норм и правил поведения, проявления терпимости к антиобщественным поступкам;
3. Формирование у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умение обходить их;
4. Воспитание дисциплинированности и сознательного выполнения правил дорожного движения, культуры поведения, выдержки в дорожно-транспортном процессе.

При построении системы работы по изучению правил дорожного движения следует иметь в виду **три аспекта взаимодействия с транспортной системой города:**

- Ребенок – пешеход;
- Ребенок – пассажир городского транспорта;
- Ребенок – водитель детских транспортных средств (велосипед, санки, ролики и др.).

Материалы, используемые на занятиях:

- Карандаши, фломастеры, краски, клей, ножницы, кисточка, альбомные листы;
- Атрибуты дорожно-постовой службы: жезлы, каски, знаки;
- Транспорт различного функционального назначения (грузовые и легковые машины, автобусы, поезда, пожарные и почтовые машины, «скорая медицинская помощь» и т. д.);
- Светофоры, фигурки людей (пешеходов, водителей);
- Плакаты;
- Сюжетные картинки, отражающие дорожные ситуации;
- Атрибуты для сюжетно-ролевых, игр в регулировщиков, водителей и пешеходов (жезд, свисток, фуражка и др.);
- Дорожные знаки.

Дидактические игры:

1. «Наша улица»
2. «Поставь дорожный знак»
3. «Теремок»
4. «Угадай, какой знак»
5. «Виды перекрёстков»
6. «Улица города»

7. «Запрещается - разрешается»
8. «Собери светофор»
9. «О чём говорят знаки?»
10. «Где спрятался знак?»

Методические приёмы:

- Рассказ;
- Беседа;
- Ролевая игра;
- Дидактические игры;
- Чтение и заучивание стихов;
- Рассматривание иллюстраций;
- Наблюдение;
- Экскурсии;
- Целевая прогулка на специально оборудованную площадку.

В процессе обучения детей правилам дорожного движения нельзя ограничиваться лишь словесными объяснениями. Значительное место должно быть отведено практическим формам обучения: наблюдению, экскурсиям, целевым прогулкам, во время которых дети изучают на практике правила для пешеходов, наблюдают дорожное движение, закрепляют ранее полученные знания.

Проводя целевые прогулки и экскурсии с детьми по улицам в разное время года, понаблюдать, как взаимодействуют пешеходы и транспорт, обратить внимание детей на такие важные моменты для безопасности движения: как освещение, погодные условия, состояние дороги, количество пешеходов, их двигательная активность (гуляют или спешат, перебегают дорогу или спокойно идут по переходу).

Зимой обратить внимание на скользкую дорогу: можно поскользнуться и упасть; водителю трудно остановить машину (даже после того как он нажмет на тормоз, машина скользит и проезжает еще несколько метров).

С детьми средней группы с сентября по май проводятся 2 занятия в неделю. На занятиях дети знакомятся с правилами поведения на улице. Учатся различать проезжую часть, тротуар, пешеходные дорожки, называть различные виды транспорта и знать их назначение. Детям даются представления об одностороннем и двухстороннем движении, представления о дорожных знаках, об особенностях работы пассажирского транспорта.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по ПДД
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

Формы работы с детьми и родителями	Содержание знаний
СЕНТЯБРЬ	
Занятия	Ознакомление с окружающим. Тема: «Экскурсия по улице». Цели: закрепить знания о частях улицы, познакомить с понятием «перекресток», дать понятие о сигналах поворота и их расположении у разных видов транспорта
Целевые прогулки, наблюдения	Наблюдение за транспортом: показать сигналы поворота т заднего хода и действия транспорта в соответствии с ними
Беседа	«Как могут ехать машины»: уточнить особенности движения транспорта в связи с подаваемыми сигналами
Дидактические игры и упражнения	«Собери знак «Пешеходный переход»: составление изображения из 6-8 частей
Сюжетно – ролевые игры	«Улица»: по улице движутся разные автомобили, проезжают трехсторонний перекресток, включают световой сигнал и совершают поворот в соответствии с сигналами
Игровые ситуации	«Движение пешеходов»: (см. цветную вклейку «Обзор закрыт», ситуация 2). Определить предметы, ограничивающие обзор проезжей части на участке детского сада, двора
Двигательная деятельность	Езда на трехколесном велосипеде: учить выполнять повороты направо, налево
Чтение	Н. Калинина Как ребята переходили улицу
Работа с родителями	Родительское собрание «Что дети средней группы должны знать о правилах безопасного движения»
ОКТАБРЬ	
Занятия	Рисование. Тема: «Улица»: Цели: учить передавать впечатление от экскурсии, изображать части улицы; проезжая часть, пешеходный переход, транспорт, бордюр, дома. Конструирование. Тема: «Дороги и мосты». Цели: учить строить дороги разной ширины, в соответствии с этим определять и строить мосты для пешеходов, транспорта
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка по тротуару: ввести правило, что нельзя подлезать под ограждения

Беседа	« Это опасно »: показать опасность преодоления заграждений на проезжей части улицы
Сюжетно – ролевые игры	« Улица »: дети едут на велосипедах, в ладони – импровизированный сигнал поворота (желтый кружок на резинке). Дети разжимают по мере необходимости кулачок, показывают желтый кружок – сигнал поворота
Игровые ситуации	« Движение пешеходов »: (см. цветную вклейку «Обзор закрыт», ситуация 3), макеты и машины разного размера
Двигательная деятельность	Езда на велосипеде с поворотами направо – налево
Чтение	Л.Новгородский Двигается – не движется
Другие формы работы с детьми	Диафильм «Загадки улицы»
Работа с родителями	Рекомендации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • Учите ребенка выходить из дома спокойно, не торопясь • Приучайте перед выходом из двора на улицу останавливаться • Упражняйте в определении безопасного места для игры • Учите детей переходить улицу, не торопясь, не перебегая, но достаточно быстро по «зебре», по знаку «Пешеходный переход» • Особое внимание при переходе улицы обращайтесь на стоящий транспорт и скрытую опасность
НОЯБРЬ	
Занятия	Аппликация. Тема: «Наша улица». Цели: учить разрезать лист бумаги на узкие полоски, составлять пешеходный переход, дома, деревья, наклеивать их
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка к стоянке транспорта (знак «Стоянка транспорта»): познакомить с новым знаком и поведением около стоянки автотранспорта Наблюдение за движением автотранспорта: продолжать знакомить детей с сигналами поворота транспорта и их местонахождением (впереди, сзади, сбоку)
Беседа	« Опасность около стоящих машин »: дать знания о том, что из-за стоящей машины может выехать другая
Дидактические игры и упражнения	« Собери знаки » («Пешеходный переход», «Место остановки автобуса, и (или) троллейбуса», «Место остановки трамвая», «Место стоянки»): составление из частей и наложение одной формы на другую, используя мозаику, детали конструктора, плоскостные и объемные фигуры
Игровые ситуации	« Чего не хватает на перекрестке »: уточнить составные части: «зебра», светофор
Чтение	В. Сулов Его сигнал для всех закон

Работа с родителями	Рекомендации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • Покажите детям место стоянки автомашин, обозначение его дорожным знаком, объясните возможную опасность перехода проезжей части улицы вблизи стоянки. • Учите детей находить место сигналов поворота у автомашин, определять, в какую сторону машина выполняет поворот и возможную опасность для пешеходов. • Учите детей определять, где поворачивает транспорт
ДЕКАБРЬ	
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка к таксофону: уточнить его назначение, познакомить со знаком «Телефон». Наблюдение на улице: учить по соответствующему цвету сигнала определять движение транспорта: направо, налево, вперед, назад, стоит на месте, определять местонахождение сигналов
Беседа	«О чем говорят сигналы на транспорте»: закрепить знание сигналов поворота и движения назад у транспорта
Дидактические игры и упражнения	«Позвоним по телефону»: упражнять в правилах телефонного этикета, закрепить знания о знаке «Телефон»
Сюжетно – ролевые игры	«Транспорт»: по улице ездят грузовые и легковые автомашины, автобусы. «Скорая помощь» едет на вызов к больному, другие автомобили уступают ей дорогу, чтобы она быстрее приехала на помощь
Двигательная деятельность	Катание на ледяной горке: учить обращать внимание на тех, кто находится в зоне спуска
Чтение	А. Шалобаев Посмотри налево, посмотри направо
Другие формы работы с детьми	Диафильм «Разноцветные друзья»
Работа с родителями	Рекомендации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • Учите ребенка определять безопасное место для катания на санках, лыжах. • Проследите, чтобы спуск с горки не выходил на проезжую часть
ЯНВАРЬ	
Занятия	Конструирование. Тема: «Транспорт на улице». Цель: учить делать грузовой, легковой, пассажирский транспорт из бумаги, используя прием сгибания листа бумаги пополам, дополняя работу аппликацией
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка по двору: отметить то, что ограничивает обзор проезжей части двора. Целевая прогулка к остановке транспорта: закрепить правила культуры поведения – посадка в

	общественный транспорт (не толкаться, заходить в порядке очереди)
Беседа	« Кто должен заходить первым в транспорт »: уточнить очередность посадки в транспорт взрослых и детей
Дидактические игры и упражнения	« Собери знаки » («Телефон», «Стоянка транспорта», «Пешеходный переход» и др. по желанию): составление из частей, наложение одной формы на другую « Кто больше знает »: закрепление знания дорожных знаков и правил дорожного движения
Сюжетно – ролевые игры	« Улица »: транспорта и пешеходы движутся на Т-образном перекрестке, водители сигнализируют желтыми кружками повороты
Чтение	С. Михалков Одна рифма
Работа с родителями	Рекомендации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • Учите детей определять предметы, ограничивающие обзор части двора (кусты, деревья, стоящие машины), и скрытую за ними опасность. • Показывайте детям пример поведения на улице
ФЕВРАЛЬ	
Занятия	Рисование. Тема: « Девочка идет по тротуару ». Цели: учить изображать фигуру человека, передавая относительную величину частей тела. Закреплять представление о частях улицы и правилах поведения при ходьбе по правой стороне тротуара
Целевые прогулки, наблюдения	Наблюдение движения автотранспорта: упражнять в определении скорости движения машин (быстро – медленно проезжают мимо деревьев, зданий)
Беседа	« Разные виды перекрестков »: познакомить с различными видами перекрестков: четырехсторонние, трехсторонние, напомнить правила перехода через проезжую часть дороги
Дидактические игры и упражнения	Лото «Пешеход» : закреплять правила поведения на улице
Сюжетно – ролевые игры	« Улица »: пешеходы и водители выполняют правила движения в соответствии с сигналами светофора
Игровые ситуации	« Движение пешеходов »: (см. цветную вклейку «Обзор закрыт», ситуация 2): выход из-за снежного вала, забора, кутов (моделирование на макете)
Чтение	Н. Мигунов Друг светофора
Другие формы работы с детьми	Диафильм «Новые приключения Хрюши и его друзей» Предложить детям вырезать и наклеить Т – образный перекресток, обыграть движение на нем с маленькими

	машинками
Работа с родителями	Рекомендации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • При переходе проезжей части учите детей прислушиваться к шуму приближающего транспорта, который может быть опасен (машины, мотоциклы) • Упражняйте детей в определении скорости движения автотранспорта (быстро – медленно)
МАРТ	
Занятия	Аппликация. Тема: « Машины на дороге »: Цели: учить делать прямые разрезы, составлять изображение предмета из нескольких частей; закреплять правила поведения на дороге
Целевые прогулки, наблюдения	Целевая прогулка к стройке: познакомить со знаком «Движение пешеходов запрещено»
Беседа	« Здесь строительство идет »: уточнить правила поведения вблизи строительства
Дидактические игры и упражнения	Игры с экзаменатором (дорожные знаки, правила поведения) « Собери знаки »: составление изображения из нескольких частей, закрепление знания дорожных знаков и правил поведения на дороге
Сюжетно – ролевые игры	« Улица »: машины движутся по улице, останавливаются в соответствии со знаками «Больница», «Пункт питания»
Игровые ситуации	« Ушки – слушки »: побуждать слышать, различать и называть звуки улицы
Чтение	Р. Фархади Светофор
Другие формы работы с детьми	Совместный ручной труд с воспитателем: изготовление транспорта из бросового материала
Работа с родителями	Рекомендации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • Закрепите с детьми знание знака «Движение пешеходов запрещено» • Формируйте представление о том, что проход в опасных местах грозит бедой
АПРЕЛЬ	
Занятия	Рисование. Тема: « Улица ». Цель: побуждать детей изображать дома, проезжую часть, пешеходный переход, деревья, кусты, движение транспорта в двух направлениях и т.д.
Целевые прогулки, наблюдения	Наблюдение за двусторонним движением транспорта, знакомство со знаком «Двустороннее движение»
Беседа	« Опасности на дороге » (см. цветную вклейку «Обзор закрыт, ситуация 3)

	« Как выходить из автобуса »: уточнить правила поведения в общественном транспорте
Сюжетно – ролевые игры	« Улица »: по улице едут разные автомобили, светофор регулирует двустороннее движение
Чтение	А. Клименко. Когда мы пассажиры Я. Пишумов. Дорожная азбука
Работа с родителями	Рекомендации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • Пронаблюдайте с детьми на дороге правостороннее движение транспорта • Уточните правила перехода через дорогу
МАЙ	
Занятия	Конструирование. Тема: « Улица » (коллективная работа) Цели: учить создавать коллективную постройку, используя полученные впечатления; побуждать строить дома, гараж, проезжую часть, транспорт
Целевые прогулки, наблюдения	Наблюдение за движением людей в дождливую погоду: уточнить, что зонт должен держать взрослый, а не ребенок
Беседа	« Как вести себя в транспорте »: уточнить правила культуры поведения в общественном транспорте « Если ты потерялся »: уточнить знание домашнего адреса
Сюжетно – ролевые игры	« Улица »: по улице едут разные автомобили, светофор регулирует движение, водители и пешеходы выполняют правила движения
Игровые ситуации	« Движение пешехода » (см. цветную вклейку «Обзор закрыт», ситуация 1); макет проезжей части с транспортом и игрушками соответствующего размера
Чтение	А.Барто Любочка.
Другие формы работы с детьми	Опыты: «Что мы видим под зонтом»: показать, что, прикрываясь зонтом от дождя, не следует закрывать обзор проезжей части улицы
Работа с родителями	Рекомендации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • Объясните ребенку, что открытый зонт может помешать увидеть приближающийся транспорт при переходе через проезжую часть улицы, поэтому при пользовании зонтом надо быть внимательным. • Показывайте ребенку пример поведения на улице

2.5 Работа с родителями

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план работы с родителями подготовительной группы «Ягодка»
на 2021 – 2022 учебный год.

Осень

	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Содружество	Ответственные
С Е Н Т Я Б Р Ь	<p>- Совместная подготовка к учебному году</p> <p>- Родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперёд»</p> <p>- Социально – педагогическая диагностика семей вновь поступивших детей. Заполнение социального паспорта группы</p> <p>- Акция «Профилактика безопасности дорожного движения»</p> <p>- Листовки: «Подготовка к школе в условиях семьи и детского сада»</p>	<p>- Уголок для родителей: режим дня, сетка образовательной деятельности</p> <p>Возрастные особенности развития детей 4- 5 лет, «Задачи воспитания и обучения на год»,</p> <p>- Папка – передвижка «Осень -сентябрь», «С днём дошкольного работника».</p>	<p>- Индивидуальные беседы по запросам родителей.</p>	<p>- Смотр групп «К началу учебного года»</p> <p>- Поздравление педагогов с «Днём дошкольного работника»</p>	<p>Воспитатели, родители</p>

О К Т Я Б Р Ь	- Консультация для родителей. Тема: знаете ли вы своих детей	- Папка – передвижка «Осень - октябрь», - Стенды для родителей: «Наши успехи достижения»;	- Индивидуальные беседы по запросам родителей.	- Конкурс совместного творчества детей и родителей «Осенняя фантазия» - Осенние развлечения «Осень, осень в гости просим»	Воспитатели, родители
Н О Я Б Р Ь	- Родительское собрание «Игра как важнейшее средство воспитательной работы с детьми в саду и семье». - Тематическая консультация Тема: «Основы безопасности жизнедеятельности» - Консультация для родителей. Тема :методы воспитания детей дошкольного возраста,	- Папка – передвижка «Осень - ноябрь», - Стенды для родителей: «Оздоровление детей»	- Индивидуальные беседы по запросам родителей.	- Конкурс пед. мастерства «Лучшая игровая среда группы по ранней профориентации дошкольников»	Воспитатели, родители

Зима

	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Содружество	Ответственные
Д Е К А Б Р Ь	- Консультация для родителей. Тема : какие игрушки нужны дошкольникам	- Папка – передвижка «Зима - декабрь», - Стенды для родителей: «Скоро в школу»	- Индивидуальные беседы по запросам родителей.	- Конкурс поделок «Новогоднее чудо». -Новогодние развлечения «Новогодняя сказка!»	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
Я Н В А Р Ь	- Квест – игра родителей и детей «Шаги к ЗОЖ» - Консультация для родителей. Тема :как отвечать на детские вопросы	-Папка – передвижка «Зима - январь», -Стенды для родителей: «Медицинский уголок»	- Индивидуальные беседы по запросам родителей.	- Конкурс детского рисунка «Зимушка - хрустальная»	Воспитатели, родители
Ф Е В Р А Л Ь	- Родительское собрание: «Готовимся к школе: развиваем мелкую моторику».	-Папка – передвижка «Зима - февраль», - Стенды для родителей: «Стандарты для малышей. Реализуем ФГОС ДО»	- Индивидуальные беседы по запросам родителей.	- Фото – газета «Будущие защитники!» - Тематический досуг «Масленица»	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители

Весна

	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Содружество	Ответственные
МАРТ	- Виртуальный «День открытых дверей»	- Папка – передвижка «Весна - март»,	- Индивидуальные беседы по запросам родителей.	- Выставка «Машины руки не знают скуки» - Утренник к 8 марта «Мамочка любимая»	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители
АПРЕЛЬ	- Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей»	- Папка – передвижка «Весна - апрель»	- Индивидуальные беседы по запросам родителей.	- Выставка творческих работ «Россия – космическая держава!» - Виртуальный космический музей - Выставка семейных творческих работ «Поделки к пасхе»	Воспитатели, родители
МАЙ	- Родительское собрание «Наши дети повзрослели: успехи и проблемы» - Консультация для родителей «Игры с ребёнком в домашних условиях»	- Папка – передвижка «Весна - май», «9 мая»	- Индивидуальные беседы по запросам родителей.	- Конкурс чтецов «Через века, через года - помните!»	Воспитатели, музыкальный руководитель, родители

2.6. Рабочая программа воспитания

№	Содержание
	Пояснительная записка
I.	Особенности организуемого в ДОО воспитательного процесса
II.	Цель и задачи воспитания
III.	Виды, формы и содержание деятельности
3.1.	Модуль «Организованная образовательная деятельность»
3.2.	Модуль «Режимные моменты»
3.3.	Модуль «Традиции детского сада»
3.4.	Модуль «Я и моя Родина»
3.5.	Модуль «Здоровье и безопасность»
3.6.	Модуль «Ранняя профориентация»
3.7.	Модуль «Развивающая предметно-пространственная среда»
3.8.	Модуль «Взаимодействие с родителями»
IV.	Основные направления самоанализа воспитательной работы
V.	Литература
VI.	Приложения
1.	Приложение 1. Календарный план воспитательной работы

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 26» (далее — ДОУ).

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно- правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

Национальный проект «Образование» (утверждён президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа учитывает:

«Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в МБДОУ «Детский сад № 26», и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном учреждении. Каждый из модулей ориентирован на одну из поставленных в Программе задач воспитания. То есть: одна задача один модуль.

Коллектив ДОУ вправе разрабатывать и включать в Программу те модули, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

I . Особенности организуемого в ДОУ воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско - взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

II. Цель и задачи воспитания

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).

Исходя из данного определения сформулирована общая **Цель воспитания в ДОО**: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно нравственных ценностей и

принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные задачи:

1. Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
2. Использовать воспитательные возможности режимных моментов.
3. Использовать в воспитании детей возможности организованной образовательной деятельности (ООД).
4. Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.
5. Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.
6. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно- пространственной среды ДОУ.
7. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.
8. Формировать у дошкольников понимание значимости здоровья и безопасности для успешной жизнедеятельности.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить целевые приоритеты. В воспитании детей дошкольного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;

- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отечество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что /такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

III. Виды, формы и содержание деятельности

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1 Модуль «Организованная образовательная деятельность»

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДОУ усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание ООД включается материал, который отражает духовно - нравственные ценности, исторические и национально - культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей:

Образовательная область	Основные задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.</p> <p>Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.</p> <p>Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.</p> <p>Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.</p> <p>Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.</p> <p>Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.</p> <p>Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.</p> <p>Формировать положительное и бережное отношение к природе.</p> <p>Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.</p> <p>Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.</p>

Речевое развитие	<p>Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.</p> <p>Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.</p> <p>Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</p> <p>Способствовать эмоционально - ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.</p> <p>Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.</p> <p>Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно - эстетической деятельности.</p> <p>Стимулировать сопереживание персонажам художественных, музыкальных и изобразительных произведений.</p>
Физическое развитие	<p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</p> <p>Воспитывать культуру еды.</p> <p>Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.</p> <p>Поощрять стремление детей участвовать в спортивно -оздоровительных мероприятиях.</p>

В процессе ООД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно - эстетическая.

3.2 Модуль «Режимные моменты»

Режимные моменты обладают значительным воспитательным потенциалом.

Его задействование позволит придать системность воспитательной работе в дошкольной образовательной организации.

Цель: формирование у детей культурно — гигиенических навыков, воспитание аккуратности, потребности в чистоте и здоровье в процессе режимных моментов в первую половину дня.

Задачи:

- формировать умение следить за своим внешним видом, умение здороваться со сверстниками и взрослыми, формировать К.Г.Н. (умение мыть руки, пользоваться полотенцем, самостоятельно и аккуратно кушать, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб, задвигать стул, благодарить после еды);

- воспитывать благоприятное отношение к приему пищи, учить детей правильно есть;

- воспитывать потребность в чистоте и здоровье.

Основные формы и содержание деятельности:

- использование возможностей режимных моментов для достижения воспитательных результатов;

- использование в режимных моментах таких форм как рассказ, показ, беседа и др., соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- задействование специфических видов детской деятельности, способствующих достижению целей воспитания в режимных моментах;

- организация в режимных моментах игровой деятельности для достижения целей воспитания.

3.3 Модуль «Традиции детского сада»

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду — это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

- формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми;
- формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп;
- способствовать освоению социальных ролей: мальчик - девочка, старший - младший, член коллектива, житель своего города, гражданин своей страны;
- приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий;
- развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности;
- воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

на уровне ДОО:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День космонавтики»);

- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица», «До свидания, лето!»);

- тематических мероприятий («День матери», «День знаний», «День защиты детей», «День семьи»);

- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

на уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;

- «День рождения»;

- «Портфолио группы».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной

формой взаимодействия всех участников образовательных

отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно - ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры - драматизации, квест - игры.

Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно - прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».

Ярмарки достижений. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Музыкально -театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Основные формы и содержание деятельности:

- Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально - ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно - эстетической и физической деятельности.

- Мотивационно - побудительные игровые ситуации (игры - приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

- Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

- Коммуникативные игры. Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.

- Дидактические игры. Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

- Продуктивная деятельность. Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

- Игры - практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

- Применение ИСТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

3.4 Модуль «Я и моя Родина»

Цель: формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края; воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи:

- формировать у дошкольников нравственные качества личности через ознакомление с родным городом;
- формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину;
- формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развивать творческие способности;
- формировать основы экологической культуры, гуманное отношение ко всему живому;
- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился;
- воспитывать любовь и уважение к своему народу, его обычаям, традициям;

- воспитывать у дошкольников чувства уважения к защитникам Отечества, к труду взрослых.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно - эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

Работа по патриотическому воспитанию проводится с применением разнообразных форм и методов.

Познавательные занятия:

- занятия, посвященные изучению государственных символов России;
- занятия о происхождении города, географическом расположении, климате и т.д.

Инновационные технологии:

- метод проектов актуален и очень эффективен; он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки;

- «кейс — технология» актуальна, отражает направления современной государственной образовательной политики в области дошкольного образования способствует реализации комплексного подхода, развитию интегративных качеств личности ребёнка;

- технология Квест чаще используется в работе с детьми старшего дошкольного возраста; в ее основе лежит деятельность по формированию информационных и коммуникативных компетентностей дошкольников.

- Традиции. Знакомство детей с культурой, языком, традициями, обрядами русского народа укрепляет связь между поколениями, развивает чувство принадлежности и уважения к русскому народу, истории Ставропольского края. Для этого проводятся обрядовые праздники («Рождественские колядки», «Масленица», «Посиделки»); они объединяют всех участников, вызывают радостные волнения, эмоциональный подъем, дают возможность полнее проявить свою фантазию, изобретательность, творчество; тематические досуги «Мой край задумчивый и нежный», «Моя семья», «Мой папа», «Зарница».

- Природа и экология. Одно из слагаемых патриотизма — воспитание любви к родной природе на прогулках и экскурсиях. Постепенно у детей формируются представления о родном городе, природа становится ближе и понятнее, дети стараются что—то сделать для нее, испытывают чувство ответственности перед ней.

- Героическое прошлое. Важно донести до детей мысль: спустя много лет люди помнят о событиях грозных лет войны, чья память погибших, окружат вниманием и любовью людей защищавших нашу Родину.

3.5 Модуль «Здоровье и безопасность»

Состояние здоровья детей является одной из наиболее значимых ценностей, от которой зависит благополучие общества. Здоровье - это своего рода фундамент человеческой жизни на котором формируются этнические, интеллектуальные и другие ценностно - нормативные стороны личности. Наиболее эффективным путем формирования ценности жизни и здоровья и безопасности детей является направляемая и организуемая взрослыми педагогами и родителями совместная деятельность.

Цель: воспитание у детей основ здорового и безопасного образа жизни.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, восприятие художественной литературы, художественно - эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

- Познавательные занятия. В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по формированию основ здорового образа жизни и безопасного поведения. Создан учебно - методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно - познавательные презентации.

- Беседы. Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о здоровом образе жизни и безопасности.

- Рассказы (рассказ — объяснение).

-Работа с наглядным материалом.

- Игры (подвижные, сюжетно - ролевые, дидактические)

- Игровые ситуации — загадки.

- Моделирование ситуаций.

- Просмотр мультфильмов.

- Конкурсы.

- Викторины.
- Продуктивная деятельность (рисование, конструирование, аппликация, лепка).
- Праздники, развлечения.

3.6 Модуль «Ранняя профориентация»

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире. С помощью ранней профориентации у ребенка - дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

Цель: создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях;
- формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций;
- развивать познавательный интерес к труду взрослых;
- воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно - эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

- Беседы. Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально - ценностного отношения к труду.

- Организованная образовательная деятельность. В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и др. Создан учебно - методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно - познавательные презентации.

- Чтение литературы. В ДОО сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.

- Профориентационные игры. Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно - ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры - квесты, игры - драматизации. В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно - ролевым играм.

- Экскурсии по детскому саду. Благодаря экскурсиям дети получают возможность увидеть реальные условия, существенные характеристики и особенности той или иной профессии, лично познакомиться с представителями профессии. Экскурсии имеют большой воспитательный потенциал в воспитании у детей уважения и любви к труду.

- Просмотр видеофильмов и презентаций. В детском саду создано электронное «Портфолио профессий», в котором представлены фотографии,

- Цифровые презентации, видео - экскурсии, научно - популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.

- Хозяйственно - бытовой труд. Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно - бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.

- «Мастерская профессий». В мастерской ребята оформляют лэпбуки по профессиям, изготавливают атрибуты к играм, конструируют. В изобразительной деятельности отображают свои знания и отношение к профессиям.

- Проекты. Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

3.7 Модуль «Развивающая предметно - пространственная среда»

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно -пространственная среда (РППС). При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на

эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности. Необходимым компонентом воспитания является и художественно - эстетическое оформление предметного пространства ДООУ самими детьми.

Цель: создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно - пространственной среды ДООУ.

Задачи:

- посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности;
- способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых;
- приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения;
- формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно - эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

- Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки - малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие - то предметы, а затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

- Совместное оформление помещений ДООУ. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

- Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно - пространственной среды ДООУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно с взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

- Благоустройство территории ДОО. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно - эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

3.8 Модуль «Взаимодействие с родителями»

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример — все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого - педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы с родителями:

- Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- Консультации. Это самая распространенная форма психолого - педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации - презентации с использованием ИК - технологий.

- Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

- Педагогический тренинг. В основе тренинга — проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях, что способствует рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

- Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

- «Родительская школа». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решение проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

- «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит через мессенджеры WhatsApp, через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

- Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

- «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

- Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

- Родительские конференции. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

IV. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ воспитательной работы в ДООУ осуществляется ежегодно старшим воспитателем и воспитателями.

Цель: выявление основных проблем воспитательного процесса и последующее их решение.

Самоанализ проводится по двум направлениям:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей дошкольного возраста.

Критерием данного направления является динамика личностного развития детей. Анализ осуществляется воспитателями, заместителем заведующего по УВР и старшим воспитателем, затем результаты обсуждаются. Основным методом получения информации - педагогическое наблюдение. Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности. Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор (ситуация конфликта, нравственного выбора и др.). Наблюдения фиксируются в «Тетради наблюдений».

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие в дошкольном учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Анализ осуществляется старшим воспитателем, воспитателями, специалистами и родителями, которые знакомы с воспитательной работой в ДООУ. Могут быть использованы беседы с детьми о проведенных мероприятиях.

Особое внимание при этом уделяется вопросам, связанным с:

- качеством реализации воспитательного потенциала организованной образовательной деятельности (ООД);
- качеством функционирования детско - взрослых сообществ;
- качеством организации и развития традиций в детском саду;
- качеством воспитательной работы мини - музеев;
- качеством дополнительных образовательных услуг;
- качеством ранней профориентационной работы;

- качеством организации развивающей предметно - пространственной среды ДОУ, её воспитательным потенциалом;
- качеством взаимодействия дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом самоанализа является перечень выявленных достоинств и недостатков воспитательного процесса и проектируемые, на основе анализа, дальнейшие педагогические действия.

V. Литература

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева.

Программа «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет).

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.

Программа по познавательно - исследовательскому развитию дошкольников «Мир в котором я живу» А.И. Иванова, Н.В. Уманская.

Казаки на Ставрополье Р.М. Литвинова.

Образовательная программа дошкольного образования "Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет И.А Лыкова.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

Программа по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улицах и транспорте Р.М.Литвинова, М.Б. Перетрухина.

Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника// «Управление ДОУ». — 2010. № 7.

Маханева М.Д. «Нравственно - патриотическое воспитание дошкольников». — М: Сфера, 2010.

Микляева Н.В. Нравственно - патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: Творческий центр «Сфера», 2013.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. — М.: Мозаика - Синтез, 2015.

VI. Приложения

Календарный план воспитательной работы

Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День знаний».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Экологическая акция «Чистые дорожки».	Все группы	Воспитатели
ООД	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников.	Все группы	Воспитатели
Здоровье и безопасность	Беседа «По дороге в детский сад»	Все группы	Воспитатели
Режимные моменты	Квест - игра «Королевство чистоты	средняя, старшая, подготовит.	Ст.воспитатель, воспитатели, специалисты
Я и моя Родина	Выставка рисунков « Мой любимый детский сад»	Все группы	Ст.воспитатель, воспитатели, специалисты

Ранняя профориентация	Проект Экскурсии по детскому саду «Профессии сотрудников детского сада»	Старшая, подготовит.	Воспитатели
РППС	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории	Все группы	Ст.воспитатель, воспитатели, специалисты
Работа с родителями	Тематическое мероприятие «День открытых дверей». Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Сезонные праздники «Осенины».	Все группы	Ст.воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Выставка рисунков «Мой город»	Все группы	Воспитатели
Я и моя Родина	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоциональноценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Режимные моменты	Беседа «Каждой вещи своё место»	Младшая	Воспитатели
	Чтение Н. Литвиновой «Королевство столовых приборов»	Средняя Старшая	
Здоровье и безопасность	Проведение открытых сюжетно - ролевых игр: «Пост ГИБДД», «Поездка в автобусе».	Младшая Средняя	Воспитатели, специалисты ДОУ

	Квест - игра «На помощь доктору Айболиту».	Старшая Подготов.	
Ранняя профориентация	Фотовыставки: «Профессии людей занимающиеся сельским хозяйством»	Все группы	Воспитатели
РММС	Смотр - конкурс по подготовке РППС к новому учебному году	Все группы	Зам. по УВР Ст.воспитатель, воспитатели
Работа с родителями	Выставка детско - родительских работ «Дары осени»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «День матери».	Все группы	Ст. воспитатель, Воспитатели, специалисты
	Выставка рисунков ко Дню матери «От чистого сердца, простыми словами»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

ООД	Проведение серии Образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Конкурс по ПДД «Колесико безопасности».	Средняя	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Виртуальная экскурсия в пожарную часть.	Старшая Подготовит.	
Я и моя Родина	Тематическое занятие «День народного единства»	Старшая Подготовит.	Воспитатели
Режимные моменты	Чтение С. Михалкова «Я сам»	Младшие	Воспитатели
	Упражнение «Положи одежду правильно»	Средние	
	Д/у «Кто правильно заправит постель»	Старшие Подготовит.	Воспитатели
Ранняя профориентация	Фотовыставка «Профессии наших мам и бабушек»	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Пополнение игровых центров новыми играми, пособиями.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

Работа с родителями	Мастер - класс «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников».	Младшая	Воспитатели
	Мастер - класс «Формы и методы нравственного воспитания детей».	Средняя Старшая Подготовит.	Воспитатели Специалисты

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Проведение праздника «Новый год». Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Проведение открытого практического занятия «Как поступить правильно».	Младшая	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

	Проведение игр - тренингов: «Помоги Незнайке перейти улицу», «На перекрестке», «Едем, едем на велосипеде!».	Средняя	
	Игра - соревнование «Полоса препятствий».	Старшая Подготовит.	
Я и моя Родина	Виртуальная экскурсия «Мой город родной»	Старшая Подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели
	Беседа «Моя семья»	Младшая Средняя	Воспитатели
Режимные моменты	Чтение «Девочка чумазая» А. Барто	Младшая Средняя	Воспитатели
	Беседа «Как заботиться о своей одежде»	Старшая Подготовит.	Воспитатели
Ранняя профориентация	Смотр – конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».	Все группы	Воспитатели
РППС	Смотр - конкурс новогоднего оформления групп «Новогодняя сказка».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Выставка творческих работ детей по теме: «Светофорик».	Младшая	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Выставка «Дидактические игры по ПДД».	Средняя	
	Проведение открытой игры - тренинга «Сам себе доктор» с применением оздоровительных технологий.	Старшая Подготовит.	
Я и моя Родина	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.	Все дошкольные группы	Воспитатели

Режимные моменты	Беседа «Культура поведения во время еды»	Младшая Средняя	Воспитатели
Ранняя профориентация	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков, элементов костюмов в «Мастерской профессий».	Все дошкольные группы	Воспитатели
РММС	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
Работа с родителями	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематический праздник «День защитника Отечества».	младшие Средняя	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

	Спортивная игра, посвященная «Дню защитника Отечества».	Старшая Подготовит.	
	Фольклорное развлечение «Масленица».	Средняя Старшая Подготовит	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Викторина «Азбука безопасности».	Младшая Средняя	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Игры - практикумы: «Безопасность в твоих руках».	Старшая Подготовит.	
Я и моя Родина	Оформление уголков патриотического воспитания «Край, в котором я живу».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Режимные моменты	Игра —соревнование «Чей стол аккуратней»	Младшая Средняя	Воспитатели
	Д/упр. «Поможем помощникам воспитателя	Старшая Подготовит.	

	поменять постельное бельё»		
Ранняя профориентация	Открытые мероприятия по организации профориентационных игр (сюжетно - ролевых, настольных, дидактических, подвижных игр – квестов, игр - драматизаций). Фотовыставка «Профессии наших пап и дедушек»	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Конкурс сюжетно — ролевых игр «Воспитание в сюжетной игре».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Работа с родителями	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Все группы	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему в природном мире.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Выставка дидактических игр «Безопасность».	Младшая	Ст. воспитатель, воспитатели,
	Выставка разработанных схем, моделей, макетов:	Средняя	

	«Безопасный маршрут».		
	Викторина: «Безопасное поведение дома и на улице».	Старшая Подготовит.	
Режимные моменты	Беседы: « Микробы - наши враги»	Младшая Средняя	Ст. воспитатель, воспитатели
	Игра - соревнование «Наведём порядок в шкафу»	Старшая Подготовит.	
Ранняя профориентация	Создание сборника Д/и по профориентации	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
РППС	Выставка - презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
Работа с родителями	Выставка совместных с детьми рисунков: «Генеалогическое дерево семьи».	Все группы	Воспитатели

Апрель

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематическое занятие «День космонавтики»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Социальная акция «Открытка для ветерана».	Средняя, старшая, подготовительная.	Ст. воспитатель, воспитатели
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по обогащению представлений о труде, значении труда общества.	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Здоровье и безопасность	Игра - тренинг « Я потерялся»	Младшая	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Квест - игра «Тайна дорожного знака».	Средняя	
	Игра — тренинг « Я не должен»	Старшая Подготовит.	
Я и моя Родина	Д/и «Наш детский сад»	Младшая	Воспитатели
	Игра - викторина мы – патриоты»	Средняя Старшая Подготовит.	

Режимные моменты	Беседа «Чистота - залог здоровья»	Младшая Средняя	Воспитатели
	Игра - соревнование «Чей стул аккуратней»	Старшая Подготовит.	
Ранняя профориентация	Фестиваль детского творчества «Кем быть?».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели. специалисты ДОУ
РППС	Конкурс родительских уголков по теме: «Воспитание в семье».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского	Выставка детских рисунков, посвященных Дню Победы.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Праздник «День победы»	Старшая Подготовит.	Ст. воспитатель, Воспитатели, специалисты ДОУ
ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера,	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

	посвященных Дню Победы.		
Здоровьем безопасность	Игра «На прогулке» Развлечение «Праздник безопасности»	Младшая Средняя Старшая Подготовит.	Воспитатели, специалисты ДОУ
Я и моя Родина.	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Все дошкольные группы	Воспитатели
Ранняя профориентация	Презентация «Портфолио профессий».	Все дошкольные группы	Воспитатели
РММС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
Работа с родителями	Участие в благоустройстве территории детского сада.	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Режимные моменты	Беседа « Чистые руки — здоровые дети».	Все группы	Воспитатели

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

1. Время приёма пищи;
2. Укладывание на дневной сон;
3. Общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня

Подготовительная группа «Ягодка» (полного пребывания)

Режимный момент	Подготовительная к школе группа		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:10	8:30
Утренний круг	0:20	8:30	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:40	8:50	10:30
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:30	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:50	13:20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:20	15:10

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	17:00	18:20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	0:40	18:20	19:00

№	Режимные процессы	Время
1	Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность.	07.00 – 08.00
2	Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10
2	Дежурство Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.10 - 08.40
	Утренний круг	08.40 – 8.50
3	Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	08.55 – 09.00
4	Организованная образовательная деятельность	09.00 – 9.50
5	Игры.	9.50 – 10.10
6	Второй завтрак (через день)	10.10 – 10.15
7	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 12.15
8	Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.30
9	Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
10	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
11	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25

12	Полдник	15.25 – 15.50
13	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50 -16.30
	Вечерний круг	16.30 – 16.40
14	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.40 – 18.30 (3 ч.50 мин. прогулки в день)
15	Игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	18.30 – 19.00

3.2 Сетка занятий

Расписание организованной образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад №26» на 2021 – 2022 учебный год

Группа	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
Подготовительная группа «Ягодка» (название НОД, время проведения) Всего по СанПин 17ч.	Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.30 Конструирование из строительного	1	Развитие речи 9.00 – 9.30 Художественно – эстетическое	1	Художественно – эстетическое развитие (музыка) 9.00 – 9.30 Ознакомление с художественной литературой)	1	Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.30 Познавательное развитие	1	Художественно – эстетическое развитие (музыка) 9.00 – 9.30 Художественно – эстетическое	1

	материала 9.40 – 10.10	1	развитие (лепка /аппликация) 09.40 – 10.10	1	9.40 – 10.10	1	(ознакомление с предмет. окружением, познавательно – исследовательская деятельность) 9.40 – 10.10	1	развитие (рисование) 9.40 – 10.10	1
	Физическое развитие (в помещении) 10.20 -10.50	1	Физическое развитие (в помещении) 10.20 – 10.50	1	Художественно – эстетическое развитие (рисование) 10.20 – 10.50	1	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом» 15.40 – 16.10	1	Физическое развитие (физкультура на прогулке) Дополнительная программа «Мы живём в России» 15.40 – 16.25	1
		1	Дополнительная программа ПДД 15.45 – 16.15	1		1		1		1

3.3. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика(по желанию детей)	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	физкультминутки(в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия

активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45	2 раза в год до 60	2 раза в год до 60
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Физкультурно – оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учётом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде. Необходимо пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной

активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивного – игрового оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1- минуты.

Утверждаю
Приказ №86/04 - ОД
От «31» августа 2020 г.
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №26»
_____ А.В.Макеева

3.4 Учебный план

Муниципального бюджетного дошкольного учреждения

«Детский сад № 26» на 2021 - 2022 учебный год.

Учебный план МБДОУ «Детский сад №26» на 2021 – 2022 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования» ;
- Основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №26», составленной на основе учебно – методических материалов инновационной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой 6-е издание, исправленное и дополненное.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г, от 1 января 2021 г.
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по

отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

Учебный план МБДОУ «Детский сад №26» на 2021 - 2022 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

• В 2021 - 2022 г. МБДОУ «Детский сад №26» и филиале функционирует 8 общеобразовательных групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами:

- Группа раннего возраста «Ромашка» (1.5 - 3 лет)
- Младшая группа «Малыш» (3-4 года)
- Средняя группа «Колокольчик» (4-5 лет)
- Старшая группа «Солнышко» (5 – 6 лет)
- Подготовительная группа «Ягодка» (6 - 7 лет)
- Подготовительные к школе группы «Аленький цветочек» (6 -7 лет)
- Младшая разновозрастная группа «Пчёлка» (2 – 5 лет)
- Старшая разновозрастная группа «Смешарики» (5 – 7 лет)

- Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по основной общеобразовательной программе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №26», составленной на основе учебно – методических материалов инновационной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой 6-е издание, исправленное и дополненное.

• Учебный план МБДОУ «Детский сад №26» соответствует Уставу МБДОУ, общеобразовательной и парциальным программам, обеспечивая выполнение ФГОС к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемых в ДОУ», гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей:

- Познавательное развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- «принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 1.6 до 3 лет - не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий с 1.6 до 3 лет (подгрупповые) с 3 до 7 лет (фронтальные).

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности МБДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению учреждения.

Парциальные программы являются дополнением к инновационной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой 6-е издание, исправленное и дополненное, составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Вариативная часть учебного плана часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса ДОУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МБДОУ № 26 и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Базовая часть (инвариантная)

Образовательные области	Виды ОД	Первая группа раннего возраста	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе группа
		1.6 – 2 г.	2 – 3 г..	3 – 4 г.	4 – 5 л.	5 – 6 л.	6 – 7 л.
Познавательное развитие	ФЭМП	2	0,25	1	1	1	2
	(конструирование)	1	0.25	0.5	0.5	1	1
	<i>Всего в год</i>	<i>36</i>	<i>18</i>	<i>54</i>	<i>54</i>	<i>72</i>	<i>90</i>
	Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Осуществляется в ходе совместной и самостоятельной игровой деятельности					
	Ознакомление с миром природы	-	0,25	0,5	0,5	1	0.5
	<i>Всего в год</i>	-	<i>9</i>	<i>18</i>	<i>18</i>	<i>36</i>	<i>18</i>

	Ознакомление с предметно – окружающим миром	2	0,25	0,5	0,5	1	0.5
	<i>Всего в год</i>	<i>72</i>	<i>9</i>	<i>18</i>	<i>18</i>	<i>36</i>	<i>18</i>
Социально – коммуникативное развитие	Ребёнок в семье и обществе	Осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.					
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание						
	Самообслуживание , развитие самостоятельности, труд						
Речевое развитие	Развитие речи	0.5	1	0,5	0,5	1	1
	<i>Всего в год</i>	<i>18</i>	<i>36</i>	<i>18</i>	<i>18</i>	<i>36</i>	<i>36</i>
	Художественная литература	0.5	1	0,5	0,5	1	1
	<i>Всего в год</i>	<i>18</i>	<i>36</i>	<i>18</i>	<i>18</i>	<i>36</i>	<i>36</i>
Художественно – эстетическое	Музыка	2	2	2	2	2	2
	<i>Всего в год</i>	<i>64</i>	<i>72</i>	<i>72</i>	<i>72</i>	<i>72</i>	<i>72</i>
	Рисование	-	1	1	1	2	2

Познавательное развитие; Социально – коммуникативное развитие	Ознакомление с социальным миром «Мы живём в России» / Формирование основ безопасности «ПДД»	-	-	0.5	1/0.5	1/1	1/1
	<i>Всего в год</i>	-	-	36	54	72	72
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности «Неизведанное рядом»	-	-	-	-	-	1
	<i>Всего в год</i>	-	-	-	-	-	36
ИТОГО в неделю			-	0.5	1.5	2	3
Общее количество занятий в год			-	18	54	72	108

Сводная таблица (базовая +вариантная часть)

	Первая группа раннего возраста	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе группа
	1.6 – 2 г.	2 – 3 г..	3 – 4 г.	4 – 5 л.	5 – 6 л.	6 – 7 л.

ИТОГО в неделю	10	10	11	12	15	17
<i>По СанПиНам</i>	<i>10</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>15</i>	<i>17</i>
Общее количество занятий в год	272	360	396	432	540	612

Возрастные образовательные нагрузки

	Первая группа раннего возраста	Группа раннего возраста	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовит. к школе группа	
			Осн	Доп.	Осн	Доп.	Осн	Доп.	Осн	Доп.
Длительность учебного часа (в минутах)	До 10	До 10	До 15		До 20		До 25		До 30	
Количество учебных часов в неделю	Основ.	Основ.	Осн	Доп.	Осн	Доп.	Осн	Доп.	Осн	Доп.
	10	10	10	1	10	2	13	2	14	3
Общее астрономическое время занятий в часах, в	1 ч. 40 мин.	1 ч. 40 мин.	2 ч. 30 мин.	15 мин.	3 ч. 20 мин.	40 мин.	5 ч. 25 мин.	50 мин.	7 ч.	1 ч. 30 мин.

неделю							
ИТОГО в неделю	1 ч. 40 мин.	1 ч. 40 мин.	2 ч. 45 мин.	4 ч.	6 ч. 15 мин.	8 ч. 30 мин.	
<i>По СанПиНам</i>	-	-	<i>165 мин (2 ч. 45 мин.)</i>	<i>240 мин. (4 ч.)</i>	<i>375 мин. (6 ч. 15 мин.)</i>	<i>510 мин. (8 ч. 30 мин.)</i>	
ИТОГО в год	60 ч.	60 ч.	99 ч.	144 ч.	225 ч.	306 ч.	

3.5. Культурно – досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Спортивные развлечения

№п\п	сроки	Содержание	Участники	ответственный
1	Октябрь	«Весёлые старты»	Воспитанники	Воспитатель Рец Л.В.
2	Январь	«Зимняя олимпиада»	Воспитанники	Воспитатель Шахбазова З.А. Дрокина М.А.
3	Апрель	«День здоровья» - сдача ГТО	Воспитанники, родители	Старший воспитатель Глыга Е.Г. Воспитатель

				Медведева Л.Н.
4	Май	Военно-патриотическая игра «Зарница»	Воспитанники старшего дошкольного возраста	Воспитатель Ковяшникова О.П.

Праздники и развлечения

Сроки	Содержание	Участники	ответственный
Сентябрь	Тематическое мероприятие «День знаний»	Старшие и Подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Октябрь	Осенние развлечения «Осень, осень в гости просим»	Все возрастные группы по плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
Ноябрь	Развлечение по ПДД «Мы пешеходы»	Подготовительные группы	Воспитатели групп музыкальный руководитель
Декабрь	Новогодние развлечения «Новогодняя сказка!»	Все возрастные группы по плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
Февраль	Тематический досуг «Масленица»	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель

	Спортивный праздник «День защитника отечества»	Старшая и подготовительная группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Март	Утренники к 8 марта «Мамочка любимая»	Все возрастные группы по плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
Апрель	Виртуальный космический музей	Все возрастные группы по плану	Воспитатели, музыкальный руководитель
Май	Тематический досуг «Мы этой памяти верны»	Старшая и подготовительная группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
	Праздник «До свидания, детский сад!»	Подготовительная группа	

3.6 Особенности организации предметно – развивающей среды группы

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей среднего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь,

свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- центр книги;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- центр воды и песка;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Паспорт подготовительной группы «Ягодка»

на 2021 – 2022 учебный год

Микрозона, центр	Цель	Оборудование
<p>Раздевалка Образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие, «Физическое развитие, «Речевое развитие, «Познавательное развитие»</p>	<p>Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.</p>	<p>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности(именами, фамилиями), скамейки – 4 шт. 2. Стенд – визитка группы для родителей (режим работы детского сада и группы, расписание организованной образовательной деятельности, возрастные особенности детей). 3. Информационный стенд «Времена года». 4. Информационный стенд «Родителям на заметку». 5. Стенд «Меню». 6. Стенд «Советы специалистов» 7. Стенд «Юные таланты» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях</p>
<p>Центр конструирования Образовательные области: «Познавательное развитие»</p>	<p>- Формирование целостной картины мира, кругозора. - Развивать пространственное мышление, совершенствовать навыки работы по заданной схеме, модели, чертежу. по собственному замыслу.</p>	<p>«Конструкторское бюро» 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек(Фигурки людей и животных) 4. «Автосервис»: транспорт средний и мелкий. Машины грузовые и легковые (самосвал, грузовик, бетономешалка), танк.</p>
<p>Центр по безопасности Образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>-Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. -Формирование осторожного осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	<p>«Дорожная грамота» - дидактические игры: «Дорожные знаки», «Светофор», «С хрюшей через дорогу». - Полотно и изображение дороги, пешеходного перехода. - Мелкий транспорт. Специальный транспорт. -Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков. Светофор. -Небольшие игрушки. - Книжки. - Картинки. - Плакаты.</p>

<p>Центр художественного творчества Образовательные области: «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>-Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). -Приобщение к художественному искусству. -Расширение представлений о цвете, свойствах и различных качествах материалов. -развитие мелкой моторики, творческого воображения.</p>	<p>«Мастерская талантов» -гуашь, акварельные краски, восковые карандаши, цветные карандаши, фломастеры, простые карандаши, пластилин. -цветная, тонированная, белая бумага, картон. -кисти, стеки, ножницы, печатки, трафареты, палитры, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, розетки для клея. -Альбомы «хохломянская роспись», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка». -Альбомы для рисования. -Альбомы для аппликации. - трафареты: животные, птицы, насекомые, цветы и др.</p>
<p>Книжный уголок Образовательные области: «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».</p>	<p>-Развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству. -Воспитание духовной культуры, развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.</p>	<p>«Наша библиотека» 1. Стеллаж для книг, 2 стульчика. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, книги по интересам. 3. Иллюстративный материал.</p>
<p>Музыкальный уголок Образовательные области: «Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p>Развитие музыкально –художественной деятельности. Приобщение к музыкальному искусству.</p>	<p>«Музыкальная полка» 1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, гармошка, бубен. 2. Картинки с музыкальными инструментами. 3. Портреты композиторов с биографиями.</p>
<p>Спортивный уголок Образовательные области: «Физическое развитие»</p>	<p>-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. -Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю.</p>	<p>«Мини – стадион» 1. Мячи большие, мячи, мячи малые с шипами. 2. Обручи. 3. Толстая верёвка, шнурки. 4. Флажки. 5. Кегли. 6. Скакалки. 7. Платочки.</p>

	<p>-Формировать интерес и любовь к спорту.</p> <p>-продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.</p> <p>-развивать физические качества (скорость, гибкость, выносливость, и координацию).</p> <p>-Совершенствовать технику основных движений.</p>	<p>8. Мешочки с грузом, мешочки лёгкие.</p> <p>9. Кубики мягкие для перешагивания.</p> <p>10. «Дорожки здоровья»</p>
<p>Театральная зона Образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</p>	<p>-Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p> <p>-Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, приобщение к словесному искусству.</p>	<p>«В гостях у сказки»</p> <p>1. Ширма для настольного театра.</p> <p>2. Маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3. куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, пальчиковый).</p> <p>4. Наборы масок (сказочные персонажи)</p>
<p>Центр сюжетно – ролевой игры Образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие».</p>	<p>-Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p> <p>- Развивать игровой опыт каждого ребёнка. Воспитывать коммуникативные навыки, желание объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определённые правила, развитие творческого воображения, фантазии.</p> <p>-Воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.</p>	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, шкаф, кровати.</p> <p>2. Набор для кухни: плита, мойка, кухонный стол.</p> <p>3. Игрушечная посуда: чайная посуда, столовая посуда, прихватки, кухонные полотенца, фартуки, поднос.</p> <p>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5. Предметы – заместители.</p> <p>6. Атрибуты для игр: «Дочки – матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Парикмахерская», «Школа».</p>
<p>Учебный уголок</p>	<p>- Формирование целостной картины мира,</p>	<p>«Уголок будущего школьника»</p>

<p>Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие».</p>	<p>кругозора. -Формирование мыслительных операций (сравнение.анализ, синтез). -Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) - Развивать логическое мышление, внимание, память, смекалку, умение работать по схеме.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Счётный материал: предметные картинки. 2.Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и пластиковые для детей.. 3.Наборы геометрических фигур. 4.Ручки, простые карандаши, ластик. 5.Настольно –печатные игры. 6.Разнообразные дидактические игры. 7.Линейки. 8.Трафареты. 9.Азбуки. 10.Плакаты. 11.Магнитная доска.
<p>Речевой уголок Образовательные области: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие всех компонентов устной речи. - Воспитывать коммуникативные навыки. - Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. 	<p>«Говорушечка».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игры и пособия по автоматизации звуков. -Игры по лексике и грамматике. -Материал по развитию артикуляционной моторики. - Материал по звукоподражанию. -Пособия по развитию дыхания. -Сенсорная полочка. -Дидактические игры. -Игры по развитию связной речи.
<p>Экологический центр Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование целостной картины мира, кругозора. - Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. - Развитие всех компонентов устной речи. -Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и 	<p>«Лаборатория»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Две ёмкости для воды и песка, стол с рабочей поверхностью из пластика. 2.Природный материал: шишки, глина, камешки, плоды, семена, листья. 3.Сыпучие продукты: сахар, соль, мука, рис, гречка. 4.Ёмкости разной вместительности: стаканы, прозрачные сосуды,

	<p>его результатам. -Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>ложки, деревянные палочки, соломинки, тёрка, воронка. 5.Доступные приборы: лупы. 6.Набор магнитов. 7.Коллекция бумаги 8.Различные материалы.</p> <p>Уголок «Мини – сад» 1.Разнообразные комнатные цветы. 2.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, тряпочки, фартуки. 2. Паспорт растений. 3.Календарь природы. 4.Календарь погоды. 5.календарь дежурства по уголку.</p>
<p>Центр краеведения, патриотический уголок. Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>- Формирование целостной картины мира, кругозора. -Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) - Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. - Развитие всех компонентов устной речи.</p>	<p>1.Символика России. 2.Карта России. 3.Альбом «Памятные места г. Ставрополя. 4.Набор открыток городов России. 5.<i>Гимн России</i></p>
<p>Видеотека. Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>- Формирование целостной картины мира, кругозора. -Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и</p>	<p>1.Мультфильмы. 2.Познавательные фильмы, презентации. 3.Музыка.</p>

«Художественно – эстетическое развитие, «Речевое развитие»	взрослыми (в том числе моральным)	
Уголок дежурства по столовой Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие»	- Формирование целостной картины мира, кругозора. -Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	1.Столик, полочка. 2.Бутылированная вода. 3.Поднос, индивидуальные стаканы для воды. 4.Салфетки на стол. 5.Бумажные салфетки, салфетницы. 6.Фартуки, колпаки. 7.Совок, щётка. 8.Алгоритм накрывания на стол. 9.Календарь дежурства.
Уголок уединения Образовательные области: «Социально – коммуникативное развитие»	Создание социально-эмоционального развития детей	«Посидим в тишине» Место в спальне на небольшом коврик.
Туалетная комната Образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие»	Воспитание культурно –гигиенических навыков	«Хозяйство Мойдодыра» -Индивидуальные полотенца. -Список детей. -Раковины, унитазы.

3.7 Организация проведения прогулок

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Для того чтобы дети охотно оставались на прогулке положенное по режиму время, необходимо им создавать условия для разнообразной деятельности.

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Листопад. <i>Подвижная игра «Листопад»</i>	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра «Вейся, веночек»</i>	Большая лейка. <i>Подвижная игра «По дворника»</i>	Где что растет? <i>Подвижная игра «Беги к тому, что растет»</i>
	Цель	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закрепить понятие «цветок»	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «лейка»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений
Октябрь	Тема	Мы поможем. <i>Подвижная игра «Лохматый мальчик»</i>	Что нам осень подарила? <i>Подвижная игра «У мелвеля во бору»</i>	Ласковый щенок Тишка. <i>Подвижная игра «Разлувайся мой щенок!»</i>	Поход в лес (парк). <i>Подвижная игра «Поелем в лес»</i>
	Цель	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий»,

1	2		3	4	5
	Тема	Почему улицы нарядны. <i>Подвижная игра «Передай флажок, будь ловким дружок»</i>	Осеннее платье. <i>Подвижная игра «Поможем белочке сделать запасы на зиму»</i>	Хмурая осень. <i>Подвижная игра «Птички и дождик»</i>	Легковой автомобиль. <i>Подвижная игра «Вышли дети в садик»</i>

Ноябрь	Цель	<p>Дать представление о праздничном событии (4 ноября).</p> <p>Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.</p>	<p>Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представление о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в</p>	<p>Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды</p>	<p>Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях</p>
	Тема	<p>Зима холодная.</p> <p><i>Подвижная игра «Дед Мороз»</i></p>	<p>Снегопад.</p> <p><i>Подвижная игра «Снег</i></p>	<p>Птицы зимой.</p> <p><i>Подвижная игра «Собачка и воробей»</i></p>	<p>Морозный солнечный денек. <i>Подвижная игра «На елку»</i></p>
Декабрь	Цель	<p>Формировать первые связные представления о зимнем времени года</p>	<p>Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом</p>	<p>Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части</p>	<p>Р а с с к а з ы в а т ь о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным</p>
	Тема	<p>Встречаем Новый год.</p> <p><i>Подвижная игра «Слепим дружно мы дружка из искусственного снежка»</i></p>	<p>Деревья в белом уборе.</p> <p><i>Подвижная игра «Кто больше снега под деревья нагнетет»</i></p>	<p>Помощники.</p> <p><i>Подвижная игра «Ворона и собачки»</i></p>	<p>В гостях у Снегурочки.</p> <p><i>Подвижная игра «Коза рогатая»</i></p>
Январь	Цель	<p>Побудить к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу.</p>	<p>Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о снегу</p>	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим</p>	<p>Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации</p>
	Тема	<p>Кролик серенький, заяка беленький.</p> <p><i>Подвижная игра «Зайка, зайка»</i></p>	<p>Экскурсия по улице.</p> <p><i>Подвижная игра «Паровозик»</i></p>	<p>Зимние забавы.</p> <p><i>Подвижная игра «Ладушки-оладушки»</i></p>	<p>Где спит медведь?</p> <p><i>Подвижная игра «Мыши водят хоровод»</i></p>
Февраль	Тема	<p>Кролик серенький, заяка беленький.</p> <p><i>Подвижная игра «Зайка, зайка»</i></p>	<p>Экскурсия по улице.</p> <p><i>Подвижная игра «Паровозик»</i></p>	<p>Зимние забавы.</p> <p><i>Подвижная игра «Ладушки-оладушки»</i></p>	<p>Где спит медведь?</p> <p><i>Подвижная игра «Мыши водят хоровод»</i></p>

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Февраль	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным,	Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названии птиц, частей тел, голосовых реакциях	Учить: - выполнять необходимые действия, получая результат; - заботиться об окружающих
	Тема	Солнышко пригревает. <i>Подвижная игра «Птички -раз. Птички - два»</i>	Где чей дом? <i>Подвижная игра</i>	Кругом вода! <i>Подвижная игра «Два гуся»</i>	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра «Веселый воробей»</i>
Март	Цель	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями
	Тема	Солнышко на траве. <i>Подвижная игра «Солнечный зайчик»</i>	Желтые, пушистые. <i>Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Пчелы»</i>	Где моя мама? <i>Подвижная игра «Мы - веселые ребята»</i>	Мячики. <i>Подвижная игра «Ой, что за царь?»</i>
Апрель	Цель	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»
	Тема	Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра «Кто так кричит?»</i>	Сказка «Колобок». <i>Инсценировка сказки</i>	Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельное конструирование

Май	Цель	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	З а к р е п и т ь умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската	Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый),

	1	2	3	4	5
Июнь	Тема	Лето красное пришло. <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Пягушата»	Тонут - плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»	Ждем гостей. <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»
	Цель	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не оби-	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как
Июль	Тема	Наши дочки. <i>Подвижная игра</i> «Гуси»	Сыплем, лепим. <i>Подвижная игра</i> «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра</i> «Мой козлик»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Каравай»
	Цель	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться ложкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). З а к р е п и т ь представление

Август	Тема	Зоопарк. <i>Подвижная игра «Бусинки»</i>	Что нам лето подарило? <i>Подвижная игра «Слышим -делаем»</i>	Какие семена у растений? <i>Подвижная игра «По грибы»</i>	Прощай, лето! <i>Подвижная игра-соревнование «Блинки» (броски плоских камешков на поверхность воды, чтобы ударились об волну и отскочили от нее.</i>
	Цель	Закрепить представление о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для	Закрепить представление о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие

3.8 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методические материалы, игрушки и игровое оборудование

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы	Виды деятельности
Социально - коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога»,	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная -

	«Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно- ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)			исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно- печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»	Игровая Коммуникативная Трудовая

				<p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательная - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p>	<p>Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг.</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательная - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
<p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p>	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская»,</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира.</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p>

	«Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол.			<p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательная - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО.	Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг.	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательная - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг.	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p>

	коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля».			Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка».	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой).	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.),	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая

	тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.			<p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль	Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами.	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
Формирование познавательных действий, становление сознания	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер.	Дидактические игры (Уникуб), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей,	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p>

			наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками.	Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие воображения и творческой активности.	Конструкторы, музыкальные игрушки.	Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер.	Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о себе,	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные	Игровая палатка, логический столик, детский	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного	Игровая Коммуникативная

<p>других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)</p>	<p>наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки.</p>	<p>компьютер.</p>	<p>движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка».</p>	<p>Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

Развитие речи

<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Комплект книг</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Обогащение активного словаря.</p>	<p>Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p>	<p>Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон.</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Развитие речевого творчества.</p>	<p>Перчаточные и пальчиковые куклы.</p>	<p>Детский компьютер.</p>	<p>Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p>	<p>Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные.</p>	<p>Детский компьютер.</p>	<p>Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб».</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p>	<p>Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки.</p>	<p>Комплекты видеофильмов.</p>	<p>Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая</p>

				Физическое развитие
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком.	Звуковой коврик.	Тренажер «Речевой», лото, домино.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Художественно - эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

<p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p>	<p>Куклы, в т.ч. народные.</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал.</p>	<p>игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p>	<p>Игрушки народных промыслов.</p>	<p>Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков.	Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков.	Настольно-печатные игры, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая

				Физическое развитие
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись».	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву.	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Физическое развитие				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс.	Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун,	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно -

		<p>горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры, тренажер «Здоровье»</p>		<p>исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>	<p>Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс.</p>	<p>Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета),</p>	<p>Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

		<p>набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты.</p>		
<p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</p>	<p>Куклы-спортсмены.</p>	<p>Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета).</p>	<p>Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион».</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Овладение подвижными играми с правилами.</p>	<p>Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.</p>	<p>Мяч резиновый, мяч-попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в</p>	<p>Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая</p>

		мини- футбол и т.п.	дидактического материала.	<p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>	<p>Игра - городки, кольцеброс, движущиеся игрушки.</p>	<p>Игровой центр с горкой, набор для игры в мини-футбол, набор боксерский.</p>	<p>Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>

4. Содержание психолого – педагогической работы по пяти образовательным областям

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность

трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (повозможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными.
- Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых.
- Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,

совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи

Приобщение к искусству

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество.
- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные

композиции.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол,

игельница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.

- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Задачи

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности.
- Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Учить справедливо оценивать результаты игры.
- Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.
- Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.
- Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

5. Используемая литература

Учебно – методическое обеспечение программы

Образовательная область	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Электронные образовательные ресурсы
«Социально-образовательная»	*«Развитие игровой деятельности» Н. Ф.	*«Дорожные знаки: для работы с детьми	Электронные образовательные ресурсы http://pochemu4ka.ru/index/

<p>коммуника тивное развитие»</p>	<p>Губанова; *«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина; *«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина *Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Н. Ф. Губанова, М., Мозаика-синтез, 2009г. *Развивающие игры. Для детей 2 – 7 лет. Е.Н. Михина, Волгоград. Изд. Учитель, 2011 г. *Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Н.В. Додокина, Е.С.Евдокимова. М., Мозаика-синтез, 2008 г.</p>	<p>4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева; *Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы; *Серия «Рассказы по картинкам» *Серия «Расскажите детям о...»: достопримечательностях Москвы; Московском кремле; Отечественной войне;о музеях и выставках Москвы *«Детям о правилах пожарной безопасности» (форма А3).Художник Ю.К. Школьник. Рабочие тетради для занятий с детьми - М.: Мозаика-Синтез, 2011. — (Школа семи Гномов):</p>	<p>http://ya-uchitel.ru/ http://www.twirpx.com/ http://pedmix.ru/ http://stranamasterov.ru/user http://nsportal.ru/ http://pedsovet.su/ http://educontest.net/ http://detsad-kitty.ru/ http://www.solnet.ee/ http://www.maam.ru/ http://numi.ru/ http://konkurs-rf.ru/ http://bebygarden.ru/ http://perspektiva-ano.ucoz.ru/ http://nsc.1september.ru/ http://pedsovet.org/</p>
--------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>*«Моя страна Россия» Н.Ф.Виноградова, Л.А.Соколова.</p> <p>* «Знакомим с окружающим миром» Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская</p> <p>*Л.Б.Поддубная «Правила дорожного движения». Старшая и подготовительная группы Корифей, Волгоград, 2005г</p>		
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;</p> <p>*«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;</p> <p>*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;</p> <p>*«Формирование элементарных математических</p>	<p>*Раздаточный материал «Математика в детском саду» В.П.Новикова</p> <p>*Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы;</p>	<p>*«Ознакомление с природой» О.А.Соломенникова;</p> <p>*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;</p> <p>*«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;</p> <p>*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина</p>

	<p>представлений» И. А. Помораева *«Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями», В. А. Дрязгунова *«Природа вокруг нас. Младшая и средняя группы. Разработки занятий»М.А.Фисенко, *«Математика в детском саду.» В.П.Новикова</p>	<p>Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; В горах;Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые. * Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др. * Серия «Расскажите детям о...»: фруктах, овощах, садовых</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музыкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах.</p> <p>* Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.</p> <p>*Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами,</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>собака с щенками, кошка с котятами.</p> <p>Рабочие тетради «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич</p>	
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>*«Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова; *«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова; *«Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова</p>	<p>*Серия «Грамматика в картинках» *Серия «Рассказы по картинкам» *Серия «Беседы с детьми» *Плакаты: алфавит. *Магнитная азбука Рабочие тетради *«Развитие речи у малышей»Д.Денисова, Ю.Дорожин; *«Развитие речи у дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин; *«Уроки грамоты для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин» *«Уроки грамоты для дошкольников»</p>	<p>*«Развитие речи» В.В. Гербова *«Веселая грамматика» М. Беженова</p>

		<p>Д.Денисова, Ю.Дорожин; *«Прописи для малышей»</p> <p>Д.Денисова, Ю.Дорожин; *«Прописи для дошкольников»</p> <p>Д.Денисова, Ю.Дорожин</p>	
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детской группы детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной</p>	<p>*Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез,</p>	

	<p>деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>*Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>*«Изобразительная деятельность. Младшая и средняя группы» Н.Ф.Штейнле</p>	<p>2005-2010. Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>	
<p>«Физическая культура»</p>	<p>*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа».-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>*Пензулаева Л.И.</p>	<p>*Серия «Мир в картинках»</p> <p>*Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня.</p>	<p>«Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» Е. А. Гальцова, М. А. Павлова.</p>

	«Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2010.		
--	-------------------------------------------------------------------------------------	--	--

6. Приложения

6.1. Календарно – тематическое планирование

Комплексно – тематическое планирование занятий

и/и	Раздел программы	Тема занятий	Цели (программное содержание) занятий	Материалы	Виды и формы совместной деятельности педагога с детьми
			Сентябрь 1неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)		Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.	Карточки, на которых нарисованы круги (от 1 до 7), вещи незнакомые, кукольная мебель, кукла, машинка, 3 кубика, 3 пирамидки.	Дидактические игры и игровые упражнения.
	Конструирование из строительного материала	«Здания»	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения, развивать конструкторские навыки.	Ножницы, карандаши, ластик, фломастеры, конверт, коробочка, строительный материал, конструктор базовый, набор Лего- Дакта, (или любой другой конструктор).	Создание сюрпризного момента Работа с иллюстрациями Игровые задания

	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	«Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему; выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Картинка- путаница, карточки с цифрами.	Беседа с детьми. Дидактические упражнения.
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы: оттягивание, сглаживание и т.д. Уточнять знание форм (шар, цилиндр).	Фрукты, Пластилин, доски, стеки, тряпочки	Беседа с детьми Рассматривание Показ способов лепки
	Физическое развитие (в помещении)		Цель: упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком, 6-8 шнуров, мячи.	I часть Ходьба в колонне по одному. II часть. Общеразвивающие упражнения <i>Основные виды движений</i> <i>- Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку одной ногой к носку другой с мешочком на голове, руки свободно балансируют, помогая</i>

					<p><i>сохранить устойчивое равновесие.</i></p> <p><i>- Прыжки на двух ногах через шнуры. Повторить 3-4 раза.</i></p> <p><i>- Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу, стоя в шеренгах 3 метра. 12-15 раз.</i></p> <p>Шчасть.</p> <p><i>Подвижная игра «Ловишки».</i></p>
	Дополнительная программа по ПДД	«Из истории развития ПДД»	Закреплять правила ПДД.	Дорожные знаки. Игрушечный светофор	Беседа с детьми Рассматривание Вопросник.
3	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой		Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. Учить подбирать существительные к прилагательным.		Беседа с детьми Дидактическое упражнение «Подбери слово».
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками.	Краски «Акварель», альбомные листы, кисти, банки с водой, салфетки	Беседа с детьми Чтение стихов Рисование по замыслу
	Физическое развитие		Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на	Гимнастическая скамейка, мячи.	Занятие аналогично предыдущему на закрепления. - Ходьба по гимнастической скамейке

	(Группа)		гимнастической скамейке, упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. Переброска мячей двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах.		боком, - прыжки на двух ногах через набивные мячи, - Переброска мячей двумя руками из –за головы, стоя в шеренгах.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)			Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала. Конверты.	Игровое упражнение «Сосчитай фигуры», игра- эстафета «Кто быстрее разложит строительный материал, дидактическая игра «Составь целое по его части».
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Неизведанное рядом»	Живая природа. Строение, значение, функции, видоизменения частей растения. Куда прячутся корни?	Устанавливать связь видоизменений частей растения с выполняемыми ими функциями и факторами внешней среды.	Два растения в горшках с поддоном, модели зависимости растений от факторов внешней среды.	Проведение эксперимента.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предметным и социальным окружением)	«Предметы помощники»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве. Объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения	Картинки с изображением различных предметов.	Беседа с детьми Рассматривание картинок.

			действий, выполнять сложные операции.		
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками.	Картинки с изображениями фигур человека, карандаши простые, краски.	Беседа с детьми, рассматривание картинок.
	Физическое развитие		Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатывание обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений, повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперёд.	Мячи, обручи.	1 часть. Построение в две шеренги. Равномерный бег с шеренгами с одной стороны площадки на другую. 2 часть. «Игровое упражнение» «Ловкие ребята». «Пингвины». «Догони свою пару». 3 часть. Игра малой подвижности «Вершки и корешки».
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Формировать у детей представление об окружающем мире, о его многообразии разных странах, России как о родной стране.	Определение первичного уровня знаний детей о Родине	Различные иллюстрации. Глобус.	Беседы с детьми о Родине, игра «Путешествие», «Кто в какой стране живёт?» «Узнай наш флаг», «Узнай наш герб».
			Сентябрь 2 неделя		
1	Познавательное		Уточнить представления о	Карточки с цифрами,	Игровые упражнения.

	развитие (ФЭМП)		цифрах 1 и 2, упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.	муляжи грибов, геометрические фигуры. Листы бумаги и цветные карандаши.	
	Конструирование из строительного материала	Работа с иллюстрацией. Схема солнечной системы.	Побуждать детей выявлять некоторые закономерности.	Работа с иллюстрацией, глобус.	Рассматривание схемы солнечной системы.
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи.	Летние истории	Составлять рассказы, учить подбирать существительные к прилагательным.		Составление рассказа о лете.
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Фрукты для игры в магазин.	Учить детей передавать форму при лепки с натуры, использовать знакомые приёмы Оттягивание, сплющивание и т.д. Уточнить знания форм шар и цилиндр и учить сопоставлять с изображением с натурой.	Краски, белые листы.	Рассматривание картинок.
	Физическое развитие (Группа)		Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции: развивать координацию движений в прыжках, повторять упражнения с мячом, лазанья под шнур не задевая его.	Шнуры, мячи.	1 часть. Ходьба в колонне по одному с изменение положений рук с сигналом воспитателя (за голову, на пояс, в стороны). С сохранением дистанции между детьми. Бег в колонне по одному в умеренном темпе, в переход на ходьбу в перестроение в три колонны.

					<p>2 часть. Упражнения.</p> <p>3 часть. Игра малой подвижности «Летает не летает».</p>
	Дополнительная программа ПДД	«Мой друг надёжный знак дорожный».	Передавать дорожные ситуации, разбор ситуаций, научиться избегать дорожных ситуаций.	Светофор, телефон.	Сюрпризный момент. Проблемная ситуация.
3	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	Звуковая культура речи. Проверочное.	Выяснить как дети владеют умением которые были сформированы в старшей группе	Фишки, карточки предметы, словарь, карандаши.	Беседа.
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	Поезд в котором мы ездили на дачу за грибами в другой город.	Закрепить умения рисовать поезд, продолжить закреплять навыки умения рисования, развивать пространственные представления. Продумывать умения изображения на листе развивать изображения.	Краски, кисточки, белые листы бумаги.	Просмотр картинок.
	Физическое развитие (Группа)	Повторение.		Мячи, кубики, кегли.	<p>Основные виды движений.</p> <p>1.Прыжки на двух ногах между предметами дистанция 6-8 метров. Повторить 3-4 раза.</p> <p>2.Переброска мяча стоя в шеренгах стойка ноги на шеренге плеч мяч внизу. Бросание мяча друг другу по сигналу воспитателя.</p> <p>Упражнение в ползание- крокодил. Дети становятся в две шеренги, первая шеренга занимает положение в упоре лёжа на согнутых локтях, второй ребёнок берёт первого за щиколотки</p>

					приподнимает п сигналу воспитателя передвигается вперёд затем меняются местами.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Уточнять представление о цифре три, учить называть предыдущее и последующее число. Совершенствовать сравнивать десять предметов по длине ширине и высоте. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Карточки с изображением различных предметов, карточки с изображением цифр. Раздаточный материал. Карандаши. Одна полоска бумаги для каждого ребёнка.	Просмотр раздаточного материала. Беседа.
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизвестное рядом»	«Много- мало»	Выявить зависимость количества испаряемой жидкости от размера листьев	Три растения, с разными листьями, кактус, цилофановый пакет, нитки.	Эксперимент. Наблюдения.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением)	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы созданные людьми с объектами природы и находить между ними общее.	Карточки с изображением предметов природного и рукотворного мира по две на каждого ребёнка.	Сюрпризный момент. Игра «Найди парные картинки».
	Художественно эстетическое развитие (рисование)	Золотая осень	Отражать в рисунке впечатление о золотой осени, закреплять умения рисовать разнообразные деревья. Развивать творчество.	Краски, белые листы на каждого ребёнка.	Просмотр презентации. Просмотр картинок.

	Физическое развитие (на улице)	Повторение.	Упражнять детей в ходьбе и беге в прокатывании обруча друг другу развивать внимание и быстроту движений.		1 часть. Ходьба в колонне по одному, и бег между предметами, змейкой, в рассыпную по сигналу воспитателя. 2 часть. Игровые упражнения. 3 часть. Подвижная игра «Совушка» Игра «Великаны и гномы»
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Разноцветные люди».	Формировать у детей положительное отношение к людям разных национальностей. Развивать коммуникативные навыки, расширять представления об окружающем мире и разных стран, развивать логическое мышление.	Глобус, фотовыставка клуб любителей путешествий.	Просмотр картинок. Рисование.
			Сентябрь 3 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)		Уточнять представление о цифре 4, закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц, закреплять умения сравнивать два предмета по величине, длине ширине, с помощью условной меры равной одному из сравнительных предметов, развивать умения в речи своё место положения относительно другого лица.	Куклы, карточки с изображением предметов, ленточки разной длины. Картонная полоска, палочка, верёвка. Карточки с цифрами от 1 до 4, карандаши разного цвета, машины, полоски бумаги.	Сюрпризный момент. Выкладывание карточек. Выполнение заданий.

	Конструирование из строительного материала	«Игровые здания»	Упражняйте детей в сооружении различных зданий из строительного материала, конструирование по рисункам, фотографиям, схемам.		Игра «Нарисуй животных», Диагностическое задание «Определи фигуры» Игры «Найди одинаковые постройки» Что получилось» Найди одинаковые постройки»
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи		Активизировать словарь детей помогать точно характеризовать предметы правильно строить предложения.	Картинки с изображениями сумки и шапки.	Беседа с детьми. Дидактическое упражнение «Кому что нужно?»
	Художественно эстетическое развитие (лепка, аппликация)	«Корзинка с грибами»	Упражнять детей в перечне формы разных грибов с использование предметов лепки пальцами. Закреплять умения лепить корзину уточнить знания формы диск. Воспитывать стремления добиваться хорошего результата.	Пластлин. Дощечки, тряпочки, стеки.	Лепка «Грибы».
	Конструирование из строительного материала	«Машины»	Формировать представление детей о машинах разных видов, их строении назначении, упражнять в плоскостном моделировании и построении схемы развивать способность по рождению новых оригинальных идей. Формировать объяснительную речь, развивать	Фломастеры, карандаши и ластики. Строительный материал.	Работа с иллюстрациями. Конструирование. Моделирование машин из коробочек.

			самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.		
3	Дополнительная программа по ПДД	«Литературное кафе»	Закрепить знания ПДД.		Стихи, загадки.
4	Познавательное развитие ФЭМП		Познакомить детей с количественном составом числа 6 и единиц. Уточнить представление о цифре 5. Закреплять умения последовательно называть дни недели, продолжать формировать умения видеть в окружающих предметах форму знакомы геометрических фигур.	Корзина с предметами, компас, часы, термос, коробочка, флажок, рюкзак, карточки с цифрами от 1 до 5. Набор геометрических фигур.	Игровое упражнение «На что похоже» «Собираемся в поход». Составление числа 6. «Собери осенний букет». Загадка.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Неизвестное рядом»	«Запасливые стебли»		Губки, бруски, лупа, глубокая ёмкость.	Эксперимент, рассмотрение алгоритма.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением)	Бабушкин сундук	Формировать у детей желание рассказывать о близких родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.	Семейные портреты, куклы, сундучок, красивая брошь, зеркальце, письма, кольцо.	Рассмотрение портретов, составление рассказа от имени того или иного предмета.
	Художественно эстетическое	Поезд, в котором мы ездили на дачу.	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и	Длинные листы бумаги, краски гуашь, кисти.	Чтение художественных произведений

развитие (рисование)		пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственное представление умение продумывать изображение на листе. Развивать воображение.		рассматривание иллюстраций.
Физическое развитие (на улице)	Стр. 24 занятие № 19.	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Мячи.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу с высоким подниманием колен (руки на поясе). При этом темп ходьбы замедляется, шаги становятся более четкими, фиксированными («как петушки»); бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), переход на обычную ходьбу. Перестроение в три колонны.</p> <p>II часть. [^] <i>Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках</i></p> <p>1. И. п. — сидя на скамейке верхом, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение мяча по прямой (баскетбольный вариант). 2.

					<p>Ползание по гимнастической скамейке (хват рук с боков).</p> <p>3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, свободно балансируя руками.</p> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>^ III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Разноцветные люди»	<p>продолжать формировать у детей представление о мире и разных странах, о детях, населяющих эти страны, об их общности и различиях. Доказать сходство всех детей в мире независимо от их национальности. В. воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей, толерантность. Р. развивать коммуникативные способности</p>	<p>Разложить иллюстрации с изображением людей с разным цветом кожи, но с отличительным признаками: разное настроение, возраст, пол, хобби. Игра: «Найди отличие»</p>	<p>Рисование: «Разноцветные дети».</p> <p>Чтение стихотворения Р. Сеф «На свете все на все похоже» Д/и: «Иностранец»</p>
			<p>Сентябрь</p> <p>4 неделя</p>		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)		<p>Цель: уточнять представление о цифре 4; закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц; закреплять умения</p>	<p>Куклы (одна из них с косичкой); карточки с цифрами от 1 до 4; карточки с изображением одежды и обуви (на</p>	<p>Игровое упражнение «Поможем куклам найти цифры»</p> <p>Игровое упражнение «Составь число правильно»;</p>

			сравнивать два предмета по величине(длине, ширине); с помощью условной мере равной одной из сравниваемых предметов. Развивать умения обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.	карточки от 3 до 5 предметов); две ленты разной длины, меры(картонная полоска равная длине короткой длине у куклы, палочка, верёвка).	Игровое упражнение «Завяжем кукле бантики»; Игровое упражнение «Строим дороги для машин»; Игровое упражнение « Где расположен предмет».
	Конструирование из строительного материала.	Летательные аппараты	Цель: обобщать, систематизировать, представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначения, в зависимости строения от функционального строения, развивать конструкторские навыки, умения моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор.	Работа с иллюстрацией. Работа с иллюстрацией «Космическая станция». Работа с иллюстрацией «Космический корабль». Диагностическое задание «Кубики». Диагностическое задание «Инструменты».
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	1.Для чего нужны стихи? 2.Беседа о А.Пушкине	Цель: Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.		1. В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе

			<p>Цель: Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.</p>		<p>группа.» (стр.23, 25)</p>
Художественно_эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Осенний ковёр».	. Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению.	Квадраты из бледно-жёлтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.	Наблюдения на прогулках, экскурсиях. Рассматривание декоративных изделий (платки, ткани).	
Физическое развитие (в помещении).	Стр. 16 занятие 8 Л.И. Пензулаева	Цель: упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.	Гимнастическая скамейка, мяч.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бросание мяча правой и левой рукой по переменно, ловля его двумя руками(12,15 раз в подряд) повторить 3-4 раза). 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («помедвежье» повторить 2-3 раза). 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнить поворот в среднем темпе, затем пройти дальше 2 раза. Страховка 	

					воспитателям обязательно.
	Дополнительная программа по ПДД	Мостовая для машин, тротуар для пешехода.	Закрепление и повторение правил ПДД.	Презентация.	Работа с презентацией.
3	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Художественно – эстетическое развитие (Рисование)	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Шары кругло и овальной формы, карандаши, альбомные листы.	Беседа с детьми Рассматривание Показ приёма рисования Рассматривание рисунков
	Дополнительная программа по ПДД	Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине.	Закрепить правила поведения по ПДД.	Правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке, обочине.	Рассматривание иллюстраций. Беседа с детьми. Изучение новых слов.
4	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции.		

			Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ		
	Физическое развитие (Группа)	Ходьба Лазанье Равновесие	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Шнур, доска	1. Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики (3-4 кубика или 3 набивных мяча), руки на поясе (или свободно балансируют). Повторить 2-3 раза. 2. Лазанье под шнур (дугу) с опорой на ладони и колени. Дуги расположены на расстоянии 1 м одна от другой. Повторить 2-3 раза. 3. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 3 м) до обозначенного места (кубик, мяч). Повторить 2-3 раза.
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Мой дом	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, желание рассказать о нем своим друзьям, закреплять понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека.	Картинки с изображением дупла, муравейника, скворечника, альбомы, карандаши, фломастеры.	Занятие, беседы о доме, членах семьи, семейных традициях, фотовыставка «Я дома». Рисование на тему «Мой дом». Разучивание пословиц о родном доме, чтение сказки «Теремок». «Заюшкина избушка», «Маша и медведь»
			Октябрь 1 неделя		
1	Познавательное развитие ФЭМП		Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6. Уточнить приёмы деления круга на 2, 4, 8, равных частей. Учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их.	Наборы цветных карандашей, вырезанные из бумаги листочки осины или клёна, круги, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 6.	1 часть: Игровое упражнение «Сбор урожая», 2 часть: Игровое упражнение «Раскладываем урожай» 3 часть: Разноцветные листья, физминутка Осенние листья. 4 часть: Поможем шофёру привезти

					овощи и фрукты на плодоовощную базу 5 часть: Фруктовый пирог. Игровое упр.
	Конструирование из строительного материала	«Летательные аппараты»	Цель: Обобщать систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, в зависимости строения от функционального строения, развивать конструкторские навыки умения моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов, развивать творчество и изобразительность.	Карандаши, ластики, наборы геометрических фигур, строительный материал, конструктор.	Работа с иллюстрацией, космическая станция, космический корабль. Диагностическое задание: кубики, инструменты.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	1. В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр.27-28.)	1.Лексико-грамматические упражнения. Цель: Активизировать речь детей.		Д/у «Подбери слово», «Один много», «Закончи предложение».
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить	Цветная бумага, ножницы, клей.	Показ иллюстрации.

		красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.			
Физическое развитие (в помещении)	№ 13 стр.20 № 14 стр.21 Л.И. Пензулаева	1. Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Мячи, кубики, кегли.	1 часть. Ходьба в колонне по одному между предметами. 2 часть. Общеразвивающие упражнения. 3 часть. Ходьба в колонне по одному. Основные виды движений: 1. Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке, 2. Прыжки на правой и левой ноге через шнуры. 3. Броски малого мяча вверх и ловля его малыми руками .	
Дополнительная программа по ПДД	«Мостовая для машин, тротуар для пешехода».	Цель: закрепить знания дорожного движения, закрепить знания дорожных знаков.	Дорожные знаки. Картинки.	Беседа. Рассматривание наглядного пособия (картинки).	
3	Развитие речи/ознакомление с художественной литературой	1. В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» (стр. 24,) 2. О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7	Цель: Познакомить детей с итальянской сказкой « Как осел петь перестал.» Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	<i>Наглядный материал :</i> картина «Зайцы».	1. В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа.» (стр. 24,) 2. О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7 лет». (стр 139.);

		лет». (стр 139.); <i>Наглядный материал</i> : картина «Зайцы».	Цель: Учить употреблению сложноподчиненных предложений.		
Художественно-эстетическое развитие (рисование)		«Нарисуй свою любимую игрушку».	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом.	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные.	Игры детей в игровом уголке, разговоры о любимых игрушках.
Физическое развитие (в помещении)	Стр. 21 № 14 в помещении		Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.	Гимнастическая скамейка, мячи.	<i>Основные виды движения</i> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс (2—3 раза). Упражнение выполняется двумя колоннами в среднем темпе. В конце скамейки взять мешочек в руки и сойти, не прыгая. Стараться удерживать равновесие, не ронять мешочек; голову и спину держать прямо. Страховка воспитателем обязательна. 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук (длина шнура 3-4 м)(3-4 раза).

					3. Переброска мячей (большой или средний диаметр) друг другу па рами, стоя в шеренгах. Один ребенок бросает мяч, другой — ловит его двумя руками, предварительно хлопнув в ладоши. Расстояние между детьми 2-2,5 м.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнять приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 разных частей; учить понимать соотношения целого и частей, показывать их; закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках. Закреплять умения последовательно определить и называть дни недели.	Геометрические фигуры, плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, две коробки 9 карточек с изображением разных инструментов, карточки с цифрами от 1 до 7. Листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7.	Игровое упражнение «Наведём порядок». Игровое упражнение «Поможем Незнайке разделить лист бумаги». И/у «Сколько нас?». И/у «Поможем Незнайке составить число» И/у «Неделя,стройся».
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)	«Золотая осень»	По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Неизведанное рядом»	Бережливые растения.		Растения: фикус, сансевьера, фиалка, диффенбахия; лупа, целлофановые пакетики.	Опыт.: надевают на лист целлофановый пакет, наблюдают за появлением влаги внутри него, сравнивают поведение растений. Доказываю, что листья этих растений испаряют мало влаги.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением,	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее	Книга с загадками. Картинки. Графареты, белые листы бумаги. Д/и.	Игровое упражнение «Разделим картинки на две группы». Загадки о предметах природного и рукотворного

<p>познавательно-исследовательская деятельность).</p>		<p>(то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей</p>		<p>мира. Физминутка.</p> <p>Д/и «Я начну, а ты продолжишь».</p> <p>Д/и «Сходства и различия» Д/и «Прошлое и настоящее»</p> <p>Игр.упр-е «Расскажи о материале»</p> <p>Обведение и раскрашивание по трафаретам «Инструменты»</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p>	<p>Рисование с натуры «Ветка рябины»</p>	<p>Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью.</p> <p>Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>	<p>Красивая ветка с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, чуть меньше формата А4, краски акварель, кисти.</p>	<p>Наблюдение осенних явлений в природе, рассматривание кустов и деревьев, расцвеченных осенью, Аппликация на данную тему.</p>
<p>Физическое развитие (на улице)</p>	<p>Стр. 20 занятие 13 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.</p>	<p>Кегли, кубики или набивные мячи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, поставленными по двум сторонам зала расстояние между предметами 0,5м. Главное не задевать за предметы и сохранять необходимую дистанцию друг от друга. 2. Общеразвивающие упражнения. 3. Основные виды движений. <p>Подвижная игра «Перелёт птиц»,</p>

					4Ходьба в колонне по одному.
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Как жили славяне»	Познакомить детей с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой.	Просмотр картин и иллюстраций.	Беседы об историческом прошлом России, чтение русских былин, пословицы и поговорки о Родине. Знакомство с русским народным костюмом, с предметами русского народного быта, фольклорный праздник «Весёлая ярмарка».
			Октябрь 2 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с числом 7 и 8 из единиц, уточнять представления о цифре 7, уточнить приёмы деления квадрата на 2,4, 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$); закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках. Закреплять умения последовательно определять и называть дни недели.	Геометрические фигуры, плоскостные изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, две коробки, 9 карточек с изображением разных инструментов. Листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами от 1 до 7.	И/у «Наведём порядок» И/у «Поможем Незнайке разделить лист бумаги» И/у «Сколько нас ?» И/у «Поможем Незнайке составить число» И/у «Неделя, стройся»
	Конструирование из строительного материала		Учить детей выполнять поделку из бумаги. Развивать творческий замысел, мелкую моторику, умение соединять детали по образцу. Воспитывать аккуратность, терпение, умение доводить	Белые листы бумаги.	.

			начатое дело до конца		
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр.27.)	.Лексико-грамматические упражнения. Цель: Активизировать речь детей.	Картинки.	Д/у «Подбери слово», Д/у «Один- много», Д/у «Закончи предложение».
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	«Фигура человека в движении».	Учить передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении. Учить лепить фигуру из целого куска. Закрепить умение прочно устанавливать фигуру.	Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	Наблюдение во время прогулок и экскурсий. Рассматривание иллюстраций в детской книгах.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 16 стр. 22 № 17 стр. 23 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Мячи.	Игровые упражнения «Перебрось-поймай», «Не попадись». Подвижная игра «Фигуры».
	Дополнительная программа по ПДД	Игра «Хозяин перекрёстка»	Цель: знакомство с профессией инспектора ДПС»	Воздушные шарики (красны, зелёный, жёлтый), жезл.	Подвижная игра «Хозяин перекрёстка».

3	Ознакомление с художественной литературой	.О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7 лет». (стр.141);	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». Цель: Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно. Выразительно.	<i>Материал</i> : рассказ В.Бианки «Купание медвежат».	Чтение рассказа. Показ иллюстраций.
	Художественно эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растений, форму горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке. Развивать мелкие движения руки.	Комнатное растение (аспарагус, традесканция). Альбомные листы, простой графитный и простые карандаши.	Рассматривание разных комнатных растений, сравнение, уточнение характерных особенностей. Уход за растениями.
	Физическое развитие (в помещении)	Стр. 27 № 17		Мячи. Обручи.	Основные виды движений: прыжки с высоты 40см. с приземлением на полусогнутые ноги, отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперёд, и забрасывание мяча в корзину двумя руками. Лазание в обруч на четвереньках в обруч, лазание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола, в группировке.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц, уточнять представления о цифре 8, закреплять последовательное название дней недели. Развивать умения составлять тематическую композицию по образцу.	Карточки с кругами от 1 до 8 кругов, овал, 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8, образец птицы и частей овала.	И\у «Соберём цветик-семицветик», Игра-эстафета «Кто быстрее доберётся до домика?», И\у «Найди цифру», И\у «Назови день недели», Д\и «Колумбово яйцо».

	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Неизведанное рядом»	«Почему меньше»	Установить зависимость количества испаряемой влаги от величины листьев.	Стеклянные колбы, черенки диффенбахии, колеуса.	Дети согласно алгоритму выполняют опыт.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предм. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Беседа о детском садике. Рассмотрение фотографий. Физминутка. Разгадывание загадок о профессиях. Д/и «Угадай профессию». Д/и «Что лишнее?»	Д/и «Если бы» Игр. упр-е «Для чего нужны...» Составление связного рассказа о работниках детского сада.
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование на квадрате.	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Листы белой бумаги квадратной формы, цветы, листья, дуги.	Наглядный материал показ иллюстраций и картин.

	Физическое развитие (физкультура на улице)	№ 18 стр. 24 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.		
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Богатыри земли русской.	Обобщить знания детей об истории возникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями, с тем, как наши предки защищали родину. Воспитывать чувство восхищения, подвигами русских богатырей.		Занятия, беседы о русских богатырях, чтение былин и легенды, русские народные подвижные игры, выставка детских рисунков « Богатыри земли русской», театрализованные игры.
			Октябрь 3неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)		Познакомить с составом числа 9 из единиц, уточнять представление о цифре 9, совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаге, определять и называть его стороны и углы.	Мяч, карточки с изображениями животных, карточки с цифрами от 1 до 9, 4 стула, 4 карточки с изображениями кругов разной величины. Круги разного цвета по 10 шт, листы бумаги, карандаши, круги разной величины.	Ди «Считай дальше», Иу «Зоопарк», Иу «План зоопарка», Иу «Экскурсия в зоопарк».
	Конструирование из строительного материала	Конструирование из природного материала «Непослушный утенок»	Продолжать учить детей мастерить поделки из еловой шишки, дополняя её пластилином, цветной бумагой. Воспитывать аккуратность,	Еловые шишки, пластилин, цветная бумага.	Беседа.

			интерес к учебной деятельности.		
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр.27.)	Заучивание стихотворения А.Фета « Ласточки пропали...» Цель: Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета « Ласточки пропали...»	Показ иллюстраций.	Чтение стихотворения.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контур простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	Наблюдение во время прогулок и экскурсий. Рассматривание иллюстраций в детских книгах.
	Физическое развитие (в пощении)	№ 19 стр. 24 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Мячи. Гимнастическая скамейка.	1. Ходьба в колонне по одному. 2. Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках. Основные движения. 3. Игра малой подвижности «Летает- не летает».

	Дополнительная программа по ПДД	Игра «Займи своё место».	Закрепить знания о значении красного жёлтого зелёного цветов на светофоре.	Светофор (муляж). Карточки с изображением красного жёлтого и зелёного цвета.	Пл «Займи своё место». Пл «Три чудесных цвета».
3	Ознакомление с художественной литературой.	О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7 лет». (стр.147);	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду». Цель: Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет.	<i>Наглядный материал</i> :картинки – заяц, волк, белка, кролик, галка.	
	Художественно эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контур простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Бумага формата А4, простой графитный и простые карандаши.	Наблюдение во время прогулок и экскурсий. Рассматривание иллюстраций в детских книгах.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 20 стр. 26 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		Основные виды движений. 1. Ведение мяча между предметами. 2. Ползание на четвереньках по прямой. 3. Равновесие.

4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Совершенствовать умения составлять число 9 из единиц, уточнять представления о числах от 1 до 9, развивать понимания независимости результата счёта от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнений их путём взвешивания на ладонях, учить обозначать результаты сравнения словами: тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче.	Карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изображениями 3 кругов. Наборы геометрических фигур, подносы.	Игровое упражнение «Весёлый счет», «Составим числа», музыкальная пауза, игровое упражнение «Что тяжелее, что легче?», дидактическая игра «Каждой фигуре домик».
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Неизведанное рядом»	«Когда в Арктике лето»	Выявить особенности проявления сезонов в Арктике.	Глобус, макет Солнце-Земля, термометр, мерная линейка и свеча.	Показ презентации. Беседа. Просмотр иллюстраций.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предм. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Школа. Учитель»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Развивать речь. ВЗ: Воспитывать чувство	Рисование «Школа» Составление рассказа по картинке «Школа» Игр.упр-е «Найди лишний предмет»	Физминутка. Загадки о школьных принадлежностях. Чтение стих-я «Мы кому букет подарим?» Прослушивание песни «Учат в школе». Д/и «Наоборот». Беседа по пословице «Учиться- всегда пригодиться».

			признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.		
Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Город вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит; дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства. Учить оценивать выразительное решение темы.	Бумага тёмного тона, краски, акварель, гуашь, кисти.	Рекомендации родителям понаблюдать с детьми картину вечернего города. Рассматривание иллюстраций.	
Физическое развитие (физкультура на улице)	№21 стр.26 На воздухе Л.И. Пензулаева	Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.			
Дополнительная программа «Мы живём в России»	Русские народные промыслы.	Закрепить и обобщить знания детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания формировать чувства восхищения творениями русских мастеров.	Лепка, декоративное рисование.	Занятие, беседы. Русские народные подвижные игры, игры с дымковскими, богородскими и филимоновскими а так же калининскими игрушками.	
		Октябрь			

			4 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие 12	Познакомить с составом числа 10 из единиц, уточнять представление о цифре 0, продолжать учить находить предыдущее число к названному последующее число к названному. Уточнить представление о весе предметов. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами. Сначала, потом, до, после, раньше, позже.	Карточки с цифрами от 0 до 9. Цветные круги по 12 штук для каждого ребёнка.	Игровое упражнение «Назови число», «Соберём разноцветные бусы», «Сколько осталось?», «Мишкина каша», «Что сначала что потом», «Назови соседей».
	Конструирование из строительного материала	Конструирование из строительного материала «Матча» (по схеме).	Учить детей воспроизводить постройку по плоскостному образцу. Учить детей работать в паре, сообща. Развивать пространственное мышление, воображение, конструкторские способности.	Белые листы бумаги.	Беседа. Рассмотрение схемы.
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	.В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр.28.)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить	Карточки со словами и буквами.	Беседа.

			определять количество и порядок слов в предложении.		
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	Лепка «Петушок с семьей» (коллективная композиция).	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Пластилин разного цвета. Стеки. Дошечки. Салфетки.	Беседа. Просмотр картинок.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 22 стр.27 Л.И. Пензулаева	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Мячи. Бубен.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному по сигналу воспитателя. 2. Общеразвивающие упражнения с мячом. 3. Подвижная игра «Удочка» Ходьба в колонне по одному.
	Дополнительная программа по ПДД	Посмотри налево, посмотри направо.	Повторение: Где надо переходить улицу?.	Презентация.	Беседа. Показ презентации. Обсуждение презентации.
3	Ознакомление с художественной литературой.	О.С.Ушакова « Развитие речи детей 5-7 лет». (стр. 150)	Составление текста-поздравления. Цель: Учить составлять текст-поздравление.	<i>Наглядный материал</i> : игрушки- музыкальные инструменты: барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки.	Беседа.

	Художественно эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Поздняя осень».	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать у детей представление о нейтральных цветах, учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Альбомные листы, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш, краски, акварель, гуашь разных цветов, белила.	Наблюдения на прогулках, заучивание стихотворений об осени. Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 23 стр.28 Л.И. Пензулаева	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Гимнастическая скамейка. Мешочки с песком. Мяч.	Основные виды движений. 1. «Проползи- не урони» 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Продолжать учить составлять число 10 из единиц, познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере четырёхугольника. Закреплять умения ориентироваться в пространстве с помощью	Листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники.	Игровая ситуация « Поможем Элле вернуться домой».

			условных обозначений на плане, определять направления движений объектов.		
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная программа «Неизведанное рядом»	«Почему летом в Арктике солнце не заходит?»	.Выявить особенности проявления летнего сезона в Арктике.	Макет «Солнца- Земля».	Демонстрация на макете «Солнце-Земля» годовое вращение Земли вокруг Солнца.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предм. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Материал повторения.	Развивать речь. ВЗ: Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	Книга загадок.	Загадки о школьных принадлежностях. Игр.упр-е «Найди лишний предмет»
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).	Простой графитный и цветные карандаши, полосы бумаги.	Рассматривание народных узоров.
	Физическое	№ 24 стр.28	Повторить ходьбу с остановкой	Мяч. Мешочки.	1. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу

	развитие (на улице)	На воздухе Л.И. Пензулаева	по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Ленточки.	воспитателя. 2. Игровые упражнения. Лягушки. Не попадись. Подвижная игра Ловишки с ленточками. 3. Игра Эхо.
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Климатические зоны России.	Обобщать знания детей о климатических зонах Р.Ф. воспитывать чувство гордости за необъятные просторы нашей Родины. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы.	Географическая карта России.	Занятие, знакомство с географической картой России. Ди «Узнай по описанию». «Чьи припасы», «У кого какой домик», «Чей хвост», «Чья голова».
			Ноябрь 1 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представление о временах года и месяцах осени.	Счётные палочки по 4 шт. для каждого ребёнка три жёлтых и три красных круга для каждого ребёнка, пластилин, конверты с геометрическими фигурами.	Игровое упражнение «Составь число», «Поможем коту Базилио и лисе Алисе разделить три монеты», П/и «Чьё звено соберётся быстрее». Ди «Танграм», Иу «Времена года».
	Конструирование из строительного материала	Роботы.	Расширять знания детей об истории робототехники, упражнять в создании в схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании	Карандаши, геометрические фигуры, конструкторы.	Диагностическое задание «Схема робота». Диагностическое задание «Почини робота».

			из разных строительных наборов и конструкторов, развивать фантазию, внимание, воображение, сообразительность, изобретательность. Умение делать умозаключение, сравнивать, обобщать, классифицировать, закреплять существенные признаки.		Игровые задания: «Отыщи путь роботу».
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Сегодня так светло кругом!	Цель: Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	Картинки с изображением осени.	Чтение детям стихотворения «Осень». «Скучная картина». «Листопад».
	Художественно эстетическое развитие (лепка/ аппликация)		Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Большой лист бумаги для коллективной композиции, цветная бумага, ножницы, клей.	Танцы и хороводы н музыкальном занятии.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 25 стр.29 Л.И. Пензулаева	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру): упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через	Мяч.	1.Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедлением темпа движения. 2.Ощущающие упражнения.

			шнур: повторить эстафету с мячом.		Эстафета с мячом «Мяч водящему». 3.Игра «Угадай чей голосок?»
	Дополнительная программа по ПДД	«Красный, жёлтый, зелёный».	Закреплять знания цветов у светофора.	Муляж светофора. Круги красного, жёлтого и зелёного цветов.	Показ презентации. Беседа по презентации. Игра «Стой! Иди.»
3	Ознакомление с художественной литературой	Осенние мотивы.	Цель: Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять. Почему понравилась та или иная иллюстрация	Иллюстративные книги по теме «Осень».	Просмотр вместе с детьми выставки книг по теме «Осень»
	Художественно эстетическое развитие (рисование)	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы, сказки. Закреплять приёмы рисования красками, закрашивание рисунка кистью, сангиной; использование простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур. Вызвать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Краски, кисточки, карандаш, сангин, листы белой бумаги.	Показ картин и иллюстраций. Беседа с детьми. Чтение сказки Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка».
	Физическое развитие (в помещении)	№ 26 стр. 32 Л.И. Пензулаева	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру): упражнять в	Канат, мяч.	Основные виды движений. 1. Ходьба по канату боком приставным шагом, руки за голову. 2. Прыжки на правой ноге,

			энергичном отталкивании в прыжках через шнур: повторить эстафету с мячом.		продвигаясь вперёд вдоль каната. 3. П/и «Попади в корзину».
4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учит составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, развивать умения анализировать форму предметов и их отдельных частей, совершенствовать представления о весе предметов, и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умения последовательно определять и называть дни недели.	Счётные палочки, листы бумаги, картинки с контурным изображением ракеты и самолёта, два набора геометрических фигур, два набора карточек с цифрами от 1 до 7.	И/у «По порядку рассчитайтесь», «Заселим дом», «Разложи счётные палочки», «Найди отличия», «Составь неделю».
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизвестное рядом»	«Где самое жаркое лето?»	Определить, где самое жаркое лето на планете.	Макет «Солнце- Земля».	Работа с макетом.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предм. окружением,	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга	Загадки про книгу. Беседа «Для чего нужны	Игр. упр-е «Волшебные слова» Д/и «Расскажи нам о...»

познавательно-исследовательская деятельность)		преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	книги?» Д/и «Прошлое и настоящее» Физминутка. Игр.упр-е «Что было, что будет». Игр.упр-е «Как обращаться с книгой» Чтение стих-я «Книга-самый лучший друг»	Пазл «Собери предмет»
Художественно эстетическое развитие (рисование)	«Как мы играем в детском саду»	Закреплять умения детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.	Беседа с детьми. Выставка рисунков. Наблюдение за детьми в процессе игр на прогулках, на занятиях. Обсуждение обстановки игр с детьми, поз играющих.
Физическое развитие (на улице)	№ 27 стр. 32 На воздухе Л.И. Пензулаева	Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Кегли, кубики.	1. Ходьба в колонне по одному между кеглями. Бег с перепрыгиванием через кубики. 2. Игровые упражнения: «Мяч о стену», «Будь ловким». И/и «Мышеловка». 3. Игра малой подвижности «Затейники».
Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Жизнь людей на севере»	Познакомить детей с разными народами, населяющими Р.Ф. Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к	Иллюстрации и фотографии.	Занятия. Беседы о многонациональной России, рассматривание иллюстраций, фотографий. Чтение стихотворений, художественной литературы.

			<p>многонациональной культуре нашей Родины. Закрепить и обобщить знание детей о народах, населяющих Россию: русских, татарах, чувашах, чукчах, мордве. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества.</p>		<p>Прослушивание фольклорных музыкальных произведений. Подвижные игры разных народов Р.Ф.</p>
			<p>Ноябрь</p> <p>2 неделя</p>		
1	<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>		<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа, посередине.</p>	<p>Счётные палочки, канцелярские резинки, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, наборы геометрических фигур.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. И/у «Поможем коту Матроскину сосчитать баночки с молоком». 2. И/у «Матроскин готовит салат». 3. И/у «Поможем Матроскину записать рецепт салата». Физминутка. 4. И/у «Поможем Матроскину расставить баночки с мёдом». 5. И/у « Раскладываем продукты в погреб».
	<p>Конструирование из строительного материала</p>	<p>Конструирование Оригами «Рыбки»</p>	<p>Учить детей выполнять поделку в технике оригами. Складывать по образцу, дополняя поделку мелкими</p>	<p>Листы бумаги формата А4.</p>	<p>Беседа. Наглядный показ оригами «Рыбки».</p>

			детальями. Составлять общую композицию. Радоваться результату.		
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Художественная литература, показ иллюстраций и картин «Осень».	Д/у «Найди слово». Д/у «Назови слова на слог ди» Д/у «Я- вам, вы- мне». Чтение стихотворений К. Бальмонт «Осень».
	Художественно эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Пластилин, доски для лепки.	Рассматривание картинки в книжке А. Барто «Игрушки».
	Физическое развитие (в помещении)	№ 28 стр.32 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Скакалка. Мяч.	1. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу воспитателя. 2. Общеразвивающие упражнения. Основные виды движений. 3. Подвижная игра «Фигуры».

	Дополнительная программа по ПДД		Составить письмо- обращение к участникам дорожного движения, чтобы избежать аварийных ситуаций на дороге.	Листы бумаги, карандаши или ручки.	Чтение писем. Обсуждение.
3	Ознакомление с художественной литературой	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» (стр. 42-43).	Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Цель: Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Показ презентации.	Составление плана, составление рассказа.
	Художественно эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева, краски гуашь, кисти, палитры.	Знакомство с городецкой росписью. Организация выставки изделий городецких мастеров; рассматривание городецких изделий, выделение элементов украшения, подробный анализ.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 29 стр. 34 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Скакалка, мяч.	Основные виды движений.

4	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	Карточки с цифрами, листы бумаги, круги, треугольники, карандаши.	И/у «Играем с мячами», И/у «Учимся измерять», Физкультминутка «Оливер Твист». И/у «Составляем число». И/у «Рисуем дорожку к участку».
	Художественно эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	«Характерные особенности факторов внешней среды». Природные зоны.	Выявить причины повышенной влажности в джунглях.	Макет «Земля- Солнце», карта климатических зон, глобус, противень, губка, пипетка, прозрачная ёмкость, прибор для наблюдения за изменением влажности.	Беседа. Проведение опыта.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предм. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам	Беседа по картинкам «Кожаные изделия». Д/и «Третий лишний» Физминутка. Опытническая деятельность «Свойства кожи».	Игр.упр-е «Для чего нужны...» Д/и «Цепочка слов» Рассматривание энциклопедии «Всё обо всём»

			<p>рукотворного мира.</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Воспитывать уважение к труду людей.</p>		
	Художественно эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	<p>Продолжать знакомство с городецкой росписью.</p> <p>Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры.</p> <p>Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.</p>	<p>Изделия с городецкой росписью, краски гуашь, палитры, кисточки.</p> <p>Бумажные полоски, квадраты, круги.</p>	<p>Знакомство в беседе с народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Воспитание уважения к труду народных художников.</p>
	Физическое развитие (на улице)	<p>№ 30 стр.34</p> <p>На воздухе</p> <p>Л.И. Пензулаева</p>	<p>Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.</p>	<p>Мяч. Кубики, бруски.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному по сигналу воспитателя остановиться и принять какую – либо позу. 2. Передача мяча по кругу в одну и другу сторону. 3. Игра «Затейники».
	Дополнительная программа «Мы»	«Русский лес- чудесный лес».	<p>Уточнить и систематизировать знания детей о растительном и живом мире русского леса.</p>		<p>Беседы о жизни животных в лесу, дидактические игры «С какого дерева листок», «Узнай по описанию», «Чьи</p>

	живём в России»		Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Воспитывать патриотические чувства.		припасы», «У кого какой домик», «Чей хвост, чья голова», «Зелёная аптека».
			Ноябрь 3 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)		Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	Круги одного цвета, силуэт корзины, полоски бумаги, меры, фишки, набор счётных палочек, канцелярские резинки, лист бумаги в крупную клетку, карандаши цветные.	Игровая ситуация «Путешествие Белоснежки».
	Конструирование из строительного материала	«Подарок для мамы»	Учить пользоваться ножницами. Развивать воображение, творческие способности. Воспитывать любовь и бережное отношение к близким.	Ножницы, цветная бумага.	Беседа. Показ картин.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Лексические игры и упражнения. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду.	Цель: Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Художественная литература. Картинки.	Д/у «Какая буква изменилась?» «Составление рассказа» Чтение отрывка из стихотворения Н.

		Подготовительная к школе группа.» (стр. 44).			Матвеевой «Путаница».
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка «Дымковские барышны»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы, соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работу товарищей.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Рассматривание и обследование с детьми нескольких фигурок дымковских барышень. Утонить приёмы лепки. Организация выставки дымковских мастеров. Рассматривание иллюстраций с изображением дымковских изделий.
	Физическое развитие (в помещении)	№31 стр.34 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Кубики. Дуга. Обруч.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба в колонне по одному между кубиками. 2. Общеразвивающие упражнения с кубиком. Основные виды движений. Подвижная игра «Перелёт птиц». 3. Игра малой подвижности «Летает- не летает».
	Дополнительная программа по ПДД	Игра «Сегодня все мы- пассажиры».	Познакомить детей с профессией пилота; изготовить бумажный самолётик.	Прямоугольный лист бумаги, ножницы, картинки, показ презентации профессия пилота».	Беседа с детьми о профессии пилота.
3	Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб». Стр. 45.	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб».	Произведение К. Паустовского «Кот-ворюга», «Тёплый хлеб».	Чтение детям сказки К. Паустовского «Кот- ворюга».
	Художественно-	«Наша любимая	Формировать умение отбирать	Иллюстрации с	Беседы с детьми о том, в какие

	эстетическое развитие (рисование)	подвижная игра» («Кошки- мышки»).	из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформление его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	животными, насекомыми, птиц. Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая, Иллюстрации по теме.	интересные подвижные игры они играли.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 32 стр. 36 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком.	Основные виды движений: метание мешочков; ползание «по- медвежье»; равновесие- ходьба по гимнастической скамейке.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие № 19 стр. 66.	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью 	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат в маечках (у 10 из них на майках написаны цифры от 1 до 10), 8 картинок с изображением осьминогов (с одной стороны картинки осьминоги одинакового цвета, с другой стороны – разных цветов).	I часть. Игровое упражнение «Наведем II часть. Игровое упражнение «Измеряем беговую дорожку». порядок». Физкультминутка Воспитатель читает стихотворение и вместе с детьми выполняет соответствующие движения III часть. Игровое упражнение «Сколько

			условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	<i>Раздаточный материал.</i> Полоски-дорожки, условные меры, треугольники (по 2 шт. для каждого ребенка), круги одного цвета (по 8 шт. для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, простые карандаши.	деток у осьминога». IV часть. Игровое упражнение «Играем в прятки с осьминожками». V часть. Игровое упражнение «Поможем папе-осьминогу найти своих детей».
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизвестное рядом»	«Лес- защитник и лекарь».	Выявить защитную роль леса в лесостепной климатической зоне.	Макет Солнце- Земля», карта природно-климатических зон, комнатные растения, вентилятор, мелкие кусочки бумаги, два маленьких подноса и один большой, ёмкости для воды, почва, листья, веточки, трава, лейка, поддон с почвой.	Рассказ детям о ветрах. Проведение опытов совместно с детьми.
5	Познавательное развитие (с ознакомлением предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно- следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать интерес к познанию	Сюрпризный момент. Опыты со стеклом и керамикой. Д/и «Что из чего?» Физминутка. Д/и «Найди лишний	«Что на что похоже» Игр.упр-е «Для чего нужны...» Д/и «Цепочка слов».

		окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.	предмет». Продуктивная деятельность «Ваза».	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Белый медведь»	Упражнять в умении рисовать простым карандашом. Совершенствовать умение рисовать с натуры. Развивать наблюдательность, свободу и точность рук под контролем зрения, их плавность и ритмичность. Активизировать словарный запас, закреплять обобщающее понятие «животные Севера».	Простые карандаши, Листы белой бумаги формата А4.	Просмотр с детьми презентации «Животные Севера». Беседа.
Физическое развитие (на улице)	№ 33 стр.36 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Мяч.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному в обход зала; по сигналу воспитателя переход к ходьбе с высоким подниманием колен, затем к ходьбе широкими шагами со свободной координацией рук, далее ходьба мелким, семенящим шагом на носочках, и так в чередовании; бег враспыленную; переход на обычную ходьбу.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>Играющие строятся в 3—4 шеренги у исходной черты (шнур, веревка). Расстояние между детьми в шеренгах один шаг. Перед каждой шеренгой на расстоянии 2—2,5 м стоит водящий (можно увеличить расстояние между</p>

					<p>водящими и игроками в шеренгах, если позволяет физическая подготовленность детей). Подвижная игра «По местам». Играющие образуют круг. Перед каждым ребенком лежит предмет (кубик, мешочек, кегля). По сигналу воспитателя все разбегаются по залу (площадке) в разные стороны, а воспитатель убирает один предмет. На сигнал «По местам!» все играющие должны быстро встать в круг и занять место у какого-либо предмета. Тот, кто остался без места, считается проигравшим. Игра повторяется несколько раз.</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Что такое заповедник?»	Познакомить детей с назначением природных заповедников, «Красной книги», воспитывать бережное отношение к природе, патриотические чувства.	Иллюстрации с изображением редких животных, «Красная книга».	Беседы с детьми о заповедниках России, рассматривание иллюстраций с изображением редких животных, рисование на тему «Красная книга».
			Ноябрь 4 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 69, № 20.	<p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. 	<p>Дидактический наглядный материал</p> <p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображением мышат (у 15 мышат на</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Составим команду спортсменов».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «На зарядку становись».</p> <p>Физкультминутка «Делаем зарядку»</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	<p>майках написаны цифры), куб, по высоте равный 5 мерам-полоскам, полоска бумаги (мерка).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Круги двух цветов (по 9 кругов каждого цвета для каждого ребенка), листы бумаги в клетку, на которых в начале строки нарисованы две точки с интервалом в одну клетку (см. рис. 11), карандаши, кубы, равные по высоте 3 полоскам-мерам (по 1 кубу на двоих детей), полоски бумаги (меры), счетные палочки.</p>	<p>III часть. Игровое упражнение «Кубы для гимнастов»</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Кубы для гимнастов» (работа с раздаточным материалом).</p> <p>V часть. Игровое упражнение «Рисуем план расположения кубов на площадке».</p>
	Конструирование из строительного материала	Оригами «Лисёнок»	Продолжать учить детей делать поделки из бумаги. Развивать глазомер, мелкую моторику. Делать поделку по словесному объяснению.	Листы цветной бумаги оранжевого цвета.	Беседа.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	«Подводный мир»	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Листы бумаги, карандаши.	Вместе с детьми воспитатель рассматривает картинки с изображением животных морей и океанов по . Затем выясняет у детей, где и каких морских обитателей они видели,

					что знают об их повадках.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Пластилин, доски для лепки.	Ознакомление детей с животными (по произведениям В. Бианки, С. Маршака, Е. Чарушина, М. Чижикова), их внешнем видом, повадками. Чтение сказок, рассказов о животных, об их дружбе с человеком. Рассмотрение иллюстраций, репродукций, скульптур.
	Физическое развитие (в помещении)	Стр. 37 № 34	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Гимнастическая скамейка, кегли, кубики, мячи.	I часть. Ходьба и бег между предметами. По одной стороне зала выполняется ходьба «змейкой» между кеглями; по второй — бег между кубиками или мячами (набивными). Ходьба и бег в рассыпную; построение в 3 колонны. <i>II часть. ^ Общеразвивающие упражнения</i> Подвижная игра «Фигуры». III часть. Ходьба в колонне по одному.
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие № 12. Путешествие. «Объявляется посадка на рейс №...»	Обучить ребят правилам поведения во время путешествий на самолёте.	Картинки и иллюстрации. Плакаты.	Игровая ситуация «Объявляется посадка на рейс №...»
3	Ознакомление с художественной	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить	Стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из	Воспитатель рассказывает, что есть много хороших стихотворений, которые

	литературой	«Мама! Глянь-ка из окошка...»	стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	окошка...»	так и называются «Первый снег», и читает стихотворение И. Бунина. Педагог читает стихотворение Я. Акима «Первый снег».
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование (по дымковской игрушке).	Закреплять умение детей расписывать фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Листы белой бумаги формата А4. Гуашь акварель, кисточки.	Показ иллюстраций и картин Дымковской игрушки.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 35 стр.38 Л.И. Пензулаева	Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в сазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.	Мешочки с песком, мяч, гимнастическая скамейка.	I часть. Ходьба с изменением направления движения по обозначенным ориентирам; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжков направо (налево); ходьба и бег врассыпную. II часть. ^ <i>Игровые упражнения</i> «Передай мяч» «С кочки на кочку» Подвижная игра «Хитрая лиса». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 72., № 21.	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное	Дидактический наглядный материал <i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, «отрез ткани» (лист бумаги), равный 6 мерам по длине и	I часть. Игровое упражнение «Назови число». II часть. Игровое упражнение «Телефоны экстренной помощи». Физкультминутка «Делаем зарядку»

			<p>число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. 	<p>4 мерам по ширине, полоска бумаги (мера), 10 кругов одного цвета (пирожки), 2 тарелки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета, тетради в клетку, на которых дано начало шифровки (см. рис. 12), карандаши.</p>	<p>Воспитатель читает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения.</p> <p>С добрым утром</p> <p>II часть (продолжение). Воспитатель читает стихотворение;</p> <p>III часть. Воспитатель говорит детям, что Красная Шапочка еще принесла 10 фруктов (яблоки и груши) и сложила в одну вазу. Дети составляют число 10 с помощью кругов и треугольников (кто как хочет).</p>
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	«Почему в тундре всегда сыро?»	Объяснить некоторые особенности природно-климатических зон Земли.	Ёмкости с водой, макет почвенного слоя тундры, термометр, макет «Солнце-Земля».	Беседа. Показ презентации опытов. Выполнение вместе с детьми эксперимента.
5	Познавательное развитие (с ознакомлением предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«В мире материалов» (викторина)	<p>Закреплять знания детей о различных материалах.</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.</p>	<p>Беседа по картинкам.</p> <p>Д/и «Чудесный мешочек».</p> <p>Динамическая пауза.</p> <p>Д/и «Бывает- не бывает».</p> <p>Игр.упр-е «Зачем людям нужны..».</p>	<p>Д/и «Что из чего»</p> <p>Игр.упр-е «Расскажи о материале»</p>

	Художественно-эстетическое развитие(рисование)	Рисование "Поздняя осень"	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш.	Беседа по картинам поздней осени.
	Физическое развитие (на улице)	№ 36 стр. 39 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Мяч, мешочки с песком, конусы.	I часть. Ходьба с изменением направления движения по обозначенным ориентирам; ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя выполнение поворотов прыжков направо (налево); ходьба и бег врас сыпную. II часть. ^ Игровые упражнения «Передай мяч». «С кочки на кочку». Подвижная игра «Хитрая лиса». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Голубые реки России»	Познакомить детей с названиями крупных рек России: Волга, Лена, Обь,	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши.	Беседы о реках России, озере Байкал, рассматривание иллюстраций. Рисование «озеро- сказка», чтение

			Енисей, Ангара, озеро Байкал. Формировать понимание значения воды для жизни всего живого. Побуждать детей бережно относиться к природным богатствам России.		стихотворений, рассказов о жизни людей на реке, о жизни речных обитателей.
			Декабрь 1 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 75 № 22	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение составлять число 10 из единиц. • навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. • Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. • умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. 	<i>Раздаточный материал.</i> Круги разного цвета (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки, плоские геометрические фигуры.	I часть. Игровое упражнение «Крокодиля считалка». Воспитатель читает считалку. По мере называния блюд дети выкладывают на столы круги разного цвета. II часть. Дидактическая игра «Конструктор». Воспитатель читает стихотворение. Дети из геометрических фигур и счетных палочек составляют описанные в тексте предметы (см. рис. 13–16). Физкультминутка Звучит марш. Дети идут по кругу. По указанию воспитателя они меняют направление движения и ведущего. III часть. Игровое упражнение «Чудесное правило».
	Конструирование из строительного материала	Конструирование из бумаги «Фонарик».	Закрепить умение придавать листу бумаги цилиндрическую форму; упражнять в умении на глаз делать надрез на равном	Листы белой бумаги.	Беседа с детьми.

			расстоянии, работать в темпе, выполнять игрушку старательно.		
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Лексические игры	Обогащать и активизировать речь детей.	Произведение А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», С. Городецкий «Первый снег»	Чтение стихотворения. Беседа. Просмотр иллюстраций к стихотворению. Дидактическое упражнение «Один-много», «Многозначные слова», «Подбери слова- родственники».
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка «Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Красивая птица с красочно развёрнутым хвостом (дымковское изделие), глина, стеки, доски для лепки.	Беседа о работе дымковских мастеров.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 1 стр.40 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Мяч. Набивные мячи. Кегли. Кубики.	<p>I часть. ^ <i>Общеразвивающие упражнения в парах</i></p> <p>II часть. ^ <i>Основные движения</i></p> <p>1. Равновесие. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на го лове, перешагивая через набивные мячи (3—4 мяча, расстояние между мячами три шага ребенка), руки</p>

					<p>свободно балансируют. Выполняется двумя колоннами. Дети делают три шага, а на четвертый перешагивают мяч (повторить 3 раза).</p> <p>2. Прыжки на двух ногах между предметами, огибая их (кегли, кубики, набивные мячи). Предметы ставятся по двум сторонам зала. Выполняется двумя колоннами. Главное — энергично отталкиваться от пола и мягко приземляться на полусогнутые ноги, стараясь не задевать предметы.</p> <p>3. Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками. Дети свободно располагаются по всему залу и в произвольном темпе выполняют задание (по 10-12 бросков подряд), затем небольшая пауза и повторение упражнения. Главное — следить за полетом мяча, при ловле стараться не прижимать его к груди.</p> <p>^ III часть. Подвижная игра «Хитрая</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					лиса».
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие 13. Путешествие. «В салоне самолёта».	Изучить правила поведения пассажиров во время полёта самолёта.	Картинки. Иллюстрации. Показ презентации.	Беседа с детьми.
3	Ознакомление с художественной литературой	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	<i>Наглядный материал:</i> игрушки- лисенок, щенок. сборник сказок с рисунками одного художника, сборник сказок с рисунками разных художников; книгу, в которой представлена только одна какая-нибудь сказка, например «Аленький цветочек»; песенки и потешки с рисунками Ю. Васнецова и т. п. Эти книги заранее помещаются в книжный уголок.	Воспитатель называет художников и рассказывает об оформлении одной из книг, например книги со сказками А. Пушкина (рисунки А. Елисеева). Педагог демонстрирует первую и последнюю страницы обложки, обращая внимание на единый цвет, орнамент, рисунки. Показывает повторяющиеся элементы оформления на страницах и т. д. Говорит, что каждый рисунок – это источник информации.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Волшебная птица»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши, цветные восковые мелки или пастель.	Рассматривание произведений народного декоративного творчества, воспитание интереса к народному искусству.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 2 стр.41 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении	Гимнастическая скамейка. Мяч.	<i>Основные виды движений</i>

			<p>равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс; на середине присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше; в конце скамейки сойти, не прыгая, Страховка воспитателем обязательна. 2. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2—2,5 м). Исходное положение — стойка ноги на ширине плеч. Броски мяча выполняются двумя руками снизу, от груди и из-за головы (в каждой серии по 10-12 бросков). 3. Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед (попеременно то на одной, то на другой ноге). Выполняется двумя колоннами (2—3 раза).
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Занятие № 23 стр. 78	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе 	<i>Демонстрационный материал.</i> Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка, 3 обруча одного цвета,	<p>I часть. Игровое упражнение «Познакомим Буратино с монетами».</p> <p>Воспитатель вместе с детьми вспоминает отрывок из сказки А.Н. Толстого «Золотой ключик, или</p>

			<p>бумаги в клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. 	<p>коробка, геометрические фигуры (2 круга, 2 треугольника и 2 прямоугольника разных цветов и размеров).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Целлофановые мешочки с монетами-копейками (1, 5, 10 копеек), целлофановые мешочки с монетами-рублями (1, 2, 5, 10 рублей), тетради в клетку с образцом выполнения задания (см. рис. 17).</p>	<p>Приключения Буратино», в котором Буратино продает «Азбуку» и получает за это золотые монеты.</p> <p>Затем уточняет у детей: «Кто купил Буратино „Азбуку“? (<i>Папа Карло.</i>) Чем расплатился папа Карло за книгу? (<i>Деньгами.</i>) Кем работают ваши родители и что они получают за свой труд? Как вы думаете, зачем нужны деньги семье? Какие бывают деньги?»</p> <p>II часть. Работа с раздаточным материалом.</p> <p>У детей в целлофановых мешочках наборы монет-копеек (1, 5, 10 копеек) и монет-рублей (1, 2, 5, 10 рублей).</p> <p>Дети рассматривают монеты (копейки) и находят между ними сходства (на всех монетах изображен герб России) и различия (на монетах разные цифры, надписи, они разной величины).</p> <p>Физкультминутка «Буратино»</p> <p>Воспитатель читает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения.</p> <p><i>Буратино потянулся, Раз нагнулся, два нагнулся. Руки в стороны развел, Ключик, видно, не нашел. Чтобы ключик нам достать,</i></p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p><i>Нужно на носочки встать.</i></p> <p>III часть. Игровое упражнение «Буратино учится рисовать точки и черточки».</p> <p>У детей тетради в клетку, на которых дано начало задания (см. рис. 17).</p>
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	«Где быстрее?»	Объяснить детям некоторые особенности природно-климатических зон Земли.	Ёмкости с водой, макет почвенного слоя тундры, термометр, макет «Солнце-Земля».	Воспитатель предлагает детям выяснить, как долго будет испаряться вода с поверхности почвы в тундре, организует длительное наблюдение.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Путешествие в типографию»	<p>Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата.</p> <p>Развивать речь.</p> <p>Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</p>	<p>Д/и «Путешествие в типографию».</p> <p>Беседа о типографии.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Д/и «Подбери рифму».</p> <p>Д/и «Звук заблудился»</p>	<p>Сочинение загадок о профессиях</p> <p>Рассматривание энциклопедии «Всё обо всём»</p> <p>Игр.упр-е «Будь внимателен!»</p>
	Художественно-	Рисование	Учить детей передавать в	Бумага формата А4,	Танцы детей на музыкальных занятиях.

	эстетическое развитие (рисование)	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движение фигур. Продолжать формировать умение рисовать контур фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	цветные и простой графитные карандаши.	
	Физическое развитие (на улице)	№ 3 стр.41 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Кегли, мячи, скакалки.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Аист!» останавливаться на одной ноге, слегка поджав вторую ногу, руки в стороны; продолжение ходьбы; на сигнал «Лягушки!» присесть, положив руки на колени; на сигнал «Зайки!» прыжки на двух ногах на месте. Бег в умеренном темпе (продолжительность до 1,5 минуты), без остановки, затем переход на обычную ходьбу.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Пройди — не задень». Ходьба между кеглями, поставленными в линию по двум сторонам зала (6—8 шт.; расстояние между кеглями 40 см). По одной стороне зала ходьба, руки на пояс; по другой — ходьба, руки за голову.</p> <p>«Пас на ходу». Игрушки распределяются на пары и становятся у исходной черты. В руках одного ребенка в паре мяч большого диаметра. По</p>

					<p>команде воспитателя играющие передвигаются с одной стороны зала на другую и на ходу перебрасывают мяч друг другу. Главное — быстро пройти до линии финиша и не уронить мяч (дистанция 10 м).</p> <p>Прыжки на двух ногах через короткую скакалку. Дети свободно располагаются по всему залу и выполняют прыжки через короткую скакалку различными способами — кто как умеет. Главное — чтобы ребята не мешали друг другу, во избежание травм.</p> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>3 часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Какие народы живут в России»	<p>Познакомить детей с разными народами, населяющими Р.Ф. Воспитывать уважительное, доброжелательное, отношение к многонациональной культуре нашей Родины. Закреплять и обобщать знания детей о народах, населяющих Россию: русских, татарах, чувашах, чукчах, мордве. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно- декоративного</p>	<p>Фотографии, иллюстрации, художественная литература, доска.</p>	<p>Беседы о многонациональной России. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Чтение стихотворений, художественной литературы. Подвижные игры разных народов Р.Ф.</p>

			творчества.		
			Декабрь 2неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 80 № 24	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. • Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Магнитная доска, конверт, карандаш, ластик, ручка, линейка, тетрадь, ценники (от 1 до 10 рублей); круги двух цветов (по 10 шт. каждого цвета), песочные часы с интервалами в 1, 2, 5 минут.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей в целлофановых мешочках, квадраты одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), счетные палочки.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Делаем покупки».</p> <p>Воспитатель произносит скороговорку вместе с детьми:</p> <p>– <i>Расскажите про покупки.</i> – <i>Про какие про покупки?</i> – <i>Про покупки, про покупки, Про покупочки свои.</i></p> <p>Воспитатель спрашивает у детей: «Какие покупки вы делаете вместе с родителями в разных магазинах? Чем рассчитываются за покупки? (<i>Деньгами.</i>) Какие виды денег берут взрослые с собой в магазин? (<i>Монеты и купюры.</i>) Какие монеты вы знаете? На что указывает герб на монете? (<i>Герб страны, из которой эта монета.</i>) Как называются монеты в нашей стране? (<i>Копейки, рубли.</i>) На что указывает цифра на монете?» (<i>На достоинство монеты.</i>)</p> <p>Дети рассматривают монеты-рубли и называют их достоинство.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Считаем по-разному».</p>

					<p>На магнитной доске 10 кругов одного цвета.</p> <p>Дети определяют количество кругов. Воспитатель поясняет: «Считая круги, вы пересчитывали все фигуры. За меру счета мы принимали один предмет. В школе для быстроты счета учатся считать по-разному: по два, по три, по пять предметов».</p> <p>Физкультминутка «Оливер Твист» (см. с. 56).</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Сосчитай квадраты».</p> <p>У детей по 10 квадратов. Воспитатель предлагает сосчитать фигуры, а затем расположить и пересчитать их парами.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Успей вовремя».</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Цепочка из бумаги»	Продолжать учить детей складывать бумагу в заданных направлениях, разрезать по линиям. Упражнять в склеивании полос бумаги в колечко, соединять между собой чередуя цвета. Воспитывать аккуратность в работе.	Клей, листы белой бумаги.	Упражнять в склеивании полос бумаги в колечко, соединять между собой чередуя цвета.

	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Словарь.	<p>«Вы умеете считать, не так ли? – начинает занятие педагог. – Тогда попробуйте решить очень хитрую задачку в стихах».</p> <p>По тропинке, По дорожке Шли четыре Понарошки, А навстречу На горошке Проезжали Три картошки. Если каждой Понарошке Дать на завтрак По картошке, То одной Из понарошек Что достанется? <i>В. Голяховский</i></p> <p>«Итак, что достанется четвертой понарошке? – спрашивает воспитатель. – Или ей совсем ничего не достанется? (<i>Горошек.</i>)»</p> <p>Педагог добивается от детей доказательных ответов.</p> <p>Воспитатель повторяет первые четыре строчки стихотворения и просит назвать</p>

					<p>слова со звуком <i>ш</i>. Затем предлагает сосчитать звуки в словах <i>шили</i>, <i>шаги</i> и назвать их.</p> <p>«<i>Ша</i> – это звук или часть слова? – спрашивает педагог. – Попробуйте вспомнить другие слова, начинающиеся на <i>ша</i>-. (<i>Шары</i>, <i>шалаш</i>, <i>шалунья</i>...)».</p> <p>Затем воспитатель находит в словаре слова, начинающиеся на <i>ша</i>-: <i>шаль</i>, <i>шалей-валей</i>, <i>шампуньон</i>, <i>шапка</i>, <i>шарлотка</i>, <i>шатер</i>, <i>шахтер</i>. Дети проговаривают слова вслед за педагогом.</p> <p>Воспитатель выясняет у детей, все ли слова им понятны, и объясняет, что такое <i>шалей-валей</i>, <i>шарлотка</i>, <i>шатер</i>; уточняет, кто такой <i>шахтер</i>.</p> <p>Потом загадывает детям загадку:</p> <p>Посадили зернышко — Вырастили солнышко. (<i>Подсолнух</i>) <i>А. Рождественская</i></p> <p>Педагог объясняет, почему это не одуванчик, тоже маленькое солнышко, а подсолнух. Воспитатель просит детей повторить загадку, каждый раз выделяя голосом ударное слово (3–4 индивидуальных ответа).</p> <p>Далее воспитатель играет с детьми в игру «Я – вам, вы – мне» (см. Октябрь, занятие 6). Для анализа он предлагает им</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>загадку и предложение «Декабрь – очень холодный месяц».</p> <p>Дети тоже предлагают педагогу для анализа 1–2 предложения.</p> <p>3. Ползание по скамейке на ладонях и коленях (2–3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Салки с ленточкой».</p> <p>Играющие становятся в круг.</p> <p>Каждый прикрепляет сзади к поясу ленточку (полоску из цветного материала). В центре круга находится водящий-ловишка. По сигналу воспитателя «Беги!» все дети разбегаются, а ловишка старается вытянуть у кого-либо ленточку. Лишившийся ленточки игрок отходит в сторону. По сигналу воспитателя «Раз, два, три — в круг скорей беги!» дети снова образуют круг. Ловишка показывает собранные им ленточки и возвращает их играющим. Игра возобновляется с новым водящим. III часть. Игра малой подвижности «Эхо!».</p>
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	«Девочка и мальчик пляшут»	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке, форму туловища, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о	Скульптура- пляшущие мальчик и девочка. Иллюстрации, изображение танцующих детей. Глина, стеки, доски для лепки.	Беседа с детьми. Рассмотрение скульптуры.

			том, кто кого будет лепить.		
	Физическое развитие (в помещении)	№ 4 стр.42 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Стойка, палка, мяч, флажки.	I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя (медленные удары в бубен или хлопки) ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал (частые удары) ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны. II часть. <i>^ Общеразвивающие упражнения.</i>
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие № 14. Игра. «Пора в дорогу».	Изучить правила поведения в общественном транспорте.	Плакаты.	Просмотр презентации. Работа с плакатами. Беседа.
3	Ознакомление с художественной литературой	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	Рассказ «Прыжок».	Прочитать детям программные рассказы и басни Л. Толстого. Педагог читает детям рассказ «Прыжок». Это произведение не стоит обсуждать после прочтения, так как дети искренне переживают за сына капитана. Позже, когда они вспомнят о произведении, следует объяснить им, как переживают взрослые из-за их необдуманных поступков.
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой,	Чтение «Сказки о царе Салтане», Рассматривание иллюстраций, рисование на тему сказки в свободное от

	(рисование)		нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане».	занятий время по желанию.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 5 стр. 43 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.	Кубики, набивные мячи, дуга, шнур.	<i>Основные виды движений</i> 1. Прыжки ногами между предметами: на двух ногах; на правой и левой попеременно (серия прыжков, пауза и продолжение упражнения). 2. Прокатывание мяча между предметами (5—6 кубиков или набивных мячей; расстояние между предметами 1 м), подталкивая его двумя руками, не отпуская далеко от себя. По окончании прокатывания взять мяч в руки, выпрямиться, подняться на носки, потянуться. 3. Ползание под шнур (дугу) правым и левым боком, не касаясь верхнего края шнура, группируясь в «комочек» (шнур натянут на высоте 50 см от пола). Выполняется шеренгами попеременно.

4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 83 № 25	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Набор монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), песочные часы с интервалом в 3 минуты, елочные украшения (елочка, Дед Мороз, Снегурочка, 2 шара разного цвета, хлопушка), ценники (по количеству елочных украшений), 20 кругов одного цвета и размера, 10 карточек с изображениями различных предметов (из игры «Колумбово яйцо»).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы монет из картона достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (по несколько монет каждого достоинства), квадратов одного цвета и размера (по 20 шт. для каждого ребенка), кругов одного цвета и размера (по 10 шт. для каждого ребенка), 10 конвертов с частями картинок из игры «Колумбово яйцо», тетради в клетку, на</p>	<p>I часть. Дидактическая игра «Магазин».</p> <p>На столе у воспитателя елочные игрушки и ценники (8, 7 и 3 рубля). У детей наборы монет достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Воспитатель спрашивает у детей: «Что можно купить в нашем магазине? Как узнать стоимость елочной игрушки? (По цене на ценнике.) Сколько стоит каждая елочная игрушка?»</p> <p>Воспитатель «покупает» одну из игрушек, объясняя, сколько монет какого достоинства он взял. Затем предлагает детям выбрать для покупки елочную игрушку и подобрать необходимые монеты.</p> <p>Вызванные дети «покупают» игрушки и рассказывают, монеты какого достоинства они взяли. Вместе с воспитателем они обсуждают правильность действий и варианты оплаты покупки.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Считаем быстро».</p> <p>На доске 10 кругов, расположенных парами.</p> <p>Воспитатель предлагает детям сосчитать круги двойками. При необходимости воспитатель помогает</p>

				<p>которых дано начало задания (см. рис. 18), карандаши.</p>	<p>детям, показывая пары кругов.</p> <p>Вызванные дети добавляют по два круга и считают дальше. Количество кругов доводится до 20 (два, четыре, шесть... двадцать).</p> <p>Дети вместе с воспитателем еще раз пересчитывают круги (по два), жестом указывая их количество.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Узнай, сколько пар».</p> <p>У детей по 20 квадратов.</p> <p>Воспитатель предлагает детям разместить квадраты парами и сосчитать их. Дети поочередно считают квадраты.</p> <p>Затем воспитатель просит детей над каждой парой квадратов положить по одному кругу. По окончании выполнения задания спрашивает: «Сколько кругов вы положили? На что указывают круги? <i>(Круги указывают на количество пар квадратов.)</i> Сколько пар квадратов в числе двадцать?» <i>(Десять пар.)</i></p> <p>Физкультминутка</p> <p>Воспитатель читает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения:</p> <p><i>Руки кверху поднимаем, А потом их опускаем.</i></p>
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p><i>А теперь их разведем И к себе скорей прижмем. А потом быстрей, быстрей Хлопай, топай веселей.</i></p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Успей вовремя».</p> <p>На столе у воспитателя картинкой вниз лежит 10 карточек (из игры «Колумбово яйцо»).</p> <p>Дети разбиваются на пары. Воспитатель предлагает взять конверты с разрезанными частями и собрать из них картинку за 3 минуты[2] (показывает песочные часы).</p> <p>Воспитатель проверяет, все ли дети успели выполнить задание, и напоминает о важности умения укладываться в заданное время.</p> <p>V часть. Игровое упражнение «Рисуем заборчик».</p> <p>У детей тетради в клетку, на которых дано начало задания (см. рис. 18).</p>
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное	«Почему в пустыне бывают росы?»	Объяснить некоторые особенности природно-климатических зон Земли.	Ёмкость с водой, крышка со снегом (льдом), спиртовка, песок, глина, стекло.	Взрослый предлагает выяснить откуда появляется роса. Дети проводят опыт.

	рядом»				
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Знатоки»	<p>Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива.</p>	<p>Путешествие по клубам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Музыкальный клуб. 2.Художественный клуб. 3.Клуб мастеров народно-прикладного искусства 4.Клуб увлечений 5.Клуб украшений. <p>Разгадывание загадок.</p>	<p>Сочинение загадок о предметах</p> <p>Рассматривание энциклопедии «Всё обо всём»</p> <p>Игр.упр-е «Будь внимателен!»</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Зимний пейзаж»	<p>Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.</p>	Альбомные листы, краски гуашь, простой графитный карандаш, палитры, кисти.	Чтение рассказа и сказок о зиме, рассматривание иллюстраций, разучивание песен и стихов о зиме.
	Физическое развитие (на улице)	<p>№ 6 стр.43</p> <p>На воздухе</p> <p>Л.И. Пензулаева</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.</p>	Кубики, мячи.	<p>1 часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба врассыпную; на сигнал педагога «Цапля!» остановиться и поднять одну ногу, согнутую в колене, руки за голову, удерживая равновесие; переход на обычную ходьбу.</p> <p>На сигнал «Бабочки!» бег врассыпную,</p>

					<p>помахивая руками «как крыльшками». Ходьба и бег проводятся в чередовании.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Пройди — не урони».</p> <p>«Из кружка в кружок».</p> <p>Игровое упражнение «Стой!».</p>
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Государственные символы России, флаг, гимн.	Закреплять знания детей о государственных символах Р.Ф.; гимне, флаге, формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране.	Государственные символы. Презентация. Картинки. Доска.	Беседы с детьми о государственных символах России. Рассмотрение государственных символов. Прослушивание гимна.
			Декабрь 3 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 85 № 26	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. 	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинка с изображением кормушки с птицами, стакан с семечками, ценник в 10 рублей, стакан с пшеном, 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан,	<p>I часть. Игровое упражнение «Покупаем корм для птиц».</p> <p>У воспитателя на столе стакан с семечками и ценник в 10 рублей.</p> <p>Воспитатель напоминает детям, что зимой птиц надо подкармливать, и</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. 	<p>колечко, полоска картона, салфетка, пакет, контурное изображение скворечника с нарисованным посередине кругом (см. рис. 19), будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой (можно использовать картинки), макет циферблата часов.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счеты, наборы монет из картона, разрезанные на части картинки с изображением скворечников (см. рис. 19).</p>	<p>загадывает загадку:</p> <p><i>Что за стол среди берез Под открытым небом? Угощает он в мороз Птиц зерном и хлебом.</i></p> <p><i>(Кормушка)</i></p> <p>Воспитатель показывает ребятам картинку с изображением кормушки и читает стихотворение:</p> <p><i>Зерен хочется синице, Но в кормушку сесть боится. «Будь смелее, не робей!» — Приглашает воробей.</i></p> <p><i>Г.Ладоницков</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям купить стакан семечек и уточняет, как узнать его стоимость. <i>(По ценнику.)</i> Дети самостоятельно набирают монеты и обсуждают свои варианты.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Готовим корм для птиц».</p> <p>На столе у воспитателя 2 стакана (один – с семечками, другой – с пшеном), 2 прозрачные миски, столовая ложка, стакан, колечко и полоска картона. Все накрыто салфеткой.</p> <p>Воспитатель предлагает детям приготовить корм для птиц и убирает</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>салфетку.</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Дети образуют круг. Они изображают лебедей и выполняют соответствующие тексту движения.</p> <p><i>Лебеди, лебеди, (Махнут руками и двигаются)</i> <i>Белые лебеди, (приседают) по кругу.)</i> <i>Лебеди летели</i> <i>И на воду сели.</i> <i>Сели, посидели,</i> <i>Снова полетели.</i></p> <p>III часть. Игровое упражнение «Собираем скворечник».</p> <p>На доске контурное изображение скворечника с прорисованным посередине кругом (см. рис. 19).</p> <p>Воспитатель вместе с детьми определяет форму частей скворечника. Затем предлагает составить такие же скворечники из разрезанных частей (образец убирается).</p> <p>По окончании выполнения задания дети уточняют количество частей скворечника и их форму.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Тик-так».</p> <p>На столе у воспитателя под салфеткой разные виды часов: будильник,</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>наручные часы, настенные часы с кукушкой.</p> <p>Воспитатель читает стихотворение:</p> <p>Петушок</p> <p>Вместе с детьми воспитатель рассматривает макет часов (обращает внимание на то, что цифры расположены по кругу, у часов есть короткая и длинная стрелка, выясняет, что показывают стрелки). Затем читает стихотворение:</p> <p>Часовая стрелка</p> <p><i>Стрелка часовая Идет за часом час, Не спеша, не отставая, И ведет с собою нас.</i></p> <p>Минутная стрелка</p> <p><i>Минутная стрелка, Ты часовой сестра. Минутная стрелка, Длинна ты и быстра. Отсчитывать минутки — Это ведь не шутки!</i></p> <p>Воспитатель устанавливает стрелки часов на 9.00, обсуждает положение короткой и длинной стрелок и говорит детям, что в это время в детском саду</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					начинаются занятия.
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Новогодняя открытка»	Учить детей самостоятельно создавать новогоднюю открытку. Вызвать у детей чувство радости в предверии Нового года. Воспитывать аккуратность в работе, радость от создания работы.	Цветная бумага, ножницы, клей, цветной картон.	Беседа с детьми. Просмотр разных открыток.
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	рассказ Льва Николаевича Толстого „Лев и собачка“. Картинки.	<p>Педагог сообщает детям о том, что им предстоит сочинить сказку о двух верных друзьях, собаке и медведе. «В жизни эти двое вряд ли полюбили бы друг друга, хотя всякое бывает: вспомните рассказ Льва Николаевича Толстого „Лев и собачка“, – говорит педагог. – Сейчас вы увидите сказку в картинках. Только картинки я перепутала и хочу, чтобы вы выстроили их правильно».</p> <p>Воспитатель вызывает ребенка, тот находит первую картинку и объясняет, почему именно он – начало сказки.</p> <p>Педагог сообщает, что героев сказки зовут Тяпа и Топ, и просит детей определить, кто есть кто.</p> <p>Второй ребенок находит вторую картинку и рассказывает о ее содержании.</p>

					<p>Когда он возвращается на свое место, педагог спрашивает у детей, о чем еще можно рассказать, внимательно посмотрев картинку (например, о том, как красиво в саду; в каком необычном кресле сидит Топ, что за странная вещь лежит на скамейке).</p> <p>Третий ребенок составляет рассказ о последней картинке. Педагог просит поточнее рассказать о том, с каким выражением зайка смотрит на ежонка, которого ежика кормит вишнями.</p> <p>Далее педагог просит ребенка сочинить сказку по картинкам. (Перед этим дети обсуждают, как лучше начать сказку.)</p> <p>Если останется время, сказку рассказывает еще один ребенок. Воспитатель следит за речью детей, подсказывая, как правильнее построить то или иное предложение.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	«Вырежи и наклей любимую игрушку»	Закреплять умение вырезать, и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображение на листе. Воспитывать вкус при выборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения.	5-6 игрушек, цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.	Игры с игрушками. Рассматривание игрушек, уточнение их формы, характерные особенности.

			Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.		
	Физическое развитие (в помещении)	№ 7 стр.45 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	Скамейки, мячи.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя (широкими свободными шагами и коротким, семенящим шагом); бег врассыпную; чередование ходьбы и бега.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с малым мячом</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке; 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх, переложить мяч в левую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1—2 — наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой; 3—4 — исходное положение (6 раз). 3. И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, мяч в правой руке. 1 — про

					<p>катить мяч пол коленом и поймать левой рукой; 2 — прокатить мяч под коленом и поймать правой рукой (8 раз).</p> <p>4. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. Подбрасывать мяч вверх невысоко поочередно правой и левой рукой, ловить двумя руками (10 раз подряд).</p> <p>5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. Ударять мячом о пол у носков ног одной рукой, ловить двумя руками (10 раз).</p> <p>6. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки на правой и левой ноге вокруг своей оси в одну и другую сторону (по 3 раза).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Подбрасывание мяча правой и левой рукой вверх и ловля его двумя руками.</p> <p>2. Ползание по гимнастической</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>скамейке на животе, хват рук с боков (2—3 раза).</p> <p>3. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс (2—3 раза).</p> <p>При выполнении упражнений с мячом главное — следить за полетом мяча и не прижимать его к груди во время ловли. Дети располагаются свободно по всему залу.</p> <p>Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, сохраняя устойчивое положение во время движения и правильную осанку. Упражнение выполняется двумя колоннами в умеренном темпе. Страховка воспитателем обязательна.</p> <p>Гимнастические скамейки переворачивают, и дети выполняют ползание на животе, подтягиваясь руками и продвигаясь вперед за счет хвата рук с боков скамейки (2-3 раза).</p> <p>Подвижная игра «Попрыгунчики-воробышки». Воспитатель выкладывает на полу круг из веревки (или чертит на земле) (ориентирами также могут быть</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>мешочки с песком или кубики). Выбирается водящий — коршун. Он становится на середину круга. Остальные дети — воробышки, они стоят за кругом. Воробышки прыгают в круг и из круга. Коршун бегаёт в круге и не даёт воробышкам долго там находиться. Воробышек, до которого водящий дотронулся, останавливается, поднимает руку, но из игры не выбывает. Воспитатель отмечает тех, кого коршун ни разу не поймал. Игра повторяется после небольшого перерыва.</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие 15. Игра. «Поведение в салоне автобуса»	Изучить правила поведения в общественном транспорте.	Презентация, плакаты и картинки.	Беседа.
3	Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	Прослушивание сказки „Слепая лошадь“	<p>Педагог говорит детям о том, что на улице много брошенных людьми животных – кошек и собак.</p> <p>«Вам их жалко? – спрашивает воспитатель. – О чем бы вы попросили человека, который бросил животное, если бы встретили его? Животные, которых люди приручили, а потом бросили, сами себя ни прокормить, ни защитить не могут. И вече у нас теперь, к сожалению, нет. Что такое вече, вы поймете,</p>

					<p>прослушав сказку „Слепая лошадь“ Константина Ушинского.</p> <p>Константин Ушинский был замечательным педагогом. Его давно нет в живых, а современные учителя до сих пор изучают его книги, которые рассказывают о том, как надо любить и понимать детей. И я тоже изучала его труды».</p> <p>Воспитатель читает детям сказку. Затем уточняет, справедливо ли поступило вече – собрание народа города Винеты, предписав жадному, непорядочному купцу кормить Догони-Ветра до самой его смерти.</p> <p>«Народ не только вынес приговор, но еще и приставил человека, который должен был следить за его исполнением. А сам приговор был на камне вырезан, чтобы никто не смел поступать так, как поступил купец», – завершает занятие педагог.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование героев сказки «Царевна- лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закрепить навык работы с карандашом. Учить контролировать силу нажима для получения нового оттенка.	Книги со сказкой «Царевна- лягушка», краски гуашь, кисти, простые карандаши, палитры, альбомные листы.	Рассматривание иллюстраций художников к сказке «Царевна-лягушка».

	<p>Физическое развитие (в помещении)</p>	<p>№ 8 стр. 46 Л.И. Пензулаева</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.</p>	<p>Мячи, обручи.</p>	<p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Перебрасывание мячей в парах (расстояние между детьми 1,5 м). Иг рающие свободно располагаются по залу парами и выполняют броски мяча друг другу. Исходное положение — стойка ноги врозь; у одного ребенка в паре мяч (большой диаметр). Способ выполнения по выбору детей. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (голову не опускать). По двум сторонам зала лежат набитые мячи и кубики (5-6 шт., расстояние между предметами 1 м). Через 1,5-2 м от последнего предмета лежит обруч. По окончании упражнения в ползании подойти к обручу, встать в него, потянуться вверх и хлопнуть в ладоши над головой. Затем обойти предметы с внешней стороны и встать в конец своей колонны. Выполняется двумя колоннами.
--	------------------------------------------	----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>3.</p> <p>Прыжки со скамейки на мат или коврик (выполняется по под группам).</p>
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 89 № 27	<ul style="list-style-type: none"> • учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Миска с мукой (в миске 10 чайных ложек муки), банки, чайные ложки, макеты часов, тетради в клетку с образцом задания (см. рис. 20), карандаши, многоугольники, круги.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Готовим муку для выпечки печенья».</p> <p>Воспитатель предлагает детям заготовить муку для выпечки печенья. Предварительно уточняет правила измерения сыпучих веществ, вместе с детьми выбирает меру для измерения (чайная ложка) и просит измерить количество муки в миске. Дети чайной ложкой пересыпают муку из миски в банку, считают, сколько ложек муки пересыпали, и на каждую ложку выкладывают один круг. По окончании измерения они пересчитывают круги и выясняют, сколько чайных ложек муки было в миске.</p> <p>Затем воспитатель тоже измеряет количество муки в миске, сознательно нарушая правила измерения (чайную ложку насыпает с горкой). Дети считают количество мер: у воспитателя оказывается меньше ложек муки. Вместе с детьми воспитатель выясняет, почему так получилось, и исправляет ошибку в наполняемости меры.</p> <p>Воспитатель предлагает отсыпать из банки в миску 5 чайных ложек муки (без</p>

				<p>использования кругов) и пересыпать муку из своей миски в миску воспитателя.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Определяем время выпечки».</p> <p>Воспитатель показывает макет часов и спрашивает у детей: «Что изображено на часах? Что показывает длинная стрелка? (<i>Минуты.</i>) Что показывает короткая стрелка?» (<i>Часы.</i>)</p> <p>Воспитатель устанавливает на макете часов время начала выпечки и уточняет положение часовой и минутной стрелки (10.00). Дети называют время, установленное на часах.</p> <p>Воспитатель предлагает детям установить на своих макетах часов время, когда будет готово печенье (через час). Дети устанавливают время самостоятельно и поясняют свои действия. Вызванный ребенок выполняет задания у стола воспитателя.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Определяем форму печенья».</p> <p>Воспитатель предлагает детям найти в математических наборах все треугольники и четырехугольники, назвать фигуры, которые они знают, и подобрать обобщающее слово. (<i>Многоугольники.</i>)</p> <p>Затем обращает внимание детей на</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>геометрические фигуры на доске (печенье) и спрашивает: «Сколько углов у первой фигуры? Как можно назвать ее по количеству углов? (<i>Пятиугольник.</i>) Сколько углов у второй фигуры? Как можно назвать ее по количеству углов? (<i>Шестиугольник.</i>) Как можно назвать обе фигуры одним словом?» (<i>Многоугольники.</i>)</p> <p>IV часть. Воспитатель обращает внимание детей на клетки, начерченные на доске, и спрашивает: «Какой формы клетка? Что есть у квадрата? Как называются стороны квадрата? (<i>Верхняя, нижняя, левая, правая стороны.</i>) Как называются углы квадрата?» (<i>Левый верхний угол...</i>)</p> <p>V часть. У детей тетради в клетку. Воспитатель обращает внимание на новое задание и спрашивает: «Сколько клеток пропущено от предыдущей работы и слева до начала рисунка?»</p> <p>Затем выясняет: «Что изображено в клетке? В каких углах расположены точки? Сколько клеток пропущено между клетками с точками?» (см. рис. 20).</p> <p>Воспитатель просит детей дорисовать точки до конца строки с интервалом в одну клетку. Выполненное задание оценивается солнышком.</p>
	Художественно-		По плану музыкального		

	эстетическое развитие (музыка)		руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	«Почему в пустыне мало воды?»	Объяснить некоторые особенности природно-климатических зон Земли.	Макет «Солнце- Земля», две воронки, прозрачные ёмкости, мерные ёмкости, песок, глина.	Проведение опытов. Беседа.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	<p>Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность.</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира</p> <p>Воспитывать уважение к труду людей.</p>	<p>Сюрпризный момент.</p> <p>Беседа об истории счетных устройств.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Рассматривание картинок.</p> <p>Игр.упр-е «Что было- что будет».</p> <p>Д/и «Если бы»</p>	<p>Составление рассказа «Чудесные вещи рукотворного мира»</p> <p>Игры со счетным материалом.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Новогодний праздник в детском саду»	<p>Закреплять умения отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки,</p>	<p>Бумага цветная мягкого тона, краски акварель, гуашь белила, простой графитный карандаш, кисти.</p>	<p>Подготовка к новомуднему празднику, беседы, разучивание песен и стихотворений.</p>

			выбирать наиболее интересные т объяснять свой выбор.		
	Физическое развитие (на улице)	№ 9 стр.46 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Мячи, кегли, кубики.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Пас на ходу». Дети распределяются на пары и становятся у исходной черты. В руках у одного ребенка в паре мяч (большой диаметр). Двигаясь на противоположную сторону зала, пары перебрасывают мяч по ходу движения до линии финиша. Воспитатель отмечает три первые пары, быстро и без потерь мяча прошедшие всю дистанцию. При повторении упражнение выполняется в обратном направлении. Повторить 2—3 раза.</p> <p>45</p> <p>«Кто быстрее». Играющие строятся в две колонны и по сигналу воспитателя выполняют прыжки на двух ногах в прямом направлении до предмета (кубик, кегля, набивной мяч), обходят предмет и проходят в свою колонну с внешней стороны (дистанция 6—8 м).</p>

					<p>Отмечается команда-победитель. Повторить 2—3 раза.</p> <p>«Пройди — не урони». Ходьба на носках между кеглями, руки за голову (или на лояс) (расстояние между кеглями 0,5 м, дистанция 5 м). Выполняется двумя колоннами от исходной черты. Спину и голову держать прямо и не задевать за кегли. Повторить 2 раза.</p> <p>Подвижная игра «Лягушки и цапля».</p> <p>^ III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Государственный символ России герб».	Закреплять и обобщать знания детей о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народным декоративно-прикладным искусством.	Изображение государственного символа герб. Картинки. Презентация.	Беседы. Дидактическая игра «Узнай наш герб».
			Декабрь 4 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 91 № 28	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число 	<i>Демонстрационный материал.</i> Песочные часы с интервалом в 5 минут, книга со стихами о геометрических фигурах, карточки с цифрами от 0 до 9 (цифра 1—2 шт.),	<p>I часть. Игровое упражнение «Построй цифры в ряд». На доске карточка с цифрой 1, на ковре карточки с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Воспитатель читает стихотворение:</p>

			<p>на 1 в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. 	<p>металлофон, барабан, бубен, непрозрачный кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги, миска прозрачная с отметкой.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, веревка, счетные палочки, выкройка куба, 10 кругов одного цвета и размера.</p>	<p><i>Случай странный, Случай редкий! Цифры в споре! Во те на! Со своей стоять соседкой Не желает ни одна!</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям построить цифровой ряд, выполнив задания.</p> <p>Воспитатель за ширмой 3 раза ударяет по металлофону, просит детей по количеству звуков определить число и обозначить его соответствующей цифрой. Затем уточняет: «Сколько звуков вы услышали? Какой цифрой вы обозначили число три? Где нужно расположить цифру три?»</p> <p>Вызванный ребенок ставит цифру 3 на некотором расстоянии от цифры 1. Воспитатель просит детей назвать предыдущее и последующее числа к числу 3. Потом спрашивает: «Почему вы назвали эти числа?» (<i>Два меньше трех на один, четыре больше трех на один.</i>)</p> <p>Дети обозначают числа 2 и 4 цифрами и ставят их в цифровой ряд.</p> <p>Аналогичные задания с использованием музыкальных инструментов выполняются с числами 6 и 9. Выстроив цифровой ряд, дети называют числа по порядку.</p> <p>II часть. Игровое упражнение</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>«Поможем коту Матроскину».</p> <p>На столе воспитателя расположены различные меры: стакан, банка, полоска бумаги, прозрачная миска с отметкой. Воспитатель предлагает детям помочь коту Матроскину узнать, сколько в кувшине молока, и спрашивает: «Как узнать, сколько молока в кувшине? В чем измеряют количество молока? (<i>Молоко измеряют в литрах.</i>) Чем мы можем измерить количество молока?» (Дети выбирают стакан.)</p> <p>Воспитатель поясняет, что молоко надо наливать в стакан до указанной отметки и при переливании молока в миску откладывать круги.</p> <p>По окончании выполнения задания воспитатель спрашивает у детей: «Сколько кругов у вас получилось? Что показывает полученное число? Сколько стаканов молока было в кувшине?»</p> <p>Вызванный ребенок обозначает цифрой количество молока в кувшине.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Моделируем фигуры».</p> <p>Воспитатель показывает детям книгу, которую прислал почтальон Печкин, и говорит, что в ней собраны стихи о геометрических фигурах, но нет рисунков. Воспитатель предлагает детям сделать эти фигуры в течение 5 минут,</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>используя соответствующие материалы (веревка, счетные палочки, пластилин, выкройка куба). Он показывает песочные часы, уточняет их название и устанавливает время для начала работы.</p> <p>Воспитатель читает стихи, а дети выполняют задание.</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Игрушки по замыслу детей»	Закрепить у детей умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезанного по радиусу. Делать игрушки основной частью, которой, является колпачок. Развивать у детей смекалку и сообразительность.	Листы белой бумаги, ножницы.	Беседа, наглядный показ игрушки по замыслу.
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Математические наборы карточек.	<p>Педагог просит детей закончить следующие строки (упражнение «Подскажи слово»):</p> <p>Не шумит в реке камыш, Не шумит под полом... (<i>мышь</i>).</p> <p>Темноту закрыв на ключ, Вышел месяц... (<i>из-за туч</i>).</p> <p>Нес медведь, шагая к рынку,</p>

					<p>На продажу меда... <i>(крынку)</i>.</p> <p>Или я зажгу свечу, Или лампочку... <i>(включу)</i>.</p> <p>Я захотел устроить бал, И я гостей к себе... <i>(позвал)</i>.</p> <p>Затем воспитатель предлагает детям выполнить упражнение «Кто (что) и кем (чем) будет?».</p> <p>Педагог называет слова, а дети отвечают на поставленный вопрос. Например, можно предложить дошкольникам следующие слова: цыпленок, яйцо, желудь, семечко, икринка, гусеница, росток. <i>(Из яйца может появиться цыпленок, утенок, гусенок, лебедь, крокодил, черепаха, страус, пингвиненок...)</i></p> <p>Педагог просит детей решить задачу и показать соответствующую карточку из математического набора:</p> <p>Стоит коза, Голосит коза: – Ой, беда, беда, беда! Разбежались кто куда Семеро козлят.</p> <p>Один – в лесок,</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>А другой – за стог, А третий козленок Спрятался в бочонок!</p> <p>А сколько козлят В избушке сидят? <i>Н. Кончаловская</i></p> <p>Воспитатель читает две первые строчки стихотворения, а 3–4 ребенка поочередно проговаривают слова за козу. Затем дети вместе с педагогом оценивают декламацию.</p> <p>Далее педагог предлагает дошкольникам выполнить упражнение «Так бывает или нет?».</p> <p>– Белый снег кругом лежит, вишни крупные висят.</p> <p>– Как у нашей кошки Дашки родились утятки.</p> <p>Затем дети самостоятельно придумывают нелепицы.</p> <p>В заключение педагог читает стихотворение Л. Станчева «Это правда или нет?» (пер. с болг. А. Александровой):</p> <p>Теплая весна сейчас, Виноград созрел у нас. Конь рогатый на лугу Летом прыгает в снегу. Поздней осенью медведь</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					Любит в речке посидеть. А зимой среди ветвей «Га-га-га!» – пел соловей.
Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Игрушка Дед Мороз, глина, стеки, доски для лепки.	Разучивание песен и стихов.	
Физическое развитие (в помещении)	№ 10 стр. 47 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Гимнастическая скамейка, мячи.	<p>I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Пере строение в колонну по одному, переход на ходьбу по кругу. Ходьба и бег по кругу; на сигнал воспитателя «Поворот!» все поворачиваются кругом и продолжают ходьбу. Затем при беге снова подается команда и дети вы полняют поворот без остановки движения.</p> <p>II часть. ^ <i>Общеразвивающие упражнения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> И. п. — основная стойка. 1—2 — шаг вправо, руки в стороны; 3—4 — исходное положение (6—8 раз). И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — наклон 	

					<p>впра во, левую руку за голову; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>3. И. п. — основная стойка, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, руки за голову; 3 — встать, руки в стороны; 4 — исходное по ложение (6-8 раз).</p> <p>4. И. п. — сидя ноги врозь, руки в упоре сзади. 1 — поднять правую (левую) ногу вверх; 2 — опустить ногу, вернуться в исходное положе ний (6-8 раз).</p> <p>5. И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 — поднять прямые ноги вверх; 2 — развести ноги в стороны; 3 — скрестить ноги — ноги в стороны; 4 — вернуться в исходное положение (4—5 раз).</p> <p>6. И. п. — основная стойка, руки на пояс. Прыжки на месте — правая нога вперед, левая — назад попеременно на счет педагога «1—8», в чере довании с небольшим отдыхом. Повторить 3—4 раза.</p> <p><i>Основные движения</i></p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<ol style="list-style-type: none">1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях.2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс. <p>46</p> <ol style="list-style-type: none">3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен. <p>Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежь») выполняется поточным способом (2-3 раза).</p> <p>Упражнение на равновесие выполняется двумя колоннами: ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Задание выполняется в среднем темпе; главное — удерживать устойчивое равновесие и не уронить мешочек.</p> <p>Дети становятся в две шеренги: первая — у исходной черты, вторая — в пяти шагах от нее. По сигналу воспитателя дети прыжками на двух ногах с</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>мешочком, зажатым между колен, как пингвины, передвигаются в прямом направлении до второй условной черты (дистанция 6-8 м). После того как первая шеренга продвинется на треть дистанции, дается команда для выполнения задания второй шеренгой. Повторить 2-3 раза.</p> <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Эхо».</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие №16 Игра. «Культура поведения пассажира».	Закреплять знания детей о культуре поведения в общественном транспорте.	Плакаты.	Беседа.
3	Ознакомление с художественной литературой	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	Стихотворения о зиме.	<p>Педагог говорит детям о том, что на Новый год они, наверное, будут читать стихи и дома, и на елках.</p> <p>«Я хочу послушать ваши любимые стихи. Они не обязательно должны быть о Деде Морозе, елке и новогоднем празднике», – поясняет воспитатель и заслушивает 3–4 детей из тех, кто не очень активен на занятиях.</p> <p>«Из новогодних я больше всего люблю стихотворение Самуила Яковлевича Маршака „Тает месяц молодой“», – говорит педагог и читает его:</p> <p style="text-align: center;">Тает месяц молодой.</p>

					<p>Гаснут звезды чередой.</p> <p>Из распахнутых ворот Солнце красное идет.</p> <p>Солнце за руку ведет Новый день и Новый год!</p> <p>Если по какой-либо причине детям незнакомо это стихотворение, следует помочь им запомнить его.¹¹²¹</p> <p>«На новогоднем празднике вы также можете прочитать стихотворение Самуила Маршак «Декабрь», – говорит воспитатель:</p> <p>В декабре, в декабре Все деревья в серебре.</p> <p>Нашу речку, словно в сказке, За ночь вымостил мороз, Обновил коньки, салазки, Елку из лесу привез.</p> <p>Елка плакала сначала От домашнего тепла. Утром плакать перестала, Задышала, ожила.</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Чуть дрожат ее иголки, На ветвях огни зажглись. Как по лесенке, по елке Огоньки взбегают ввысь.</p> <p>Блещут золотом хлопущи. Серебром звезду зажег Добежавший до верхушки Самый смелый огонек.</p>
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративные композиции в определённой последовательности цветовой гамме по изделиям народного-прикладного творчества, закреплять знания тёплых и холодных оттенков, развивать композиционные умения, закреплять плавные неотрывные движения руки при работе с кистью умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетические чувства.	Белая бумага или светло-жёлтого, бледно-оранжевого оттенков, формата А4, акварельные краски, кисти.	Рассматривание альбомов, художественных открыток с изображением букетов.	
Физическое развитие (в помещении)	№ 11 стр.48 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.	Гимнастическая скамейка, мячи.	Основные виды движений 1. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет, спуск вниз, не пропуская реек.	

					<p>2. Равновесие — ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову (2-3 раза).</p> <p>3. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед (дистанция Юм). Выполняется шеренгами от исходной черты по команде педагога.</p>
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 94 № 29	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Вербка, 2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка с изображением птиц, сидящих на двух ветках, картинка с изображением разных времен года и месяцев осени.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, вервочки.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Соберемся вместе».</p> <p>На полу 2 обруча. Воспитатель просит девочек взяться за один обруч, а мальчиков – за другой и спрашивает: «Сколько групп ребят получилось? Сколько ребят в каждой группе? Какая группа больше? Почему вы так думаете?»</p> <p>Воспитатель объединяет обе группы детей вервочкой и спрашивает: «Сколько ребят теперь в общем круге? Что больше: целая группа ребят или группа мальчиков? Что меньше: группа девочек или целая группа ребят?»</p> <p>Затем воспитатель обобщает: «Целая группа детей больше группы мальчиков (группы девочек). Группа мальчиков меньше целой группы детей. Группа</p>

				<p>девочек меньше целой группы детей».</p> <p>Затем воспитатель предлагает детям взяться за веревочку, сделать большой круг и спеть 1–2 куплета из песни «Вместе весело шагать».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Покажи цифры». У детей карточки с цифрами от 0 до 9. У воспитателя 2 цифровые карточки, одна из которых закрыта.</p> <p>Воспитатель спрашивает у детей: «Какая цифра спрятана, если вместе они составляют число восемь? Покажите на карточках, сколько камушков у меня в правой руке и сколько в левой руке, если всего их десять. Рассмотрите картинку. Сколько птиц на нижней (верхней) ветке? Сколько их всего? Покажите двумя цифрами другое расположение птиц на ветках».</p> <p>После каждого задания дети обосновывают свои ответы, например: «Я показал два и восемь, так как эти числа вместе составляют число десять».</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Собираем год». На доске в нарушенной последовательности вывешены картинки с изображением разных времен года. Воспитатель загадывает загадки, дети находят соответствующие картинки-отгадки и восстанавливают последовательность времен года.</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					IV часть. Игровое упражнение «Мастерим геометрические фигуры». Воспитатель читает стихи, а дети делают геометрические фигуры из веревочек и счетных палочек.
	Художественно-эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	Многообразие живых организмов как приспособление к окружающей среде. «Влажное дыхание».	Понимать и объяснять зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы	Зеркало.	Рассказ детям о строении органов дыхания у верблюда.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	Сюрпризный момент. П/и «Ищу друзей». Д/и «Опасная дорога». Игр.упр-е «Хорошая дорога».	Игры с макетом улицы. Игр. упр-е «Будь внимателен!»

<p>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p>Рисование Декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» (Лани гуляют»).</p>	<p>Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>	<p>Бумага светлого тона, простые карандаши, краски акварельные, кисти.</p>	<p>Знакомство с произведениями народного декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>Физическое развитие (на улице)</p>	<p>№ 12 стр. 48 На воздухе Л.И. Пензулаева.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.</p>	<p>Шайбы и клюшки, мячи.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному за ведущим между постройками из снега в среднем темпе.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Точный пас». Играющие распределяются на пары. У каждого ребенка клюшка, у одного ребенка в паре в руках шайба. Дети становятся на расстоянии 2—2,5 м друг от друга и перебрасывают шайбу клюшками плавными, несильными движениями, чтобы она попадала точно на клюшку партнера.</p> <p>«Кто дальше бросит?» Дети лепят снежки, строятся в шеренги и кладут снежки около ног, встав около исходной черты. Задание: метание снежков на дальность. В качестве ориентиров ставятся несколько цветных предметов (кегли или кубики), на расстоянии 10—12 м от детей.</p>

					«По дорожке проскользи». Дети распределяются по трое, подходят к условной черте и берутся за руки. После небольшого разбега двое продолжают бег по снегу (утрамбованному), а третий (стоящий в середине) скользит по ледяной дорожке, стоя на двух или на одной ноге. Играющие поочередно меняются местами.
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Что значит быть гражданином?» «Права и обязанности гражданина Р.Ф.»	Уточнить представления детей о России как о родной стране. Воспитывать гражданско-патриотические чувства, уважение к государственным символам России, объяснить понятие «гражданство», «гражданин».	Картинки.	Беседа о правах и обязанностях гражданина Р.Ф. знакомство с Конституцией России. Дидактические игры: «Узнай наш герб», «Узнай наш гимн».
			Январь 2 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 98 № 30	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами разного цвета (2 набора).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, тетради в клетку с образцом узора (см. рис. 21), листы бумаги в клетку, на которых изображены квадрат, прямоугольник, пятиугольник, цветные и</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Игра с мячом».</p> <p>Дети вместе с воспитателем встают в круг (полукруг). Воспитатель уточняет, какое число называется предыдущим (последующим). Затем по очереди бросает ребятам мяч и дает задания.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Назовите предыдущее число к названному (8, 5, 10, 3). – Назовите последующее число к названному (9, 2, 7, 6).

			<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. 	<p>простые карандаши.</p>	<p>– Назовите пропущенное число к названным (2...4, 3...5, 8...10, 6...8).</p> <p>После выполнения каждого задания дети возвращают мяч воспитателю.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Рисуем точки».</p> <p>У детей тетради в клетку с образцом узора (см. рис. 21). Дети определяют количество пропущенных клеток от предыдущего задания и слева до начала узора.</p> <p>Воспитатель просит детей рассмотреть образец и определить, что изображено в клетках, где поставлены точки (в верхнем правом и в нижнем правом углу). Затем предлагает детям закончить задание.</p> <p>После оценки воспитателя дети под строчкой рисуют желтым карандашом улыбающееся или не улыбающееся солнышко.</p> <p>III часть. Подвижная игра «Найди пару».</p> <p>Воспитатель предлагает детям взять со стола по одной карточке с цифрой и назвать число, которое показывает цифра.</p> <p>Дети под музыку выполняют различные движения по заданию воспитателя. По окончании музыки они составляют пару для названного</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>воспитателем числа и объясняют свой вариант состава числа.</p> <p>Игра повторяется 3–4 раза со сменой карточек.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Измени фигуру».</p> <p>У детей листы бумаги в клетку с нарисованными фигурами: квадратом, прямоугольником, пятиугольником.</p> <p>Воспитатель просит детей назвать изображенные геометрические фигуры, а затем разделить квадрат так, чтобы получились другие геометрические фигуры, и закрасить одну из них.</p> <p>Аналогичные задания дети выполняют с прямоугольником и пятиугольником, рассказывают, какие геометрические фигуры получились и сколько их.</p> <p>V часть. Подвижная игра «Живая неделя».</p> <p>У детей карточки с цифрами. Воспитатель уточняет, какая цифра какой день недели обозначает.</p> <p>Затем дети делятся на две команды. Воспитатель читает стихотворение, и по мере называния дней недели каждая команда строит свою неделю.</p> <p>Дети перечисляют дни недели.</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					Воспитатель предлагает ребятам выстроиться в ряд, составив неделю от названного дня (среда, пятница, воскресенье), и проверяет правильность выполнения задания.
	Конструирование из строительного материала	«Проекты городов»	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности, формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Бумага, карандаши, ластик.	Игровые задания: «Космический порт», «Подводный магазин», «Цирк». Игра «Что задумал?». Работа с иллюстрацией «Морские раковины». Игра «Драгоценные камни». Игра «Что это?». Игра «Размести детали внутри замкнутой линии». Игра «Собери предмет». Игра «Передача информации Формадосу».
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	«Новогодние встречи» стр. 58 № 33	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	Педагог заслушивает рассказы детей, задает уточняющие вопросы. Если первые два рассказа будут о посещении елки, следует спросить детей, не был ли кто-нибудь из них в театре и если был, то на каком спектакле; кто вместе с	Беседа. Загадки.

				<p>родителями ездил отдыхать, кто принимал гостей и т. д.</p> <p>В заключение педагог загадывает детям загадку, намекнув, что этого часа все ждали в новогоднюю ночь:</p> <p>Сколько раз пробьют часы, Если сдвинуты усы? <i>(Двенадцать)</i></p> <p>Воспитатель помогает детям запомнить загадку и предлагает загадать ее родителям.</p>	
Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.).	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши, краски, половинки, половинки альбомных листов.	Рассматривание изделий из керамики.	
Физическое развитие (в помещении)	Занятие 13. Стр. 49 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на	Палки гимнастические, лавочка, мешочки с песком, кубики или кегли, шнур, мячи.	I часть. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу, поворот по сигналу воспитателя в другую сторону; бег в рассыпную с остановкой по сигналу	

			<p>равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p>		<p>воспитателя.</p> <p>II часть. ^ <i>Общеразвивающие упражнения с палкой</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, палка внизу, хватом на ширине плеч. 1 — палка вверх; 2 — вниз; 3 — палка вверх, полуприсед; 4 — исходное положение (6-8 раз). 2. И. п. — основная стойка, палка внизу хватом сверху. 1 — шаг правой ногой вправо, палка вверх; 2—3 — два наклона вперед; 4 — исходное положение. То же влево (6—8 раз). 3. И. п. — основная стойка, локти согнуты, палка на грудь. 1 — палка вверх; 2 — присесть, палка вперед; 3 — встать, палка вверх; 4 — исходное положение (6 раз). 4. И. п. — стойка на коленях, палка за головой на плечах. 1 — поворот туловища вправо; 2 — исходное положение. То же влево (6—8 раз). 5. И. п. — основная стойка, палка вертикально, одним концом на
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>по лу, хват обеими руками.] — мах правой ногой вперед, носок оттянут; 2 — приставить ногу; 3-4 — то же левой ногой (8 раз).</p> <p>6. И. п. — основная стойка, палка внизу хватом сверху. 1 — прыжком ноги врозь, палка вверх; 2 — вернуться в исходное положение. Выпол няется на счет «1—8» (3—4 раза подряд, с небольшой паузой между сери ями прыжков).</p> <p><i>^ Основные виды движений</i></p> <p>1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки с мешочком на голове, руки произвольно.</p> <p>2. Прыжки через препятствия (набивные мячи, бруски) с энергич ным взмахом рук.</p> <p>3. Проведение мяча с одной стороны зала на другую (отбивание мяча одной рукой по ходу движения) ло обозначенной линии (дис</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>танция 10 м).</p> <p>Упражнения на равновесие проводятся двумя колоннами. Главное — уверенно, сохраняя правильную осанку и без потери предмета, выполнить задание. Упражнение выполняется в среднем темпе.</p> <p>Прыжки через небольшие препятствия на двух ногах без паузы (4-5 предметов; расстояние между предметами один шаг ребенка). Используя энергичное отталкивание, взмах рук, дети перепрыгивают через препятствия подряд без остановки (2 раза).</p> <p>Ведение мяча с отбиванием о пол, с переходом на другую сторону зала (дистанция 10 м). Выполняется шеренгами (2 раза).</p> <p>Подвижная игра «День и ночь». Играющие распределяются на две команды — «День» и «Ночь». Посередине зала (площадки) проводится черта (или кладется шнур). На расстоянии двух шагов от черты спиной друг к другу становятся команды. Воспитатель говорит: «Приготовились!», затем дает одной из команд сигнал к бегу, например, произносит: «День». Дети убегают за условную черту, а игроки второй команды быстро поворачиваются кругом и догоняют соперников, стараясь запятнать их,</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					прежде чем те пересекут условную линию. Выигрывает команда, которая успеет запятнать большее количество игроков противоположной команды. III часть. Ходьба в колонне по одному.
	Дополнительная программа по ПДД	Стр. 42 № 17. Спектакль «Приключение Буратино, который не знал дорожных знаков и ПДД».	Закрепить знание по безопасности дорожного движения.	Дорожные знаки. Костюмы для спектакля.	Показ спектакля с участием детей.
3	Ознакомление с художественной литературой	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	Произведение Н. Носов «Приключение Незнайки и его друзей».	<p>«Сегодня у нас будет очень веселое занятие, – начинает разговор воспитатель, – потому что мы будем говорить о писателе Николае Носове и о его веселых произведениях. Можете ли вы назвать его рассказы? И даже помните, кто такие затейники и чем кончилась их игра в „Трех поросят“? А что за оказия приключилась в рассказе „Заплатка“? И, естественно, ваш любимый рассказ – это... (Ответы детей.)</p> <p>„Приключения Незнайки и его друзей“ – это большая книга, состоящая из глав.</p> <p>„Живая шляпа“, „Затейники“, „Ступеньки“, „Заплатка“ – это рассказы, а „Приключения Незнайки...“ – сказка.</p> <p>Права ли я?»</p> <p>Воспитатель заслушивает и корректирует ответы детей. Затем спрашивает, какой отрывок из сказки Н. Носова они хотели бы послушать.</p>

					Помогает грамотно сформулировать заявку и читает отрывок.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Бумага белая или тонированная формата А4, акварель, кисти, палитры.		Рассматривание альбома «Украинские росписи».
Физическое развитие (в помещении)	№ 14 стр. 51 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.	Гимнастическая скамейка, обручи, мячи.		<p><i>Основные виды движений</i></p> <p>Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. В ходьбе соблюдать ритм в соответствии с передвижением и выполнением задания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (обручи лежат на полу в шахматном порядке на небольшом расстоянии один от другого). Вы полняется двумя колоннами. 2. Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их. Прокатив мяч, подойти к обручу, сделать шаг в обруч, поднять мяч

					вверх и потянуться.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 100 № 31	<ul style="list-style-type: none"> • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Ваза, 4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5 треугольников одного цвета, картинки со схематичным изображением детей в разных позах (5–6 шт.; см. рис. 22), 5 листов ватмана с изображением геометрических фигур (круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала), картинка с изображением кошек, расположенных в 3 ряда (см. рис. 23).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Треугольники двух цветов, карточки с изображением кошек (см. рис. 23), карандаши.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Готовимся к школе».</p> <p>Воспитатель приносит конверт с заданиями учителя и предлагает детям выполнить их.</p> <p>1. Воспитатель вызывает к доске двух детей. Читает задание и просит одного ребенка поставить на стол 2 кубика на небольшом расстоянии друг от друга, а другого ребенка поставить еще 1 кубик сверху.</p> <p>Затем спрашивает: «Что построили дети? Сколько кубиков поставил Саша? Сколько кубиков поставил Коля? Давайте составим задачу про то, что сделали мальчики: „Саша поставил на стол два кубика, а Коля – еще один кубик сверху. Сколько кубиков поставили дети?“ (Дети повторяют задачу.) Для того чтобы ответить на вопрос задачи, надо ее решить».</p> <p>Воспитатель вызывает к доске еще двоих детей. Просит их на фланелеграфе расположить столько квадратов одного</p>

					<p>цвета, сколько кубиков поставил Саша, и столько квадратов другого цвета, сколько кубиков поставил Коля. Дети пересчитывают квадраты и отвечают на вопрос задачи: «Саша и Коля вместе поставили три кубика».</p> <p>2. Воспитатель читает следующее задание и просит одного ребенка поставить в вазу 3 флажка, а другого – 1 флажок. Уточняет: «Сколько флажков поставила в вазу Катя? Сколько флажков поставила Лиза?»</p> <p>Дети рассказывают о действиях Кати и Лизы и называют количество поставленных флажков.</p> <p>Воспитатель поясняет задачу: «Катя поставила в вазу три флажка, а Лиза – один флажок. Это условие задачи. В задаче еще должен быть вопрос: то, что надо узнать в задаче. В нашей задаче надо узнать, сколько всего флажков дети поставили в вазу».</p> <p>Дети повторяют вопрос задачи и проговаривают задачу полностью.</p> <p>Затем воспитатель спрашивает: «Из каких частей состоит задача? Что такое „условие задачи“? Что такое „вопрос задачи“?»</p> <p>Дети повторяют задачу целиком. Воспитатель поясняет: для того чтобы ответить на вопрос задачи, ее надо решить. Он предлагает детям отсчитать</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>столько треугольников одного цвета, сколько флажков поставила в вазу Катя, и столько квадратов другого цвета, сколько флажков поставила в вазу Лиза. Дети считают квадраты и отвечают на вопрос задачи: «Четыре флажка Катя и Лиза поставили в вазу». Воспитатель уточняет структуру арифметической задачи.</p> <p>Физкультминутка «Сделай как я»</p> <p>Воспитатель показывает картинки со схематичным изображением детей в разных позах и предлагает их повторить.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Дорисуй предмет».</p> <p>У воспитателя листы ватмана с изображением геометрических фигур – круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала. Дети делятся на 5 команд.</p> <p>Воспитатель раздает командам листы ватмана и предлагает дорисовать геометрические фигуры так, чтобы получился какой-нибудь предмет. Предварительно обсуждает возможные варианты. По окончании выполнения задания дети рассказывают о нарисованном предмете и его форме. Выигрывает та команда, которая придумает самый интересный предмет.</p> <p>III часть. Игровое упражнение</p>
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>«Закончи ряд».</p> <p>У детей картинки с изображением кошек (см. рис. 23).</p> <p>Воспитатель вместе с детьми рассматривает рисунок и уточняет: «Какой формы туловище у кошек? Какой формы у них голова? Одинаковые ли хвостики у кошек? Одинаковое ли количество усов у кошек? Какой формы будет туловище и голова у кошки в последнем ряду? Сколько у нее усов? Нарисуйте эту кошку».</p> <p>После выполнения задания воспитатель показывает образец, дети сверяют с ним свои рисунки и объясняют правильность ответа.</p>
Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя			
Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	«Почему в пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу?» Стр.135	Понимать и объяснять зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы.	Ткань светлых тонов, рукавички из драпа чёрного или светлого цвета, модель взаимосвязи живой и неживой природы.	Дети выясняют температурные особенности в пустыне по сравнению с лесной зоной, сравнивая их положение относительно экватора. Взрослый предлагает детям в солнечную, но холодную погоду надеть рукавички одной плотности (лучше драповые): на одну руку — из светлой ткани, на другую — из темной; подставить руки солнышку, через 3—5 минут сравнить	

					ощущения (в темной рукавике руке теплее). Взрослый спрашивает детей о том, каких тонов одежда должна быть в холодное и жаркое время года у человека, шкурка — у животных. Дети на основе выполненных действий делают вывод: в жаркую погоду лучше иметь одежду светлых тонов (она отталкивает солнечные лучи); в прохладную погоду теплее в темной (она притягивает солнечные лучи)
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Библиотека» Стр. 40 № 5.	<p>Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.</p> <p>Развивать речь, любознательность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Сюрпризный момент.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Для чего нужны библиотеки».</p> <p>Физминутка.</p> <p>Игр.упр-е «Правила поведения в библиотеке».</p> <p>Игр.упр-е «Правила обращения с книгой»</p> <p>Д/и «Можно- нельзя»</p> <p>Чтение стих-я «Книга-самый лучший друг»</p>	<p>Составление связного рассказа «Библиотека».</p> <p>С/р игра «Библиотека»</p> <p>С/р игра «Библиотека»</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно- серого цвета.	Наблюдение на прогулках, рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Чтение стихотворения С. Есенина «Белая

			эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью или белилами. Развивать эстетическое восприятие		берёза».
Физическое развитие (на улице)	№ 15 стр.51 На воздухе Л.И. Пензулаева	. Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	Санки.	<p>I часть. Игровое упражнение «Между санками». По кругу ставят санки (расстояние между санками 1 м). Ходьба, затем бег в умеренном темпе между санками сначала вправо по кругу, затем влево. Соблюдать дистанцию друг от друга и не задевать санки (не сдвигать).</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Кто быстрее». Играющие образуют круг, в центре круга снеговик. В руках у каждого ребенка снежок. По сигналу воспитателя дети прыжками (как зайчики) продвигаются до снеговика и кладут свои снежки примерно в метре от него. Поворачиваются крутом и прыжками возвращаются на исходную линию. После небольшого отдыха дети снова направляются к снеговика, забирают снежки и возвращаются на свое место. Воспитатель отмечает первых трех участников. В зависимости от физической подготовленности детей игру повторяют.</p> <p>«Проскользи — не упади». Дети по</p>	

					<p>очереди выполняют разбег и скольжение по ледяной дорожке (длина 2,5—3 м), начиная разбег только тогда, когда предыдущий ребенок сойдет с дорожки. Каждый выполнивший задание должен быстро отойти в сторону. Для осуществления страховки педагог находится сбоку дорожки (примерно на середине). Вторая группа детей в это время катает друг друга на санках (заранее определяются пары детей, примерно равных по физическим возможностям).</p> <p>После того как лети несколько раз выполняют скольжение по дорожке, подается сигнал к обмену заданиями.</p> <p>Подвижная игра «Два Мороза».</p> <p>На противоположных сторонах площадки линиями обозначаются два дома. Играющие располагаются в одном из домов. Двое водящих (Мороз — красный нос и Мороз — синий нос) выходят на середину площадки, становятся лицом к детям и произносят:</p> <p>Мы два брата молодые, Два мороза удалые, Я Мороз — красный нос, Я Мороз — синий нос, Кто из вас решится</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>В путь-дороженьку пуститься?</p> <p>Все играющие хором отвечают:</p> <p>Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз.</p> <p>После этого дети перебегают в другой дом, а морозы стараются их заморозить (коснуться рукой). Замороженные остаются на том месте, где их настиг мороз, и стоят там до окончания перебежки. Морозы подсчитывают, скольких ребят им удалось заморозить. После двух перебежек выбирают других Морозов.</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному за самыми умелыми морозами</p>
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Промежуточная диагностика уровня знаний по программе	Обследование детей на выявление уровня знаний по программе за полгода		Беседы, игры с детьми.
			Январь 3 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 103 № 32	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами, 4 картонных модели монет, картинка с изображением лабиринта (см. рис. 25).</p> <p><i>Раздаточный</i></p>	<p>Игровая ситуация: «Поможем Буратино сделать уроки».</p> <p>I часть. Воспитатель сообщает детям: «Буратино нужно решить задачи. Давайте поможем ему. Сколько частей в задаче? Как называется каждая</p>

			<p>бумаги в клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p><i>материал.</i> Наборы красных и желтых кругов, тетради в клетку с образцом рисунка (см. рис. 24), картинки с изображением лабиринтов, цветные карандаши.</p>	<p>часть?» (<i>Условие, вопрос.</i>)</p> <p>Буратино «читает» задачу, а ребенок на доске выкладывает соответствующее количество моделей монет: «Буратино дал коту Базилио три монеты, а лисе Алисе – одну монету. Сколько всего монет дал Буратино коту и лисе?»</p> <p>Воспитатель предлагает детям сначала отдельно повторить условие задачи и вопрос, а затем проговорить задачу целиком и выложить на столе соответствующее количество красных и желтых кругов.</p> <p>Воспитатель уточняет: «Сколько монет дал Буратино коту Базилио? Сколько монет он дал лисе Алисе? Сколько всего монет дал Буратино коту и лисе?» (Воспитатель выслушивает детей, не оценивая правильность их ответов.) Вызванный ребенок выставляет на доску карточку с цифрой, показывающей нужное количество монет, которое дал Буратино коту и лисе.</p> <p>Буратино «читает» следующую задачу. Ребенок на доске выкладывает соответствующее количество моделей монет: «У Буратино было три монеты. Одну монету он закопал на поле чудес. (Ребенок отодвигает одну монету вправо.) Сколько монет осталось у Буратино?»</p> <p>Дети вместе с воспитателем разбирают структуру задачи (аналогично первой</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>задаче). Дети на местах отсчитывают по 3 желтых круга и один круг отодвигают вправо.</p> <p>Затем воспитатель уточняет: «Сколько монет было у Буратино? Сколько монет он закопал на поле чудес? Сколько монет осталось у Буратино?» <i>(Две монеты осталось у Буратино.)</i></p> <p>Воспитатель обобщает ответы детей.</p> <p>II часть. Воспитатель говорит детям, что еще Буратино нужно нарисовать в тетради заборчик для ограждения поля чудес (см. рис. 24).</p> <p>Воспитатель вместе с детьми рассматривает образец: расположение линий, расстояние их друг от друга. Показывает, как правильно провести линии из верхнего правого угла в нижний левый угол клетки. Затем предлагает нарисовать заборчики.</p> <p>Воспитатель вместе с Буратино напоминает детям о правильной позе за столом (спина прямая, локти на столе, ноги вместе, карандаш смотрит в плечо), проверяет силу нажима на карандаш (пальцы не сильно нажимают на карандаш) и уточняет, что линия проводится один раз.</p> <p>После выполнения задания педагог оценивает его, и дети рисуют улыбающееся или не улыбающееся</p>
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>солнышко.</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Воспитатель читает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения.</p> <p>Мартышки.</p> <p>III часть. Дидактическая игра «Поросята и серый волк».</p> <p>У каждого ребенка, а также на доске картинка с изображением лабиринта (см. рис. 25).</p> <p>Воспитатель предлагает детям найти дороги к домикам поросят и провести их цветными карандашами. Вызванные дети выполняют задание на доске.</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование Оригами «Снегирь и синичка» Художественное развитие детей 6 – 7 лет, Т.И. Бобкова, В.Б. Красносельская, Н.Н. Прудыус,	Развивать устойчивый интерес к конструктивной деятельности. Осваивать технику оригами. Складывать квадрат в разных направлениях. Закрепить понятие зимние птицы	Листы белой бумаги квадратной формы.	Предварительная беседа. Показ оригами «Снегирь и синичка».
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Стр. 59 № 35 Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Картинки и иллюстрации.	Воспитатель рассказывает детям о зайчике, на домике которого было крупно

					<p>написано его имя: БОЯКА.¹⁶¹</p> <p>Вместе с детьми педагог сочиняет истории из жизни зайчишки, который вздрагивал от каждого шороха и всего боялся: взлетевшей с дерева вороны, огородного чучела, волка и т. п.: «Зайка так устал от своей беспокойной жизни, что решил умереть. Но кто-то (кто бы это мог быть?) посоветовал ему сменить имя. Ведь если у зайца имя БОЯКА, то что же ему остается делать, как не вздрагивать от малейшего шороха?!</p> <p>Долго думал зайчишка. Наконец решил и сменил надпись на своем домике. Теперь в знакомом нам домике стал жить заяц по имени... Может быть, вы сумеете отгадать новое имя зайца самостоятельно? <i>(БЯКА.)</i></p> <p>Зайка Бяка стал вести себя иначе.</p> <p>Воспитатель предлагает детям представить себе, как тот же заяц, но уже наделенный другими качествами, стал вести себя с вороной, огородным чучелом и волком.</p> <p>«Скоро заяка устал быть Бякой, – продолжает рассказ педагог, – потому что по характеру он был добрым и приветливым, а развязным и драчливым ему не нравилось быть. Заяка решил еще раз поменять имя. Теперь его новое имя: ЗАБИЯКА.</p> <p>И тут начались совсем страшные</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>истории».</p> <p>Воспитатель предлагает детям придумать эти истории.</p> <p>«В конце концов зайка снова стал Боякой, но теперь его все стали любить, как и прежде, и старались не обижать», – завершает занятие педагог.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка коллективная «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Книги Е. Чарушина «Большие и маленькие», «Птичье озеро», «Про Томку», «Моя первая зоология», и его книжная фабрика. Керамические фигурки животных, глина, стеки, вода, губка, доски для лепки.	Знакомство с искусством керамики. Показ презентации.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 16 стр.52 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Мячи, гимнастическая скамейка.	<p>1. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя выполняющая задания для рук — за голову, на пояс, вверх; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. [^] <i>Общеразвивающие упражнения с кубиком</i> И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубик в правой руке. 1 — руки через стороны вверх, передать кубик в левую руку; 2 — вернуться в исходное положение (6-8 раз).</p> <p>2.</p>

					<p>И. п. — стойка ноги на ширине плеч, кубик в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, поставить кубик на пол; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — наклон, взять кубик в другую руку, выпрямиться. Повторить 4-5 раз,</p> <p>3</p> <p>И. п. — стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 — поворот вправо, поставить кубик у носков ног; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — поворот вправо, взять кубик; 4 — исходное положение. То же влево (6-8 раз).</p> <p>И. п. — сидя на полу, руки в упоре сзади, кубик между ступнями ног. 1-2 — поднять ноги вверх (не уронив кубика); 3—4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>4.</p> <p>И. п. — основная стойка, кубик на полу у ног. Прыжки на правой ноге в правую сторону (на левой ноге в левую сторону) 3—4 раза.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1.</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Прыжки в длину с места (на мат).</p> <p>2. «Поймай мяч». Дети образуют тройки. Двое перебрасывают мяч друг другу (расстояние между детьми 2 м), а третий игрок находится между ними и старается поймать мяч или коснуться его. Если ему это удастся, то дети меняются ролями (рис. 9).</p> <p>3. Ползание по прямой на четвереньках, подталкивая мяч впереди себя головой (вес мяча не более 1 кг). Дистанция 5—6 м.</p> <p>Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет прыжки в длину с места. Вторая группа выполняет задание с мячом. Через некоторое время дети меняются заданиями.</p> <p>Ползание на четвереньках с продвижением вперед и подталкивая мяч головой на небольшое расстояние производится группами (по количеству пособий).</p> <p>III часть. Подвижная игра</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					«Совушка»
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие № 18. Стр. 47. «Азбука дороги».	Закрепить полученные знания о значении дорожных знаков.	Дорожные знаки.	Показ презентации. И/с «Азбука дороги».
3	Ознакомление с художественной литературой	Стр. 60 № Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Иллюстрации и картинки о зиме.	<p>Педагог уточняет у детей, какое сейчас время года и какой месяц называют серединой зимы.</p> <p>«Чем нас порадовали зимние месяцы?» – спрашивает воспитатель и заслушивает ответы детей. Затем выясняет: «Как вы думаете, сбылась ли мечта ребенка: „Уж теперь не будет спору: за салазки да и в гору...“ И откуда мы узнали о нем?» (<i>Из стихотворения Афанасия Фета «Мама! Глянь-ка из окошка».</i>)</p> <p>Воспитатель просит кого-нибудь из детей прочитать стихотворение А. Фета.</p> <p>«Зимой, когда кругом белым-бело, на деревьях кружева из инея или сказочные шубы, сердце замирает от такой красоты, – продолжает разговор педагог. – Стихи о начале зимы, о ее царствовании тоже очень и очень хороши. Послушаем?»</p> <p>Педагог читает стихотворение И. Никитина «Встреча зимы». Спрашивает у детей, запомнились ли им какие-нибудь строчки, и зачитывает их.</p> <p>Затем уместно прочитать отрывок из романа А. Пушкина «Евгений Онегин» «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»,</p>

					<p>стихотворения С. Есенина «Поет зима, аукает...» и А. Фета «Кот поет, глаза прищуря...».</p> <p>Педагог интересуется, кому какое стихотворение запомнилось, и читает произведение, понравившееся большинству детей.</p> <p>Затем педагог может попросить детей прочитать любимые стихотворения о зиме.</p> <p>В конце занятия воспитатель вручает детям книгу «Зимние стихи» и просит их внимательнее рассмотреть рисунки художника В. Белоусова. «Потом, когда захотите, расскажете мне, какой зимний пейзаж вам особенно понравился, а я расскажу, что понравилось мне», – говорит воспитатель.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Сказочный дворец».	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Рисовать контур здания и придумывать украшения для них.	Бумага белая чуть больше формата А4, краски гуашь, кисти, банки с водой.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, красивых зданий вблизи детского сада.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 17 стр. 53 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Гимнастическая скамейка.	<i>Основные движения</i> I. Прыжки в длину с места (в соответствии с наличием пособий и физической подготовленностью детей).

					<p>2. Бросание мяча (малый и средний диаметр) о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши (или с другими дополнительным заданием — приседание, поворот кругом и т.д.).</p> <p>3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине.</p>
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 106, № 33.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Ведерко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета, прозрачная емкость для воды, мерный стакан, лейка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки двух цветов, тетради в клетку с образцом узора (см. рис. 26), карандаши, картинки с изображением детей, занимающихся различными видами зимнего спорта, имеющие 5 отличий (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Строим ледяную крепость».</p> <p>На фланелеграфе 5 кругов голубого цвета (снежные комки). На некотором расстоянии еще 2 круга.</p> <p>Воспитатель выясняет, что можно построить зимой из снежных комков. (<i>Снежную крепость.</i>)</p> <p>Воспитатель уточняет, из каких частей состоит задача (условие, вопрос), и вместе с детьми составляет задачу: «О чем будет наша задача? (<i>О строительстве снежной крепости.</i>) Сколько снежных комков сделали сначала? (<i>Пять.</i>) Сколько снежных комков сделали потом? (<i>Два.</i>) Что мы можем узнать в нашей задаче?» (<i>Сколько всего комков</i></p>

				<p><i>сделали для крепости.)</i></p> <p>Дети составляют задачу, выделяют в ней условие и вопрос и повторяют ее целиком. Воспитатель предлагает решить задачу.</p> <p>Дети отсчитывают столько счетных палочек, сколько снежных комков было сначала; рядом кладут столько счетных палочек другого цвета, сколько комков слепили потом. Каждый раз уточняют, сколько счетных палочек отсчитали и почему. Дети считают палочки и отвечают на вопрос задачи.</p> <p>Воспитатель уточняет у детей, как они решили задачу: «К пяти снежным комкам добавили еще два комка. К пяти прибавить два получится семь. Семь комков использовали для строительства крепости».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Отмеряем воду для строительства ледяной крепости».</p> <p>У воспитателя ведро с подкрашенной водой, пластмассовая прозрачная емкость для воды, мерный стакан.</p> <p>Воспитатель предлагает детям отмерить необходимое количество воды для строительства ледяной крепости и говорит: «Для того чтобы сделать ледяную крепость, необходимо десять стаканов цветной воды. Как нам отмерить столько воды? Что для этого</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>надо сделать?»</p> <p>Дети вспоминают правила измерения жидкостей. Вызванный ребенок вместе с воспитателем переливает 10 стаканов воды в емкость. Остальные дети после каждого вылитого стакана воды выкладывают на стол счетную палочку.</p> <p>Воспитатель уточняет: «Сколько палочек вы положили на стол? Что показывает число десять?»</p> <p>Затем обобщает ответы детей и предлагает отлить в лейку 2 стакана воды для полива ледяной дорожки. Вызванный ребенок выполняет задание, дети откладывают в сторону 2 счетные палочки.</p> <p>Воспитатель вместе с детьми составляет задачу: «В ведре было десять стаканов воды. Два стакана воды перелили в лейку. Сколько стаканов воды осталось в ведре?»</p> <p>Воспитатель уточняет структуру задачи: «Какое условие в задаче? Какой вопрос в задаче?»</p> <p>Дети повторяют задачу целиком.</p> <p>Дети отвечают на вопрос задачи. Воспитатель поясняет ее решение: «Из ведра, в котором было десять стаканов воды, отлили два стакана. Чтобы решить задачу, надо от десяти отнять два. Получится восемь. Восемь стаканов</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>воды осталось в ведре».</p> <p>Дети повторяют ответ задачи.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Рисуем узоры». У детей тетради в клетку, а у воспитателя на доске образец узора.</p> <p>Правильность выполнения задания оценивается солнышком.</p> <p>Воспитатель вместе с детьми рассматривает образец и обсуждает особенности его рисования: «Из левого верхнего угла проводим прямую линию в нижний правый угол, пропускаем одну клетку и рисуем такую же линию».</p> <p>Дети дорисовывают узор в тетради. В ходе работы воспитатель следит за осанкой детей и правильностью выполнения задания.</p> <p>Воспитатель показывает детям и поясняет, как выполнить основу для нового узора: «С левой стороны от предыдущей строчки отсчитайте вниз две клетки и поставьте точку. От точки проведите линию в правый нижний угол. Затем в следующей клетке проведите линию из левого нижнего угла в верхний правый угол, и так до конца строчки» (см. рис. 27).</p> <p>Физкультминутка</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Дети вместе с воспитателем выполняют пальчиковую гимнастику: сжимают и разжимают кулачки.</p> <p><i>Мы писали, мы писали, Наши пальчики устали.</i></p> <p>Упражнение повторяется 2–3 раза со сменой положения рук.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Найди пять отличий».</p> <p>У детей по 2 картинки с изображением ребят, занимающихся различными видами зимнего спорта. Картинки имеют 5 отличий (отличаются количеством, формой, цветом, размером, пространственным расположением предметов). Воспитатель предлагает детям найти эти отличия. (Возможна работа парами.) По окончании работы дети вместе с воспитателем проверяют правильность выполнения задания.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное	Какие корни у растений тундры?	Понимать взаимосвязь строения корней с особенностями почвы в тундре.	Проращенные бобы, влажная ткань, термометр, вата в высокой прозрачной емкости.	Дети называют особенности почвы в тундре (мерзлота). Взрослый предлагает выяснить, какими должны быть корни, чтобы растения могли жить при мерзлоте. Дети проводят опыт:

	рядом»				помещают проращённые бобы на толстый слой влажной ваты, прикрывают влажной тканью, ставят на холодный подоконник, наблюдают в течение недели за ростом корней, их направлением. Делают вывод: в тундре корни растут в стороны, параллельно поверхности земли
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Тема: «Сколько славных дел вокруг» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр. 42	Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности, личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Закреплять знания о новых профессиях: банкир, экономист, фермер, программист. Воспитывать уважение к людям труда.	Наборы картинок «Профессии», «Транспорт», мольберт, игра-лабиринт (на каждого ребенка), фломастеры.	Беседа с детьми о профессиях. Показ презентации. Рассмотрение картинок.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Полоса жёлтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений, краски гуашь разных цветов, кисти.	Знакомство с народным прикладным искусством, беседы о хохломской росписи, рассмотрение предметов, украшенных этой росписью.

	<p>Физическое развитие (на улице)</p>	<p>№ 18 стр.54 На воздухе Л.И. Пензулаева</p>	<p>Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».</p>	<p>Шнур, кегли.</p>	<p>I часть, Игровое упражнение «Снежная королева». Из числа играющих выбирается водящий — Снежная королева. Дети разбегаются по всей площадке, а Снежная королева старается дотронуться до них. Тот, кого она коснулась, превращается в льдинку и должен оставаться на месте. При повторении игры выбирается другой водящий.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Кто дальше бросит?» Дети расходятся по площадке и лепят по 5-6 снежков. Первая группа выстает на исходную линию (обозначенную шнуром), положив снежки у ног. По команде педагога играющие бросают снежки до кубиков (или кеглей), стоящих на расстоянии 3—4 м, вторая линия 5—6 м, третья — 8—10 м. Определяется победитель.</p> <p>«Веселые воробышки». Дети становятся в круг (или полукруг, если группа малочисленная), перед каждым ребенком у ног лежит один снежок. В центре водящий — кошка. Дети-воробышки прыгают в круг через снежок и обратно из круга. Кошка старается осалить их, прежде чем они прыгнут обратно. Через 2—2,5 секунды игра останавливается, подсчитывают количество проигравших. Игра повторяется с другим водящим.</p>
--	---------------------------------------	-------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					Игра «Два Мороза». III часть. Ходьба в умеренном темпе между постройками.
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Знаменитые россияне.	Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами, прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для страны.	Рассматривание фотографий.	Беседы о знаменитых россиянах, рассматривание фотографий знаменитых соотечественников, прослушивание литературных произведений и стихов.
			Январь 4 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 109, № 34	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Картонные модели монет разного достоинства (рубли).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами, счетные палочки, картонные монеты разного достоинства (рубли), тетради в клетку с образцами узора (см. рис. 28), карандаши, рабочие тетради.</p>	<p>I часть. Игровая ситуация «Решаем задачи бабушки Загадушки».</p> <p>Воспитатель читает детям стихотворение бабушки Загадушки: Дети определяют структуру задачи (условие и вопрос) и с помощью воспитателя повторяют задачу целиком и обозначают цифрами числовые данные.</p> <p>Воспитатель еще раз читает задачу и предлагает ответить на ее вопрос. Дети объясняют решение задачи. Воспитатель выслушивает ответы детей и обобщает: «Для того чтобы ответить на вопрос задачи, нужно к восьми прибавить два. Получится десять».</p> <p>Вызванный ребенок формулирует ответ на вопрос задачи.</p> <p>Воспитатель предлагает детям решить</p>

					<p>еще одну задачу бабушки Загадушки: «У меня было десять рублей. На базаре я купила бублик за два рубля. Сколько денег у меня должно остаться после покупки?»»</p> <p>Дети определяют структуру задачи, повторяют ее целиком и по указанию воспитателя выкладывают монеты достоинством 10 и 2 рубля. Отсчитывают 10 счетных палочек, две из них отодвигают вправо и отвечают на вопрос задачи.</p> <p>Воспитатель формулирует решение задачи: «Для того чтобы ответить на вопрос задачи, надо от десяти отнять два. Получится восемь. Восемь рублей осталось после покупки бублика».</p> <p>Затем дети у себя на столах (один ребенок на доске) выкладывают «монеты», которые в сумме составляют 8 рублей, и обсуждают полученные варианты.</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Воспитатель читает стихотворение, а дети выполняют соответствующие движения.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Узор для бабушки».</p> <p>У детей в тетради, а у воспитателя на доске образец узора.</p> <p>Воспитатель вместе с детьми</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>рассматривает образец и показывает последовательность рисования узора: «Из левого верхнего угла в правый верхний угол проводим прямую линию и ставим точку. От нее проводим линию в правый нижний угол, останавливаемся и проводим линию в левый нижний угол, а затем в левый верхний угол. Потом от верхнего угла отступаем вправо одну клетку и рисуем такой же квадрат».</p> <p>Дети в тетради дорисовывают узор. Воспитатель проверяет правильность выполнения задания и оценивает работу солнышком.</p> <p>III часть. Работа в рабочих тетрадях (с. 11, задание А). Дети дорисовывают флажок и рыбку.</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Коврик»	Знакомить с народно-прикладным искусством – ковроткачеством. Упражнять делать разметку на бумаге, сложенной вдвое, резать по прямой. Учить делать прямое плетение в шахматном порядке.	Бумага белая формата А4, простые карандаши.	Беседа.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Лексические игры и	Активизировать словарный запас	Фишки, мяч.	«Сегодня мы опять будем учиться»

		<p>празненья. Стр.61 № 37</p>	<p>детей.</p>	<p>слушать, слышать и думать. Я приготовила для вас сюрприз, – начинает разговор воспитатель, – новую игру. Она называется „И я тоже!“ Правила игры очень простые: я скажу что-нибудь о Сереже, а вы добавите: „И я тоже!“</p> <p>Вышел с удочкой Сережа. ! Стал удить на речке Воже. ...! Он сидел и улыбался. ! Лещ на удочку попался. ! Кто на удочку попался? <i>Б. Сыров</i></p> <p>И сколько же детей попало на удочку?</p> <p>Вы знаете, кто такой барсук? У слова <i>барсук</i> тоже есть родственники. Назовите их. (<i>Барсучата, барсучий (жир, нос, хвост), барсучиха...</i>)</p> <p>Барсучок. Слышите в конце слова четкое <i>-чок</i>? Чок-чок – барсучок. Чок-чок... (<i>паучок, старичок, сучок, сундучок, каблучок, мужичок...</i>)</p> <p>А теперь поиграем в игру „Скажи по-другому“».</p> <p>– Мальчик бежал очень быстро. Мальчик бежал... (<i>он мчался, бежал, что было сил; мчался с большой скоростью...</i>)</p>
--	--	-------------------------------	---------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>– Установилась плохая погода... <i>(дождливая, пасмурная, с сильным ветром...)</i></p> <p>– Актер хорошо играл свою роль... <i>(с выдумкой, с вдохновением, играл прекрасно, превосходно, играл на бис...)</i></p> <p>– Это был не очень воспитанный человек. Он... <i>(говорил очень громко, дергал собеседника за рукав, громко хохотал, не извинялся за грубость...)</i></p> <p>Дети, которые отвечают не попадая или отмалчиваются, получают штрафную фишку.</p> <p>Далее педагог предлагает дошкольникам следующее задание. Он называет обобщающее слово и бросает кому-нибудь из детей мяч (кладет перед ним камешек или фишку), ребенок возвращает мяч и конкретизирует слово. Например: «Ягода – это...?» <i>(Малина, черника, земляника...)</i> При этом дети должны быстро отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Педагог может предложить детям следующие слова: головной убор, инструмент, растение, кресло, сковорода, свекла.</p> <p>Заканчивая занятие, педагог интересуется у детей, чему они сегодня учились.</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка «Льжник»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Пластилин (глина), доски для лепки.	Наблюдение на прогулках, рассматривание иллюстраций, скульптур.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 19 стр.54 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Шнур, набивные мячи.	I часть. Ходьба в колонне по одному в обход зада. По сигналу воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой без паузы (6-8 шнуров; расстояние между шнурами один шаг ребенка). На одной стороне зала кладутся шнуры, на другой — набивные мячи (расстояние между мячами 70—80 см, чтобы дети выполнили 2—3 шага в беге, а затем перепрыгнули через предмет). Задание Детей можно разделить на две группы: одна выполняет упражнение в равновесии, а вторая прокатывает мячи друг другу (сидя ноги врозь, дистанция 3 м). ^ III часть. Подвижная игра «Удочка».
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие 19. Стр. 49. Конкурс «Лучший Пешеход»	В игровой форме закрепить ПДД.	Музыкальный зал.	Развлечение организуется музыкальным руководителем.

3	Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	. Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Произведение С. Маршак «Двенадцать месяцев».	<p>«Я очень люблю сказку С. Маршака „Двенадцать месяцев“, – начинает беседу педагог. – Не забыли, какой сейчас месяц? Январь – середина зимы. Весной еще не пахнет. Чтобы до весны дожить, надо...? Февраль пережить. А потом первый месяц весны наступит. Какой? Правильно, март. Я не даром этот разговор затеяла. Хочу, чтобы вы, слушая сказку, все правильно поняли».</p> <p>Воспитатель читает произведение. Затем просит детей поделиться впечатлениями от прочитанного.</p> <p>«Как вы думаете, – интересуется педагог, – почему месяцы, которые не могут, не должны меняться местами, ради девчушки нарушили уклад жизни?»</p> <p>Воспитатель помогает детям ответить на вопрос и зачитывает отрывок из сказки «Двенадцать месяцев»: «Мы все ее знаем, то у проруби ее встретишь с ведрами, то в лесу с вязанкой дров. Всем месяцам она своя».</p> <p>И заключает: «Будешь сам добр и трудолюбив – природа тебе помогать будет, друзей верных и надежных приобретешь».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в	Бумага бледно- жёлтого или бледно- оранжевого цвета (на выбор), чуть больше формата А4,	Чтение сказок, беседы. Рассматривание иллюстраций, открыток. Конструирование разнообразных

	(рисование)		определённой цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворец Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	краски гуашь, кисти, банки с водой.	дворцов.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 20 стр.56 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.	Мячи.	<p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Переброска мячей друг другу. Играющие строятся в две шеренги (расстояние между шеренгами 3 м). В руках у игроков одной шеренги по одному малому мячу. Они одной рукой бросают мячи, а дети второй шеренги ловят мячи после отскока о пол двумя руками. Выполняется 10-12 раз подряд. После небольшой паузы повторить упражнение. 2. Ползание на ладонях и коленях в прямом направлении (дистанция 3 м), затем лазанье под шнур (высота от пола 50 см) и продолжение ползания на расстояние 3 м. Повторить 2 раза. 3. Равновесие — ходьба на носках, между предметами (5—6 шт., расстояние между предметами 0,5

					м), руки на пояс. Выполняется двумя колоннами.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 112, № 35.	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 панно с изображением аквариума (аквариум с прорезями). <i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, тетради в клетку с образцом узора (см. рис. 29), карандаши.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Рыбки в аквариуме».</p> <p>Воспитатель сообщает детям, что художник нарисовал рыбок в аквариуме. Выясняет у детей, сколько рыбок нарисовал художник. (<i>Семь.</i>) Затем добавляет еще две рыбки и предлагает составить задачу.</p> <p>Воспитатель выслушивает задачи детей и уточняет: «Какое условие в задаче? Какой вопрос в задаче? Повторите задачу еще раз».</p> <p>Дети на доске цифрами обозначают данные задачи. Воспитатель спрашивает: «Больше или меньше стало рыбок в аквариуме после того, как добавили еще две рыбки? Что надо сделать, чтобы ответить на вопрос задачи?» (<i>Ее надо решить.</i>)</p> <p>Воспитатель предлагает решить задачу с помощью действия сложения.</p> <p>Воспитатель выясняет: «Какие числа мы будем складывать? (<i>Семь и два.</i>) К какому числу будем прибавлять? (<i>К числу семь.</i>) Какое число будем прибавлять к числу семь?» (<i>Число два.</i>)</p>

					<p>Воспитатель формулирует арифметическое действие: «К семи прибавить два».</p> <p>Дети решают задачу и отвечают на ее вопрос. <i>(Девять рыбок нарисовал художник.)</i></p> <p>Воспитатель говорит детям, что художник решил пересадить двух рыбок в другой аквариум (выполняет действие).</p> <p>Дети вместе с воспитателем составляют задачу на вычитание, разбирают ее структуру, обозначают данные цифрами и решают действием вычитания.</p> <p>Последовательность решения задачи аналогична предыдущей.</p> <p>Воспитатель формулирует арифметическое действие: «Из девяти вычесть два». Дети решают задачу и отвечают на ее вопрос.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «В гостях у гномиков».</p> <p>Воспитатель предлагает детям выполнить следующие задания в рабочих тетрадях (с. 14).</p> <p>Задание А: дети называют виды часов, соединяют линией часы, которые показывают одинаковое время, и обосновывают свой выбор.</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Задание Б: дети дописывают пропущенные на часах цифры и дорисовывают стрелки так, чтобы они показывали 3 часа.</p> <p>Задание В: дети определяют, какой гномик встает раньше и насколько, и обосновывают ответы.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Рисуем палочки».</p> <p>Дети вместе с воспитателем рассматривают образец узора (см. рис. 29) и обсуждают особенности его выполнения.</p> <p>Дети дорисовывают узор в тетради и после его оценки воспитателем рисуют улыбающееся или не улыбающееся солнышко.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизвестное рядом»	Могут ли жить растения без корней?	Выявить зависимость строения мха от факторов внешней среды в тундре (много воды).	Кусочки мха разных видов, вата, лупа.	Дети рассматривают мох через лупу, помещают его между рамами на влажную вату; поддерживают вату во влажном состоянии, наблюдают за ростом мха. Делают вывод: у мха корней нет, влагу растение берет прямо с поверхности.
5	Познавательное развитие	«Все работы хороши».	Обобщать и систематизировать представления детей о	Письмо от Незнайки, фотографии с	Беседы «Хлеб всему голова», «Профессии моих родителей»,

	(ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)		профессиях. Вызвать интерес к разным профессиям, показать значимость труда представителей разных профессий для жизни людей. Подвести к осознанию необходимости серьезной подготовки для овладения какой-либо профессией. Воспитывать уважение к людям труда.	изображением представителей разных профессий, листы бумаги, карандаши.	заучивание стихов, загадывание загадок.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование Гжельская роспись «Тарелочка»	Продолжать формировать у детей представление об искусстве народных мастеров; знакомить с гжельской росписью. Учить плавным поворотам руки при рисовании завитков в разных направлениях. Закреплять умение видеть ритм рисунка. Закреплять знания о профессии «художник народного промысла».	Краски гуашь, кисти, стаканы с водой, листы формата А4.	Беседа о профессии «художник народного промысла».
	Физическое развитие (на улице)	№ 21 стр.56 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Клюшка и шайба.	I часть. Из снежков (их лепят дети и воспитатель) выкладывается до рожка длиной 3—5 метров (расстояние между снежками 1,5 м). Ходьба и бег между снежками (бег в умеренном темпе); упражнения в ходьбе и беге чередуются. II часть. ^ <i>Игровые упражнения</i>

					<p>«Хоккеисты». Играющие строятся в две шеренги. В руках у каждого игрока шайба и клюшка. На исходную линию выходит первая шеренга; дети свободно располагаются в 2-3 шагах друг от друга. Задание: провести шайбу с одной стороны площадки на другую (дистанция 10 м), стараясь не отрывать клюшку от шайбы, а затем забить шайбу в ворота (несколько ворот строятся из снега заранее). Затем упражняется вторая группа. И так попеременно несколько раз.</p> <p>Катание друг друга на санках (пары образуют из детей, примерно равных по физическим возможностям). Воспитатель определяет примерное пространство при катании на санках и обеспечивает своевременную смену ролей.</p> <p>Игра «Два Мороза».</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному между снежкам (умеренный темп).</p>
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Знамениты спортсмены России.	Познакомить детей со знаменитыми спортсменами России, в разных видах спорта. Формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям. Подчеркнуть, что такие люди- «настоящие граждане своей страны». Объяснить детям, что значит	Фотографии спортсменов. Картинки и иллюстрации о разных видах спорта.	Беседы с детьми о российском спорте, рассматривание иллюстраций и газет, фотовыставка, рассказы детей о знаменитых спортсменах. Чтение стихов. Подвижные игры на улице. Проведение спортивной олимпиады в д/с.

			слово «патриот».		
			Февраль 1 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 114, № 36	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • умение определять местоположение предметов относительно друг друга. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с изображением кругов (от 1 до 20 кругов; 10 красных кругов и 10 – синих), панно с прорезями, 10 мячей, 2 куклы, 5 конфет, 7 фигурок животных.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, круги (по 1 шт. для каждого ребенка), ножницы, рабочие тетради, карандаши.</p>	<p>I часть. Дидактическая игра «Стройся в ряд».</p> <p>Дети берут со стола карточки с изображением кругов и строятся в ряд в соответствии с количеством кругов на них (от 1 до 20). Воспитатель уточняет, сколько детей построилось в ряд и сколько кругов у них на карточках. Дети проверяют правильность выполнения задания, затем меняются карточками и вновь выстраиваются в ряд.</p> <p>Игра повторяется 2–3 раза со сменой карточек.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Магазин игрушек».</p> <p>На панно 8 мячей. Воспитатель добавляет еще 2 мяча и предлагает детям составить задачу, предварительно уточняя ее структуру.</p> <p>Воспитатель выслушивает задачи детей и уточняет: «Какое условие в задаче? Какой вопрос в задаче?» Затем просит повторить задачу еще раз.</p> <p>Дети на доске обозначают данные задачи цифрами. Воспитатель уточняет: «Больше или меньше стало мячей в магазине, после того как добавили еще</p>

					<p>два мяча? С помощью какого арифметического действия будем решать задачу?»(Сложения.)</p> <p>Дети решают задачу и отвечают на вопрос. Воспитатель выясняет: «Какое арифметическое действие выполнили? Какие числа сложили? Почему складывали эти числа? Что сделали, чтобы решить задачу? Какой ответ в задаче?»</p> <p>Воспитатель обобщает ответы детей: «К восьми прибавить два, получилось десять. Десять мячей стало в магазине».</p> <p>На столе у воспитателя 2 куклы. У одной из них 5 конфет. Воспитатель отдает 2 конфеты другой кукле и вместе с детьми составляет задачу. Дети в соответствии с условием задачи выполняют действия со счетными палочками.</p> <p>Воспитатель разбирает структуру и решение задачи, делая акцент на определении действия «вычитание».</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Угостим гостей тортом».</p> <p>У детей по 1 кругу и ножницы.</p> <p>Воспитатель говорит детям: «К кукле пришли гости. (Показывает фигурки животных.) Сколько гостей вместе с куклой будет пить чай? (Дети считают.) На сколько частей надо разделить</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>круглый праздничный торт?»</p> <p>Воспитатель уточняет способ деления круга, дети выполняют действия. Затем выясняет: «На сколько частей вы разделили торт? Разложите куски торта в ряд. Покажите одну восьмую часть торта. Что больше: целый торт или одна восьмая?»</p> <p>Аналогичные задания дети выполняют на нахождение $\frac{2}{8}$, $\frac{6}{8}$ частей и половины и сравнение их с целым и между собой.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Кто что видит» (рабочая тетрадь, с. 12).</p> <p>Дети определяют, в каком направлении едут гномик и водитель грузовика. Затем рассказывают, что они видят слева (справа) и т. д.</p>
Конструирование из строительного материала	«Мосты»	Совершенствовать умение детей конструировать мосты различного назначения, упражнять в построение схем, чертежей, мостов, совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейшие механизмы- рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы	Листы бумаги в клетку, карандаши, ластик, базовый конструктор.	Беседа.	

			конструкции.		
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» ² Стр.63 № 39	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Произведение русская народная сказка «Никита Кожемяка».	<p>«Мы так много с вами читаем, что боюсь, не забыли ли вы русские народные сказки, не путаете ли сказки с рассказами», – начинает беседу воспитатель.</p> <p>Дети называют сказки. Если ребенок ошибается и вспоминает авторскую литературную сказку, его надо похвалить, но ответ не засчитывать.</p> <p>Затем педагог называет произведения, с которыми дети познакомились в этом учебном году.</p> <p>Воспитатель читает новую сказку. Говорит, что это русская народная сказка. И уточняет, что народная сказка не имеет автора, но у нее есть обработчик. Поясняет, что сказка «Никита Кожемяка» опубликована в сборнике А. Афанасьева.</p> <p>Педагог просит детей объяснить, почему это сказочное произведение.</p> <p>Завершая занятие говорит: «Были на Руси силачи-богатыри, которые могли в одиночку змея победить. И не ради славы, а чтобы помочь городу, стране».</p>
	Художественно-	Лепка	закреплять умение лепить	Глина, стеки, доски-	Чтение рассказов, стихотворений о

	эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	«Пограничник с собакой»	фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	подставки, доски для лепки.	пограничниках. Рассматривание иллюстраций, скульптур.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 22 стр.57 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	Скакалка, гимнастическая скамейка, шнур.	<p>І часть. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по указанию воспитателя: ходьба и бег врассыпную по всему залу; ходьба в колонне по одному, перестроение в три колонны.</p> <p>ІІ часть. <i>^ Общеразвивающие упражнения со скакалкой</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 — 2 — выпад правой ногой вперед, руки вперед; 3 — 4 — исходное положение. То же левой ногой (8 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, скакалка внизу. 1 — скакалка вверх; 2 — наклон вправо, скакалка вправо; 3 — скакалка прямо; 4 —

					<p>исходное положение. То же влево (по 3 раза в каждую сторону).</p> <p>3. И. п. — сидя, ноги врозь, скакалка на коленях. 1 — скакалка вверх; 2 — наклон вперед, коснуться скакалкой пола между ногами; 3 — выпрямиться, скакалка вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз).</p> <p>4. И. п. — лежа на животе, скакалка перед собой в согнутых руках. 1—2 — прогнуться, скакалка вверх; 3—4 — исходное положение (5—6 раз).</p> <p>5. И. п. — основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 — отставить правую (левую) ногу назад на носок, скакалка вверх; 2 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мячом на спине (2 раза).</p> <p>2.</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Равновесие — ходьба по двум гимнастическим скамейкам парами, держась за руки.</p> <p>3. Прыжки через короткую скакалку различными способами.</p> <p>При ползании по гимнастической скамейке главное — не уронить мешочек, смотреть вперед. Выполняется в умеренном темпе.</p> <p>Упражнение в равновесии выполняется двумя колоннами. Двое детей становятся каждый на свою гимнастическую скамейку (расстояние между скамейками такое, чтобы дети свободно держались за руки), берутся за руки и проходят, сохраняя устойчивое равновесие. В конце скамейки руки отпустить и сойти со скамейки. Страховка воспитателем обязательна.</p> <p>Для упражнения с короткой скакалкой дети свободно располагаются по залу так, чтобы не мешать друг другу (во избежание травм). Прыжки через короткую скакалку в произвольном темпе способами, соответствующими возможностям детей.</p> <p>Подвижная игра «Паук и мухи», В одном углу зала обозначается кружком (или шнуром) паутина, где живет водящий-</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>паук. Остальные</p> <p>56</p> <p>дети — мухи. По сигналу воспитателя все мухи разбегаются по залу, «летают», жужжат. Паук находится в паутине.</p> <p>По сигналу воспитателя «Паук!» мухи останавливаются в том месте, где их застала команда. Паук выходит и внимательно смотрит. Того, кто пошевелится, паук отводит в свою паутину. После двух повторений подсчитывают количество пойманных мух. Игра возобновляется с другим водящим.</p> <p>^ III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие № 20, стр. 51. Праздник «Посвящение в пешеходы»	Закрепить полученные знания по ПДД.	Музыкальный зал.	Мероприятие совместно с музыкальным руководителем.
3	Ознакомление с художественной литературой	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте стр. 64 № 40	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Карточки с цифрами, фишки, картинки с изображением жука, лисы, раков, розы, вазы, гусей.	«Хотите подготовиться к школе? – спрашивает у детей педагог. – Тогда будьте повнимательнее и поактивнее. <i>Морская волна высока и сильна.</i> Как думаете, что я произнесла? Можете повторить предложение? А назвать слова со звуком <i>л</i> ? В словах <i>волна</i> и <i>сильна</i> звук <i>л</i> стоит? (<i>В середине слова.</i>) Теперь негромко

					<p>повторите эти слова. В них один и тот же звук <i>л</i> звучит по-разному. Услышали?</p> <p>Сейчас очень трудное задание. Услышав в слове мягкий звук <i>ль</i>, надо хлопнуть в ладоши и сразу же положить руки на стол. Работайте самостоятельно.</p> <p>Итак: <i>Юла – Юля – кальмар – ладошка – легонькая – Любушка – голубушка.</i></p> <p>Мы с вами умеем играть в игру „Я – вам, вы – мне“, не так ли? Но сегодня мы будем считать не слова в предложении, а части слова. Итак, словолуна (дети выкладывают на стол нужную карточку из математического набора или две фишки). Назовите части слова. (<i>Лу-, -на.</i>)».</p> <p>Педагог обращает внимание детей на картинки (одна на двоих) с изображением жука, лисы, раков, розы, вазы, гусей и др. Дети называют изображения, а потом определяют, из скольких частей состоит слово – название предмета.</p> <p>Воспитатель просит детей сосчитать и назвать части в словах <i>коты, мыши.</i></p> <p>«А теперь вы можете дать мне задание, сказав: „Валентина Викторовна, сосчитайте части в моем слове“, – говорит педагог. – А слово – название картинки перед вами. Итак, я называю слово <i>малина</i>. (Дети кладут на столы соответствующие карточки или фишки.) А теперь задание мне дает (называет имя</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>ребенка)».</p> <p>Упражнение повторяется 3–4 раза.</p> <p>«Давайте немного пошалим», – предлагает воспитатель и просит дополнить услышанное слово «неправильным» глаголом.</p> <p>«Будьте внимательны, – объясняет воспитатель. – Слово, которое уже прозвучало, повторять нельзя. За это вы получите штрафную фишку.</p> <p>Итак, оказались мы в сказочной стране Там кошки квакают, лягушки рычат, медведи..., мыши..., рыбы..., тигры..., волки...».</p> <p>Завершая занятие, педагог напоминает, что сегодня дети учились быть внимательными и осваивали новое сложное умение – делить слова на части.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Бумага формата А4, цветные карандаши, или краски на выбор.	Беседа о Российской армии, чтение стихотворений, рассказов, пение песен, рассматривание иллюстраций.
	Физическое развитие (в	№ 23 стр.58	Повторить ходьбу и бег с	Кубики, набивные мячи, гимнастическая скамейка,	<i>Основные виды движений</i> Ползание на четвереньках между

	помещении)	Л.И. Пензулаева	изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.	обручи.	предметами, разложенными по двум сторонам зала (6-8 кубиков, набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). Выполняется двумя колоннами. После ползания, встать, потянуться и хлопнуть в ладоши над головой. 2. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за голову. Выполняется двумя колоннами в умеренном темпе (2 раза). 3. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (6—8 обручей лежат плот но друг к другу) без паузы. Выполняется двумя колоннами.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 116, № 37	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. • Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, 	<i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением дубов (7 шт.), сосен (3 шт.), шестиголового змея; лист бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (треугольник, ромб, трапеция, прямоугольник, квадрат, шестиугольник, пятиугольник – каждая фигура дана в двух	<p>I часть. Игровое упражнение «Реши задачу».</p> <p>На фланелеграфе 7 картинок с изображением дубов и 3 картинки с изображением сосен. Воспитатель читает задачу:</p> <p><i>Вот семь дубков и три сосны. Как зелены они, стройны! Деревьев сколько тут? Узнайте И хорошенько посчитайте.</i></p>

			<p>обозначенное цифрой.</p>	<p>размерах), карточки с цифрами от 0 до 20.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 20, листы бумаги с изображением геометрических фигур разных видов и размеров (см. демонстрационный материал), цветные карандаши, листы бумаги.</p>	<p>Дети определяют структуру задачи. Воспитатель повторяет задачу и просит назвать арифметическое действие, с помощью которого они будут решать задачу. Дети решают задачу, используя счетные палочки, отвечают на ее вопрос и объясняют, как они ее решили.</p> <p>Воспитатель читает следующую задачу и показывает картинку с изображением шестиголового змея:</p> <p><i>Был бой отчаянно суров. У Змея было шесть голов. Но богатырь срубает три... Осталось сколько, посмотри.</i></p> <p><i>А.Усачев</i></p> <p>Воспитатель вместе с детьми решает задачу (рассуждения аналогичны предыдущим). Затем уточняет отличия задач на сложение от задач на вычитание: действие «сложение» приводит к увеличению числа, а действие «вычитание» – к его уменьшению.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Найдем похожие».</p> <p>У детей листы бумаги с изображением многоугольников разных видов и размеров.</p> <p>Воспитатель предлагает рассмотреть геометрические фигуры, определить их</p>
--	--	--	-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>сходства и различия и соединить прямыми линиями похожие фигуры (каждый вид своим цветом).</p> <p>После выполнения задания уточняет: «Какие фигуры вы соединили одним цветом? Каким словом можно назвать эти фигуры?» (<i>Четырехугольники.</i>) Почему?»</p> <p>Дети сравнивают правильность выполнения задания с образцом.</p> <p>Воспитатель обобщает ответы детей: «У выбранных фигур одинаковое количество углов и сторон».</p> <p>Затем спрашивает: «Каким словом можно назвать все фигуры?» (<i>Многоугольники.</i>) Почему? Одинаковые ли фигуры по размеру? Сколько больших многоугольников? Сколько маленьких?»</p> <p>III часть. Дидактическая игра «Найдем соседей числа».</p> <p>Воспитатель просит троих детей найти карточки с цифрами 2, 5, 8 и построиться в ряд. Остальным детям предлагает определить соседей этих чисел, найти соответствующие карточки и встать в ряд.</p> <p>Воспитатель выясняет: «Какие числа стали соседями числа два (пять, восемь)? Какое число предыдущее (последующее) к числу два (пять, восемь)?» (Дети</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>обосновывают свой ответ.)</p> <p>Далее воспитатель предлагает детям найти карточки с цифрами, обозначающими числа 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 20, и выстроиться в ряд. Остальные дети определяют пропущенное число, находят соответствующие карточки с цифрами и занимают пропущенное место.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Рисуем узор».</p> <p>Воспитатель дает детям задание: «Посередине листа нарисуйте круг, сверху (внизу, слева и справа) от круга – по одному треугольнику. Затем в каждом углу нарисуйте по квадрату разного цвета. Внутри круга изобразите квадрат, между квадратами проведите волнистые линии разных цветов».</p> <p>Дети вместе с воспитателем проверяют правильность выполнения задания (с демонстрацией на доске), обсуждают названия и расположение фигур.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное	Необычные корни	Выявить взаимосвязь повышенной влажности воздуха с появлением воздушных корней у растений.	Сциндапус, прозрачная с плотной крышкой емкость с водой на дне, решетка.	Взрослый предлагает детям выяснить, почему в джунглях есть растения с воздушными корнями (в джунглях мало воды в почве, корни могут ее взять из

	рядом»				воздуха). Дети рассматривают растение сциндапус, находят почки — будущие воздушные корни, помещают черенок на решетку в емкость с водой, закрывают плотно крышкой. Наблюдают в течение месяца за появлением «тумана», а затем капель на крышке внутри емкости (как в джунглях). Рассматривают появившиеся воздушные корни, сравнивают с другими растениями.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. Развивать речь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.	Просмотр фрагмента фильма о службе в армии. Беседа по картинкам «День защитников Отечества». Физминутка. Чтение стих-я О.Высотской «Слава Армии». Игр.упр-е «У кого какая форма». Продуктивная деятельность «Открытка к празднику».	Составление связного рассказа о защитниках Отечества. Игр.упр-е «Для чего нужны...» Д/и «Если бы»
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Лист бумаги бледно-голубого цвета, чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	Беседы о зимних пейзажах, разучивание стихотворений, песен о зиме.

	<p>Физическое развитие (на улице)</p>	<p>№ 24 стр.58 На воздухе Л.И. Пензулаева</p>	<p>Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг); разучить игру «По местам!».</p>	<p>Постройки из снега.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному между постройками из снега; ходьба и бег враспынную.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«По ледяной дорожке». Дети делятся на две группы. Первая группа упражняется в скольжении. После разбега по утрамбованному снегу надо проскользить по ледяной дорожке, на ее середине присесть, затем продолжить скольжение. Страховка воспитателем обязательна. Вторая группа в это время катает друг друга на санках. По сигналу воспитателя дети меняются заданиями.</p> <p>«По местам». По кругу или в две шеренги одна напротив другой ставят санки. Дети садятся на санки парами (если группа малочисленная, то по одному). По сигналу воспитателя дети встают и разбегаются по всей площадке, кружатся в разные стороны. На сигнал «По местам!» все играющие должны быстро занять места на санках (по возможности не перепутав и сев на свое место). Игра повторяется 2—3 раза.</p> <p>«Поезд». Катание друг друга на санках по кругу. После одного полного круга дети меняются местами (пары следует образовывать из ребят, примерно</p>
--	---------------------------------------	-------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					равных по физическим возможностям).
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Главный город нашей страны.	Уточнить знания детей о столице Р.Ф. Формировать представления о Москве как о главном городе России. Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями России. Побуждать детей восхищаться её красотой. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.	Картинки, иллюстрации.	Рассматривание иллюстраций, открыток с достопримечательностями Москвы, просмотр видеофильмов, фотовыставка «Главный город», выставка детских рисунков.
			Февраль 2 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 118, № 38	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. • Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> • Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Развивать внимание, 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Серия картинок «Распорядок дня», картинки с изображением 5 кактусов, девочки, несущей 2 кактуса, карточка со знаком вопроса, картинка с изображением воздушных шаров (9 шаров, 2 из них улетают), открытки с изображением предметов разной формы.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник,</p>	<p>I часть. Дидактическая игра «Дополни предложение».</p> <p>На доске картинки из серии «Распорядок дня».</p> <p>Воспитатель предлагает детям рассмотреть их и рассказать, что на них изображено. Затем просит закончить предложения и показать соответствующие картинки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Утром девочка встает и сначала... – Девочка делает зарядку до... – Девочка вернулась с прогулки и... – Дома девочка сначала... – До начала передачи «Спокойной

			<p>воображение.</p>	<p>прямоугольник, овал; по 1 фигуре для каждого ребенка), карандаши, круги двух цветов.</p>	<p>ночи, малыши» девочка...</p> <p>– После просмотра передачи девочка...</p> <p>И так далее.</p> <p>Дети самостоятельно составляют рассказ о распорядке дня.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Реши задачу». На доске картинки с изображением 5 кактусов и девочки, несущей 2 кактуса. Рядом карточка со знаком вопроса.</p> <p>Дети вместе с воспитателем составляют по картинкам задачу, определяют ее структуру и повторяют еще раз.</p> <p>Затем дети самостоятельно решают задачу, используя круги двух цветов, отвечают на ее вопрос и рассказывают о том, как они ее решили. После ответов детей воспитатель уточняет: «Было пять кактусов. Девочка принесла еще два кактуса, и их стало больше. К пяти прибавить два, получится семь. Семь кактусов стало у девочки».</p> <p>Воспитатель показывает детям картинку с изображением воздушных шаров и предлагает составить еще одну задачу.</p> <p>Дети решают задачу с помощью кругов одного цвета и рассказывают о ее решении. Воспитатель делает обобщение: «Было семь воздушных</p>
--	--	--	---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>шаров, два улетело, их стало меньше. Из семи вычтешь два, получится пять. Пять воздушных шаров осталось».</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Какая машина едет быстрее» (с. 8, задание В).</p> <p>По картинке дети определяют виды машин, какая из них едет медленнее, какая – быстрее. Затем определяют, какое место займет каждая из машин на соревновании, и дорисовывают в квадратах соответствующее количество кругов.</p> <p>IV часть. Дидактическая игра «Магазин открыток».</p> <p>На «витрине» набор открыток с изображением предметов разной формы. У детей по 1 геометрической фигуре (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал).</p> <p>Воспитатель предлагает детям найти открытку, на которой изображен предмет, по форме похожий на их геометрическую фигуру, и обосновать свой выбор: «У меня круг. Я нашел открытку с изображением часов, потому что они тоже имеют форму круга».</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Аквариум»	Закреплять умение работать по выкройке кубической коробочки, располагать на ней узор. Развивать глазомер,	Коробочка, цветная бумага, ножницы, клей.	Беседа.

			мелкую моторику. Формировать заботливое отношение к рыбам.		
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	га по сюжетной картине 55 № 41	ршенствовать умение детей авить картину, составить план каза. Активизировать речь детей.	Сюжетные картинки.	едагог выбирает для занятия любую етную картину и предлагает ее вниманию и. Спрашивает, о чем картина, как лучше ее ть. оспитатель напоминает детям о том, что уже знают, как составлять план рассказа по ине. Интересуется, зачем нужен . <i>(Чтобы избежать повторов, чтобы каз был логичным.)</i> ети предлагают первый пункт плана. Если антов несколько, выбирается один из них. и дети формулируют остальные пункты а. Мы составили хороший план рассказа по ине, – продолжает беседу воспитатель. – рь очень важно удачно начать рассказ. е будут предложения?» оспитате◆ь вместе с детьми оценивает олее интересные вступления к рассказу. тем дети выбирают фразу, завершающую каз, и 2–3 ребенка составляют рассказ по ине. о ходу рассказа желательно делать пометки ради, если дети допускают ошибки в роении предложений. Позже нужно

					нить у детей, как должно звучать пожение (или слово), произнесенное стником.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Аппликация «Корабли на рейде»	закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	Цветная бумага. Ножницы, клей, большой лист голубой или серой бумаги, иллюстрации изображающие разные корабли.	Рассказы о том, что в нашей стране много портовых городов, большой флот. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Объяснение слова «рейд».
	Физическое развитие (в помещении)	№ 25 стр.59 Л.И. Пензулаева	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Гимнастическая скамейка, обруч, шнуры, мячи.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания Б форме игры «Река и ров». Играющие идут в колонне по одному, на сигнал воспитателя «Ров справа!» все дети поворачиваются вправо и прыгают вперед. Тот, кто прыгнул в другую сторону, считается упавшим в реку; ему помогают выбраться, подавая руку. Ходьба в колонне по одному до следующего сигнала.</p> <p>^ II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с обручем</i></p> <p>1. И. п. —основная стойка, обруч в</p>

					<p>правой руке. 1—3 —обруч вперед, назад, вперед, передать обруч в левую руку; 4 — опустить обруч. То же с передачей обруча в правую руку (6 раз).</p> <p>2. И. п. —стоя в обруче, руки вдоль туловища. 1 — присесть, взять обруч обеими руками, хват сбоку; 2 — встать; 3 — присесть, положить обруч на пол; 4 — исходное положение (6-8 раз).</p> <p>3. И. п. — основная стойка, обруч вертикально над головой, хватом сбоку. 1—2 — отставить правую ногу в сторону на носок, наклон вправо; 3—4 — исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1 — поворот туловища влево; 2 — исходное положение. То же влево (6-8 раз).</p> <p>5. И. п. — лежа на животе, обруч в согнутых руках перед собой. 1—2 — прогнуться, поднять обруч вперед-вверх; 3—4 — исходное положение (5-6 раз).</p> <p>6.</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>И. п. — стоя в обруче, руки на пояс. На счет «1 —7» прыжки на двух ногах в обруче; на счет «8» прыжок из обруча. Поворот кругом и повторить (3-4 раза).</p> <p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи (4-5 шт.; расстояние между мячами два шага ребенка).2. Броски мяча в середину между шеренгами одной рукой, ловля двумя руками.3. Прыжки на двух ногах через короткие шнуры (без паузы). Упражнение в равновесии выполняется двумя колоннами: ходьба приставными шагами, два шага, на третий перешагивание через набивной мяч, руки на пояс или свободно балансируют. Страховка воспитателем обязательна (для этого скамейки ставят
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>рядом).</p> <p>При выполнении упражнений с мячом дети строятся в две шеренги; расстояние между шеренгами 3 м. В руках у детей одной шеренги по мячу (малый или средний диаметр). По сигналу воспитателя первая группа бросает мяч в середину между шеренгами одной рукой, а вторая группа ловит мячи после отскока от пола двумя руками.</p> <p>Прыжки на двух ногах выполняются двумя колоннами. Задание: перепрыгивать через шнуры (6—8 шт.; расстояние между шнурами 50 см), на двух ногах с энергичным отталкиванием от пола, используя взмах рук, без паузы. Повторить 2 раза.</p> <p>Подвижная игра «Ключи». Играющие становятся в круги, начерченные в любом порядке (или выложенные из коротких шнуров) на расстоянии не менее 2 м один от другого. Выбирается водящий. Он подходит к одному из игроков и спрашивает: «Где ключи?» Тот отвечает: «Пойди к... (называет одного из детей), постучи!» В это время другие дети стараются поменяться местами. Водящий должен быстро занять свободный кружок во время перебежки. Если водящий долго не может занять кружок, он кричит: «Нашел ключи!»</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					Тогда все играющие меняются местами, оставшийся без места становится водящим. ^ III часть. Ходьба в колонне по одному.
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие № 21, стр. 54 Сказка «Теремок»	Повторить значение сигналов светофора.	Светофор муляж.	Театрализованное представление.
3	Ознакомление с художественной литературой	Стр.66, № 42 Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее язычным складом речи, с образом русского богатыря Ильи Муромца.	Чтение былин, презентация.	Учитель предлагает детям послушать былинную русскую сказку об Илье Муромце. Узнают, слышали ли они что-нибудь об этом богатыре и как они его себе представляют. Учитель читает отрывок из былины (в переводе А. Гильфердинга). Дает детям возможность обменяться впечатлениями. Обсуждается, что былина написана совсем не так, как привычные, легкие и понятные стихи: народ давным-давно рассказывал о своих героях, и рассказы эти называли былинами. В былинах говорилось о героях, которые жили на родной земле, защищали ее от врагов и несправедности, например, от Соловья-разбойника, воевавшего с державшими ее простыми людьми». Учитель зачитывает соответствующий отрывок из былины. Говорит о подвигах этих былинных героев и о том, что иногда они преувеличены, – продолжает учитель, – поэтому былины – необычные литературные произведения. В них реальные события и события иногда описаны так, что они воспринимаются как сказочные. Мог ли, например, один человек, даже если он силы неограниченной, победить целое войско?»

					<p>оспитатель читает следующий отрывок:</p> <p>то ли города Чернигова ано-то силушки черным-черно... дъехал как ко силушке великой, ак стал-то эту силушку великую, конем топтать да стал копьём колоть, обил он ту силу всю великую.</p> <p>оканчивая занятие, педагог предлагает анию детей репродукцию картины В. ецова «Три богатыря».</p> <p>сли у детей появится желание узнать о двух их богатырях, следует пообещать им найти ны о них.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	Каждый ребёнок самостоятельно выбирает какой эпизод сказки он нарисует. Созданные рисунки можно объединить в книгу «Морозко».	Листа белой бумаги формата А4, карандаши цветные или краски акварель по желанию детей.	
	Физическое развитие (в помещении)	№ 26 стр. 60 Л.И. Пензулаева	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Гимнастические скамейки, кубики, мячи, кегли.	<p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову (2—3 раза). 2. Прыжки между предметами

					<p>(кубики, мячи, кегли) на правой, за тем левой ногой (по одной стороне зала на правой, по другой стороне — на левой) (2 раза).</p> <p>3. Играющие образуют круги по 4—5 человек. У одного из стоящих в кругу мяч (большой диаметр). По сигналу воспитателя водящий пере дает мяч вправо, следующему игроку, тот передает мяч дальше по кругу. Как только мяч снова окажется у водящего, тот передает мяч влево по кругу, а получив вновь мяч, поднимает его высоко над головой. Воспи татель объявляет команду- победителя.</p>
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 120, № 39.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Круги двух цветов, 9 картинок с изображением зайчиков, карточки с изображением зайца, медведя, ежа, лося, волка, лисы; сковороды, кастрюли, дуршлага, чайника, миски, ковша; пальто, шапки, брюк,</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Реши задачу».</p> <p>На панно 6 картинок с изображением зайчиков. На некотором расстоянии расположено еще 3 зайчика.</p> <p>Воспитатель предлагает детям составить задачу на сложение. Уточняет числа, которые будут в задаче. Дети составляют задачу: «На полянке гуляли</p>

			<p>память, логическое мышление.</p>	<p>кофты, свитера, комбинезона.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги, простые карандаши, рабочие тетради, листы бумаги с изображением двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной длины и разного цвета, 2 полоски бумаги в клетку, карточки с цифрами.</p>	<p>шесть зайчиков. К ним прибежали еще три зайчика. Сколько всего зайчиков стало на поляне?»</p> <p>Воспитатель вместе с детьми определяет структуру задачи (условие, вопрос) и повторяет ее еще раз.</p> <p>Дети решают задачу с помощью геометрических фигур (рисуют круги на листах бумаги), отвечают на ее вопрос и рассказывают о ее решении.</p> <p>Вызванный ребенок рисует на доске ответ задачи: соответствующее количество кругов и выкладывает цифровую карточку.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Считайка» (рабочая тетрадь, с. 6).</p> <p>Дети считают предметы на картинке, записывают ответ и отвечают на вопросы: «Каких предметов больше всего? Почему вы так решили? Каких предметов меньше всего? Почему вы так решили?»</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Измеряем дорожки для зайчиков».</p> <p>У детей на листах бумаги изображения двух домиков разного цвета. К домикам ведут дорожки разной длины и разного цвета.</p> <p>Воспитатель предлагает детям измерить длину дорожек с помощью полоски бумаги в клетку и узнать, какая</p>
--	--	--	-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>дорожка короче (длиннее). Предварительно объясняет, что полоску надо приложить к началу дорожки, отметить карандашом конец полоски, посчитать, сколько клеток уложилось в длине полоски, и обозначить результат измерения карточкой с цифрой.</p> <p>Дети измеряют дорожки.</p> <p>Воспитатель уточняет: «Скольким клеткам равна длина красной дорожки? Какой длины красная дорожка? Скольким клеткам равна длина зеленой дорожки? Какой длины зеленая дорожка? Какая дорожка короче: красная или зеленая? На сколько клеток красная дорожка короче зеленой? Что можно сказать о длине зеленой дорожки по сравнению с красной? На сколько клеточек зеленая дорожка длиннее красной? До какого домика зайчики добегут быстрее?» (Дети обосновывают свой ответ.)</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Найди общее название».</p> <p>На доске 3 ряда карточек с картинками:</p> <p>1-й ряд – заяц, медведь, еж, лось, волк, лиса;</p> <p>2-й ряд – сковорода, кастрюля, дуршлаг, чайник, миска, ковш;</p> <p>3-й ряд – пальто, шапка, брюки, кофта,</p>
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>свитер, комбинезон.</p> <p>Воспитатель просит детей рассмотреть картинки, найти общее название для предметов каждого ряда и определить их количество. Затем предлагает детям придумать аналогичные загадки и загадать их друг другу.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизвестное рядом»	Быстрые растения	Выявить приспособление некоторых растений к короткому, благоприятному для жизни периоду	Луковицы крокусов, тюльпанов, емкость с почвой	Дети под руководством взрослого высаживают луковицы тюльпанов или крокусов в январе, отмечают дату. Наблюдают за развитием, фиксируя изменения в дневнике. Отмечают, что изменения происходят очень быстро, и в земле опять остается корень с запасом питания для нового растения. Уточняют, в каком природном доме смогут жить такие растения (там, где времени для жизни мало: в тундре, пустыне, саванне).
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Моё отечество-Россия»	<p>Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа.</p> <p>Развивать речь.</p> <p>Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре,</p>	<p>Чтение стих-я М.Пляцковского «Родина».</p> <p>Беседа по стих-ю.</p> <p>Рассматривание картинок «Национальные костюмы».</p> <p>Физминутка.</p> <p>Беседа по пословицам о</p>	<p>Д/и «Расскажи о...»</p> <p>Рассматривание энциклопедии «Всё обо всём»</p> <p>Игр.упр-е «Будь внимателен!»</p>

			уважение к культурам других народов.	Родине. Прослушивание песни «Россия».	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Конёк-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Листы бумаги белые и цветные, формата больше А4, краски гуашь, акварель, палитры, кисти.	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.
	Физическое развитие (на улице)	№ 27 стр.60 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.		<p>I часть. «Быстро по местам». По кругу ставят санки (на один меньше количества играющих). Дети выполняют ходьбу между санками «змейкой», затем бег в умеренном темпе, а на сигнал «По местам!»</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Точная подача». Дети распределяются на пары; у каждого ребенка по клюшке и одна шайба на пару. Один игрок становится на расстоянии 1,5 мот ворот, а другой — в 2 мот первого. Задача второго игрока — бросить шайбу первому, а тот должен отбить ее в ворота. Через некоторое время дети меняются местами.</p> <p>«Попрыгунчики». Санки ставят по кругу, боком к ним стоят играющие. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах примерно треть круга, затем остановка и продолжение прыжков на двух ногах по кругу. Поворот кругом и повторение</p>

					<p>задания.</p> <p>^ III часть. Подвижная игра «Два Мороза».</p>
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	История московского Кремля.	<p>Познакомить детей с историческим прошлым Москвы, с тем, как строилась Москва, кто её основа, чем занимались жители.</p> <p>Подчеркнуть историческую значимость древнего русского города для России.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства. Побуждать детей восхищаться красотой Кремля.</p>	<p>Картинки и иллюстрации старой Москвы и Кремля.</p> <p>Листы белой бумаги формата А4, цветные карандаши, ластик.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, Чтение литературных произведений, рассматривание изображений древнего и современного Кремля, рисование на тему «Древняя Москва», Выставка детских рисунков на тему «Московский Кремль».</p>
			<p>Февраль</p> <p>3 неделя</p>		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 122 № 40	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение называть зимние месяцы. • Совершенствовать умение составлять число из единиц. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением разных месяцев зимы, 2 ветки дерева, силуэты птиц: 10 синиц, 10 снегирей, картинки с изображением предметов с ценниками: карандаш – 2 рубля, конверт – 5 рублей, открытка – 10 рублей; коробка с прорезью.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счеты, наборы монет достоинством 2, 5,</p>	<p>I часть. На панно 2 веточки дерева: на одной сидят 7 синиц, на другой – еще 3 синицы.</p> <p>Воспитатель предлагает детям составить задачу: «На веточке сидели семь синичек. К ним прилетели еще три синички. Сколько всего синичек стало на веточках?»</p> <p>Дети определяют структуру задачи, уточняют числовые данные и называют арифметическое действие, с помощью которого ее можно решить.</p> <p>Вызванный ребенок повторяет задачу. Дети решают ее, откладывая на счетах</p>

				<p>10 рублей; монеты достоинством 1 рубль (по 10 шт. для каждого ребенка), тетради в клетку, геометрические фигуры, счетные палочки.</p>	<p>соответствующее количество косточек. (Предварительно воспитатель уточняет правила работы со счетами: косточки располагаются с правой стороны, а нужное количество косточек передвигается справа налево.)</p> <p>Дети отвечают на вопрос задачи и рассказывают, как ее решить.</p> <p>Воспитатель рисует на доске модель решения задачи (см. рис. 30) и комментирует ее: «Круг с семью точками обозначает количество сидевших на ветке птиц; круг с тремя точками – количество прилетевших птиц; общий круг – сколько всего птиц».</p> <p>Воспитатель располагает на ветке 10 снегирей и просит детей сосчитать их. Затем пересаживает 3 снегирей на другую ветку и предлагает составить задачу на вычитание.</p> <p>Работа ведется в той же последовательности.</p> <p>Воспитатель рисует на доске модель решения задачи (см. рис. 31) и комментирует ее: «Общий круг показывает, сколько всего снегирей было на ветке. Три точки – сколько снегирей улетело. Точки слева от черты – сколько снегирей осталось».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Письмо-загадка». Воспитатель вывешивает на доске картинки с изображением разных</p>
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>месяцев зимы и загадывает детям загадки.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Поздравляем друзей с праздником». Воспитатель уточняет, какой праздник будет в феврале и что надо купить, чтобы поздравить друзей с праздником.</p> <p>На доске картинки с изображением предметов с ценниками: карандаш – 2 рубля, конверт – 5 рублей, открытка – 10 рублей. У детей наборы монет достоинством 1 (10 шт.), 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Воспитатель говорит детям, что купить карандаш, конверт и открытку на почте можно через автомат, который принимает монеты достоинством 1 рубль. Для этого дети должны разменять деньги на монеты достоинством 1 рубль.</p> <p>Дети по очереди рассказывают, какой предмет они хотят купить и сколько монет достоинством 1 рубль они для этого приготовили. Вызванные дети делают покупки, опуская монеты в коробку с прорезью.</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Дети встают в круг и вместе с воспитателем по ходу чтения стихотворения сначала поочередно разгибают пальчики, а затем опять сжимают в кулак.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Собери</p>
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>картинку».</p> <p>Воспитатель предлагает детям составить картинку «Военный транспорт». Предварительно они обсуждают, какие предметы могут быть на картинке (самолет, танк, водный транспорт).</p> <p>Дети выполняют задание парами, выкладывая предметы на листах бумаги с помощью геометрических фигур и счетных палочек. После выполнения задания дети рассказывают, какие предметы они изобразили и какие геометрические фигуры для этого использовали.</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Подарок для папы»	Учить детей придумывать содержание работы, осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей.	Беседа с детьми.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Лексические игры и упражнения стр. 67 № 43	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Картинки.	Ох и трудное задание вы сегодня будете выполнять, – начинает занятие педагог. – оворите про себя слова <i>день – лень</i> . Они т похоже, но между ними есть и разница. адо объяснять, что обозначают эти слова. тите внимание на звуки. (<i>В слове „день“ звук дь, а в слове „лень“ появился звук ль.</i>)

				<p>произнесите еще два слова: <i>кот – кит</i>. е звуки виноваты в том, что образовались ые слова? И еще два слова: <i>сын – сон</i>».</p> <p>едагог формулирует новое задание. «Что е коса? <i>(Особым образом заплетенные ы, рабочий инструмент, песчаная ль.)</i>Получается, что слово одно, а значений о. Это многозначное слово.</p> <p>ногозначными также являются слова: , листок, кран. Попробуйте объяснить ения этих слов. <i>(Ключ (к замку, родничок), ок (с дерева, бумажный), кран (подъемный, у самовара, водопроводный кран).)</i>^[20]</p> <p>оспитатель напоминает детям о том, как ья обиделись на Незнайку – сочинителя ов. И уточняет: «Что их обидело? Надеюсь, ы с вами будем удачливее Незнайки и т рифмовки будут приятными для слуха».</p> <p>едагог предлагает детям закончить ростишия:</p> <p>рит котенку «кыш!» иветливая мышь, тенок сладко спит</p> <p>на завтрак съел омлет, ом – несколько котлет, после бутерброд</p> <p>вренТЬева</p>
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>тем педагог просит дошкольников брать слова с противоположными нениями:</p> <p>иать – бодрствовать; стать – лечь; ириться – ссориться; нимать – надевать; издевать – одевать; муриться – улыбаться.</p> <p>А теперь угадайте предмет, который я мала», – формулирует воспитатель еднее задание. Дети задают уточняющие осы, постепенно сужая круг поиска.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка «Конёк-Горбунок»	Учит детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Глина, стеки, доски для лепки	Чтение сказки, беседы о сказочных образах.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 28 стр.61 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Палка, мячи.	і. часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, затем ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и

					<p>бег врассыпную.</p> <p>ii.</p> <p>часть. ^ <i>Общеразвивающие упражнения с палкой</i></p> <p>1.</p> <p>И. п. — основная стойка, палка на грудь, хватом сверху. 1 — палка вверх; 2 — палка за голову, на плечи; 3 — палка вверх; 4 — исходное по положение (6 раз).</p> <p>2.</p> <p>И. п. — стойка ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — палка вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться, палка вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз).</p> <p>3.</p> <p>И. п. — основная стойка, палка вниз. 1 — присесть, палка вперед; 2 — исходное положение (6 раз).</p> <p>4.</p> <p>И. п. — сидя, ноги врозь, палка на коленях. 1 — палка вверх; 2 — наклон вперед, коснуться пола; 3 — выпрямиться, палка вверх; 4</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>— исходное положение (6 раз).</p> <p>5. И. п. — лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 — 2 — прогнуться, палка вверх-вперед; 3-4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>6. И. п. — основная стойка, палка на полу. Прыжки вокруг палки в обе стороны (2-3 раза).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1, Прыжки — подскоки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед.</p> <p>2. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (баскетбольный вариант).</p> <p>3. Лазанье пол дугу (шнур) прямо и боком.</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Упражнения в прыжках проводятся двумя колоннами, с соблюдением дистанции между детьми. Задание: выполнить два прыжка на одной ноге, два — на другой, и так попеременно то на правой, то на левой ноге — прыжки с подскоком. От исходной черты дети по очереди выполняют упражнение до линии финиша (дистанция 8-10 метров). Линию финиша перепрыгнуть на двух ногах и пройти с внешней стороны в конец своей колонны. Повторить 2—3 раза.</p> <p>Дети строятся в две шеренги; расстояние между шеренгами 3 м; исходная линия для каждой шеренги обозначается шнуром. При переброске мяча (баскетбольный вариант) описать мячом небольшую дугу к туловищу вниз, затем на грудь и, разгибая руки вперед от себя, послать мяч активным движением кисти, одновременно разгибая ноги. Ловить мяч кистями рук, образуя пальцами как бы половину шара, в который мяч и должен попасть. В момент ловли мяча стараться не прижимать его к груди.</p> <p>При бросках и ловле мяча важно занять правильное исходное положение — ноги слегка расставлены на ширине плеч, одна нога выставлена на полшага вперед, руки согнуты в локтях (по 8—10 бросков).</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Лазанье под шнур прямо и боком в группировке, стараясь не задевать за край шнура (шнур на высоте 50 см от пола) (подряд 3-4 раза), затем выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой. Выполняется шеренгами.</p> <p>Подвижная игра «Не оставайся на земле».</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие 22. Игра «Светофор- мой лучший друг»	Закреплять знания о светофоре, его значении.	Презентация.	Исполнение песни «Красно- жёлто-зелёная». Работа с презентацией.
3	Ознакомление с художественной литературой	Стр. 68 № 44. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей рассказывать рассказ.	Рассказ В. Бианки «Музыкант». Презентация.	<p>Учитель интересуется у детей: «Знакомо ли слово <i>музыкант</i>? А бывают ли зверьки и не в цирке, а в дикой природе?»</p> <p>Учитель читает рассказ В. Бианки «Музыкант». Затем дает детям возможность высказаться о впечатлениях и предлагает рассказать произведение. Вызвав ребенка, учитель советует ему пригласить партнера, с которым они вместе будут рассказывать рассказ.</p> <p>Пересказ начинает педагог (до слов: «Старик взял скрипку...»). Затем просит ребенка продолжить рассказ (до фразы: «Звук слышался откуда-то»). Далее пересказывает второй отрывок (оставшуюся часть произведения или любую его часть, концовку может рассказать</p>

					<p>ог).</p> <p>отом текст пересказывают другие дети. Их ст быть двое или трое – те части рассказа, ые пересказывал педагог, теперь может казать ребенок.</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие.	Красивые сухие ветки, бумага белая или цветная мягкого тона, краски гуашь, кисти, стаканы с водой.	Рассматривание иллюстраций вазы с цветами, веток.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 29 стр. 62Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).	Баскетбольные мячи.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге, используя энергичный взмах рук (2 раза). 2. Ползание на ладонях и коленях между предметами (кубики, набивные мячи — 5—6 шт.) (2 раза). 3. Переброска мяча друг другу в парах (баскетбольный вариант).

					Де ти свободно располагаются по всему залу и выполняют упражнение.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 126 № 41	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i> • формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами и знаками «+», «—», «=», 9 флажков, 9 ленточек, 2 набора карточек с цифрами от 1 до 7 разных цветов; картинка с изображением горшка (высота 15 см) и 2 палочек (длина 4,5 см), полоска бумаги в клетку.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Счетные палочки, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, цветные карандаши.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Решим задачу».</p> <p>Воспитатель читает задачу, а вызванные дети выполняют действия в соответствии с ее условием: «У Вани было шесть флажков. Дима подарил ему еще три флажка. Сколько всего флажков стало у Вани?»</p> <p>Дети определяют структуру задачи, цифрами на доске обозначают числовые данные и повторяют ее еще раз. Затем решают задачу с помощью счетных палочек, отвечают на вопрос и рассказывают, как ее решили. Ребенок выставляет на доску карточку с цифрой, обозначающей ответ.</p> <p>Воспитатель уточняет, на какое арифметическое действие была задача, и объясняет, что в математике есть знак, который обозначает действие сложения, называется «плюс» (показывает карточку со знаком «+»). Затем читает стихотворение:</p> <p><i>Я – плюс, И этим я горжусь! Я для сложения горжусь.</i></p>

				<p><i>Я – добрый знак соединенья И в том мое предназначенье.</i></p> <p><i>А.Усачев</i></p> <p>Воспитатель говорит: «Знак „плюс“ мы поставим между цифрами шесть и три, потому что к шести мы прибавляем три. Шесть плюс три равно девять».</p> <p>Воспитатель показывает карточку со знаком «=», ставит его перед цифрой 9 и вместе с детьми читает запись. Дети выкладывают «запись» решения задачи под счетными палочками.</p> <p>Аналогичная работа проводится при решении задачи на вычитание: «У Светы было девять ленточек, три ленточки она отдала Тане. Сколько ленточек осталось у Светы?»</p> <p>Воспитатель читает детям стихотворение:</p> <p><i>Я – минус, Тоже добрый знак. Ведь не со зла я отнимаю, А роль свою лишь выполняю.</i></p> <p><i>А.Усачев</i></p> <p>II часть. Дидактическая игра «Неделька».</p> <p>Дети делятся на 2 команды, берут карточки с цифрами (от 1 до 7) и по</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>сигналу воспитателя строятся в ряд, образуя неделю от понедельника до воскресенья.</p> <p>Затем воспитатель уточняет: «Расскажите, как вы построились. (Дети последовательно называют дни недели.) Какой день наступает после четверга? Какой день недели идет потом? (После пятницы.) Какой день недели идет раньше среды? Какой день недели наступает после субботы?»</p> <p>Игра повторяется 2–3 раза под музыку со сменой карточек и дня, от которого надо образовать неделю.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Украшаем линии».</p> <p>На доске образец отрезка прямой линии длиной 5 клеток. Воспитатель уточняет у детей: «Какой длины отрезок? Скольким клеткам он равен? В тетради отсчитайте от предыдущего задания слева вниз четыре клетки и поставьте точку. Проведите от нее отрезок прямой линии, равный трем клеткам, пропустите две клетки и нарисуйте еще один такой же отрезок прямой линии и так до конца строчки.</p> <p>После выполнения задания воспитатель спрашивает у детей: «Какой длины отрезок прямой линии? Сколько клеток уложилось в длине отрезка? Сколько отрезков уместилось на строчке?»</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Воспитатель предлагает детям цветными карандашами нарисовать над отрезками крестики, а под ними – кружочки. Показывает, как выполнить задание: крестик (кружочек) в каждой клеточке.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Мальчик с пальчик».</p> <p>Воспитатель показывает детям картинку, на которой изображены горшок (высота 9 см) и 2 палочки (длина каждой 4,5 см). Объясняет, что раньше на Руси высоту измеряли вершками, и измеряет палочку при помощи полоски бумаги в клетку. Вызванный ребенок считает, сколько клеточек уложилось в длине палочки. Воспитатель поясняет, что 1 вершок равен 9 клеткам, а 2 вершка – 18 клеткам; высота горшка равна 2 вершкам.</p> <p>Воспитатель читает стихотворение и вместе с детьми показывает величину его персонажей:</p> <p><i>Это мальчик с пальчик, Жутко вредный мальчик: (Показывают мизинец.) Если в дом приходит гость, Он подложит гостю гвоздь... То горшок с печи уронит, То в тарелке с медом тонет. (Складывают ладошки «лодочкой».)</i></p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p><i>Бедокурит у меня, Как и вся его родня — Семья большая, бедная И поголовно вредная: Первый мальчик — с пальчик, (Показывают мизинец.) Второй браток — с ноготок, (Показывают ноготь пальчика.) Еще молодец — с огурец, (Большим и указательным пальцами показывают размер огурца.) Да мужичок — с кулачок, (Показывают кулак.) Да еще два дружка — в два вершка, (Картинка с изображением горшка.) Но самый вредный из крошек — Тот вообще с горошек. (Пальцами показывают кружочек.)</i></p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительна образовательная программа «Неизведанное рядом»	ЭВОЛЮЦИЯ Как появились моря и океаны?	Объяснить происходящие в природе изменения, пользуясь полученными ранее знаниями о конденсации.	Емкость с горячей водой или разогретым пластилином, накрытая крышкой, снег или лед.	Дети рассказывают, что планета Земля когда-то была раскаленным телом, вокруг нее — холодный космос. Обсуждают, что с ней должно происходить при остывании, сравнивая с процессом остывания горячего предмета (когда предмет остывает, теплый воздух от остывающего предмета поднимается вверх и, попадая на холодную

					поверхность, превращается в жидкость — конденсируется). Дери наблюдают за остыванием и конденсацией горячего воздуха при соприкосновении с холодной поверхностью. Обсуждают, что произойдет, если будет остывать очень большое тело, целая планета (при остывании Земли на планете начался многолетний сезон дождей).
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	<p>Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность.</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира</p> <p>Воспитывать уважение к труду людей.</p>	<p>Сюрпризный момент.</p> <p>Беседа об истории счетных устройств.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Рассматривание картинок.</p> <p>Игр.упр-е «Что было- что будет».</p> <p>Д/и «Если бы»</p>	<p>Составление рассказа «Чудесные вещи рукотворного мира»</p> <p>Игры со счетным материалом</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Уголок в игровой комнате»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное, передавать относительную величину предметов и их расположение, характерный цвет, форму, строение, детали обстановки, учить контролировать свою работу оценивать рисунки и рисунки своих товарищей.	Белая плотная бумага формата А4, цветные и графитный карандаши.	Во время игр в игровом уголке обращение внимания детей на возможность различной расстановки мебели, величинные отношения разных предметов. Разговоры о том, какая мебель, кто и как её делает, из чего; воспитание уважения к труду мастеров. Чтение книг, беседы, привлекая жизненный опыт детей.

	Физическое развитие (на улице)	№ 30 стр. 62 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Клюшка, шайба.	<p>I часть. Игра «Фигуры». Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе; бег по всей площадке, на сигнал «Фигуры!»</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Гонки санок». Дети делятся на две группы. На исходную линию в одну шеренгу ставят санки, и дети садятся на санки верхом, ноги на земле, руки произвольно. По сигналу «Марш!» дети передвигаются на санках до линии финиша, отталкиваясь двумя ногами от снега (дистанция 10-15 м). Воспитатель отмечает первых трех участников. Вторая группа детей занимает место на линии старта. Первая группа отдыхает (каждая группа выполняет задание 2 раза).</p> <p>«Пас на клюшку». Дети становятся парами, в руках у каждого ребенка клюшка и одна шайба на пару. Ребенок несильным движением подает шайбу партнеру на клюшку, тот, поймав ее, тем же движением возвращает обратно. Шайбу следует не подбрасывать как мяч, а передавать скользящим движением друг другу.</p> <p>[^] III часть. Игра «Затейники».</p>
	Дополнительная программа «Мы	Города России	Познакомить детей с такими городами Р.Ф. как Санкт-	Иллюстрации, картинки, литературные	Рассматривание иллюстраций с видами городов, фотовыставка «Города России»,

	живём в России»		Петербург, Новгород, Новосибирск, формировать представление о том, что Россия – огромная страна. Воспитывать чувство гордости за свою родную страну.	произведения.	чтение литературных произведений о городах России.
			Февраль 4 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 129 № 42	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Расширять представления о весе предметов. • Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Коробка, 3 квадрата, 5 карандашей, чашечные весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Красный и зеленый круги, карточка с цифрами и знаками «+», «—», «=», тетради в клетку, простые и цветные карандаши, конверты с разрезанными квадратами (см. рис. 34), листы бумаги с моделями для решения задач (см. рис. 32, 33).</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>Дети заранее готовятся к показу действий по условию задачи и затем демонстрируют их под музыку: к кормушке сначала прилетает 1 птичка, а потом еще 4 птички.</p> <p>Дети вместе с воспитателем составляют задачу, разбирают ее структуру, цифрами на доске обозначают числовые данные и повторяют задачу. Затем решают задачу и выбирают модель для ее решения: рисуют в кругах (см. рис. 32) точки в соответствии с условием.</p> <p>Воспитатель выслушивает ответы детей (без оценки правильности решения). Дети заполняют модель с помощью точек, рассказывают, как они решили задачу, и цифрой на доске обозначают ответ.</p> <p>Воспитатель уточняет у детей: «Что надо сделать, чтобы записать решение</p>

					<p>задачи? (Какие знаки надо поставить между цифрами?) Почему надо поставить знаки „плюс“ и „равно“?» (Дети обосновывают выбор знаков.)</p> <p>Вызванные дети ставят между цифрами карточки с арифметическими знаками ($1+4=5$), читают запись и отвечают на вопрос задачи.</p> <p>Воспитатель предлагает записать решение задачи на листах бумаги под «моделью» при помощи цифр и знаков и прочитать запись.</p> <p>Аналогичная работа проводится при решении задачи на вычитание: «У Алеши было пять карандашей, четыре карандаша он убрал в коробку». (Ребенок показывает соответствующие действия.)</p> <p>Дети на модели рисуют 5 точек и отделяют 1 точку линией (см. рис. 33).</p> <p>Под моделью дети записывают решение задачи, читают запись и отвечают на вопрос задачи.</p> <p>II часть. Дидактическая игра «Сложи квадраты».</p> <p>У детей 3 комплекта разрезанных квадратов разного цвета (в одном конверте; см. рис. 34).</p> <p>Воспитатель предлагает детям сложить 3</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>квадрата так, чтобы каждый квадрат был одного цвета.</p> <p>После выполнения задания дети рассказывают, из каких фигур они составили квадраты, например: «Я составил квадрат из прямоугольника и двух квадратов».</p> <p>Дети проверяют правильность построения квадратов по образцам, выставленным воспитателем, и оценивают работу: показывают красный круг, если есть ошибки, и зеленый круг, если ошибок нет.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Изменяем форму предмета».</p> <p>Воспитатель показывает детям 2 кубика из пластилина одинаковой массы и спрашивает: «Что можно сказать об этих предметах (о форме, цвете, величине, материале)? Как вы думаете, одинаковые ли они по тяжести? Как это проверить?»</p> <p>Один ребенок определяет вес кубиков, взвешивая их на ладонях. Воспитатель спрашивает: «Что можно сказать о весе кубиков?»</p> <p>Другой ребенок использует для взвешивания весы. Воспитатель уточняет: «Что показали весы?» (<i>Кубики одинаковые по весу.</i>)</p> <p>Воспитатель предлагает ребенку</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>сделать из одного кубика шарик. Затем спрашивает: «Что теперь можно сказать о весе этих предметов?»</p> <p>Вызванные дети взвешивают предметы на ладонях и весах.</p> <p>Воспитатель предлагает ребенку сделать из другого кубика лепешку и снова сравнить предметы по весу. Затем обобщает: «Кубики были одинаковые по весу. Мы сделали из них другие предметы, но масса их не изменилась, по весу они остались одинаковые».</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Рисуем узор».</p> <p>Воспитатель предлагает детям в тетрадях от предыдущего задания слева отсчитать вниз 4 клетки и поставить точку.</p> <p>Воспитатель говорит детям, что работу они будут выполнять самостоятельно, и дает задание: «От точки вправо проведите прямую линию длиной в одну клетку, затем проведите вверх прямую линию длиной в одну клетку, потом вправо прямую линию в одну клетку и вниз прямую линию в одну клетку».</p> <p>Дети рисуют узор до конца строчки и украшают его (по желанию).</p> <p>После выполнения задания воспитатель проверяет правильность его выполнения и оценивает солнышком.</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Конструирование из строительного материала	<p>Конструирование «Лебедь»</p> <p>Художественное развитие детей 6 – 7 лет</p>	<p>Продолжать развивать представления о весне, природе, птицах, желание отражать впечатления в своей работе. Развивать навыки пользования шаблоном: аккуратно обводить и вырезать деталь. Продолжать учить резать бумагу по прямой линии, стараясь получать одинаковые по ширине полоски. Развивать творческие способности, фантазию, воображение.</p>	<p>Рассматривание картинок и иллюстрации, бумага белая и цветная формата А4, ножницы.</p>	<p>Беседа о птицах.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		<p>По плану музыкального руководителя</p>		
2	Развитие речи	<p>гр. 69, № 45.</p> <p>Чтение рассказа Е. Бьева «Обрывок провода»</p>	<p>богатить литературный багаж и, помочь прочувствовать значимость описанной в рассказе ситуации.</p>	<p>Художественная литература, иллюстрации, картинки.</p>	<p>Богатыри земли Русской Илья Муромец, Савва Никитич, Алеша Попович жили давно. А встречаются ли богатыри в наше время?» – начинает занятие педагог.</p> <p>Послушав ответы детей и не обобщая их, педагог предлагает послушать рассказ Е. Бьева «Обрывок провода». Прочитав рассказ, предоставляет детям возможность высказаться о своих впечатлениях.</p> <p>Интересно, сколько времени мы можем прожить вот так, как солдат? (Показывает.) На улице попробуем. А Устюшин несколько дней простоял на снегу, без рукавиц, а рядом</p>

					<p>свистели, мины рвались», – напоминает тог и читает концовку рассказа со слов: «И здней ночи, пока не отгремел бой...»</p> <p>Как не перевелись богатыри на земле кой? – повторяет педагог вопрос, заданный але беседы. – Богатырский характер лся у солдата, богатырская выдержка».</p>
	Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	5-6 поздравительных открыток, бумага формата чуть больше обычной открытки, белая и цветная мягких тонов, ножницы, клей.	Подготовка к празднику 8 марта, разучивание песен и стихов.
	Физическое развитие (в помещении)	№31 стр.63 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Гимнастическая стенка, мешочки с песком, обручи.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя (частые удары в бубен) ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу. На частые удары в бубен ходьба короткими, семенящими шагами. Подпрыгивания попеременно на правой и левой ноге в движении по кругу (два прыжка на одной ноге, затем два прыжка на другой) — две трети круга; переход на обычную ходьбу колонной по одному, перестроение в колонну по три.</p> <p>II часть. ^ <i>Общеразвивающие упражнения</i></p>

					<ol style="list-style-type: none">1. И. п. — основная стойка, руки за голову. 1 — руки в стороны; 2 — исходное положение (6—8 раз).2. И. п. — стойка ноги врозь, руки перед грудью, согнуты в локтях. 1 — поворот вправо (влево), руки в стороны; 2 — исходное положение (6 раз).3. И. п. — сидя, руки в упоре сзади, колени согнуты. Поднять прямую правую (левую) ногу, носок оттянут (6-8 раз).4. И. п. — лежа на спине, руки прямые за голову. 1—2 — поворот на живот; 3—4 — вернуться в исходное положение (3—4 раза в каждую сторону).5. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки в стороны; 2 — поднимаясь на носки, руки за голову; 3 — опуститься на всю стопу, руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>6. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 — прыжком ноги вместе, руки вдоль туло-виша. Выполняется на счет «1—8» (3 раза).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Лазанье на гимнастическую стенку, с переходом на другой пролет (на уровне четвертой рейки) и спуск вниз. Основное внимание уделяется хвату рук за рейку: большой палец вниз, остальные — сверху. Одна группа выполняет лазанье на гимнастическую стенку, другая — занимается с мячами (бросание мяча о стенку и ловля после отскока о пол; дети стоят на расстоянии 2 м от стенки). По сигналу воспитателя дети меняются заданиями.</p> <p>2. Равновесие — ходьба парами по стоящим рядом параллельно гимнастическим скамейкам, держась за руки, свободная рука на поясе, голову и спину держать прямо. В конце скамейки опустить руки и сойти,</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>не прыгая (2 раза).</p> <p>3. «Попади в круг». Метание мешочков правой и левой рукой в обручи, лежащие на полу на расстоянии 2—2,5 м от детей. Построение в шеренгу и выполнение метания (перед каждым ребенком на полу лежат 3 мешочка).</p> <p>Подвижная игра «Не попадись» (с прыжками). III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие № 23 Игра «Подскажи словечко».		Стихотворения, загадки.	Чтение стихотворений, загадывание загадок, пение песен.
3	Ознакомление с художественной литературой	Стр. 70, № 46.	освоение пройденного материала		занятия проводятся по выбору воспитателя.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банки с водой, простой и цветные карандаши, жирная пастель.	Знакомство с классическим и народным искусством с использованием в быту разнообразных предметов, созданных трудом человека.

			материалов.		
	Физическое развитие (в помещении)	№ 32 стр.64 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.	Гимнастическая скамейка, мешочки с песком.	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье по гимнастической стенке с переходом на другой пролет (вторая группа в это время занимается с мячом: дети распределяются на пары и перебрасывают мяч друг другу разными способами). По сигналу воспитателя дети меняются заданиями. 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, попеременно правой и левой ногой (мячи разложены на расстоянии двух шагов ребенка, чтобы на третий шаг было перешагивание). Выполняется двумя колоннами в среднем темпе. Стройка воспитателем обязательна. 3. Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.

					Выполняется шеренгами.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр.132 № 43	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. • Развивать логическое мышление. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением машин (на одной картинке 2 машины, на другой – 4 машины едут по направлению к 2 машинам); самолетов (7 самолетов на аэродроме, 5 взлетающих самолетов), ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками, контурное изображение ели, равной по высоте одной из трех елей у детей.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги с моделями для решения задач, цветные карандаши, 4 макета часов (на 4 подгруппы детей), контурные изображения елей разной высоты (по 3 шт. для каждого ребенка; одна из елей равна образцу), карточки с цифрами и арифметическими знаками, счетные палочки, рабочие тетради.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Определяем время».</p> <p>Воспитатель дает звонок на занятие и предлагает определить время на часах (9.00). Затем он вызывает ребенка и просит установить время на макете часов. Дети объясняют: «Короткую часовую стрелку ставим на цифру девять, длинную минутную стрелку – на двенадцать. Часы показывают девять часов утра».</p> <p>Дети делятся на подгруппы (4–5 человек) и устанавливают время на макетах часов. Воспитатель просит их установить время начала утренней гимнастики (8 часов утра) и объяснить свои действия. Затем уточняет: «Что начинается раньше: утренняя гимнастика или занятие? На сколько часов занятие по математике начинается позже утренней гимнастики? (На один час.) На сколько часов утренняя гимнастика начинается раньше занятия по математике?» (На один час.)</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>На доске 2 картинки: на первой картинке изображены 2 машины, на второй картинке – 4 машины едут по направлению к 2 машинам.</p>

					<p>Воспитатель спрашивает у детей: «Сколько частей в задаче? Как называется каждая часть в задаче? Сколько чисел должно быть в задаче?»</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на картинку и просит определить, с помощью какого арифметического действия нужно решать задачу.</p> <p>Воспитатель рассказывает детям о последовательности составления задачи: «Сначала надо составить условие задачи, потом поставить вопрос к задаче. (Дети составляют задачу.) Какое условие задачи? Какой вопрос в задаче?»</p> <p>Дети повторяют задачу и решают ее при помощи модели (см. рис. 35), заполняя круги соответствующим количеством точек.</p> <p>Затем дети выкладывают решение с помощью цифр и арифметических знаков. Вызванный ребенок выполняет задание на доске.</p> <p>Воспитатель вместе с детьми обсуждает решение задачи: «Сколько машин было в гараже? Сколько машин приехало потом? Больше или меньше машин стало после того, как приехало еще четыре машины? Что вы сделали, чтобы ответить на вопрос задачи? (К двум прибавили четыре.) Сколько всего машин стало в гараже?»</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Дети читают запись решения задачи.</p> <p>Аналогичная работа проводится при решении задачи на вычитание. Дети заполняют модель соответствующим количеством точек (см. рис. 36).</p> <p>Дети рассматривают картинку с самолетами. Составляют задачу («На аэродроме было семь самолетов, пять самолетов улетело. Сколько самолетов осталось на аэродроме?») и обсуждают ее решение.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Посадим ели».</p> <p>Воспитатель показывает детям изображение дома и «сажает» возле него ель. Затем предлагает ребятам подобрать ели такой же высоты (из предложенных на подносе) для озеленения двора.</p> <p>Предварительно уточняет: «Как узнать высоту ели? (<i>Измерить.</i>) Чем можно измерить высоту ели? (<i>Палочкой, она будет являться условной мерой.</i>) Как вы думаете, сколько раз уложится счетная палочка в высоте ели?» (Выслушивает предложения детей.)</p> <p>Вызванный ребенок измеряет высоту ели (без остатка).</p> <p>Воспитатель спрашивает у детей: «Чему равна высота ели? (<i>Двум счетным палочкам.</i>) Какой высоты нужно</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>подобрать ели для озеленения двора?» (<i>Высота ели должна быть равна двум счетным палочкам.</i>)</p> <p>Воспитатель уточняет правила измерения: «Приложите меру к основанию ели и отметьте конец меры. К этой точке опять приложите меру. И так до конца ели».</p> <p>Дети подбирают ели заданной высоты, измеряя их палочкой.</p> <p>Выбранные ели дети наклеивают вокруг дома на ватман.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Расселим гномиков в трехэтажном доме» (рабочая тетрадь, с. 7, задание Б).</p> <p>Воспитатель рассматривает с детьми картинку и обсуждает, какой гномик на каком этаже будет жить и почему.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	«Живые комочки» стр. 137	Определить, как преобразовались первые Живые клетки.	Емкость с водой, пипетка, растительное масло.	Взрослый обсуждает с детьми, могли ли на Земле сразу появиться все живые организмы, которые живут сейчас. Дети объясняют, что из ничего не может появиться сразу ни растение, ни животное, предполагают, какими могли быть первые живые организмы,

					наблюдая за единичными масляными пятнышками в воде. Дети вращают, покачивают емкость, рассматривают, что происходит с пятнышками (они объединяются). Делают вывод: возможно, так объединяются и живые клетки.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«К дедушке на ферму»	<p>Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимание целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях.</p> <p>Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p>	<p>Д/и «Звуки деревни».</p> <p>Составление детьми рассказов о домашних животных по заранее составленному плану.</p> <p>П/и «Стадо и пастушок».</p> <p>Чтение стих-й «Пастух» и «Доярка».</p> <p>Беседа по пословицам о труде.</p>	<p>Сочинение загадок о профессиях</p> <p>Рассматривание энциклопедии «Всё обо всём»</p> <p>Игр.упр-е «Будь внимателен!»</p>
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры	Бумага формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш.	Чтение сказки, беседа по прочитанному с выделением эпизода, в котором братья идут по дремучему лесу, рассматривание иллюстраций.

			простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).		
Физическое развитие (на улице)	№ 33 стр.64 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.			<p>I часть. «Снежинки». Дети образуют круг. Ходьба по кругу; на сигнал воспитателя «Ветер!» дети-снежинки ускоряют шаг и переходят на бег в умеренном темпе. На сигнал «Ветер стих!» постепенно замедляют движение и останавливаются.</p> <p>II часть. «Гонка санок». Дети распределяются на две группы. Ребята первой группы ставят санки на исходную линию и ложатся на живот. По сигналу педагога «Марш!» дети передвигаются до линии финиша, отталкиваясь от снега энергичными движениями рук (дистанция 5-6 м). Воспитатель отмечает самых быстрых и ловких ребят. К выполнению задания приступает вторая группа. Эстафета проводится 2 раза.</p> <p>«Загони шайбу». На площадке чертится круг (диаметр 3 м). Дети распределяются на две команды. Одна команда находится в центре круга и охраняет его от попадания шайбы. Игроки второй команды, передавая шайбу друг другу, стараются в удобный момент попасть в круг. Если это удастся, дети меняются</p>

					местами. ^ III часть. Игра «Карусель»
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«День защитников Отечества»	Формировать чувство уважения к Вооружённым силам России, к подвигу наших соотечественников по защите Родины.	Музыкальный зал. Цветная и белая бумага, цветные карандаши или краски акварель на выбор, ножницы, клей.	Праздник «День защитников Отечества», изготовление подарков для пап и дедушек, рассматривание иллюстраций разных родов войск.
			Март 1 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 135 № 44	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. • Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. • Развивать логическое мышление. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, карточки с изображениями геометрических фигур (см. рис. 37).</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Передай мяч».</p> <p>Дети строятся в колонну. Воспитатель дает задание: передать мяч над головой назад и одновременно назвать числа по порядку, начиная с 1, а затем передать мяч в обратном направлении, одновременно называя числа в обратном порядке до 1.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Ручеек».</p> <p>Дети разбиваются на пары. Каждая пара берется за руки, встает друг за другом, одновременно называет полученное число, считая двойками (2, 4, 6 и т. д.), и поднимает руки вверх.</p> <p>Первая пара проходит через весь ручеек и встает в конец. По сигналу воспитателя дети опять пересчитываются двойками.</p>

					<p>Игра повторяется 2–3 раза.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>На доске панно «Корзина», в прорези которой вставлены 3 яблока. На некотором расстоянии еще 5 яблок.</p> <p>Воспитатель уточняет структуру задачи и предлагает детям составить задачу на сложение. Дети составляют задачу: «В корзине лежало три яблока. Потом в корзину положили еще пять яблок. Сколько всего яблок стало в корзине?»</p> <p>Воспитатель вместе с детьми определяет структуру задачи (условие, вопрос) и обосновывает правильность выбранного арифметического действия. Дети повторяют задачу и решают ее с помощью модели, рисуя точки цветными карандашами.</p> <p>Дети выкладывают решение с помощью цифр и арифметических знаков, отвечают на вопрос задачи и читают запись.</p> <p>Воспитатель вместе с детьми проверяет правильность ответа.</p> <p>Аналогично дети составляют задачу на вычитание и обсуждают ее решение: «В корзине было восемь груш, пять груш убрали. Сколько груш осталось в корзине?»</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Дети решают задачу с помощью модели, заполненной точками одного цвета.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Нарисуй квадрат».</p> <p>Воспитатель загадывает детям загадку:</p> <p>Воспитатель предлагает детям нарисовать квадраты разных цветов и показывает последовательность рисования на доске: «От точки вправо нужно провести прямую линию, равную двум клеткам, вниз провести еще одну прямую линию, равную двум клеткам, затем влево еще одну такую же линию и вверх до исходной точки. От верхнего правого угла квадрата вправо надо отсчитать три клетки и нарисовать еще один такой же квадрат».</p> <p>Дети в тетрадях от предыдущего задания отсчитывают вниз четыре клетки, ставят точку и рисуют квадраты простым карандашом до конца строки.</p> <p>Затем воспитатель показывает на доске прием штриховки квадрата сверху вниз, не отрывая руки.</p> <p>Дети заштриховывают квадраты разноцветными карандашами. После оценки воспитателем правильности выполнения задания они рисуют улыбающееся или не улыбающееся солнышко.</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>У часть. Игровое упражнение «Раскрась правильно». У детей карточки с изображением геометрических фигур (см. рис. 37).</p> <p>Задание детям: на верхней строчке раскрасить пары фигур так, чтобы они отличались только по форме; на нижней строчке раскрасить пары фигур так, чтобы они отличались только по цвету.</p> <p>После выполнения задания воспитатель вместе с детьми обсуждает результат: на верхней строчке должны быть все фигуры одного цвета (или пары фигур одного цвета), на второй строчке – пары фигур разного цвета.</p>
	Конструирование из строительного материала		Расширить представления детей о судах, упражнять в сооружении различных судов, познакомить с использованием блока в механизмах, дать представление о ременной передаче.	Геометрические фигуры, карандаши, ластики, конструктор.	Работа с иллюстрациями, игровые задания.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Стр. 70 № 47 Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Произведения. Картинки и иллюстрации.	<p>Педагог интересуется, не забыли ли дети ли об Илье Муромце и Соловье-разбойнике и узнают ли они имена двух других богатырей, пораженных на картине В. Васнецова.</p> <p>Алеша Попович, – говорит воспитатель, –</p>

					<p>й молодой из богатырей, красивый, ний. Что это значит – горячий человек?»</p> <p>редлагает послушать былинку «Алеша вич и Тугарин Змеевич». Обращает ание на отчество Тугарина и заслушивает положения детей.</p> <p>вершая занятие, воспитатель подтверждает ь о том, что богатырь был молод и горяч: прямо на обеде у великого князя стал ему ания делать, над Тугариным насмехаться. рин вежливее был, драку в княжеских мах не затеял, хотя и мог бы, силушку свою огромен он был, из пасти пламя изрыгал».</p> <p>оспитатель уточняет, нравятся ли детям ны, корректирует их ответы.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Глина, стеки, доски для лепки, подставки.	Беседы о сказке.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 34 стр.65 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках	Мяч, кубики, гимнастическая скамейка.	I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки, равнения. Ходьба в колонне по одному, на сигнал педагога «Стоп!» остановиться,

			<p>между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p>		<p>выполнить поворот кругом и продолжить ходьбу. Ходьба и бег врас сыпную с нахождением своего места в колонне (в чередовании).</p> <p>II часть. ^ <i>Общеразвивающие упражнения с мячом (большой диаметр)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, мяч внизу. I — мяч на грудь, согнув локти; 2 — мяч вверх, поднимаясь на носки, руки прямые; 3 — мяч на грудь; 4 — исходное положение (6—7 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч вниз. I — мяч вверх; 2 — наклон вперед, коснуться правого (левого носка); 3 — выпрямиться, мяч вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз). 3. И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой в обеих руках. 1—4 — поворот туловища вправо (влево), перебирая мяч руками и прокатывая его вокруг туловища (3 раза в каждую сторону). 4.
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>И. п. — основная стойка, мяч вниз. 1—2 — присед, мяч вперед; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—8 раз).</p> <p>5. И.п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч вниз. 1—2 — наклон вправо (влево) медленным движением; 3—4 — исходное положение.</p> <p>6. И. п. — основная стойка, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча вправо и влево (3—4 раза).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Ползание на четвереньках между предметами, не задевая их.</p> <p>64</p> <p>2. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг.</p> <p>3. Прыжки из обруча в обруч, без паузы,</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>используя взмах рук. Вдоль стен по двум сторонам зада лежат предметы (5-6 набивных мячей; расстояние между предметами 1 м). Выполняется двумя колоннами.</p> <p>Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной. Сохранять равновесие и ритмичность в ходьбе. Выполняется двумя колоннами. Страховка воспитателем обязательна.</p> <p>Подвижная игра «Жмурки».</p> <p>^ III часть. Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?».</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие 24. Праздник в детском саду» Мы-пешеходы».	Закрепление правил ПДД.	Стихи, песни, игры.	Совместно с музыкальным руководителем.
3	Ознакомление с художественной литературой	тр.71 № 48 Звуковая фигура речи. Подготовка кению грамоте	овершенствовать фонематическое риятие детей. Формировать ие делить слова на части.	Чтение стихотворения, картинки, иллюстрации.	<p>На одном из занятий мы выяснили, что и в словах звучат по-разному – мягко и ю, – начинает беседу воспитатель. – з тоже может быть мягким и твердым: за-, зя-зя-зя. В чем разница? (2–3 видуальных ответа.)</p> <p>оиграем? Услышав в слове мягкий зь, хлопните в ладоши и сразу же положите на стол: зайка – зяблик – зонт – зебра – – земля – зернышко – зубки – зычный. А бозначает слово зычный (голос)?»</p> <p>едагог берет на заметку детей, которые</p>

					<p>о ошибаются или не выдерживают ный темп работы. Позже с ними следует ботать индивидуально.</p> <p>алее воспитатель просит детей нарисовать стах бумаги решетки, состоящие из рех ячеек, и определить позицию звука <i>с</i> в их: <i>снег – обсыпал – кисти – распустились</i>. еделив место звука в слове, дети снимают ки с решетки.)</p> <p>едагог сообщает, что эти слова из очень ивого стихотворения С. Есенина «Береза». ет его полностью или в сокращении:</p> <p>я береза моим окном закрылась снегом, о серебром.</p> <p>ушистых ветках кною каймой устились кисти й бахромой.</p> <p>рит береза нной тишине, оят снежинки лотом огне.</p> <p>оя, лениво дя кругом, спаает ветки</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>им серебром.</p> <p>воспитатель сообщает детям, что им стоит выполнить очень трудное задание – угадать, что случилось со словом: <i>соль – кот – рот, сел – мел, рок – скок.</i></p> <p>Педагог произносит слог <i>ра</i> и выясняет у детей, что это такое. (<i>Часть слова.</i>) Воспитатель предлагает детям вспомнить слова, начинающиеся на <i>ра</i>. (<i>Рама, ракета, ракета...</i>)</p> <p>Педагог открывает словарь и зачитывает подходящие слова: <i>радио – работа – радуга – раса – развизжался – раздор.</i> Уточняет, все ли слова знакомы детям. Выясняет, кто такой раздор, что такое раздор, какими словами можно назвать слово <i>развизжался</i>. (<i>Раскричался, шумелся.</i>) Просит определить позицию буквы <i>з</i> в слове <i>развизжался</i> и место звука <i>ж</i> в слове <i>жужжит</i>.</p> <p>Вы уже умеете делить слова на части и знаете, как играть в игру „Я – вам, вы – мне“, – говорит педагог. – Сейчас я буду произносить слова, а вы откладываете карточки с нужным количеством геометрических фигур или палочек: <i>луна – река – машина – шары – шага</i>».</p> <p>Потом дети предлагают педагогу слова, а он делит их на части.</p>
	Художественно – эстетическое	Рисование по замыслу	Учить детей передавать в рисунке представления о труде	Бумага белая формата А4, простой графитный и	

	развитие (рисование)	«Кем ты хочешь быть?»	взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	цветные карандаши.	Беседы о труде взрослых, Чтение книг В. Маяковского «Кем быть», С. Михалкова «А что у вас?», рассматривание иллюстраций.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 35 стр.66 Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Гимнастическая стенка, мешочки, мяч.	<i>Основные виды движений</i> 1. Лазанье на гимнастическую стенку с переходом на другой пролет (главное — правильный хват рук и постановка стопы серединой на рейку). 2. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс. 3. Эстафета с мячом «Передал — садись».
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр.138 № 45	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать навыки 	<i>Демонстрационный материал.</i> Круги двух цветов (по 10 кругов каждого цвета), 3 полоски, равные по длине 3 кругам	1 часть. Игровое упражнение «Считаем по-разному». На фланелеграфе 9 кругов одного цвета и величины. Воспитатель предлагает детям сосчитать круги. Затем уточняет, что они

			<p>счета со сменой его основания.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 	<p>(см. рис. 38), 2 полоски, равные по длине 5 кругам (см. рис. 39), ватман с моделью перекрестка, дорожными знаками («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено», «Подземный переход»), 2 светофорами, маленькие куклы, машины <i>Раздаточный материал</i>. Счетные палочки, листы бумаги, цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p>	<p>делали, когда считали круги (от 1 до 9): «Каждый раз к новому числу прибавляли один».</p> <p>Воспитатель просит ребенка пересчитать круги вслух, передвигая их по одному справа налево.</p> <p>Воспитатель объясняет, что можно посчитать круги по-другому. Во втором ряду он кладет по 3 круга другого цвета на небольшом расстоянии друг от друга и вместе с детьми считает круги тройками и под каждой тройкой кладет полоску: «Три, шесть (жестом обводит две группы кругов), девять (жестом обводит три группы кругов). Сколько раз число три уложилось в числе девять?»</p> <p>Воспитатель обращает внимание на количество полосок: «Три полоски».</p> <p>Аналогично воспитатель показывает счет в пределах 10 пятерками.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинку в рабочей тетради (с. 6), придумать ей название («<i>Зайчики в огороде</i>») и сосчитать зайчиков.</p> <p>Воспитатель выясняет у детей, можно ли придумать задачу про зайчиков, и уточняет ее структуру: «Сколько частей в задаче? Как называется каждая часть? Что такое условие задачи? Что такое</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>вопрос в задаче? Составьте задачу о зайчиках на сложение или вычитание».</p> <p>Воспитатель выслушивает составленные задачи, вместе с детьми определяет их правильность и с помощью какого действия их нужно решать. Выбирает с детьми понравившуюся задачу на сложение. Дети решают задачу с помощью счетных палочек или с помощью рисования кругов разного цвета и рассказывают, как решили задачу. Затем записывают решение задачи с помощью цифр и арифметических знаков, читают запись и дают ответ на вопрос задачи.</p> <p>Аналогично разбирается и решается задача на вычитание.</p> <p>При этом счетные палочки берутся одного цвета, и заданное количество перекладывается вправо либо рисуются круги одного цвета и заданное количество зачеркивается слева.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Улицы нашего города».</p> <p>На листе ватмана модель перекрестка с дорожными знаками, 2 светофорами и маленькими машинами. Дороги расчерчены для двустороннего и одностороннего движения.</p> <p>Воспитатель вместе с детьми рассматривает модель: уточняет названия знаков и что они обозначают.</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Затем предлагает найти здания детского сада и школы и рассказать о том, как пройти к школе. Воспитатель просит провести детей от детского сада к школе, соблюдая правила дорожного движения, и выясняет: «В какую сторону от детского сада нужно повернуть? До какого дорожного знака дойти? <i>(Нужно дойти до светофора.)</i> На какой свет будем переходить дорогу? Какой свет горит сейчас? <i>(Красный.)</i> Что нужно делать, когда горит красный свет? <i>(Стоять.)</i> (Воспитатель меняет красный свет на желтый.) Что нужно делать, когда горит желтый свет?» <i>(Стоять.)</i></p> <p>Воспитатель меняет желтый свет на зеленый. Ребята переводят детей на другую сторону и объясняют, что сначала нужно посмотреть направо и на светофор – не изменился ли свет, и только потом либо переходить дорогу, либо остановиться.</p> <p>Затем воспитатель спрашивает: «В какую сторону нужно продолжить движение? Где мы будем переходить дорогу?» <i>(По «зебре» или где есть знак «Пешеходный переход».)</i></p> <p>Дети убеждаются, что нет машин или что они остановились, и переходят дорогу. Они проходят мимо «стройки» со знаком «Проход запрещен». Потом идут по улице со знаком «Проезд запрещен», переходят улицу в</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>разрешенном месте и подходят к зданию школы.</p> <p>Аналогично ребята проводят детей по другому пути.</p> <p>Воспитатель еще раз уточняет у детей названия дорожных знаков, что они обозначают и какие знаки знают еще.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	Растущие малютки	Выявить, что в продуктах есть мельчайшие живые организмы.	Емкости с крышкой, молоко.	Дети предполагают, что мельчайшие организмы есть во многих продуктах. В тепле они разрастаются и портят продукты. Согласно началу алгоритма опыта дети выбирают места (холодное и теплое), в которые ставят молоко в закрытых емкостях. Наблюдают в течение 2—3 дней; зарисовывают последнее звено алгоритма (в тепле эти организмы развиваются быстро). Дети рассказывают, что люди используют для хранения продуктов (холодильники, погребы) и почему (холод не дает организмам размножаться, и продукты не портятся).
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением,	Город мой родной.	Расширять и обобщать представления детей о родном городе, памятных и примечательных местах.	Карта России, символы родного города, фотографии достопримечательностей городов, известных	Чтение произведений о родном городе.

	познавательно-исследовательская деятельность)			горожан, листы бумаги, кисти, краски, карандаши.	
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимшегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Бумага белая или любого мягкого тона, различного формата, краски акварель, кисти, простые карандаши.	Чтение и рассказывание сказок, беседы о героях сказки, отношении к ним детей.
	Физическое развитие (на улице)	№ 36 стр.66 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Кубики.	I часть. Ходьба и бег с выполнением задания «Найди свой цвет». Игроки строятся в 3-4 круга, в центре каждого круга кубик своего цвета. Дети должны запомнить цвет кубика. По сигналу педагога «Беги!» все разбегаются по площадке. На сигнал «Найди свой цвет!» встают в круг около своего кубика. Отмечается команда-победитель. II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i> «Не попадись». Из снежков выкладывается круг. Дети стоят по кругу, в центре двое водящих. Ребята прыгают на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящих, а те стараются «заморозить» играющих. Когда будут осалены несколько ребят, игра останавливается, выбираются другие водящие из числа ни разу не пойманных.

					^ III часть. Игра «Белые медведи» («Карусель», «Затейники»).
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	Мамин праздник.	Воспитывать добрые, нежные чувства к своим мамам, познакомить детей с женщинами, в разные годы прославившими нашу страну в области искусства, науки, спорта, космонавтики.	Фотографии.	Утренник «Мамин день», рассматривание фотографий знаменитых россиянок, изготовление подарков для мам и бабушек.
			Март 2 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 141 № 46	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?». • Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. • Развивать внимание, воображение. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, счетные палочки, карточки с изображением геометрических фигур (см. рис. 41), 2 модели для решения арифметических задач (см. рис. 40), цветные карандаши.</p>	<p>. I часть. Игровое упражнение «Считай по порядку».</p> <p>Воспитатель уточняет с детьми значение количественного (отвечает на вопрос «Сколько?») и порядкового чисел (отвечает на вопрос «Который по порядку?»). Затем предлагает построиться в шеренгу и, передавая мяч друг другу, назвать числа по порядку (первый, второй и т. д.).</p> <p>Воспитатель уточняет, сколько всего детей в шеренге.</p> <p>Затем просит детей рассчитаться по порядку на первый-второй-третий. Под звуки бубна они идут по кругу и перестраиваются тройками в 3 звена.</p> <p>Воспитатель выясняет порядковый номер каждого звена и просит каждое</p>

					<p>звено рассчитаться по порядку.</p> <p>Затем звенья образуют круг. По сигналу бубна дети разбегаются врассыпную, по следующему удару бубна каждое звено образует свой круг, по следующему удару бубна дети образуют общий круг. Каждый раз дети определяют общее количество участников круга.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Дети остаются в кругу. Воспитатель уточняет: «Из каких частей состоит задача? Сколько чисел будет в задаче? С помощью каких арифметических действий мы умеем решать задачи?»</p> <p>Воспитатель показывает карточки с цифрами 4 и 4 и предлагает составить задачу с этими числами на любое арифметическое действие. Выслушивает составленные задачи, вместе с детьми выбирает, какую из них они будут решать, и предлагает сесть на свои места.</p> <p>Воспитатель уточняет у детей структуру задачи, предлагает повторить ее еще раз и определить, с помощью какого арифметического действия ее можно решить.</p> <p>У детей 2 модели для определения арифметического действия</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Дети выбирают соответствующий рисунок (например, для задачи на сложение) и отвечают на вопросы воспитателя: «Сколько групп предметов в условии задачи? Что показывает большой круг? (<i>Большой круг объединяет две группы предметов в одну.</i>) С помощью какого действия мы будем решать задачу?»</p> <p>Дети решают задачу: рисуют в кругах точки в соответствии с числовыми данными задачи. Затем записывают ее решение с помощью цифр и арифметических знаков, читают запись и отвечают на вопрос задачи.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Строим фигуры».</p> <p>IV часть. Дидактическая игра «Путаница». Воспитатель просит детей обвести увиденные геометрические фигуры карандашами разного цвета, а затем заштриховать эти фигуры на полоске (см. рис. 42).</p>
Конструирование из строительного материала	Конструирование Ручной труд. Вышивка «Шляпа»	Продолжать учить вставлять нитку в иголку, завязывать узелок. Закреплять умение вышивать швом «назад иголку». Закреплять прием приклеивания пуговиц, создавая украшения. Развивать творчество, аккуратность, мелкую моторику, координацию обеих рук.	Нитки, иголки, картинки разных видов шляп.	Беседа с детьми.	

			Закреплять обобщающее понятие «головные уборы».		
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Книга загадок. Иллюстрации по сказке.	<p>Педагог интересуется у детей, знают ли они загадки. Заслушивает 4–5 детей.</p> <p>Моя загадка посложнее, потому что это загадка, сочиненная Владимиром Далем. Фамилию вы еще не раз услышите, так как Владимир Даль составил словарь, которым пользуются до сих пор, хотя позже появилось много других словарей», – рассказывает воспитатель.</p> <p>Педагог читает сказку В. Даля «Старик-годовик» и предлагает вслушаться в историю годовик, которое поможет разгадать загадки.</p> <p>Дети высказывают свои предположения. Воспитатель, оценивая ответы, следит за их языковым оформлением.</p> <p>После разгадки первой загадкой, педагог предлагает детям ответ на вторую загадку: «У каждой птицы – четыре недели в году». Предлагает дошкольникам задание рассмотреть календарь и сосчитать количество недель в разных месяцах.</p> <p>«Я знаю, что вы можете назвать дни недели», – говорит педагог. – Называйте, а я буду считать. Итак, в каждой неделе семь дней. О чем же семи перьях в каждом крыле птицы речь в сказке?»</p> <p>Следует последняя загадка: одна половина крыла белая, вторая – черная. Что это значит?</p> <p>От какой необычная сказка-загадка вам</p>

					ь известна. Сейчас я прочитаю ее еще раз, запоминайте. Потом загадаете загадки телям, удивите их».
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой»	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Пластилин, доски для лепки.	Чтение и рассказывание сказки «Царевна- лягушка».
	Физическое развитие (в помещении)	№ 1 стр.72 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.	Мячи.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между кеглями и кубиками (по одной стороне зала расставлены кегли, по другой — кубики; расстояние между предметами 40 см); главное — сохранять дистанцию друг от друга и не задевать предметы; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. ^ <i>Общеразвивающие упражнения с малым мячом</i></p> <p>1. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. 1 — руки вперед, переложить мяч в левую руку; 2 — переложить мяч в правую руку за спиной; 3 — руки вперед; 4 — исходное положение, мяч в правой руке (6-</p>

					<p>8 раз).</p> <p>2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 — наклон вперед; 2—3 — прокатить мяч вокруг левой ноги; 4 — выпрямиться, вернуться в исходное положение, мяч в левой руке. То же вокруг правой ноги (6 раз).</p> <p>3. И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке. 1—2 — наклониться вправо и прокатить мяч как можно дальше от себя; 3—4 — исходное положение. То же влево (3 раза в каждую сторону).</p> <p>4. И. п. — лежа на спине, руки за голову, мяч в правой руке. 1 — поднять левую ногу вперед-вверх, коснуться мячом левого носка; 2 — исходное положение, мяч в левой руке. То же к правой ноге {8 раз).</p> <p>5. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах кругом с поворотом в правую и левую сторону попеременно (2—3 раза в каждую сторону).</p> <p><i>^ Основные виды движений</i></p> <p>1.</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке навстречу другу другу — на середине разойтись таким образом, чтобы сохранить равно весие и не упасть со скамейки. Страховка воспитателем обязательна. Одна группа детей выполняет упражнение в равновесии, вторая — уп ражнения с малым мячом (бросание мяча вверх одной рукой, ловля двумя руками); дети находятся в поле зрения педагога. Через некоторое время дети меняются заданиями.</p> <p>2. Прыжки. Выполняется шеренгами. На исходную линию выхолит первая группа детей. Задание: передвигаться прыжками на двух ногах вперед способом ноги врозь, ноги вместе (дистанция 10 м). Поворот кругом — и сделать 2—3 шага назад от линии финиша (2 раза).</p> <p>3. Эстафета с мячом «Передача мяча в шеренге». Играющие становятся в несколько шеренг. У игрока, стоящего первым в шеренге, мяч боль</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>шого диаметра. По сигналу педагога игрок ударяет мячом о пол (землю), ловит его двумя руками, передает следующему игроку и так далее. Игрок, стоящий в шеренге последним, также ударяет мячом о пол и передает его направо. Когда мяч снова окажется у первого игрока, он поднимает его над головой и произносит: «Готово!» Определяется команда-победитель.</p> <p>Подвижная игра «Ключи».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Занятие 25. Путешествие «В страну дорожных знаков».	Закрепить знание о ПДД.	Дорожные знаки, картинки, иллюстрации, презентация.	Игровая ситуация.
3	Ознакомление с художественной литературой	Изучивание стихотворения Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	Показ презентации, иллюстраций, картинок.	<p>«Не заметили ли вы, что зимой длиннее – или ночь?» – интересуется у детей педагог</p> <p>аает:</p> <p>Ночь зимой – как черный кот, – как серенькая мышь.</p> <p>Какие необычные сравнения: „ночь зимой – черный кот, день...?“ Эти строчки можно</p>

					<p>читать по-разному, делая акцент (ударение) в разных словах».</p> <p>воспитатель повторяет строчки и просит 2–3 ребенка по-разному проговорить их.</p> <p>педагог повторяет строчки еще раз и объединяет к ним две следующие:</p> <p>весна, весна идет, весело каплет с крыш.</p> <p>дети (2–3 ребенка) читают четверостишие. Воспитатель его повторяет педагог, присоединяя к ним следующие четыре строки:</p> <p>ветру не сдержаться восторг радости ручьев, и птицы прилетать, и щебет воробьев.</p> <p>дети вместе с педагогом дважды проговаривают эти строчки, а 1–2 ребенка просят прочесть их самостоятельно.</p> <p>воспитатель, повторяя последние четыре строки, присоединяет к ним завершающее четверостишие:</p> <p>затем тьма и тишь, теперь наоборот: – как серенькая мышь, – большой, блестящий кот.</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>педагог обращает внимание детей на изменение ночи и дня с котом: «Ночь зимой – черный кот», а с наступлением весны «день большой, блестящий кот».</p> <p>Большой – понятно, так как день стал длиннее, а почему блестящий?» – спрашивает учитель. <i>(Стало больше солнечных дней.)</i></p> <p>педагог читает стихотворение полностью. Читает его, предлагая детям читать вместе с ним, но без голоса (тренировка артикуляционного аппарата).</p> <p>Дети не успевают запомнить стихотворение целиком. На это им потребуется 2–3 дня. Они могут читать стихотворение без искажений, педагог будет периодически повторять его громко, во время сборов на прогулку).</p>
Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Белая бумага, чуть больше формата А4, простой графитный карандаш, краски акварель, кисти.	Рассматривание декоративных композиций, на репродукциях в альбомах.	
Физическое развитие (в	№ 2 стр. 73	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в	Мячи.	<i>Основные виды движений</i>	

	помещении)	Л.И. Пензулаева	сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед (два прыжка на правой, два прыжка на левой ноге) до линии финиша. Выполняется двумя шеренгами поочередно (2-3 раза). 3. Эстафета с мячом. Дети занимают исходное положение — стойка на коленях, сидя на пятках. Передача мяча прямыми руками следующему игроку, в одну и другую сторону (2 раза в каждую сторону).
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр.144 № 47	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. • Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Макеты часов, листы бумаги, карандаши,</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Скажи наоборот».</p> <p>Дети встают полукругом. Воспитатель бросает ребенку мяч и говорит: «Вперед!». Ребенок возвращает мяч и называет слово с противоположным значением. <i>(Сзади.)</i></p> <p>Слова: <i>высоко – низко, далеко – близко, слева – справа,верху – внизу, большой –</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. • Развивать внимание. 	<p>карточки с цифрами и арифметическими знаками, круги, ножницы, карточки с цифрами (см. рис. 43).</p>	<p><i>маленький, широкий – узкий, ночь – день, вечер – утро.</i></p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Воспитатель уточняет у детей: «Из каких частей состоит задача? Сколько чисел будет в задаче? С помощью каких арифметических действий мы научились решать задачи?»</p> <p>Воспитатель предлагает составить задачу на вычитание. Выслушивает задачи и вместе с детьми выбирает одну из них для решения. Предварительно спрашивает: «Какое условие в задаче? Какой вопрос в задаче? Повторите задачу еще раз. Нарисуйте на листе бумаги решение задачи с помощью круга и точек внутри него».</p> <p>Ребенок на доске рисует модель решения задачи. Остальные дети проверяют ее правильность.</p> <p>Воспитатель выслушивает ответы детей и предлагает «записать» решение задачи с помощью цифр и арифметических знаков. Ребенок выполняет запись на доске, остальные дети проверяют, читают запись и отвечают на вопрос задачи.</p> <p>Воспитатель предлагает проверить ответ по модели на доске путем пересчитывания точек: «Сколько было...? Сколько убрали? Сколько</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>осталось?» (Дети формулируют ответ на вопрос задачи.)</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Когда сова ложится спать?».</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на модель часов и спрашивает: «Сколько стрелок на часах? Чем они отличаются? Что показывает короткая (длинная) стрелка?»</p> <p>Воспитатель показывает детям картинку с изображением совы, уточняет название птицы и предлагает детям установить на часах время в соответствии с содержанием стихотворения.</p> <p>Дети устанавливают время на своих макетах часов и рассказывают о положении стрелок.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Чаепитие у совы».</p> <p>Воспитатель повторяет строчки из стихотворения:</p> <p><i>Семь показывают стрелки — В гости к ней приходят белки.</i></p> <p>Воспитатель показывает карточку с цифрой 7 и уточняет у детей, сколько белок пришли в гости к сове. Предлагает разделить торт (круг) на столько равных частей, чтобы хватило всем, сидящим за</p>
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>столом (8 белок).</p> <p>Воспитатель уточняет: «На сколько частей надо разделить торт? Как правильно это сделать? (<i>Разделить торт пополам, затем каждую часть разрезать еще раз пополам и, наконец, каждую часть разделить еще на две части.</i>) Какая часть достанется каждому? (<i>Одна восьмая.</i>) Что больше: целое или одна восьмая часть? Что меньше? А теперь покажите две восьмых (четыре восьмых). Как еще можно назвать четыре восьмых?» (<i>Одна вторая.</i>)</p> <p>V часть. Дидактическая игра «Путаница».</p> <p>У детей на листах бумаги написаны цифры, наложенные друг на друга (см. пример на рис. 43)</p> <p>Воспитатель просит детей разными цветными карандашами закрасить цифры, которые они увидели на рисунке.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	Заплесневелый хлеб	Установить, что для роста мельчайших живых организмов (грибков) нужны определенные условия.	Полиэтиленовый пакет, ломтики хлеба, пипетка, лупа	Дети знают, что хлеб может портиться — на нем начинают расти мельчайшие организмы (плесневые грибки). Составляют алгоритм опыта, помещают хлеб в разные условия: а) в теплое

					темное место, в полиэтиленовый пакет; б) в холодное место; в) в теплое сухое место, без полиэтиленового пакета, Проводят наблюдения в течение нескольких дней, рассматривают результаты через лупу, зарисовывают (во 71 влажных теплых условиях — первый вариант — появилась плесень; в сухих или холодных условиях плесень не образуется). Дети рассказывают, как люди научились дома сохранять хлебопродукты (хранят в холодильнике, сушат из хлеба сухари».
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	«Школа. Учитель»	<p>Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе.</p> <p>Развивать речь.</p> <p>ВЗ: Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.</p>	<p>Прослушивание песни «Учат в школе».</p> <p>Д/и «Наоборот».</p> <p>Беседа по пословице «Учиться- всегда пригодиться».</p> <p>Физминутка.</p> <p>Загадки о школьных принадлежностях.</p> <p>Чтение стих-я «Мы кому букет подарим?»</p>	<p>Рисование «Школа»</p> <p>Составление рассказа по картинке «Школа»</p> <p>Игр.упр-е «Найди лишний предмет»</p>
	Художественно – эстетическое развитие	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение	Бумага формата А4, краски акварель, гуашь белила, палитры, кисти,	Знакомство с декоративно- прикладным народным и современным искусством, рассматривание альбомов с хохломской

	(рисование)		<p>выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	банки с водой.	рописью.
	<p>Физическое развитие (на улице)</p>	<p>№ 3 стр.73 На воздухе Л.И. Пензулаева</p>	<p>Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.</p>	Мячи.	<p>I часть. «Бегуны». Дети становятся на линии старта в шеренгу. По команде «Марш» бег на скорость (дистанция 10 м) (расстояние между детьми не менее двух шагов), повернуться кругом и от линии финиша повторить задание. Педагог определяет двух победителей. Повторить 3-4 раза, с обязательной паузой между забегами.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>Игра «Лягушки в болоте». На одной стороне зала (за чертой) находится водящий-журавль. В середине зала — болото (круг, выложенный из шнура). Вокруг сидят дети-лягушки и произносят:</p>

					<p>Вот с насиженной гнилушки В волю шлепнулись лягушки. Киа-ке-ке. ква-ке-ке, Будет дождик на реке.</p> <p>С окончанием слов лягушки прыгают в болото. Журавль ловит лягушек, не успевших прыгнуть. Пойманная лягушка идет в гнездо журавля. Когда журавль поймает несколько лягушек, выбирают другого журавля, из числа тех, кто ни разу не был пойман. Игра возобновляется.</p> <p>«Мяч о стенку». Дети становятся в 3—4 колонны перед стенкой (щитом). У игрока, стоящего первым в колонне, мяч малого диаметра. Игрок бросает мяч о стенку, затем ухолит в конец своей колонны. Второй игрок должен поймать мяч после отскока о пол и бросить его о стенку. И так далее. Побеждает команда, быстро и без потерь мяча выполнившая задание. Повторить 2—3 раза.</p> <p>Игра «Совушка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Масленица»	познакомить детей с народными традициями встречи весны, с празднованиями Масленицы. Р: закреплять знания детей о поэтическом фольклоре	Приготовить алгоритм и тряпочки «Изготовление куклы масленицы. Игра: «Гори,	Беседы о масленичной неделе; символическом значении блинов; Спортивные состязания; Чучела Масленицы Устроить в группе «Ярмарку товаров народного творчества» Народные игры: «Карусель», «Ледяные

			русского народа. В: воспитывать гражданско-патриотические чувства.		ворота», «Ручеек»
			Март 3 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 147 № 48	<ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, карточки с цифрами, арифметическими знаками и знаками «>», «<», «=», панно «Ваза», 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг, цветные мелки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, карандаши.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Назови число».</p> <p>Дети стоят полукругом. Воспитатель дает им задания. Они отвечают и передают мяч назад.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Назови предыдущее число числа 5. – Назови последующее число числа 6. – Назови число, равное числу 8. – Какое число пропущено между числами 7 и 9? – Назови число, большее на 1 числа 10. – Назови число, меньшее на 1 числа 13. – Назови число, равное числу 15. <p>На доске на некотором расстоянии друг от друга расположены карточки с цифрами: 3 и 4, 5 и 4, 7 и 7, 5 и 5, 7 и 8, 9 и 8.</p> <p>Воспитатель показывает карточки со знаками «>», «<», «=» и уточняет, что они обозначают:</p> <p><i>«Птичка клювик повернула</i></p>

					<p><i>Там, где больше вкусно, А где меньше – отвернулась, Ничего не скушала.</i></p> <p>Открытый клювик показывает на большее число, а уголочек – на меньшее число».</p> <p>Дети по очереди расставляют знаки между числами, читают запись и обосновывают свой выбор: «Три меньше четырех на один».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>На доске панно с изображением вазы, в которой стоят 3 ромашки и 5 васильков.</p> <p>Воспитатель предлагает детям составить задачу на сложение: «В вазе стояли три ромашки и пять васильков. Сколько всего цветов стояло в вазе?»</p> <p>Ребенок на доске рисует модель решения задачи (см. рис. 44).</p> <p>Воспитатель уточняет у детей: «Как мы составили букет цветов?» (<i>Мы взяли три ромашки и пять васильков, соединили их вместе, и у нас получился букет цветов.</i>)</p> <p>Воспитатель с помощью 2 полукругов и целого круга поясняет решение задачи (см. рис. 45): «Три ромашки – это одна часть, пять васильков – это еще одна часть, а букет цветов – это целое».</p> <p>Воспитатель спрашивает у детей: «Что</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>показывает целый круг? Что нужно сделать с частями круга, чтобы получился целый круг?» <i>(Надо объединить две части круга.)</i></p> <p>Затем воспитатель выясняет у детей, с помощью какого арифметического действия они будут решать задачу.</p> <p>Дети повторяют задачу еще раз, записывают ее решение с помощью цифр и арифметических знаков и отвечают на вопрос.</p> <p>Аналогично решается и моделируется задача на вычитание (см. рис. 46): «В вазе стояло восемь цветов, пять васильков переставили в другую вазу. Сколько ромашек осталось в вазе?»</p> <p>По ходу решения воспитатель поясняет: «Если из целого букета (выкладывает целый круг) забрать 5 васильков (это одна часть целого букета – выкладывает полукруг), то в букете останутся ромашки (другая часть целого букета – выкладывает еще один полукруг) (см. рис. 47). Дети расставляют знаки между целым и частями, записывают решение задачи, читают запись и отвечают на вопрос.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Продолжи узор». На доске образец узора (см. рис. 48).</p> <p>Воспитатель вместе с детьми рассматривает узор и показывает, как его</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>продолжить.</p> <p>Дети в тетрадях отсчитывают от предыдущего задания вниз 6 клеток, ставят точку и от нее рисуют узор до конца строчки.</p> <p>Воспитатель оценивает работу каждого ребенка и предлагает под строчкой нарисовать улыбающееся или не улыбающееся солнышко.</p> <p>IV часть. Дидактическая игра «Путаница». На доске 3 рисунка (см. рис. 49).</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Сумочка на стену»	Продолжать создавать поделки из бумаги. Закреплять приёмы работы с бумагой: складывать лист в разных направлениях, умение резать лист на полоски одинаковой ширины, склеивать их петелькой. Развивать желание сделать приятное своим близким. Воспитывать аккуратность.	Бумага белая разных размеров, бумага цветная, клей, ножницы.	Беседы с детьми.
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Стр.74 № 51 Лексические игры и упражнения	активизировать речь детей, учить импровизировать.	Произведение М. Яснов «Здравствуйте, хвостаствуйте».	Сегодня хорошая погода, – начинает говорить воспитатель. – А точнее? <i>(Теплая, солнечная, прекрасная...)</i> на днях была плохая погода... <i>(ветренная, с</i>

					<p>ым снегом, с гололедом...).</p> <p>поэта Михаила Ясного, „Мирную алку“ которого мы с вами часто минаем, есть странное стихотворение:</p> <p>равствуйте, хвостаствуйте! вы поживаете? равствуйте, мордаствуйте! ас не кусайствуйте!..</p> <p>го вы об этом думаете? Можете повторить <i>а хвостаствуйте, кусайствуйте?</i></p> <p>говорил с хвостом щенок — е его поймать не мог!</p> <p>ы давно не играли с вами в игру „Где мы, мы не скажем, а что видели, покажем“. ила игры помните? Тогда я начну...»</p> <p>едагог может, например, изобразить, как он ет, когда по телевизору показывают ольный или хоккейный матч.</p> <p>тем вызывает 3–4 детей, желающих емонстрировать свою импровизацию.</p> <p>Проверим, – говорит педагог, – научились вами сочинять интересные небылицы. – , вы будете называть слова, а я запишу торые из них.</p> <p>го, кто вокруг нас и далеко от нас...</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>кие бывают предметы, живые существа... де они могут находиться... го могут делать...» оспитатель предлагает вниманию детей 3–4 пицы. вершая занятие, педагог говорит детям, что г рад услышать от них самостоятельно уманные небылицы.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Бумага белая формата А4, розовая бумага, набор цветной бумаги, ножницы.	Показать детям вырезание из бумаги.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 4 стр. 74 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге в рассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Флажки.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, игровое задание «Река и ров» (с прыжками); ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. [^] <i>Общеразвивающие упражнения с флажками</i></p> <p>1. И. п. — основная стойка, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2~ флажки вверх; 3 — флажки в</p>

					<p>стороны; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки у груди. 1 — поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 — исходное положение (6 раз).</p> <p>3. И. п. — основная стойка, флажки вниз. 1 — флажки в стороны; 2 — присесть, флажки вперед; 3 — выпрямиться, флажки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз).</p> <p>5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 — флажки в стороны; 2 — наклон вперед, скрестить флажки; 3 — выпрямиться, флажки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз) И. п. — основная стойка, флажки внизу. 1 — мах флажками вперед; 2 — мах флажками назад; 3 — мах флажками вперед; 4 — исходное по</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>ложение (6-7 раз).</p> <p>6. И. п. — основная стойка, флажки внизу. 1 — прыжком ноги врозь, флажки в стороны; 2 — прыжком в исходное положение. Насчет «1—8», затем небольшая пауза и повторить 2 раза.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед.</p> <p>2. Перебрасывание мяча через сетку (веревку) двумя руками и ловля его после отскока от пола (земли).</p> <p>3. Ползание под шнур, не касаясь руками пола (сгруппироваться «в комочек»).</p> <p>Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и продвигаясь до</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>обозначенной линии; прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед.</p> <p>Выполняется шеренгами, дети располагаются так, чтобы не мешать друг другу во избежание травм.</p> <p>Педагог ставит две стойки и натягивает сетку или шнур на высоте 40 см от пола. Дети шеренгами выполняют задание: хорошо сгруппироваться и пройти под шнуром, не касаясь руками пола и не задевая шнур прямо и боком несколько раз подряд.</p> <p>Дети становятся в две шеренги одна напротив другой; между ними шнур (шнур натянут на высоте поднятой вверх руки ребенка). Расстояние до шнура 2 м. У одной группы детей мячи (средний или малый диаметр). По сигналу педагога дети перебрасывают мячи через шнур, вторая группа ловит их после отскока.</p> <p>Подвижная игра «Затейники».</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Уроки для родителей. Круглый стол: «Скоро в школу».	Рекомендации по обучению детей ПДД.	Презентация.	Беседа с родителями.
3	Ознакомление с художественной литературой	гр. 75 № 52 Весна идет, е дорогу!	тение детям стихотворений о е, приобщение их к поэтическому ду речи.	Чтение стихотворений.	едагог уточняет у детей, какое сейчас время и какой весенний месяц. чувствуете приближение весны? –

					<p>ресуется воспитатель. – Кто какие приметы ы заметил? А вот что о ранней весне в творениях говорится».</p> <p>едагог читает стихотворения: Ф. Тютчева а не даром злится...», «Весенние воды», Е. гынского «Весна! Весна! Как воздух чист!».</p> <p>* *</p> <p>не даром злится, шла ее пора — а в окно стучится нит со двора.</p> <p>е засуетилось, гудит Зиму вон — воронки в небе одняли трезвон.</p> <p>еще хлопчет Весну ворчит. и в глаза хохочет ще лишь шумит...</p> <p>силась ведьма злая егу захвата, ила, убегая, екрасное дитя...</p> <p>е и горя мало: лася в снегу,</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

шь румяней стала,
рекор врагу.
отчев

нние воды

в полях белеет снег,
ды уж весной шумят —
т и будят сонный брег,
г, и блещут, и гласят...

гласят во все концы:
на идет, весна идет,
молодой весны гонцы,
нас выслала вперед!

а идет, весна идет,
ких, теплых майских дней
ный, светлый хоровод
ится весело за ней!..»
отчев

* *

а, весна! как воздух чист!
исен небосклон!
й лазурию живой
ит мне очи он.

а, весна! как высоко
рыльях ветерка,

					<p>аясь к солнечным лучам, от облака!</p> <p>ят ручьи! блестят ручьи! вев, река несет оржествующем хребте ятый ею лед!</p> <p>древа обнажены, роще ветхий лист, прежде, под моей ногой мен, и душист.</p> <p>солнце самое взвился ркой вышине имый жавронок поет равный гимн весне.</p> <p>с нею, что с моей душой? ъем она ручей тичкой птичка! с ним журчит, ет в небе с ней!</p> <p>м так радует ее пнце, и весна! ет ли, как дочь стихий, пре их она?</p> <p>нужды! счастлив, кто на нем еные мысли пьет,</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>далёко от нее живный, унесет! <i>ратынский</i></p> <p>оспитатель спрашивает у детей, какое отворение им понравилось. Читает то из которое понравилось большинству детей. (е всего – это «Зима недаром злится...».)</p> <p>перед чтением педагог обращает внимание на необычные сравнения: весна – красное, умывшееся снегом счастливое дитя; – злая ведьма, она еще не готова уступить весне и злится на нее.</p> <p>оспитатель подчеркивает, как красива и зна поэтическая речь, какая она звучная, дная.</p> <p>Уметь писать хорошие стихи – редкий дар. шие стихи живут долго. И эти весенние и написаны очень давно», – замечает тог.</p> <p>тем спрашивает у детей, не заметили ли как изменилась ночь (она как черный кот уже нет?), как выглядит день (как серенькая ка или..?).</p> <p>едагог просит кого-нибудь из детей читать стихотворение П. Соловьевой «Ночь Ъ».</p>
	Художественно – эстетическое развитие	Рисование «Обложка для книги	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на	3- 4 книги сказок, листы бумаги разных цветов, краски гуашь, кисти,	Беседы о книгах, о том, кто и как из создаёт, знакомство с двумя художниками- иллюстраторами книг,

	(рисование)	сказок»	передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	палитра.	организация выставки из книг.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 5 стр. 75 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.	Гимнастическая скамейка, мячи.	<i>Основные виды движений</i> 1. Прыжки через шнуры, разложенные вдоль зала по двум сторонам (длина шнура 3 м). По одной стороне дети прыгают на правой ноге, по другой — на левой (2—3 раза). 2. Переброска мячей (большой диаметр) в парах; способ по выбору детей. 3. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке (на ладошках и ступнях), «по-медвежьи» (2 раза).
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр.151 № 49	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, мел, карточка с изображением	1 часть. Игровое упражнение «Круглый год». Дети встают полукругом. Воспитатель

			<p>вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. 	<p>квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки со схемами пути от дома до школы (см. рис. 50), полоски картона (условные меры), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку.</p>	<p>бросает мяч ребенку и дает задание. Ребенок отвечает и возвращает мяч.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Назови соседей весны. – Назови весенние месяцы по порядку. – Назови пропущенный месяц: декабрь, февраль. – Назови пропущенный месяц: октябрь, декабрь. – Назови соседей зимы. – Назови осенние месяцы по порядку. – Назови зимние месяцы. – Какой месяц идет после января? – Назови месяцы по порядку: сентябрь... (Дети передают мяч друг другу.) <p>II часть. Игровое упражнение «Измеряем дорогу до школы». Воспитатель уточняет: «Куда вы пойдете в первый день осени? Как называется первый месяц осени?»</p> <p>У детей карточки со схемами пути от дома до школы (см. рис. 50).</p> <p>Воспитатель предлагает детям узнать длину дороги от дома до школы: «Как узнать длину дороги до школы? (<i>Измерить.</i>) Как мы будем измерять дорогу? (<i>Сначала от дома до поворота, потом от поворота до школы.</i>) Измерьте дорогу с помощью</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>меры – полоски картона».</p> <p>Уточняет правила измерения. Каждый отрезок дороги дети обозначают цифрой.</p> <p>После выполнения задания воспитатель спрашивает: «Чему равна длина дороги от дома до поворота? (Дети дают ответ в соответствии с указанной цифрой.) Чему равна длина дороги от поворота до школы? Чему равна длина дороги от дома до школы? Как вы узнали длину дороги?» <i>(Сложили количество мер и обозначали результат цифрой.)</i></p> <p>III часть. Игровое упражнение «Собираемся в школу».</p> <p>Воспитатель говорит детям, что учительница дала школьникам задание принести в школу 5 тетрадей в клетку и 5 тетрадей в линейку.</p> <p>Воспитатель предлагает детям составить задачу на сложение. Он выслушивает задачу, уточняет ее структуру и просит детей повторить задачу: «Ученик принес в школу пять тетрадей в клетку и пять тетрадей в линейку. Сколько всего тетрадей ученик принес в школу?»</p> <p>Затем воспитатель спрашивает: «Что является целым в задаче? <i>(Общее количество тетрадей и в клетку, и в линейку.)</i> Что является частями? <i>(Пять тетрадей в клетку и пять тетрадей в</i></p>
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p><i>линейку.</i>)Что надо сделать с частями, чтобы получить целое?<i>(Объединить.)</i>Какое арифметическое действие надо выполнить, чтобы объединить части?»<i>(Сложение.)</i></p> <p>Ребенок вместе с воспитателем с помощью полукругов, целого круга и карточек с цифрами и арифметическими знаками «записывает» на доске решение задачи (см. рис. 51).</p> <p>Физкультминутка «День – ночь»</p> <p>Воспитатель говорит: «День», – и дети двигаются под ритмичную музыку. Затем он произносит: «Ночь», – и ребята останавливаются (салятся на корточки).</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Рисуем фигуры».</p> <p>Воспитатель предлагает детям отгадать, какая фигура нарисована на листе бумаги, лежащем в конверте. Для этого дети должны правильно выполнить задание: «В тетради от предыдущего задания отсчитайте вниз четыре клетки и поставьте точку. От точки слева направо проведите линию длиной в две клетки, затем сверху вниз проведите еще одну линию длиной в две клетки, потом проведите такую же линию справа налево и, наконец, снизу вверх».</p> <p>Дети называют фигуру и сравнивают</p>
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>ее с отгадкой (воспитатель показывает карточку с изображением квадрата). Затем воспитатель предлагает детям нарисовать любые фигуры, состоящие из четырех клеток, и расположить их друг от друга на расстоянии двух клеток.</p> <p>Воспитатель проверяет правильность выполнения задания и оценивает его. Дети рисуют улыбающееся или не улыбающееся солнышко.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	Присоски	Выявить особенности образа жизни простейших морских организмов (актиний).	Камень, присоска для закрепления мыльницы на кафель, иллюстрации моллюсков, актиний.	<p>Дети рассматривают иллюстрации живых морских организмов и выясняют, какой образ жизни они ведут, как они передвигаются (сами двигаться не могут, двигаются течением воды). Дети выясняют, почему некоторые морские организмы могут остаться на камнях. Взрослый демонстрирует действие присоски. Дети пробуют прикрепить сухую присоску (не прикрепляется), затем увлажняют ее (прикрепляется). Дети делают вывод, что тела морских животных влажные, что позволяет им с помощью присосок хорошо прикрепляться к предметам.</p>

5	<p>Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)</p>	«Библиотека»	<p>Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.</p> <p>Развивать речь, любознательность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Сюрпризный момент.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Для чего нужны библиотеки».</p> <p>Физминутка.</p> <p>Игр.упр-е «Правила поведения в библиотеке».</p> <p>Игр.упр-е «Правила обращения с книгой»</p> <p>Д/и «Можно- нельзя»</p> <p>Чтение стих-я «Книга-самый лучший друг»</p>	<p>Составление связного рассказа «Библиотека».</p> <p>С/р игра «Библиотека»</p> <p>С/р игра «Библиотека»</p>
	<p>Художественно – эстетическое развитие (рисование)</p>	Рисование «Субботник»	<p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей.</p> <p>Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	<p>Бумага формата А4, графитный и цветные карандаши, краски, кисти.</p>	<p>Труд детей на участке детского сада, наблюдения за трудом взрослых.</p>

<p>Физическое развитие (на улице)</p>	<p>№ 6 стр.75 На воздухе Л.И. Пензулаева</p>	<p>Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.</p>	<p>Мячи, ленточка или шнур.</p>	<p>I часть. Игра с бегом «Мы — веселые ребята». Дети стоят за чертой на одной стороне площадки (зала). В процессе игры им надо добежать до длинной черты (дистанция 10—15 м). В центре площадки находятся двое водящих. Дети хором произносят:</p> <p>Мы — веселые ребята. Любим бегать и скакать. Ну, попробуй нас догнать! Раз-два-три — лови!</p> <p>После слова «лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а водящие догоняют их. Тот, кого водящий осалил, отходит в сторону. Как только дети пересекут финишную черту, подсчитывается количество проигравших. Игра повторяется с другими водящими.</p> <p>II часть. Игра «Охотники и утки». Дети делятся на две равные команды — охотники и утки. Утки становятся в середину большого круга. Охотники бросают мяч (большой диаметр), стараясь осалить им уток. Утка, которой коснулся мяч, выбывает из игры. Когда большинство (примерно треть) уток будет осалено, команды меняются ролями.</p> <p>III часть. Игра «Тихо — громко». С помощью считалки выбирает</p>
-------------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					ся водящий, он становится в центр круга и закрывает глаза. Воспитатель дает одному из играющих какой-либо предмет, который можно спрятать (шнурок, ленточка). Все дети кроме водящего знают, у кого предмет. Когда водящий приближается к этому ребенку, дети начинают громко хлопать в ладоши, когда отдалается — хлопки становятся тише. Игра продолжается до тех пор, пока водящий не найдет предмет. Если ему долго это не удастся, то выбирается другой водящий.
	Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Малая родина. За что мы любим свой город»	уточнить представления детей о родном городе (селе, деревни). Формировать понимание выражения «малая родина». Р: Закреплять знания детей о достопримечательностях родного города. В: Воспитывать гражданско-патриотические чувства.	Приготовить открытки с видами родного города Дать задание: нарисуй свой двор, напиши свой адрес и дату своего рождения.	. Рассматривание альбома «Достопримечательности Сергиева Посада» Игра: «Отгадай, про что говорю», Рисование: «Я люблю свой город» Виртуальная экскурсия
			Март 4 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 155 № 50	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, учебные принадлежности с ценниками: 2 тетради (по 5	I часть. Игровое упражнение «Составь число». Дети встают полукругом. Воспитатель

			<p>вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. • умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • в умении определять вес предметов с помощью весов. 	<p>рублей), коробка карандашей (10 рублей), ластик (2 рубля), карандаш (1 рубль), ручка (4 рубля), весы, вата, шарик из пластилина, картинка с изображением ранней весны (снег с проталинами), дощечка, на которую нанесен слой пластилина.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы моделей монет разного достоинства, тетради в клетку с образцами узора (см. рис. 53), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги.</p>	<p>бросает ребенку мяч и называет число. Ребенок возвращает мяч и называет два меньших числа, которые составляют названное число.</p> <p>Числа: 4, 6, 3, 5 (дети по очереди называют все варианты образования числа).</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Магазин».</p> <p>На витрине учебные принадлежности с ценниками: 2 тетради стоимостью 5 рублей каждая, коробка карандашей (10 рублей), ластик (2 рубля), карандаш (1 рубль), ручка (4 рубля).</p> <p>Воспитатель уточняет у детей, какие учебные принадлежности продаются в магазине и сколько они стоят. Предлагает купить 2 тетради и уточняет: «Кому нужны тетради для учебы? Сколько тетрадей купит ученик? Сколько стоит каждая тетрадь?»</p> <p>Воспитатель просит детей составить задачу и выслушивает ответы: «Ученик купил две тетради. Каждая тетрадь стоит пять рублей. Сколько стоят две тетради вместе?»</p> <p>Дети повторяют задачу, определяют ее структуру, с помощью какого арифметического действия ее можно решить, и зарисовывают модель решения (по выбору: с помощью кругов или</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>целого и его частей).</p> <p>Воспитатель проверяет правильность выполнения задания. Дети, которые допустили ошибки, рисуют свои модели на доске, находят допущенные ошибки в рисунках и исправляют их. Затем записывают решение задачи с помощью цифр и арифметических знаков, отвечают на ее вопрос и обосновывают решение.</p> <p>Воспитатель предлагает детям набрать 10 рублей монетами разного достоинства для покупки тетрадей, выслушивает предложенные варианты и обсуждает их.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Весна пришла».</p> <p>Воспитатель вместе с детьми рассматривает картинку с изображением ранней весны (снег с проталинами) и предлагает подумать, из какого материала можно сделать такую картину. (<i>Пластлин, вата.</i>)</p> <p>Воспитатель показывает большой комок ваты и шарик из пластилина и спрашивает: «Что можно сказать о величине комка ваты по сравнению с шариком из пластилина? (<i>Комок больше, чем шарик.</i>) Что можно сказать об их весе? (Выслушивает предложения детей.) Как можно узнать их вес? (<i>Нужно взвесить вату и пластилин.</i>) С помощью чего можно взвесить эти материалы? (<i>С помощью</i></p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p><i>весов.</i>)Как взвесить эти предметы на весах? (Ребенок с помощью воспитателя располагает предметы на чашах весов.) Что можно сказать о весе комка ваты и шарика из пластилина? (<i>Комок ваты и шарик из пластилина одинаковые по весу.</i>)Как вы это узнали? (<i>Чашки весов находятся точно друг напротив друга.</i>)Значит, предметы разные по величине, но одинаковые по весу».</p> <p>Воспитатель вызывает нескольких детей, и они, оставляя «проталинки», прикрепляют кусочки ваты к дощечке, на которую нанесен слой пластилина. Из голубого пластилина они делают ручеек.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Рисуем узор».</p> <p>У детей в тетрадях пунктиром дано начало узора (см. рис. 53).</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование Оригами «Сова»	<p>Продолжать учить складывать квадратный лист бумаги пополам по диагонали. Две стороны от нижнего угла сгибать к средней линии. Делать надрезы, каждый равен одной трети длины линии. Развивать глазомер, мелкую моторику, воображение. Воспитывать любовь к птицам.</p>	Бумага коричневого цвета, ножницы, клей.	Беседа, наглядный показ.
	Художественно – эстетическое		По плану музыкального		

	развитие (музыка)		руководителя		
2	Развитие речи	Стр. 78 № 53 Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Педагог выясняет у детей, приходилось ли им наблюдать за повадками птиц, кошек, собак. Напоминает историю о коте, который привел поест маленького ежонка. Просит вспомнить интересную историю о каком-либо живом существе и рассказать ее на следующем занятии.	Педагог интересуется у детей, не забыли ли выполнить домашнее задание, и предлагает рассказать истории из жизни животных. Чтобы не перебивать вас, я буду отмечать в тетради самые интересные моменты в газете, а еще – те предложения, которые можно построить иначе», – объясняет учитель. Слушивает рассказы детей, объясняет, что особенно понравилось в каждом из них. Эта тема привлекательна для детей, поэтому учитель говорит, что интересные рассказы можно заслушиваться и на следующем занятии. Учитель рассказывает детям свою историю о своем голубом попугайчике. Кэши очень нравилась кофейная чашка. Когда она стояла на столе, Кэша ходил вокруг и ласково говорил ей. Но если кто-то случайно или нечаянно оставлял в чашке чайную ложку, Кэша приходил в ярость. Он прыгал к чашке, ругался, толкал чашку, рычал, ваясь, чтобы ложка вывалилась. Тогда он откидывал ложку подальше от чашки. Иногда ему удавалось сбросить ее на пол. Свесив голову, он еще какое-то время смотрел на свое место, потом бежал к чашке и что-то нежно говорил ей.
	Художественно – эстетическое	Лепка «Персонаж любимой»	Продолжать формировать умение выделять и передавать	Книги сказок с иллюстрациями, игрушки-	Чтение сказок, игры- драматизации.

	развитие (лепка/ аппликация)	сказки»	в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	персонажи сказок, глина, стеки, палочки для укрепления ног, доски для лепки.	
	Физическое развитие (в помещении)	№ 7 стр.76 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Мячи, мешочки, верёвка.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба на носках, руки за голову; переход на обычную ходьбу; ходьба в полу приседе, руки на коленях; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. [^] <i>Общеразвивающие упражнения с палкой</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, скакалка внизу хватом сверху. 1 — выпад правой ногой вперед, палку вверх; 2 — исходное положение. То же левой ногой (6 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, палка внизу. 1 — палка вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться, палка вверх; 4 — исход

					<p>ное положение (8 раз).</p> <p>3. И. п. — сидя, ноги врозь, палка в согнутых руках. 1 — палка вверх; 2 — наклон вперед, коснуться палкой носков ног; 3 — выпрямиться, И. п. — лежа на животе, скакалка перед собой в согнутых руках. 1-2 — прогнуться, палка вперед-вверх; 3—4 — исходное положение (6-7 раз).</p> <p>4. И. п. — лежа на спине, палка в прямых руках за головой. 1—2 — поднять вверх правую (левую) ногу, коснуться носка ноги; 3—4 — исходное положение (8 раз).</p> <p>И. п. — основная стойка. 1 — прыжком ноги врозь, палка вверх; 2 — прыжком в исходное положение. На счет «! — 8»; пов<i>Основные движения</i></p> <p>1. Метание мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>2. Ползание в прямом направлении на четвереньках («Кто быстрее»),</p> <p>3.</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют (или руки на пояс).</p> <p>Упражнение в метании выполняется группами. Первая группа встает на исходную линию и кладет мешочки у носков ног. На расстоянии 3 м от детей лежат обручи (диаметр 50 см). При метании правой рукой левую ногу поставить чуть вперед, а правую — назад и согнутой рукой, с энергичным замахом постараться попасть в цель — обруч. При метании левой рукой — правая нога вперед, левая — назад параллельно. Метание мешочков выполняется по команде. Дети метают правой и левой рукой попеременно.</p> <p>Для выполнения упражнения в ползании дети становятся в шеренгу (первая группа) и по сигналу воспитателя передвигаются на четвереньках на ладонях и коленях в прямом направлении до обозначенной черты (дистанция 6-8 м), затем встают, выпрямляются и хлопают в ладоши над головой. Воспитатель определяет первых двух участников. Задание выполняется в обратном направлении. Вторая группа приступает к заданию, а первая — отдыхает, наблюдая (сидя на полу, в шеренге).</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки свободно балансируют (или на пояс). Главное — не уронить мешочек, сохранять устойчивое равновесие и осанку. Упражнение выполняется двумя колоннами. Страховка воспитателем обязательна.</p> <p>Подвижная игра «Волк во рву».</p> <p>Посередине зала (площадки) проводят две параллельные черты (или кладут веревки) на расстоянии 80—90 см одна от другой — это ров. С одной стороны площадки за чертой находится дом коз. Выбирают водящего — волка. Все козы располагаются в доме (за чертой). Волк становится в ров. По сигналу педагога «Волк во рву» козы бегут на противоположную сторону зала, перепрыгивая через ров, а волк старается их поймать (коснуться рукой). Пойманных коз волк отводит в сторону</p> <p>5. торить 3 раза. Вновь подается сигнал. После двух перебежек все пойманные козы возвращаются в свой дом, и выбирается новый водящий.</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному за волком, который поймал большее количество коз.</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Дополнительная программа по ПДД	Круглый стол	Родителям о правилах дорожного движения.	Памятки, буклета.	Беседа.
3	Ознакомление с художественной литературой	Стр. 79 № 54 Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былинной «Садко»	Художественная литература.	<p>воспитатель интересуется у детей, помнят ли былины о богатырях земли Русской и как звали этих богатырей.</p> <p>А сегодня мы с вами познакомимся еще с одной былинной. Она не о богатыре, а об очень талантливом музыканте – гусяре (гусельщике), который своей волшебной игрой покорила царя и всю его свиту, – рассказывает историю. – А что дальше было, в былинке не говорится – пропеваётся. Про купца из Новгородского по имени Садко и фильм есть, и красивая песня сложена – „Песня варяжского гусляра“. Возможно, что вы ее еще услышите».</p> <p>Педагог читает былинку.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш,	Материалы зависят от темы, выбранной педагогом.	Развивать воображение и творчество.

			разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).		
	Физическое развитие (в помещении)	№ 8 стр.78 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре.	Мешочки, кубики.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков в горизонтальную цель. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. 3. Равновесие — ходьба между предметами (6—8 шт.; расстояние между предметами 40 см) «змейкой» с мешочком на голове.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр.157 № 51	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на 	<i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, мяч, карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах, бубен, на доске в клетку образец узора (см. рис. 55).	<p>I часть. Дидактическая игра «Назови предметы такой же формы».</p> <p>Воспитатель вспоминает с детьми названия знакомых геометрических фигур и предлагает поиграть. Дети встают в круг. Воспитатель называет геометрическую фигуру и передает мяч ребенку, который называет предмет такой же формы (квадрат – картина, шар – мяч и т. д.), называет другую геометрическую фигуру и передает мяч</p>

			<p>основе счета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 	<p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку, карандаши.</p>	<p>следующему ребенку.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>На доске модель задачи (см. рис. 54)</p> <p>Физкультминутка «Пляшущие человечки»</p> <p>Воспитатель поочередно показывает детям карточки со схематичными изображениями человечков в различных позах и предлагает воспроизвести их. После выполнения каждого задания дети делают подскоки под бубен.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Ставим кирпичики в ряд».</p> <p>На доске образец узора (см. рис. 55).</p> <p>Воспитатель вместе с детьми рассматривает рисунок и уточняет: «Что изображено на рисунке? (<i>Прямоугольник.</i>) Чему равна короткая (длинная) сторона прямоугольника? Где расположены короткие стороны? (<i>Вверху и внизу.</i>) Где расположены длинные стороны? (<i>Справа и слева.</i>) Сколько клеток пропущено между прямоугольниками?»</p> <p>Воспитатель показывает последовательность выполнения рисунка, определяет с детьми в тетрадях точку отсчета.</p> <p>Воспитатель предлагает под</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>«кирпичиками» нарисовать узор из прямых и наклонных линий. Затем оценивает работы детей, а дети рисуют соответствующие солнышки.</p> <p>IV часть. Дидактическая игра «Сколько вместе?».</p> <p>На доске дана схема с изображением геометрических фигур (см. рис. 56).</p> <p>Воспитатель спрашивает у детей: «Какие фигуры нарисованы в кругах? Сколько кругов? Сколько треугольников? Сколько элементов в первом круге? Сколько элементов во втором круге? В первом круге группа фигур состоит из четырех элементов, во втором круге – из шести элементов. Что нам показывает большой круг? (<i>Большой круг показывает, что две группы составляют одну целую большую группу.</i>) Что надо сделать с двумя группами фигур? (<i>Две группы надо объединить, соединить вместе.</i>) Какое арифметическое действие надо выполнить, чтобы получить целое?» (<i>Действие сложения.</i>)</p> <p>Дети ставят в пустые квадраты карточки с цифрами в соответствии с количеством элементов в группе и в двух группах вместе и знаки «+» и «=».</p> <p>Воспитатель поясняет действия детей.</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	Чем нюхает червяк?	Понимать, что живой организм приспосабливается к изменяющимся условиям	Земляные черви, бумажные салфетки, ватный шарик, пахучая жидкость, лупа.	Дети рассматривают червяка через лупу, выясняют особенности его строения (гибкое членистое тело, оболочка, отростки, с помощью которых он передвигается); определяют, есть ли у него обоняние. Для этого смачивают вату пахучей жидкостью, подносят к разным частям тела и делают вывод: червяк чувствует запах всем телом.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Я военным быть хочу, пусть меня научат	Продолжать знакомить детей с людьми разных профессий. Рассказывать о профессии военных; разных родах войск. Закреплять знания о деловых и личностных качествах, которыми должны обладать военные. Воспитывать уважение к войнам-защитникам родины.	Картинки с изображением военных различных родов войск.	Беседа с детьми.
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезания.	Цветная бумага для вырезания, половинки альбомных листов, клей, ножницы.	Предложить детям вырезать и наклеить то, что они сами захотят.
	Физическое развитие (на улице)	№ 9 стр. 78 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Мячи.	I часть. «Кто скорее до мяча». Дети становятся в две шеренги. Задание: как можно быстрее добежать до предмета, взять его в руки и поднять над головой (дистанция 10 м).

					<p>По команде воспитателя «Марш!» упражнение выполняет первая шеренга. Педагог отмечает первых трех участников. Затем вторая группа выполняет задание, педагог отмечает победителей. Задание выполняется каждой командой 3 раза, поочередно.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Пас ногой». Играющие встают в круги по 3—4 человека. В центре каждого круга водящий, перед ним лежит мяч большого диаметра. Водящий прокатывает игрокам мяч ногой (пас ногой); каждый ребенок, получив мяч, на несколько секунд задерживает его, принимая ногой, и снова посылает водящему.</p> <p>«Ловкие зайчата». Педагог кладет на пол два шнура (длина 3 м) параллельно, расстояние между шнурами 2 м. На расстоянии 1 м от шнуров лежит обруч, в котором находится мяч. Задание: встать боком к шнуру и на двух ногах перепрыгивать через него справа и слева, и так до конца шнура, затем подойти к обручу, встать в него и поднять мяч на голову. Выполняется двумя колоннами, победитель определяется в каждой паре. Повторить 2—3 раза.</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					III часть. Игра «Эхо».
	-Дополнительная программа «Мы живём в России»	«История возникновения герба родного города»	познакомить детей с символистическом значении герба. Р: Закреплять знания детей о символе родного города- герб. В: Воспитывать гражданско- патриотические чувства.	Создание практических ситуаций «Мы идем гулять», «Что я увидела интересного.» Альбом «Символы города»	Прослушивание гимна, Беседы, рассматривание иллюстраций с изображением герба Сергиево Посада.
			Апрель 1 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 160 № 52	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги (1/2 листа, целый лист), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Назови день недели».</p> <p>Воспитатель по очереди задает детям вопросы и бросает мяч. Дети должны ответить на вопросы и вернуть мяч.</p> <p>– Саша уехал к бабушке в пятницу, а вернулся через два дня на третий. В какой день недели вернулся Саша? (<i>В понедельник.</i>)</p> <p>– Дети в детском саду начали готовиться к празднику «Встреча птиц» в понедельник, а через три дня на четвертый начался праздник. Когда начался праздник? (<i>В пятницу.</i>)</p> <p>– В воскресенье Маша спросила у мамы, когда у нее будет день рождения. Мама сказала, что послезавтра. Когда у Маши будет день рождения? (<i>Во вторник.</i>)И так далее.</p> <p>Затем дети называют дни недели по</p>

				<p>порядку, передавая мяч другу другу.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Воспитатель уточняет: «Сколько частей в задаче? Как называется каждая часть? С помощью каких арифметических действий можно решать задачи?»</p> <p>Воспитатель предлагает детям составить задачу на тему «Встречаем птиц».</p> <p>Выслушивает составленные задачи, вместе с детьми определяет, с помощью каких арифметических действий их можно решить, выбирает задачу для решения.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Поможем птицам заселиться в домики».</p> <p>У детей листы бумаги. Воспитатель предлагает им расположить на участке домики для птиц, соблюдая следующие условия:</p> <ul style="list-style-type: none">– посередине участка растет береза, нарисуйте ее, обозначив треугольником черного цвета;– на вершине березы нарисуйте скворечник, обозначив его квадратом коричневого цвета;– справа от березы растет рябина, нарисуйте ее, обозначив треугольником красного цвета; – на рябине нарисуйте
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>скворечник прямоугольной формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – слева от березы растет ель, нарисуйте ее, обозначив треугольником зеленого цвета; – на ели нарисуйте гнездо круглой формы черного цвета; – под березой – кустарник, обозначив его овалом зеленого цвета; – на кустарнике – кормушку овальной формы черного цвета; – за березой нарисуйте тополь, обозначив его треугольником желтого цвета; – на тополе нарисуйте зеленую кормушку прямоугольной формы. <p>Воспитатель предлагает детям рассказать по плану, где они развесили скворечники, гнездо и кормушки.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Формляндия» (рабочая тетрадь, с. 4, задание А).</p> <p>Дети рассматривают рисунок и линиями соединяют плоские и объемные фигуры, похожие между собой. Затем объясняют свой выбор.</p>
Конструирование из строительного материала	Конструирование «Корона для королевы	Совершенствовать умение создавать поделки из бумаги. Закреплять умения аккуратно складывать круг, хорошо	Листы бумаги разного цвета, ножницы, клей.	Беседа с детьми.	

		цветов»	проглаживать сгибы, делать надрезы, вырезать симметричные детали и детали из бумаги, сложенной в несколько раз. Развивать эстетическое восприятие, творчество.		
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Художественная литература. Иллюстрации, картинки.	Уже давно позади остался Новый год с Морозом, елкой и, конечно, со Снегурочкой, – начинает беседу воспитатель. – Про Снегурочку и балет есть опера, да и ни одно новогоднее представление без нее не обходится. Сегодня я познакомлю вас со сказкой, которая так и называется – „Снегурочка“. Педагог читает сказку, дает детям возможность обменяться впечатлениями. Воспитатель интересуется, как выглядела Снегурочка, быстро ли подрастала. Получив ответы детей, читает: «И стала и у старичков дочка не по дням, а по часам; что ни день, то все краше становится. И беленькая, точно снег, коса русая до пояса, только румянца нет вовсе». Воспитатель уточняет: «Хорошая дочка была у старичков?» (<i>Умная, работающая,мышленная, добрая, любящая.</i>) Завершая занятие, воспитатель интересуется у детей, понравилась ли им сказка.

	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Аппликация «Полет на луну»	Формировать умение передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Рисунки, фотографии с изображением ракет и Луны на рисунках. Темные и цветные листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, ножницы, клей.	
	Физическое развитие (в помещении)	№ 10 стр.79 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.	Кубики, набивные мячи, кегли.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; игровое задание «Река и ров»; ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу педагога.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз). 2. И. п. — стойка на коленях, руки на пояс. 1—2 — поворот

					<p>туловища вправо, коснуться пятки левой ноги; 3—4 — исходное положение. То же с поворотом влево (по 3 раза).</p> <p>3. И. п. —сидя, ноги врозь, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 —на клон вперед, коснуться пола между носками ног; 3 — выпрямиться, ру ки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>4. И. п. — лежа на спине, руки прямые за головой. 1 — поднять пра вую (левую) ногу вверх, коснуться носка; 2 — вернуться в исходное по ложение (6 раз).</p> <p>5. И. п. — основная стойка, руки за голову. 1 — поднимаясь на носки, руки вверх; 2 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).</p> <p>6. И. п. — основная стойка, прыжки с поворотом на 180° (6 прыж ков). После паузы повторить 3 раза.</p> <p><i>Основные движения</i></p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<ol style="list-style-type: none">1. Лазанье на гимнастическую стенку (2—3 раза).2. Равновесие — ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи, разложенные на расстоянии одного шага ребенка, попеременно правой и левой ногой, руки за голову (2-3 раза).3. Прыжки на правой и левой ноге между предметами (кубики, набивные мячи, кегли; расстояние между предметами 40 см). <p>Одна группа детей выполняет упражнения в лазаньи по гимнастической стенке: лазанье до четвертой рейки, переход на другой пролет и спуск. Главное — правильный хват руками за рейки. Страховка воспитателем обязательна. В это время вторая группа занимается с мячом: переброска мячей в парах (способ произвольный). По сигналу воспитателя дети меняются заданиями.</p> <p>Упражнение на равновесие выполняется двумя колоннами. Задание: пройти по прямой, перешагивая через предметы;</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>голову и спину держать прямо.</p> <p>Упражнения в прыжках выполняется двумя колоннами. Главное — не задевать предметы, соблюдать дистанцию в колонне.</p> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>^ III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	«Ваш ребёнок ходит в детский сад»	Правила безопасного движения в детский сад.	Картинки.	Инструктаж беседа.
3	Ознакомление с художественной литературой	Лексико-грамматические упражнения	воспитывать у детей чуткость к языку, активизировать и обогащать словарный запас, помогать правильно строить сложные и подчиненные предложения.	Произведение Э. Мошковская «Обида».	<p>Педагог напоминает детям о том, как богат русский язык и как важно правильно подобрать слова, чтобы точно описать предмет или явление. Приводит примеры.</p> <p>«Задира лисичка – бежала по берегу моря и обидела бычка – рыбешку морскую. Он обиделся и сказал ей: „У тебя шуба некрасивая“». На самом деле вместо слова <i>некрасивая</i> в рассказе бычка было слово <i>обидела</i>. Какое?») Какое еще слово можно было использовать вместо слова <i>некрасивая</i>? (<i>Грязная, облезлая, всклокоченная, облезлая...</i>)</p> <p>Существует много предметов круглой формы. Это... (<i>мяч, шар, солнце, полная луна,</i></p>

					<p>и...).</p> <p>Вещь может быть не просто красивая, очень красивая, красивейшая, изящная, роскошная, великолепная...).</p> <p>Крошка сын сказал отцу: «Буду делать шо... (не обманывать, не трусить, не сать тех, кто слабее, не злиться...)»</p> <p>Воспитатель предлагает детям закончить стихотворения.</p> <p>тем педагог просит детей закончить пожения:</p> <p>Мы не пошли гулять... Почему? Если бы мы ушли гулять... То что? Когда мы собрались гулять... Что зошло? Чтобы не ходить гулять... Что сделали? Прежде чем пойти гулять... Что сделали?</p> <p>осле ответов детей следует повторить ое предложение.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование "Первомайский праздник в городе (в поселке)"	Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Бумага темного тона (серого, синего) чуть больше формата А4, кисти, краски гуашь.	Наблюдение украшенного города, салюта. Рассматривание иллюстраций.
	Физическое развитие (в	№ 11 стр. 80	Повторить ходьбу и бег с	Шнур, мяч.	Основные виды движений

	помещении)	Л.И. Пензулаева	выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье под шнур прямо и боком, не задевая шнур (высота от пола 40 см). 2. Передача мяча — эстафета «Передача мяча в шеренге». 3. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 162 № 53	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин, мяч, таблица с изображением дорожных знаков (см. рис. 59).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетради в клетку с образцом задания (см. рис. 58), плакат с изображениями дорожных знаков (см. рис. 59), карандаши.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Считай дальше».</p> <p>Дети образуют круг. Воспитатель предлагает им, передавая друг другу мяч, назвать сначала все числа от 1 до 20, а потом от 20 до 1.</p> <p>Затем воспитатель по очереди передает детям мяч и просит их посчитать от 10 до 15 (от 1 до 5, от 13 до 10, от 8 до 12, от 20 до 15).</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>На доске картинка «Улица нашего города», на которой изображено 4 грузовых и 6 легковых машин. Воспитатель вместе с детьми рассматривает картинку. Уточняет структуру задачи и предлагает составить задачу на сложение.</p>

					<p>Выслушивает задачи детей и спрашивает: «Какое условие в задаче? Какой вопрос в задаче? Что известно из условия задачи? Что неизвестно в задаче? Как решить задачу, чтобы найти неизвестное?»</p> <p>Ребенок на доске зарисовывает решение задачи, обозначая целое и его части, расставляет арифметические знаки между цифрами в клетках (см. рис. 57).</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Нарисуй дорожный знак».</p> <p>Воспитатель спрашивает у детей: «Что такое „дорожные знаки“? Какие дорожные знаки помогают переходить дороги? (<i>Переход, подземный переход.</i>)</p> <p>Воспитатель вывешивает знаки на доске: «Какие дорожные знаки помогают машинам правильно ездить по улицам?» (<i>Проезд запрещен, стрелки, обозначающие направление движения, повороты.</i>)</p> <p>Воспитатель объясняет и показывает на доске, как нарисовать круг диаметром в 2 клетки (см. рис. 58).</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Нарисуй дорожный знак».</p> <p>У детей плакаты с изображением дорожных знаков (см. рис. 59).</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизвестное рядом»	Почему исчезли панцирные рыбы?	Выявить причину появления новых видов рыб.	Макет панцирной рыбы, акулы из гибкого материала, большая емкость с водой, аквариум, рыбки, символ	Дети рассматривают рыбок в аквариуме (движения туловища, хвоста, плавников), а затем макет панцирной рыбы. Взрослый предлагает детям подумать, почему исчезли панцирные рыбы (панцирь не давал рыбам свободно дышать: как рука в гипсе). Взрослый предлагает детям придумать символ панцирной рыбы и изобразить его.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Мы растём аккуратными	Закреплять умение тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в одежде, причёске. Формировать представление о здоровом образе жизни, воспитывать культуру речевого общения развивать интерес к художественной литературе.	Чтение отрывка из сказки Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе».	Показать детям предметы которые помогают людям быть аккуратными и опрятными.
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование "Цветущий сад"	Программное содержание. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать	2—3 цветка (нарциссы, тюльпаны или подснежники* в небольшой керамической вазе простой формы. Простой графитный карандаш, краски	Рассматривание весенних цветов. Беседы о весне.

			простым карандашом и акварелью.	акварель, кисти, бумага формата А4.	
	Физическое развитие (на улице)	№ 12 стр. 80 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Мячи.	<p>I часть. Игровое упражнение «Салки — перебежки».</p> <p>Дети строятся в две шеренги; расстояние между шеренгами 1,5—2 м. По сигналу воспитателя лети первой шеренги от исходной черты начинают бег в ускоренном темпе, а ребята второй шеренги стараются их догнать и осалить, прежде чем те пересекут линию финиша. Подсчитывают количество проигравших (осаленных).</p> <p>Повторение упражнения происходит от линии финиша — вторая группа детей по сигналу воспитателя приступает к заданию. Повторить 2-3 раза.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Передача мяча в колонне». Дети строятся в 3—4 колонны; расстояние между играющими один шаг. У стоящего в колонне первым — мяч (большой диаметр). По сигналу педагога дети начинают передавать мяч назад двумя руками над головой (стойка ноги на ширине плеч). Последний в колонне игрок получает мяч, бежит в начало колонны и так же передает мяч. Задание выполняется до тех пор, пока первым в</p>

					<p>колонне не окажется игрок, стоявший первым перед началом игры. Побеждает команда, быстро и без потерь мяча справившаяся с заданием.</p> <p>Игра «Удочка» (с прыжками). [^] III часть. Игра «Горелки».</p>
	-Дополнительная программа «Мы живём в России»	Флора и фауна родного края.	Уточнить представление детей о животном и растительном мире родного края.	Иллюстрации, картинки.	Беседы о животных и растениях, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки.
			Апрель 2 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 165 №54	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<i>Демонстрационный материал.</i> 4 карточки с отпечатками ладошек. <i>Раздаточный материал.</i> Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками.	<p>I часть. Математическая разминка. Воспитатель предлагает детям решить задачи и обосновать свои ответы:</p> <p>– Ты, да я, да мы с тобой. Сколько нас всего? (<i>Двое.</i>)</p> <p>– Если курица стоит на одной ноге и весит два килограмма, сколько будет весить курица, если будет стоять на двух ногах? (<i>Два килограмма, так как вес курицы не изменится.</i>)</p> <p>– Тройка лошадей пробежала пять километров. По сколько километров пробежала каждая лошадь? (<i>По пять километров, так как лошади бежали одновременно.</i>)</p> <p>– На столе лежало четыре яблока. Одно яблоко разрезали на четыре части. Сколько яблок на столе? (<i>Четыре яблока, так как четыре части</i></p>

					<p><i>составляют одно целое яблоко.)</i></p> <p>II часть. Игровое упражнение «Зверюшкины загадки».</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Пальчики-пятерки».</p> <p>Воспитатель выставляет на доску 4 карточки с отпечатками ладоней и спрашивает у детей: «Сколько здесь ладоней? Сколько пальчиков на каждой ладони? Посчитайте пальчики пятерками».</p> <p>Воспитатель показывает нарисованные ладони и вместе с детьми считает: «Пять, десять, пятнадцать, двадцать», обводя жестом каждое новое число ладоней.</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Рисуем смешариков».</p> <p>Воспитатель предлагает детям нарисовать смешариков и показывает на доске последовательность рисования круга.</p> <p>В тетрадях дети рисуют круги по образцу (см. рис. 58). В кругах они рисуют смешариков.</p>
Конструирование из строительного материала	Конструирование «Скворечник»	Формировать заботливое отношение к птицам; закреплять умения использовать фигуры	Консультация для родителей.	Поделки совместно с детьми дома.	

			брусковой формы для новой игрушки; уточнить представления детей о конструкции скворечника.		
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять тематические рассказы.	Картинки.	<p>Нравится ли вам сказка про Золушку? – спрашивает у детей педагог. – И мне тоже нравится эта сказка. Но вы, должно быть, не знаете, что предшествовало этой сказке. Задолго до того, как в королевстве появилась Фея Злая, которая очень-очень хотела выдать замуж за принца свою племянницу. Но принц должен был обязательно влюбиться в Золушку. „Этому не суждено! Ведь не зря же я Фея Злая!“ – решила злобная Фея, крестная Золушки, была далеко. Она поручила мальчику, который хотел стать волшебником, защищать Золушку и помогать ей.</p> <p>Однажды мачеха в очередной раз приказала Золушке вынести и очистить от мусора целый мешок картошки. И только девочка принялась за работу, как услышала голос. Ваши версии, дорогие сочинители сказки...»</p> <p>После того как принимается одна из версий, педагог намекает на очередной злой замысел мачехи: «Золушка побежала за ягодами, но вместо ягод упали только мухоморы. А без ягод мачеха девочку на порог не пустит...»</p> <p>Дети придумывают, что произошло дальше. Затем воспитатель предлагает детям обсудить и проанализировать на тему, почему Золушка не могла сшить шляпки для дочек мачехи, и почему-то рвались и не завязывались.</p>

					<p>Золушка так устала за последние дни перед тем, что решила найти отца и рассказать ему о своем тяжелом житье. Она побежала в лес – Золушки был королевским лесничим,</p> <p>»</p> <p>Заканчивая занятие, педагог интересуется у детей, понравилось ли им сочинять сказку. Но сказка у нас не закончена, так как Фея еще не покинула королевство. Если вы знаете, как удалось от нее избавиться, расскажите мне».</p>
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Пластилин (глина), доски для лепки, подставки.	Вспомнить с детьми Доктора Айболита и его друзей.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 13 стр. 81 Л.И. Пензулаева	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.	Мячи, кубики, гимнастическая скамейка, шнур.	<p>I часть. Игра «Быстро возьми». Ходьба в колонне по одному, ходьба вокруг кубиков (кубиков на два меньше количества детей); бег; переход на ходьбу. Воспитатель говорит: «Быстро возьми!» Каждый ребенок должен быстро взять кубик. Тот, кто остался без кубика, считается проигравшим. Повторить 3—4 раза.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с малым мячом</i></p> <p>1.</p>

					<p>И. п. — мяч в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — согнуть руки в локтях и передать мяч за головой в левую руку; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение. То же левой рукой (6 раз).</p> <p>2. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой; 3 — выпрямиться, руки в стороны, мяч в левой руке; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>3. Стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке. 1—2 — прокатить мяч вправо, наклонив туловище вправо; 3—4 — вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).</p> <p>4. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, руки прямые, передать мяч в левую руку; 3 — встать, руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).</p> <p>5. И. п. — основная стойка, мяч в</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>правой руке. Прыжки попеременно на правой и левой ноге на счет «1—8» (по 2 прыжка на одной ноге и 2 — на другой); после серии прыжков пауза и повторение упражнения.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг передавать мяч перед собой и за спиной. 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, продвигаясь вперед. 3. Переброска мячей в шеренгах. <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	«Каждый урок- впрок»	Ищем новые приёмы обучения детей ПДД.	Таблица Азбука безопасности.	Беседа.
3	Ознакомление с	Рассказы по картинкам	родолжать совершенствовать	Картинки с	едагог, используя любой набор

	художественной литературой		ие детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	последовательно развивающимся действием.	инструкционных картинок, предлагает детям выбрать по ним рассказ. Предварительно он просит расположить картинки в определенной последовательности и обосновать свое решение. Воспитатель напоминает, что, составляя рассказ, нельзя пропускать картинки и что очень важно придумать вступительную фразу – название в тему. Далее воспитатель раздает детям картинки с разным развитием действия, предназначенные для индивидуального или парного рисования (один набор на двоих). Дети рассматривают картинки (одни и те же картинки могут быть на 3–4 столах (копии)). Педагог подсказывает, как лучше начать рассказ: «Однажды случилась вот какая интересная история» или «На моих картинках изображена очень веселая история» и т. п. Затем кто-нибудь из детей рассказывает о картинках. Воспитатель интересуется, почему такая же картинка и будут ли дополнения к рассказу сверстника.
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Листы белой бумаги формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.	Беседа о весеннем пейзаже, наблюдения на прогулках, разучивание стихов и песен о весне.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 14 стр.82 Л.И. Пензулаева	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в	Мешочки, скакалка.	<i>Основные виды движений</i> 1. Ходьба по скамейке боком,

			прыжках, с мячом.		<p>приставным шагом с мешочком на го лове; на середине присесть, руки вынести вперед, подняться, не уронив мешочек, и пройти дальше.</p> <p>2. Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед.</p> <p>3. Переброска мячей друг другу в парах (способ по выбору детей).</p>
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 167 №55	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами 8 и 10, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера (большие и маленькие) и цвета (красные, синие, желтые), 2 карточки с изображением моделей задач (см. рис. 61), песочные часы с интервалами в 1 и 3 минуты, фишки, 2 картинки с изображением матрешек, отличающихся друг от друга (см. рис. 60).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и</p>	<p>I часть. Дидактическая игра «Найди различия». У каждой команды картинка с изображением матрешек (см. рис. 60).</p> <p>Воспитатель предлагает детям найти отличия между матрешками в течение 3 минут (ставит песочные часы).</p> <p>По истечении времени команды поочередно называют различия. За каждое правильно найденное различие воспитатель дает команде фишку. Побеждает команда, набравшая большее количество фишек.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составь задачу для друзей».</p> <p>На столе воспитателя 2 карточки с изображением моделей к задачам на сложение и вычитание (см. рис. 61).</p> <p>Воспитатель предлагает каждой</p>

				<p>арифметическими знаками, карандаши.</p>	<p>команде выбрать модель и составить по ней задачу для другой команды в течение 1 минуты (устанавливаются песочные часы).</p> <p>Команды представляют свои задачи и обосновывают правильность их составления. Воспитатель оценивает результаты работы фишками.</p> <p>Команды решают задачи, записывают их решение с помощью цифр и арифметических знаков, отвечают на вопросы задач и обсуждают правильность решения. За правильное решение задачи воспитатель дает команде фишку.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Рисуем и измеряем линии».</p> <p>В тетради дети определяют точку начала выполнения нового задания, отсчитав от предыдущего задания 4 клетки вниз.</p> <p>Воспитатель дает каждой команде карточку с цифрой, обозначающей количество клеток в отрезке (8 и 10), и предлагает нарисовать отрезок соответствующей длины.</p> <p>Воспитатель уточняет: «Сколько клеток в вашем отрезке? Чему равна длина отрезка?» Дети выкладывают ответ на доске при помощи цифр 8 и 10. Затем дает задание: «Разделите отрезок на части, равные двум клеткам. Сколько</p>
--	--	--	--	--------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>пар клеток уложилось в длине отрезка?» (<i>В отрезке восемь клеток – четыре пары, десять клеток – пять пар.</i>)</p> <p>Вызванные дети выкладывают на доске ответы с помощью карточек с цифрами.</p> <p>Воспитатель спрашивает: «Почему получилось разное количество пар клеток?» (<i>Длина отрезков разная.</i>)</p> <p>Правильность выполнения задания оценивается фишкой.</p> <p>IV часть. Эстафета фигур (блоки Дьенеша).</p> <p>Перед командами на полу лежат три обруча, пересеченные между собой.</p> <p>В каждом обруче набор фигур: в первом обруче – желтые круги, треугольники и квадраты; во втором обруче – квадраты разного размера и цвета; в третьем обруче – большие квадраты и треугольники (красные, желтые, синие).</p> <p>Воспитатель задает детям вопросы: «Какие фигуры лежат в обручах? Чем похожи фигуры в каждом обруче? Чем отличаются фигуры в каждом обруче?»</p> <p>Далее проводится эстафета: какая команда быстрее заполнит «окошки». Первая команда кладет в «окошко» большие и маленькие квадраты желтого</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					цвета, вторая – большие квадраты разного цвета. («Какие фигуры будут в пустых „окошках“?») Дети обосновывают свои действия.
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	Как появились острова, материки?	Объяснять происходящие на планете изменения с использованием полученных знаний.	Емкость с почвой, камешками, залитая водой.	Взрослый предлагает детям выяснить, как на планете, залитой полностью водой, могли появиться острова, материки (суша). Дети выясняют это на опыте. Создают макет: в емкость, заполненную почвой и камешками, осторожно наливают воду, подогревают ее с помощью взрослого, наблюдают, что вода испаряется (с потеплением климата на Земле воды в реках начали испаряться, реки пересыхали, появлялась суша). Дети зарисовывают наблюдения, используя макет для выяснения причины появления земноводных, двоякодышащих рыб.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Почему бывает скучно	Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры. Учить излагать свои мысли понятно для окружающих. Развивать способность испытывать сочувствие к герою рассказа.	Художественное произведение В. Осеевой «Сторож».	Чтение рассказа, беседа, обсуждение, рассматривание иллюстраций и картин.

	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	«Няня с младенцем»	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Глина, стеки, доски для лепки. Дымковская игрушка.	Рассматривание различных дымковских кукол, уточнение их образного содержания, формы и пропорций частей.
	Физическое развитие (на улице)	№ 15 стр. 82 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Набивные мячи.	<p>I часть. Игровое задание «Быстро в шеренгу». Играющие становятся в три шеренги по трем сторонам зала (площадки) лицом друг к другу. На сигнал педагога «Беги!» разбегаются, кружатся в разные стороны. На сигнал «Быстро в шеренгу!» каждый ребенок должен быстро найти свое место в шеренге. Повторить 3 раза.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Перешагни — не задень». Ходьба с перешагиванием через набивные мячи (6~8 мячей) на каждый шаг, руки за голову (или на пояс), Упражнение выполняется двумя колоннами в умеренном темпе. Главное — удерживать устойчивое равновесие и соблюдать дистанцию.</p> <p>«С кочки на кочку». Вдоль зала в две линии в шахматном порядке кладут 6-8</p>

					<p>плоских обручей (или выкладывают круги из коротких шнуров, веревок). Играющие становятся в две колонны. По сигналу педагога стоящие первыми начинают прыжки на двух ногах из обруча в обруч без паузы — «с кочки на кочку». Дети прыгают поточным способом, соблюдая дистанцию.</p> <p>Игровое задание повторяется.</p> <p>Подвижная и фа «Охотники и утки».</p> <p>Ш часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы».</p>
	-Дополнительная программа «Мы живём в России»	Знаменитые земляки.	Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками ВОВ. Воспитывать уважение к их труду, подвигам, желание быть на них похожими.	Иллюстрации и картинки. Презентация.	Беседы о знаменитых земляках, прослушивание литературных произведений, рисование: «Моя профессия».
			Апрель 3 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 170 № 56	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Картинки с изображением времен года, карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p> <p><i>Раздаточный</i></p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Круглый год».</p> <p>На столе картинки с изображением времен года.</p> <p>Воспитатель говорит: «Назовите времена года. (<i>Осень, зима, весна,</i></p>

			<p>бумаги в клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p><i>материал.</i> Тетради в клетку с изображением числовой линейки (см. рис. 62), карточки с цифрами и арифметическими знаками, картинки «Зажги лампу» (см. рис. 64), цветные карандаши, 2–3 набора карточек с цифрами от 1 до 7.</p>	<p><i>лето.</i>)Вспомните названия месяцев осени (зимы, весны, лета)».</p> <p>Дети делятся на 4 команды.</p> <p>Воспитатель дает задание каждой команде: собрать картинки с определенным временем года, определить, какие месяцы на них изображены, и построить их по порядку. После выполнения задания дети называют времена года и их месяцы.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Числовая линейка».</p> <p>У детей в тетрадях дано изображение числовой линейки (см. рис. 62).</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Зажги лампу».</p> <p>У детей картинки «Зажги лампу» (см. рис. 64). Воспитатель предлагает детям рассмотреть их и уточняет: «Какие светильники надо включить? (<i>Люстру, торшер, настольную лампу.</i>) От каждого выключателя цветным карандашом проведите шнур к соответствующей лампе».</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Живая неделя».</p> <p>Дети делятся на команды по 7 человек, каждая из них берет карточки с цифрами от 1 до 7 и определяет свой день недели.</p> <p>Воспитатель читает стихотворение. По</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>мере названия дней недели дети выстраиваются в шеренгу, образуя неделю.</p> <p>Каждая команда называет дни недели. Дети начинают двигаться под музыку по кругу. С окончанием музыки они образуют новую неделю от заданного воспитателем дня и называют ее дни. Игра повторяется 2–3 раза со сменой карточек внутри команды.</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Проекты городов»	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение проводить самостоятельные исследования и выводы.	Показ презентации «Проекты городов», схемы конструирования городов.	Предварительные беседы и наглядное конструирование совместно с детьми.
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя.		
2	Развитие речи	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах	Словарь.	<p>воспитатель напоминает детям о том, что будущие школьники – уже многое знают и умеют: «Например, вы знаете, что предложение состоит из слов, и умеете называть слова в предложении в правильной последовательности. Если это большое предложение, например, такое: „Бразды пушистые взрывая, летит конница удалая“ (А.Пушкин „Зима! Крестьянин, торжествуя...“) Какими словами можно назвать слово удалая?(Лихая, быстро идущая...) Давайте вместе проговорим</p>

					<p>пожение, чтобы запомнить его».</p> <p>тем педагог «раздает» детям слова (Диме – <i>ды</i>, Оле – <i>пушистые</i> и т. д.) и просит знести фразу, не переставляя и не уская слова.</p> <p>оспитатель «раздает» слова другим детям, и оже проговаривают предложение.</p> <p>ретья группа детей выстраивает у стола тога цепочку слов в правильной едовательности.</p> <p>алее педагог просит дошкольников зать (любым способом), сколько частей в их <i>зима, летит, беги, помидор</i> и назвать эти и.</p> <p>В слове <i>беги</i> первая часть <i>бе-</i>, – говорит итатель. – Вспомните другие слова, нающиеся со слога <i>бе-</i>. (<i>Бегемот, бетон, беда...</i>) А из словаря я выписала вот е слова: <i>бедовый, бездельник, белек, сурый, бесенок</i>. Можете объяснить, что начают эти слова?</p> <p>егодня мы с вами будем учиться определять едовательность звуков в словах, – сняет педагог новое задание. – Например, в е <i>мактри</i> звука: <i>м, а, к</i>. В слове <i>кот</i> тоже вука. Какие? (<i>К, о, т.</i>) А сколько звуков в е <i>коты</i> и что это за звуки? Назовите звуки в их <i>сыр, сыры</i>».</p> <p>конце занятия педагог предлагает детям рать в игру «Я – вам, вы – мне». В ходе дети, предлагая воспитателю задания, ивают термины <i>предложение, части слова</i>, , что очень важно для их осознанного ребления.</p>
	Художественно – эстетическое	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей	Пластилин, доски для	Предложить детям вылепить по замыслу

	развитие (лепка/ аппликация)		работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	лепки.	группу людей (животных).
	Физическое развитие (в помещении)	№ 16 стр.83 Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Обручи, кубики, мяч.	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, переход на ходьбу по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя «Поворот!»; з ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>^ II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, обруч в правой руке. I — мах обручем вперед; 2 — мах обручем назад; 3 — мах обручем вперед с передачей обруча в левую руку. То же левой рукой (6 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, обруч вниз хватом с боков. J — обруч вверх, руки прямые; 2 — наклон туловища вправо (влево), обруч вправо; 3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — исходное положение

					<p>(6 раз).</p> <p>3. И. п. — основная стойка, обруч в обеих руках вниз. 1-2 — приседая, колени развести, обруч вперед; 3—4 — исходное положение (5—6 раз).</p> <p>4. И. п. — сидя, ноги врозь, обруч в согнутых руках перед собой. 1 — обруч вверх; 2 — наклон вперед, коснуться обручем пола между носка ми ног; 3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>5. И. п. — основная стойка в обруче. На счет «1 —7» прыжки на двух ногах в обруче, на счет «8» прыжок из обруча. Поворот кругом и повторение прыжков (2-3 раза).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Прыжки в длину с разбега.</p> <p>2. Броски мяча друг другу в парах.</p> <p>3. Ползание на четвереньках —</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>«Кто быстрее до кубика».</p> <p>Прыжки в длину с разбега (3-4 шага), энергично отталкиваясь одной ногой и приземляясь на обе полусогнутые ноги. Упражнение выполняется поточным способом небольшими группами.</p> <p>Одна группа выполняет прыжки в длину с разбега, вторая группа разбивается на пары и занимается переброской мяча. Способ передачи мяча произвольный. По сигналу воспитателя дети меняются заданиями.</p> <p>Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени в прямом направлении «Кто быстрее до кубика». По сигналу педагога первая шеренга ползет от линии старта (черта, шнур) до кубиков. (На финишной черте находятся кубики по количеству играющих.) Достигнув финиша, ребенок берет кубик и поднимает его над головой.</p> <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Детские транспортные площадки.	Эффективная форма изучения ПДД с детьми.	Показ видео ролика. Показ презентации.	Беседа с детьми.

3	Ознакомление с художественной литературой	Пересказ сказки «Лиса и козел»	совершенствовать умение детей рассказывать сказку «в лицах».	Русская народная сказка «Лиса и козёл».	<p>Любям в жизни постоянно приходится что-то рассказывать, – говорит детям воспитатель, – были, что видели, что произошло; рассказывать фильмы, телепередачи, чтение книг. Поэтому мы с вами и учимся рассказывать и пересказывать. Очень интересно рассказывать русские народные сказки. В них встречаются диалоги, встречаются необычные слова и выражения.</p> <p>Сегодня мы с вами будем пересказывать русскую народную сказку „Лиса и козел“».</p> <p>Педагог читает сказку.</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на диалоги, которые употребляются в начале сказки: <i>зазевалась, утонуть-то – не утонешь, а прыгнуть – не выскочишь</i>.</p> <p>«А вот идет по той же дороге Козел. Как он будет говорить?» – уточняет педагог.</p> <p>Педагог зачитывает диалоги Лисы и Козла и предлагает детям повторить их. Воспитатель предлагает варьировать текст от лица Козла, а текст от Лисы проговаривает ребенок (2–3 предложения).</p> <p>Педагог читает сказку еще раз и вызывает интерес детей к пересказу троих детей. Они пересказывают сказку в лицах до слов: «Козел спустился и начал жевать траву...» Эти слова лучше проговорить вместе. А отрывок «Вскочила Лиса Козлу на спину, со спины на рога, да и вон из колодца. Как Козел ее и видел» дети произносят самостоятельно.</p> <p>В заключение дети пересказывают другие дети.</p>

	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование по замыслу «Букет цветов» - <i>рисование с природы.</i>	Учить детей рисовать с природы, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	Для рисования – листы бумаги белого, голубого, светло – жёлтого, светло – абрикосового, розового, светло – зелёного цвета, краски гуашевые и акварель, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.	Показ картин и иллюстраций. Рассматривание букета цветов в вазе.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 17 стр.84 Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения в ходьбе и беге: упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.	Мяч.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур Прыжки в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги). 2. Эстафета с мячом «Передал — садись». 3. Лазанье под шнур в группировке, не касаясь руками пола и не задевая шнур
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 173 № 57	• Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	<i>Демонстрационный материал.</i> Цветные карандаши, образец	1 часть. Игровое упражнение «Сделай картинку похожими». На доске 2 картинки. Воспитатель

			<p>вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p>лабиринта (см. рис. 66), числовая линейка, 2 сюжетные картинки с 8–10 отличиями.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Тетради в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток (см. рис. 62), карандаши, картинки с изображением лабиринтов (см. рис. 66).</p>	<p>предлагает детям рассмотреть их, найти отличия между ними и дорисовать предмет так, чтобы они стали похожи.</p> <p>II часть. Игровое задание «Рисуем задачу».</p> <p>У детей тетради в клетку с изображением двух числовых линеек. Воспитатель спрашивает: «Сколько клеток на числовой линейке?» (<i>Десять клеток.</i>)</p> <p>Дети дугой отмечают на числовой линейке сначала 4 клетки, а затем еще 5 клеток (правильность выполнения задания они сверяют с образцом на доске). На основании рисунка делают запись для будущей задачи с помощью цифр и арифметических знаков.</p> <p>Дети читают запись, вызванный ребенок выкладывает ее на доске. По записи дети составляют задачу. Воспитатель выслушивает варианты задач. Дети вместе с воспитателем обосновывают правильность их составления, решают и отвечают на вопросы задачи, объясняют ее решение.</p> <p>На второй числовой линейке дети дугами обозначают 9 клеток (сверху) и 5 клеток (снизу слева). Затем аналогично составляют и решают задачу на вычитание.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Спрячь</p>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>фигуры».</p> <p>От предыдущего задания в тетрадях дети отсчитывают вниз 4 клетки. Воспитатель дает им новое задание: «Нарисуйте квадрат со стороной, равной двум клеткам. Отступите три клетки и нарисуйте еще один такой же квадрат. Продолжите рисовать квадраты до конца строки».</p> <p>После выполнения задания уточняет у детей: «Какую фигуру мы уже прятали в квадрат?»(<i>Круг.</i>)</p> <p>Ребенок на доске с помощью воспитателя показывает, как вписать круг в квадрат. Дети выполняют задание в тетрадях.</p> <p>Воспитатель предлагает детям подумать, какую еще фигуру можно спрятать в квадрат. (<i>Треугольник.</i>)Показывает, как вписать треугольник в квадрат: верхнюю сторону квадрата надо разделить пополам и поставить точку, а затем прямыми линиями соединить ее с левым нижним и с правым нижним углами квадрата (см. рис. 65).</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Ищем дорожку к домику».</p> <p>У детей картинки с изображениями лабиринтов (см. рис. 66). Воспитатель предлагает рассмотреть схему пути на графическом рисунке и прочертить</p>
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					дорогу к домику в соответствии со схемой. Вызванный ребенок выполняет задание на образце и комментирует свои действия.
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительна образовательная программа «Неизведанное рядом»	Почему первые птицы не летали?	Выявить особенности строения птиц, помогающие им держаться в воздухе.	Модели крыльев, грузы разного веса, перо птицы, лупа, бумага, картон, тонкая бумага.	Дети рассматривают иллюстрации первых птиц (очень крупные туловища и небольшие крылья). Выбирают материалы для опыта: бумагу, грузы («туловища»). Изготавливают крылья из картона, тонкой бумаги, крылья с грузами; проверяют, как планируют разные «крылья», и делают вывод: с маленькими крыльями крупным птицам было тяжело летать.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Филимоновские игрушки.	Развивать способность совместно развешивать игру, дружеские взаимоотношения между детьми, совершенствовать умение сочинять короткие сказки, воспитывать культуру речевого общения.	Филимоновские игрушки.	Рассматривание вместе с детьми филимоновских игрушек, уточнять их название, название элементов росписи.
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	«Новые дома на нашей улице»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа	Цветная бумага, ножницы, клей, белая бумага формата А4.	Рассказы о строительстве, рассматривание иллюстраций.

			изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.		
Физическое развитие (на улице)	№ 18 стр. 84 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Мяч.	<p>1. часть. «Слушай сигнал». Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Поворот!» повернуть в другую сторону и продолжить ходьбу (поворот выполняется без остановки); бег врассыпную, на сигнал «Стоп!» остановиться. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.</p> <p>2. часть. ^ <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Пас ногой». Играющие распределяются на пары и встают на расстоянии 2 м друг от друга. У одного ребенка в паре мяч. Ударом ноги (правой или левой) он посылает мяч партнеру точно в ноги. Тот движением ноги останавливает мяч и посылает его обратно. Мяч посылать только в ноги (во избежание травм).</p> <p>«Пингвины». Играющие становятся в 4 колонны, у каждого ребенка мешочек с песком. По сигналу первый в колонне</p>	

					<p>«пингвин» прыгает на двух ногах, зажав мешочек между колен, до линии финиша, обозначенной шнуром. Педагог определяет победителя. На следующий сигнал вторые в колонне выполняют задание и так далее, пока все играющие не окажутся на противоположной стороне в колоннах. Игровое упражнение повторяется. Победитель определяется в каждой четверке. По количеству победителей в каждой колонне определяется команда-победитель.</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	-Дополнительная программа «Мы живём в России»	Многонациональная Родина.	: формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей. Р: закреплять знания детей о том, что все люди одинаковы и равны. В: воспитывать гражданско- патриотические чувства.	Рисование народных костюмов по желанию.	Рассматривание иллюстраций, Беседа: «Народ, традиции и т.д.» .
			Апрель 4 неделя		
1	Познавательное	Стр. 176 №58	• Продолжать учить самостоятельно составлять и	<i>Демонстрационный материал.</i> Числовая лента,	I часть. Игровое упражнение «Найди

	развитие (ФЭМП)		<p>решать задачи на сложение в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p>на которой написаны числа от 1 до 20 (некоторые из них пропущены), карточки с цифрами и арифметическими знаками, две числовые линейки на доске.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Тетради с изображениями двух числовых линеек (без дуг) и геометрических фигур (см. рис. 67–69), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, наборы геометрических фигур и счетных палочек, листы бумаги.</p>	<p>пропущенные числа».</p> <p>Дети рассматривают числовую ленту, определяют пропущенные числа и по очереди заполняют пустые окошки карточками с цифрами. Затем называют числа в прямом и в обратном порядке.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Петя в царстве Математики».</p> <p>Воспитатель говорит детям: «Петя может вернуться из царства Математики, когда составит задачу. Он составил такую задачу: „Я съел пирожное „Наполеон“ и эклеры. Сколько пирожных я съел?“ Уточняет: Можно ли решить Петину задачу? Почему ее нельзя решить?» (В задаче нет чисел.)</p> <p>Дети помогают Пете составить задачу правильно: «Я съел одно пирожное „Наполеон“ и восемь эклеров. Сколько всего пирожных я съел?»</p> <p>Дети определяют структуру задачи и решают ее с помощью числовой линейки в тетради: сначала обозначают дугой сверху первое число и кладут карточку с соответствующей цифрой, потом обозначают дугой сверху второе число и кладут карточку с цифрой (см. рис. 67).</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Поможем Пете нарисовать фигуры». У детей в тетрадях изображены геометрические фигуры (см. рис. 69).</p>
--	-----------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>IV часть. Дидактическая игра «Составь картинку».</p> <p>Дети парами на листах бумаги выкладывают придуманные картинки с помощью геометрических фигур и счетных палочек. По окончании выполнения задания рассказывают о своих работах.</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Пудель»	Учить создавать модели из конструктора Лего; планировать свою работу на основе анализа образа; развивать видение симметрии и умение соблюдать ее в работе; закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками; поощрять стремление к самостоятельному выбору объектов; активизировать словарный запас. Закреплять обобщающее понятие «домашние животные».	Конструктор Лего, картинки домашних животных.	Беседа с детьми о домашних животных которые живут дома.
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Сказки Г. Х. Андерсена	помочь детям вспомнить известные сказки Г. Х. Андерсена.	До занятия детям следует прочитать сказки «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок».	воспитатель напоминает детям уже известные им сведения о Г. Х. Андерсене: «Ганс Христиан Андерсен родился в маленькой и очень красивой стране Дании. Он рос в бедной семье, и никто не мог предположить, что он станет великим сказочником. Андерсен любил театр, хотел стать артистом.

					<p>тист из него не получился. Он стал писать для театра, а позже – придумывать разные истории, которые очень нравились им.</p> <p>еще он любил вырезать из бумаги бумажные человеческие фигурки и орнаменты. сказки Андерсена знают дети во всем мире. вы тоже знаете его сказки. Какие?» Дети называют сказки. Педагог выясняет, какая сказка им особенно понравилась. Если ребенку понравилась сказка, которую детям не читали на занятиях, воспитатель просит ребенка рассказать ее содержание. При необходимости педагог читает отрывки из сказок (по желанию детей).</p>
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Аппликация «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Развивать воображение, творчество.	Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей.	Наблюдение за белкой, рассматривание иллюстраций.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 19 стр. 84 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Мешочки, мячи.	<p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному. По сигналу педагога перестроение в пары (колонна по два); ходьба колонной по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. ^ <i>Общеразвивающие упражнения</i></p>

					<p>1. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — шаг вправо, руки за голову; 2 — исходное положение. То же влево (6—8 раз).</p> <p>2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, к правой (левой) ноге; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение (5 раз).</p> <p>3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки за голову. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую — вверх; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение.</p> <p>4. И. п. — основная стойка, руки на пояс, 1—2 — присед, колени развести в стороны, удерживая равновесие; 3—4 — исходное положение (5 раз).</p> <p>5. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжком ноги врозь, руки в стороны; прыжком в исходное положение.</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Выполняется на счет «1-8». Повторить 3-4 раза, с небольшой паузой между сериями прыжков.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Метание мешочков на дальность — «Кто дальше бросит».2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.3. Ходьба боком приставным шагом с мешочком на голове, перешагивая через предметы.4. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед («Кто быстрее до предмета»). <p>Дети строятся в шеренги. На полу перед каждым ребенком лежит 3—4 мешочка. Задание: метнуть мешочек как можно дальше способом от плеча, заняв правильное исходное положение — одна нога чуть впереди другой; используя энергичный замах. Ориентиром могут быть кубики (кегли), поставленные на</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>разном расстоянии от детей. После выполнения задания дети собирают мешочки, воспитатель отмечает отличившихся и приглашает следующую группу.</p> <p>Ползание по скамейке на четвереньках, с опорой на ладони и колени, с мешочком на спине выполняется двумя колоннами. Каждый следующий в колонне ребенок кладет предыдущему мешочек на спину. В умеренном темпе. Главное — смотреть вперед и не уронить мешочек.</p> <p>Вдоль зала в две линии кладут набивные мячи (кубики) на расстоянии двух шагов ребенка между мячами (расстояние между линиями 2—2,5 м). Дети двумя колоннами лицом друг к другу выполняют ходьбу приставным шагом с мешочком на голове, руки на пояс — два приставных шага, подняв согнутую ногу, перешагнуть через предмет и приставить вторую ногу, и так до конца дистанции. Главное — сохранять устойчивое равновесие и не уронить мешочек.</p> <p>Подвижная игра «Затейники».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Минутка в детском саду.		Картинки и иллюстрации.	Беседа с детьми и родителями. Консультация для родителей.
3	Ознакомление с художественной	Повторение			Повторение пройденного материала.

	литературой				
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование по замыслу «День Победы»	Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны. Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме.	кисти №2, краски разных цветов, альбомы, фотографии с изображением военных действий.	Беседа с детьми, рассматривание иллюстраций и картин с изображением военных действий.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 20 стр.86 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.	Мешочки, скакалка.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами (расстояние между предметами 1 м). 3. Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, на зад, скрестно (способ по выбору детей).
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 179 № 59	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении 	<i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку (см. рис. 71).	I часть. Игровое упражнение «Отгадай число». Дети стоят полукругом. Воспитатель по очереди бросает им мяч и дает задания: «Назовите число, которое

			<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Тетради в клетку с образцом рисунка (см. рис. 70), карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, рабочие тетради.</p>	<p>составляют следующие числа: <i>пять и два, два и четыре, пять и три, четыре и шесть</i>. Назовите числа, которые составят число три. (<i>Один и два, два и один</i>.) Назовите числа, которые составят число пять (семь, девять)».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составь задачу».</p> <p>Дети в тетради определяют точку начала выполнения задания: от нарисованного задания отсчитывают вниз три клетки.</p> <p>Воспитатель предлагает: «Начертите отрезок длиной десять клеток. На нем отсчитайте шесть клеток и соедините их дугой сверху. Отсчитайте еще три клетки и тоже отметьте их дугой сверху. Снизу отметьте дугой общее количество клеток. На какое арифметическое действие можно составить задачу?» (<i>На сложение.</i>)</p> <p>Дети составляют задачи. Воспитатель выслушивает варианты задач и вместе с детьми выбирает одну из них. Дети обсуждают ее решение, записывают с помощью цифр и знаков, читают запись и отвечают на вопрос задачи.</p> <p>Воспитатель дает детям следующее задание: «Отступите от числовой линейки вниз четыре клетки и нарисуйте отрезок длиной в десять клеток. Отсчитайте девять клеток и соедините их дугой сверху. От последней клетки</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>дуги отсчитайте влево четыре клетки и соедините их дугой снизу».</p> <p>Проводится аналогичная работа на составление и решение задачи на вычитание.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Рисуем крепость».</p> <p>У детей в тетрадях образцы рисунка (см. рис. 70).</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Соедини предметы и числа» (рабочая тетрадь, с. 16).</p> <p>Дети выполняют задание по инструкции воспитателя: «Заполните числовую линейку. Соедините линиями предметы на карточках с соответствующими цифрами».</p> <p>Дети поочередно называют предметы, их количество и соответствующую цифру.</p>
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительна образовательная программа «Неизведанное рядом»	Почему динозавры были такими большими?	Уточнить механизм приспособления к жизни хладнокровных животных.	Маленькая и большая емкости с горячей водой.	Дети рассматривают живую лягушку, выясняют ее образ жизни (потомство выводит в воде, питание находит на суше, далеко от водоема жить не может — кожа должна быть влажной); трогают, выясняя температуру тела. Взрослый

					<p>рассказывает, что ученые предполагают, что динозавры были такими же холодными, как лягушки. В этот период температура на планете не была постоянной. Взрослый выясняет у детей, что делают зимой лягушки (впадают в спячку), как спасаются от холода (зарываются в ил). Взрослый предлагает детям узнать, почему динозавры были большими. Для этого надо представить, что емкости — это динозавры, которые нагрелись от высокой температуры. Вместе с детьми взрослый наливает в емкости горячую воду, трогает их, выливает воду. Через некоторое время дети снова проверяют на ощупь температуру емкостей и делают вывод, что большая банка горячее — ей надо больше времени для остывания. Взрослый выясняет у детей, каким по размеру динозаврам легче было бороться с холодом (большие динозавры долго сохраняли свою температуру, поэтому не замерзали в холодные периоды, когда их не нагревало солнце).</p>
5	<p>Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская</p>	<p>Зачем нужны вежливые слова</p>	<p>Развивать навыки вежливого общения с окружающими, воспитывать культуру речевого общения, развивать интерес к художественной литературе, формировать умение передавать в рисунке сюжет</p>	<p>Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки.</p>	<p>Беседа с детьми, чтение рассказов про вежливые слова. Чтение стихотворений.</p>

	деятельность)		рассказа.		
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование «Сказочные ручейки»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). Где ручеек покрыт легким (светлым) оттенком (у каждого ребенка своего цвета), а в нем плавают разные по форме рыбки более темного оттенка, чем вода в ручейке, и водоросли еще более яркого цвета.	Бумага формата А4, краски, кисти.	Просмотр презентации какие бывают ручейки, просмотр картинок и иллюстраций с ручейками.
	Физическое развитие (на улице)	№ 21 стр. 86 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Кубики, мяч.	1 часть. Ходьба в колонне по одному; бег в колонне по одному. «Перебежки». На исходную линию становится первая группа детей в одну шеренгу. Задание: быстро добежать до линии финиша (дистанция 10—15 м). Определяется победитель, и приглашается вторая группа детей. Повторить 2-3 раза.

					<p>II часть. ^ <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Пройди — не задень». Вдоль зала (площадки) по двум сторонам ставят кегли (или кубики, набивные мячи); (6—8 шт.; расстояние между предметами 30 см). Дети строятся в колонну по одному и по сигналу педагога выполняют по одной стороне зала ходьбу между кеглями в среднем темпе на носочках, руки на пояс (или за голову), сохраняя хорошую осанку (голову и спину держать прямо); по второй стороне бег «змейкой» между кеглями. Повторить 2—3 раза.</p> <p>«Кто дальше прыгнет». Желательно проводить упражнение в прыжках в длину с разбега на площадке. Перед прыжком выполнить энергичный разбег с ускорением, затем отталкивание в определенном месте с таким расчетом, чтобы толчок пришелся на ту ногу, которой ребенку удобнее оттолкнуться для выполнения прыжка. В полете обе ноги сгибаются в коленях и подтягиваются к груди; приземляться на обе ноги, вынося руки вперед. Разбег проводится по дорожке (земляной), а приземление — в яму с песком.</p> <p>«Пас ногой». Дети распределяются на пары и пасуют друг другу мяч, отбивая его поочередно правой и левой ногой (расстояние 1,5—2 м).</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					«Поймай мяч». Подвижная игра малой подвижности «Тихо — громко». III часть. Ходьба в колонне по одному.
	-Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Многонациональная Родина»	формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей. Р: закреплять знания детей о том, что все люди одинаковы и равны. В: воспитывать гражданско- патриотические чувства.	- Рассматривание иллюстраций, Беседа: «Народ, традиции и т.д.» .	Рисование народных костюмов по желанию.
			Май 1 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)				
	Конструирование из строительного материала				
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)				
2	Развитие речи				
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)				

	Физическое развитие (в помещении)				
	Дополнительная программа по ПДД				
3	Ознакомление с художественной литературой				
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)				
	Физическое развитие (в помещении)				
4	Познавательное развитие (ФЭМП)				
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)				
	Дополнительна образовательная программа «Неизведанное рядом»				
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно- исследовательская деятельность)				
	Художественно – эстетическое развитие				

	(рисование)				
	Физическое развитие (на улице)				
	-Дополнительная программа «Мы живём в России»				
			Май 2 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 181 № 60	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<i>Раздаточный материал.</i> Карточки, на которых даны схемы расположения столов в группе с указанием места каждого ребенка (см. рис. 72), рабочие тетради, тетради в клетку с образцом рисунка (см. рис. 73), карандаши.	<p>I часть. Игровое упражнение «Найди свое место».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу» (рабочая тетрадь, с. 9, задание В).</p> <p>Воспитатель предлагает детям составить задачу на основе записи. Выслушивает варианты задач и вместе с детьми выбирает одну из них для решения.</p> <p>Дети определяют структуру, с помощью какого арифметического действия они будут решать задачу, решают ее и записывают ответ в пустую клетку.</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на следующую запись (пример на вычитание).</p> <p>Работа проводится аналогично.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Море</p>

					<p>волнуется».</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Веселые фигуры» (рабочая тетрадь, с. 4, задание А).</p> <p>Дети рассматривают изображенные на рисунке геометрические фигуры и отвечают на вопросы воспитателя: «Какие фигуры вам известны? Сколько кубов? Сколько шаров? Сколько конусов? Сколько цилиндров?»</p> <p>Дети соединяют «веселые» фигуры с их «фотографиями» (объемные с плоскими) и обосновывают свой выбор.</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование. Ручной труд «Веселое солнце»	Развивать умение вставлять нитку в иголку и делать узелок. Формировать эстетические чувства, эмоции. Совершенствовать умение пришивать пуговицы. Отрабатывать навык вышивания швом «назад иголку».	Нитка, иголка, напальчник, ткань белая.	Беседа с детьми, показ презентации и беседа о просмотренном.
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить	воспитатель помещает текст стихотворения в родительском кепе и просит родителей сказать детям о том уголке в Родины, где они были раньше и куда, хотя бы и	воспитатель спрашивает у детей, о чем им рассказали родители. Подумайте и ответьте на очень трудный вопрос, – говорит воспитатель, – что такое

			<p>произведение.</p>	<p>менно, не раз возвращались. Педагог читает стихотворение и. Советует позже прочитать воему первому учителю.</p>	<p>на?»</p> <p>слушивая ответы детей, педагог обращает внимание на родственные слова: <i>родина –</i> <i>тся.</i></p> <p>Россия – это наша страна, – продолжает диалог педагог. – Наша Родина огромна. Она разнообразна по климату, природе. Если человек, живущий в другой стране, например в Германии, попросит вас: „Расскажите о вашей Родине“, – вы наверняка растеряетесь, думая, о чем рассказать. Но если вы вспомните любимый уголок Родины, то слова сразу найдутся.</p> <p>Например, люблю вспоминать бабушкин дворик в деревне, где мы с утра до вечера гуляли на речке с чистой водой, в камнях под корягами жили раки, а на отмели мелкие пескарики легонько щипали нас за хвосты. А у вас уже есть любимые уголки Родины?»</p> <p>Педагог заслушивает ответы детей и читает стихотворение З. Александровой «Родина» (в сокращении)</p> <p>Вспомнили, кому что вспоминается при слове <i>Родина?</i>» – спрашивает у детей педагог.</p> <p>Каждый кто-нибудь из детей сообщает, что он вспомнил, а педагог читает соответствующие стихи и стихотворения.</p> <p>Учитель повторяет первое стихотворение и предлагает детям читать его вместе с ним, но без голоса. Затем эти строчки читает от 2–3 ребенка.</p>
--	--	--	----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>педагог повторяет четверостишие и соединяет к нему вторую часть четверостишия. Затем просит детей закрыть глаза и представить березку-скромницу, олений бугор и свой родной двор. Читает первые четыре строки и просит 2–3 детей повторить их.</p> <p>Учитель повторяет второе четверостишие и присоединяет к нему третью часть четверостишия. Объясняет, что такое четверостишие.</p> <p>Ключевые слова стихотворения дети легко проговаривают хором.</p> <p>Педагог читает стихотворение целиком. Затем произносит имя автора и говорит, как называется стихотворение.</p>
Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Пластилин (глина), доски для лепки. Черепашка (животное, игрушка или скульптура).	Просмотр картинок с изображением черепахи. Беседа.	
Физическое развитие (в помещении)	№ 22 стр.87 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в	Мячи.	I часть. Игровое задание «По местам». Играющие делятся на 3–4 команды (по 5–6 детей) и становятся в круги. В центре каждого круга куби-	

			прыжках и с мячом.	<p>к (кегля) своего цвета. Задание: запомнить свое место и цвет кубика. На первый сигнал все разбегаются. На второй сигнал каждый ребенок должен найти свое место в кругу. Педагог отмечает команду, которая бы стро и правильно справилась с заданием. Игра повторяется 2—3 раза.</p> <p>II часть. ^ <i>Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — сидя верхом на скамейке, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (5—6 раз). 2. И. п. — сидя верхом на скамейке, руки за голову. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вправо (влево), коснуться пальцами пола; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз). 3. И. п. — сидя верхом на скамейке, руки на пояс. 1 — руки в стороны; 2 — поворот, руки за голову; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6 раз). 4.
--	--	--	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>И. п. — стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 — шаг на скамейку правой ногой; 2 — шаг на скамейку левой ногой; 3 — шаг со скамейки правой ногой; 4 — шаг со скамейки левой ногой. Поворот кругом и повторение задания (3-4 раза).</p> <p>5. И. п. — стоя правым боком к скамейке, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вдоль скамейки на счет «1—8»; поворот кругом и повторить прыжки (3-4 раза).</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бросание мяча в шеренгах. 2. Прыжки в длину с разбега. 3. Равновесие — ходьба на носках между предметами с мешочком на голове (5—6 предметов; расстояние между предметами 40 см). Главное — пройти, сохраняя равновесие, не уронив предмет.
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>Построение в две шеренги (расстояние между детьми 3 м).</p> <p>В руках у одной группы играющих мячи (малый или средний диаметр).</p> <p>Подвижная игра «Салки с ленточкой».</p> <p>^ III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Не играй в прятки с водителем.	Закрепление правил ПДД.	Презентация.	Беседа, инструктаж.
3	Ознакомление с художественной литературой	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковую и слоговую анализ слов.	Произведение С. Есенин «Черемуха».	<p>Я хочу убедиться в том, что вы внимательны на занятиях и умеете работать самостоятельно, – говорит детям воспитатель. – Ты на загадки сегодня вы будете сообщать на ухо. Итак, какие два звука сделали такие по звучанию слова разными по полу: <i>лук – сук</i>? Отвечать надо так: <i>л, с</i>».</p> <p>Педагог предлагает детям следующие пары слов: <i>мак – рак, мама – лама, ком – лом, ком – сом</i>.</p> <p>^ Теперь поиграем в игру „Я – вам, вы – мне“, – говорит воспитатель. – Из каких частей состоит слово <i>молоко</i>?» (<i>Мо-ло-ко.</i>)</p> <p>Педагог предлагает детям для анализа воспитателю следующие слова: <i>дома, домики, маки, макаки.</i></p> <p>Педагог объясняет детям новое задание: назвать все звуки в слове, не пропуская и не повторяя их. Для анализа он предлагает</p>

					<p>а: сок (с, о, к), ноты, роса, пыль.</p> <p>Воспитатель, поздравляя детей с наступлением весны, читает им стихотворение С. Есенина «Черемуха»</p> <p>Педагог просит детей повторить стихотворение «Бежит, струится маленький беглый ручей» и любым способом показать, что в нем слов. Затем «раздает» детям задание. Ребята друг за другом произносят их. Если они сбиваются, ответ не засчитывается и воспитатель «раздает» слова другим детям. Воспитатель читает стихотворение «Черемуха» еще раз и предлагает желающим повторить и выучить его наизусть (в сокращении).</p>
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного	Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.	Чтение книг о природе, рассматривание пейзажей, наблюдение природы в разные времена года, беседы о характерных особенностях каждого времени года и месяца.

			образа.		
	Физическое развитие (в помещении)	№ 23 стр.88 Л.И. Пензулаева	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.	Шнуры, мячи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно (5-8 шнуров); шнуры разложены таким образом, что дети выполняют два прыжка перед шнуром, а на третий перепрыгивают, и так до конца дистанции. Повторить 2—3 раза. 2. Переброска мячей друг другу в парах (способ произвольный); исходное положение ног — стойка ноги на ширине плеч. 3. Игровое упражнение с бегом «Догони пару».
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр.183 №61	<ul style="list-style-type: none"> • учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Цветные карандаши, тетради в клетку с образцом узора (см. рис. 75), конверты с разрезанными квадратами (1 квадрат и 4 прямоугольных треугольника; см. рис. 76),</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Считай дальше».</p> <p>Дети встают в колонну. По заданию воспитателя они над головой передают мяч назад и называют числа от 1 до 20, а затем передают мяч между ногами вперед и называют числа в обратном порядке.</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Дети в тетрадях отсчитывают три</p>

			<p>память, логическое мышление.</p>	<p>карточки с цифрами и арифметическими знаками.</p>	<p>клетки вниз от предыдущего задания.</p> <p>Воспитатель дает задание: «Красным карандашом поставьте точку и проведите отрезок длиной в три клетки. Возьмите синий карандаш и продолжите его: нарисуйте отрезок, равный семи клеткам. На какие арифметические действия может быть составлена задача?» <i>(Сложение или вычитание.)</i></p> <p>Дети составляют задачи и соединяют дугами три и семь клеток в зависимости от арифметического действия.</p> <p>Воспитатель выслушивает составленные задачи и уточняет: «На какое арифметическое действие задача? Правильно ли составлена задача?»</p> <p>Дети выбирают задачу на сложение, которую будут решать, повторяют ее, определяют структуру, выкладывают решение с помощью цифр и арифметических знаков, читают запись, отвечают на вопрос задачи и обосновывают ее решение.</p> <p>Аналогично дети выбирают и решают задачу на вычитание.</p> <p>III часть. Игровое упражнение «Рисуем узор для бабушкиного фартука». У детей тетради с образцами узора (см. рис. 75).</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Собираем коврик». У детей в конвертах разрезанные квадраты (см. рис. 76).</p>
--	--	--	-------------------------------------	------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	НЕЖИВАЯ ПРИРОДА ВОДА Замерзание жидкостей	Познакомить с различными жидкостями, выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей.	Емкости с одинаковым количеством обычной и соленой воды, молоком, соком, растительным маслом, алгоритм деятельности (Приложение, рис. 10).	Дети рассматривают жидкости, определяют различия и общие свойства жидкостей (текучесть, способность принимать форму сосудов). Затем приготавливают раствор соленой воды по алгоритму, заливают соленый раствор и обычную воду в формочки, ставят на длительное время в холод. Затем вносят формочки, рассматривают, определяют, какие жидкости замерзли, а какие — нет. Дети делают вывод: одни жидкости замерзают быстрее, другие медленнее; устанавливают зависимость температуры замерзания жидкости от ее плотности.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Мы учимся преодолевать трудности	Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру, продолжать совершенствовать монологическую форму речи. Развивать интерес к художественной литературе. Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами .	Цветная бумага.	Педагог предлагает детям сделать лягушек в технике оригами из цветной бумаги.
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные	Формирование общественных представлений, знакомство с окружающим, беседы и разговоры с детьми о Родине, чтение книг, просмотр

			для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	восковые мелки (на выбор).	диафильмов, иллюстрации репродукций.
Физическое развитие (на улице)	№ 24 стр. 88 На воздухе Л.И. Пензулаева	Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Мячи.	<p>I часть. Дети идут в колонне по одному. На сигнал педагога «Ров справа!» выполняют поворот направо и прыгают вперед. Тот, кто прыгнул в другую сторону или не успел выполнить команду, считается упавшим в реку. Ему помогают выбраться, подавая руку. Затем все строятся в колонну по одному и продолжают ходьбу до следующего сигнала. Ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>Игровые упражнения с мячом «Передача мяча в колонне» (передача мяча двумя руками назад); дети стоят в одном шаге друг от друга. Отмечается команда[^]победитель. Повторить 2-3 раза.</p> <p>Подвижная игра «Лягушки в болоте» (с прыжками).</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>[^] III часть. Игра малой подвижности</p>	

					«Великаны и гномы».
	-Дополнительная программа «Мы живём в России»	«Мы – патриоты»	систематизировать знания детей о программе. Р: формировать уважительное отношение к родной стране В: воспитывать гражданско-патриотические чувства.	Рисование: «Герба или флага РФ» (по выбору), Игра: «Собери картинку», Пословицы и поговорки о нашей Родине.	Аппликация: «Флаг РФ» Игра: «Отгадай кроссворд»
			Май 3 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 186 № 62	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. • Развивать внимание, память, логическое мышление. 	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске в клетку.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Простые и цветные карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины (в пределах 20), тетради в клетку.</p>	<p>I часть. Игровое упражнение «Выполни задание».</p> <p>Дети встают в шеренгу и пересчитываются на первый-второй-третий. Воспитатель просит первые номера встать сзади вторых, а третьи номера – впереди вторых. После выполнения задания дети рассказывают, кто где стоит.</p> <p>Воспитатель дает детям задание: «Руки на пояс, поворот направо, руки вперед, поворот направо, руки вниз».</p> <p>Воспитатель перестраивает детей: «Вторые номера встаньте слева от первых, третьи – слева от вторых. Расскажите, кто где стоит».</p> <p>Воспитатель дает новое задание: «Присядьте, руки вытяните вперед, встаньте, руки поднимите вверх. Руки в стороны, разомкнитесь. Повернитесь</p>

				<p>кругом».</p> <p>II часть. Игровое упражнение «Составим задачу».</p> <p>Воспитатель предлагает детям решить задачу: «На птичьем дворе гуляли десять гусей и кур. Все шесть гусей отправились на пруд. Сколько кур осталось на птичьем дворе?»</p> <p>Дети определяют структуру задачи и с помощью какого арифметического действия ее можно решить.</p> <p>Воспитатель просит детей в тетрадях отсчитать от предыдущего задания вниз 4 клетки, нарисовать числовую линейку длиной в 10 клеток и дугами обозначить условие задачи: что известно, отметить красной дугой сверху линейки, что неизвестно – синей дугой внизу линейки. Вызванный ребенок выполняет задание на доске. Дети читают запись и отвечают на вопрос задачи.</p> <p>Дети повторяют задачу и выкладывают ее решение с помощью цифр и арифметических знаков. Вызванный ребенок выполняет запись решения задачи на доске.</p> <p>III часть. Слуховой диктант «Нарисуй отгадку».</p> <p>IV часть. Игровое упражнение «Собери шарики».</p> <p>У детей листы бумаги с изображением</p>
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>шариков разного цвета и величины (в пределах 20). Дети рассматривают шарики и выясняют, чем они отличаются (шарики разные по цвету и величине).</p> <p>Воспитатель предлагает детям обвести шарики карандашом: по 5 шариков в круге. Затем спрашивает: «Сколько кругов получилось? Сколько шариков в каждом круге? Сосчитайте шарики пятерками. (<i>Пять, десять, пятнадцать, двадцать.</i>) Сколько всего шариков?» (<i>Двадцать шариков.</i>)</p>
	Конструирование из строительного материала	Конструирование «Берёзка»	Продолжать развивать умение работать с бумагой. Формировать стремление к творческому труду, учить детей гофрировать бумагу; точность выполнения действий, обращать внимание на сгибы, что их надо проглаживать с усилием. Развивать мелкую моторику.	Бумага разных цветов нежных тонов, мягкая.	Беседы с детьми, просмотр видео урока.
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
2	Развитие речи	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Произведения.	<p>Педагог уточняет у детей, какое время года подходит к концу, напоминает, что май – последний месяц весны.</p> <p>Весна – долгожданное и сказочно красивое время года, – рассказывает воспитатель, – и о том, как преображается и цветет природа, удивительно яркие и</p>

					<p>минающиеся. Послушаем?»</p> <p>читает три стихотворения, например, «Вербовая песня» А. Плещеева, «Уж верба вся красная» А. Фета, «Черемуха» С. Есенина.</p> <p>Затем спрашивает у детей, кому какое стихотворение понравилось. Читает то из них, которое запомнилось большинству детей.</p> <p>Учитель читает еще два-три стихотворения, например: «Жаворонок» В. Жуковского, «Кольчико мои...» А. К. Толстого, «Белый, чистый подснежник-цветок...» М. Пришвина.</p> <p>Учитель повторяет понравившееся детям стихотворение и просит ребят внимательно рассмотреть иллюстрации^[28] к прочитанным стихотворениям и выбрать понравившуюся.</p>
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Аппликация по замыслу	<p>Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания.</p> <p>Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета.</p> <p>Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.</p>	Цветная бумага, клей, ножницы, белый картон, листы белой бумаги формата А4.	Беседа с детьми о том что будут вырезать.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 25 стр.88 Л.И. Пензулаева	<p>Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с</p>	Обруч, мяч.	1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя пере строение в пары по ходу движения (без остановки); бег враспынную.

			<p>продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</p>		<p>II часть.</p> <p>Общеразвивающие упражнения с обручем</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, обруч вниз, хват руками с боков. 1 — обруч вверх; 2 — обруч вперед; 3 — обруч вверх; 4 — исходное положение (5-6 раз). 2. И. п. — стойка, ноги на ширине плеч, обруч вниз. 1 — обруч вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться, обруч вверх; 4 — исходное положение (6 раз). 3. И. п. — основная стойка, обруч перед грудью в согнутых руках. 1—2 — присед, обруч вперед; 3—4 — исходное положение (6 раз). 4. И. п. — сидя, ноги врозь, обруч в согнутых руках перед грудью. 1—2 — наклон к правой (левой) ноге, потянуться; 3-4 — исходное положение (6-8 раз). 5. И. л. — основная стойка, обруч вниз. 1 — правую ногу назад на
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>но сок, обруч вверх: 2 — исходное положение. То же левой ногой (6 раз).</p> <p>6. И. п. — стоя в обруче. Прыжки на двух ногах на счет «1-7», на счет «8» прыжок из обруча. После серии прыжков пауза и повторе ние прыжков.</p> <p><i>Основные движения</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, передавая мяч перед собой и за спиной на каждый шаг. В конце скамейки сойти, не прыгая.2. Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед (дистанция 10 м).3. Броски малого мяча о стену и ловля его после отскока, с дополни тельным заданием. <p>Одна группа выполняет броски мяча о стену (расстояние до стенки 2 м) одной рукой и ловлю мяча после отскока с</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>дополнительным заданием (хлопнуть в ладоши, присесть, повернуться кругом и т.д.).</p> <p>Вторая группа выполняет упражнение на равновесие. Главное — соблюдать ритмичность движения, сохранять устойчивое равновесие, удерживая мешочек на голове (руки произвольно). Выполняется колонной по одному. Страховка воспитателем обязательна. По сигналу педагога дети меняются заданиями.</p> <p>Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед выполняются шеренгами (дистанция 5 м). Повторить 2-3 раза.</p> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>^ III часть. Игра малой подвижности «Великаны и гномы».</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Рекомендации к оформлению транспортной площадки в дошкольном учреждении		Создания макета или схемы.	Консультация для родителей.
3	Ознакомление с художественной литературой	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки	В. Бианки «Май».	Педагог спрашивает у детей, получили ли удовольствие, рассматривая рисунки в [29], и какой из них им особенно понравился и почему. Дети, как могут, обосновывают свой выбор, а

			познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны		<p>гог дополняет их рассказы, например: «Вы, но быть, не заметили, в какой нежно-той дымке стоят березы на заднем плане инки, какая здесь яркая зеленая трава ых оттенков зелени – от светло-зеленых до хитовых. Даже одуванчики на фоне этого юго буйства кажутся блеклыми».</p> <p>вершая эту часть занятия, воспитатель жаает уверенность в том, что если дети еще ассмотрят понравившиеся рисунки, то гят что-то такое, что им не удалось увидеть е. «Буду рада, если вы поделитесь своими юдениями», – говорит педагог.</p> <p>Мы с вами каждый раз радовались, когда руживали очередную приметку последнего ца весны, – напоминает педагог. – А лий Бианки посвятил этому времени года каз, который так и называется – „Май“. ушаем?»</p>
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Рисование по замыслу.	Закреплять умения рисовать по собтвенному замыслу.	Листы белой бумаги формата А4, карандаши простой и цветные, краски, банки с водой, кисти.	
	Физическое развитие (в помещении)	№ 26 стр.89 Л.И. Пензулаева	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.	Гимнастическая скамейка, мячи, обручи.	<p><i>Основные виды движений.</i></p> <p>1. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине скамьи разойтись, помогая друг другу; затем продолжить ходьбу</p> <p>по скамейке, сойти с нее в конце, не прыгая. Страховка воспитателем обязательна.</p>

					<p>2. Броски мяча верх одной рукой и ловля его двумя руками, стараясь не прижимать мяч к груди, следить за его полетом. Выполняется в произвольном порядке.</p> <p>На одной стороне зала дети под руководством педагога выполняют упражнение на равновесие, на другой — упражнение с мячом.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах между предметами; выполняется двумя шеренгами («Кто быстрее»).</p>
4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Стр. 189 № 63-70	Работа по закреплению пройденного материала.		<p>Дидактические игры и игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры и игровые упражнения рекомендуется проводить с целью уточнения и закрепления математических представлений у детей как в ходе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни.</p>
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное	Изменение объема жидкости	Выявить изменение объема жидкости при замерзании.	Бутылки с пробками.	Дети заливают бутылки водой: одну доверху, другую — нет, закрывают их крышками, отмечают уровень воды и выносят на мороз. После полного

	рядом»				замерзания вносят бутылки в помещение и выясняют, как изменились обе бутылки, почему дно у одной из них стало выпуклым.
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Скоро в школу	Развивать интерес к школе, желание учиться, учить проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения, развивать интерес к художественной литературе.	Бумага разного размера, формата, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, краски, кисти, салфетки.	Обсуждение с детьми первый день в школе. Педагог предлагает детям представить свой первый день в школе и нарисовать на эту тему рисунки.
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	«Цветет сирень»	Учить передавать в рисунке форму и строение куста сирени, изображать на кусте соцветия, собранные в кисти, передавать их форму и цвет; учить смешивать краски для получения сиреневого цвета.	Листы белой бумаги формата А4, простой карандаш, краски гуашь, кисти, банки с водой.	Рассматривание иллюстраций и картин с цветами сирени.
	Физическое развитие (на улице)	№ 27 стр.90 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	Мячи, скакалка.	I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на бег в среднем темпе (продолжительность до 2 минут); переход на ходьбу; повторить бег. II часть. ^ <i>Игровые упражнения</i> «Пас на ходу». Играющие распределяются на пары и становятся на исходную линию. У одного ребенка в паре мяч (большой диаметр). По сигналу педагога дети шагом передвигаются на

					<p>другую сторону площадки, перебрасывая мяч друг другу в ходьбе (дистанция 10 м). Побеждает пара, быстро и без потери мяча справившаяся с заданием. Повторить 2-3 раза.</p> <p>«Брось — поймай». Ходьба по гимнастической скамейке, ударяя мячом о землю (пол) одной рукой и ловя мяч двумя руками. В зависимости от подготовленности детей используются малые мячи или среднего диаметра. Выполняется колонной по одному (небольшими подгруппами); второй группе дается несложное задание с мячом.</p> <p>Прыжки через короткую скакалку. Дети свободно располагаются по площадке, у каждого в руках короткая скакалка. Выполняют прыжки на месте, вращая скакалку вперед, затем прыжки с дополнительным подскоком, прыжки на правой и левой ноге. Мальчикам, которые не очень охотно прыгают через скакалку, можно предложить упражнения по передаче мяча ногами — с элементами футбола.</p> <p>^ III часть. Игра по выбору детей.</p>
	-Дополнительная программа «Мы живём в России»	Педагогическая диагностика	НОД итоговое		Беседы Наблюдение

			Май 4 неделя		
1	Познавательное развитие (ФЭМП)		Организация развивающей среды		<p>Одним из условий успешной реализации программы по формированию элементарных математических представлений является создание развивающей среды, что позволяет воспитателю предлагать детям интересные задания для самостоятельной работы.</p> <p>В подготовительной к школе группе продолжается работа в уголках занимательной математики, куда можно поместить шахматы, головоломки, лабиринты (из детских журналов, книг), листы с заданиями для самостоятельного выполнения, игры на воссоздание образов предметов и творческих композиций, раскраски, календари времени и месяцев года, разнообразные модели часов, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры на развитие внимания, умение видеть закономерности и т. д.</p> <p>С целью расширения и закрепления знаний о правилах дорожного движения рекомендуется оборудовать игровой уголок «Зеленый огонек».</p> <p>В подготовительной к школе группе необходимо создавать условия для углубленного формирования представлений о количестве, форме, величине предметов. С этой целью можно использовать сюжетно-ролевые</p>

					<p>игры, в процессе которых ребенок, выполняя взятую на себя роль, может производить разнообразные счетные, измерительные и другие действия («Телеграф», «Аэродром», «Школа», «В дальние страны», «Аптека», «Музей народного творчества», «Ателье», «Мастерская добрых услуг», «Библиотека» и т. д.). Выбор сюжета игры и определение игровых правил зависят от математических представлений, которые дети получили на занятиях (Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Просвещение, 1987).</p> <p>Организация развивающей среды осуществляется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть.</p>
	<p>Конструирование из строительного материала</p>	<p>Конструирование по замыслу «Творим и мастерим» (Конструирование из строительного материала.</p>	<p>Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою</p>	<p>Конструктор «Лего».</p>	<p>Наблюдение за детьми в процессе конструирования.</p>

			точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.		
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя..		
2	Развитие речи	Лексико-грамматические упражнения	активизировать речь детей.	Картинка с образцами тканей.	<p>Я уверена, что вы хорошо будете учиться в школе, так как много знаете и умеете, – знает разговор педагог. – Давайте проверим, насколько богат ваш словарный запас».</p> <p>воспитатель предлагает вниманию воспитанников картинку, на которой изображены образцы тканей.^[31]</p> <p>показывая на образец ткани, воспитатель просит детей определить ее цвет и рассказать, что на ней нарисовано. Например: «Ткань в клетку с белыми цветочками на оранжевом поле (хлопчатобумажная ткань с белыми мелкими, похожими на ромашки цветочками); белая ткань с красными яркими синими цветочками – шелк».</p> <p>затем педагог просит детей назвать предметы в единственном и множественном числе: один чулок и много... (<i>чулок</i>), один носок и много... (<i>носков</i>), одна чашка кофе и много чашек... (<i>кофе</i>), много роялей и одно... (<i>рояль</i>), одно пианино и много... (<i>пианино</i>), одно ухо и много... (<i>ушей</i>), одно пальто и много... (<i>пальто</i>), много простыней и много... (<i>простыня</i>).</p> <p>воспитатель дает детям новое задание:</p>

					<p>ит подобрать антонимы к словам: по... (<i>легко</i>), соленая (рыба)... (<i>свежая</i>), я каша... (<i>жидкая</i>), вареная ковь)... (<i>сырая</i>), солнечная да)... (<i>пасмурная</i>), ветреная да)... (<i>тихая</i>), смелый нок)... (<i>робкий</i>).</p> <p>В заключение педагог предлагает детям закончить стихотворные строки</p>
	Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация)	Диагностика.			Итоговая диагностика по программе.
	Физическое развитие (в помещении)	№ 28 стр. 90 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Мячи.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба со сменой темпа движения по сигналу педагога; ходьба и бег в рассыпную.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И. п. — основная стойка, мяч на грудь, руки согнуты в локтях. 1 — мяч вверх; 2 — мяч за голову; 3 — мяч вверх; 4 — исходное положение (6 раз). 2. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч вниз. 1 — мяч вверх; 2 — наклон вправо (влево); 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение (8 раз). 3. И. п. — основная стойка, мяч

					<p>вниз. 1-2 — присесть, мяч вперед; 3—4 — исходное положение (6 раз).</p> <p>4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч на грудь, руки согнуты. 1 — мяч вверх; 2 — наклон вниз, прокатить мяч от одной ноги к другой; 3 — выпрямиться, мяч вверх; 4 — исходное положение (6—7 раз).</p> <p>5. И. п. — стойка на коленях, сидя на пятках, мяч на полу перед ребенком. 1—4 — прокатить мяч вокруг туловища вправо (влево), перебирая его руками (3 раза в каждую сторону).</p> <p>6. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча вправо, затем влево.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>1. Прыжки в длину с места.</p> <p>2. Ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (дистанция 6-10 м).</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>3. Пролезание в обруч прямо и боком, не касаясь руками пола и не касаясь верхнего края обруча (3—4 раза).</p> <p>Подвижная игра «Горелки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».</p>
	Дополнительная программа по ПДД	Педагогическая диагностика			
3	Ознакомление с художественной литературой	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Э. Шим «Очень вредная крапива».	<p>К концу мая в садах, огородах, на пустырях ым-полно крапивы, – начинает разговор тог. – Хорошее это растение или вредное?»</p> <p>слушивает ответы детей и, не обобщая их, ст рассказ Э. Шима.</p> <p>«Что теперь вы скажете о крапиве? – ресуется воспитатель. – Стоит ей ониться?»</p> <p>едагог зачитывает соответствующий вок из текста, а затем читает весь рассказ.</p> <p>оспитатель предлагает ребенку пересказать аз. Дошкольник может рассказывать один ; товарищем. Далее текст пересказывают е дети.</p> <p>В природе нет ничего лишнего, – говорит тог. – И вредные осы, и прожорливые мыши они для чего-то нужны. И если исчезает й-либо вид животных, например волки, в</p>

					оде нарушается равновесие». Чтобы подтвердить это рассуждение, педагог вечером читает детям литературную сказку В. Бианки «Сова».
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Итоговая диагностика по программе.			
	Физическое развитие (в помещении)	№ 29 стр. 91 Л.И. Пензулаева	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.	Мяч.	<i>Основные виды движений</i> 1. Прыжки в длину с разбега. Разбег с 3-4 шагов, энергичное отталкивание и приземление на полусогнутые ноги (на две ноги одновременно) (5-6 раз). 2. Метание мешочков в вертикальную цель (проводится небольшими группами). Главное — правильное исходное положение ног, энергичный захват от плеча, попадание в цель (расстояние до цели 3-4 м). 3. Равновесие — ходьба между предметами с мешочком на голове.

4	Познавательное развитие (ФЭМП)	Педагогическая диагностика			
	-Художественно – эстетическое развитие (музыка)		По плану музыкального руководителя		
	Дополнительная образовательная программа «Неизведанное рядом»	Вода двигает камни	Узнать, как замерзшая вода двигает камни.	Соломинки для коктейля, пластилин	Дети набирают ртом воду в соломинку, закрывают ее пластилином снизу и сверху, выносят на мороз. Затем выясняют, что одна из пластилиновых пробок была сдвинута водой (вода, замерзая в соломинке, увеличилась в объеме и сдвинула пробку).
5	Познавательное развитие (ознакомление с предмет. окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Педагогическая диагностика			
	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Педагогическая диагностика			
	Физическое развитие (на улице)	№ 30 стр. 92 На воздухе Л.И. Пензулаева	Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Обручи, мяч, скакалка.	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колен (как петушки) в медленном темпе; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на поясе (как мышки) в чередовании; бег врассыпную.

					<p>II часть. [^] <i>Игровые упражнения</i></p> <p>«Ловкие прыгуны». На площадке в две линии в шахматном порядке выкладывают обручи (по 6—8 шт.). Дети двумя колоннами выполняют прыжки в обручи на двух ногах — то вправо, то влево (без паузы) переступают условную черту и поворачиваются кругом. Упражнение повторяется в обратную сторону (3—4 раза). Педагог отмечает команду-победителя.</p> <p>«Проведи мяч». Педагог ставит кубики в две линии (4—5 шт.; расстояние между кубиками 1,5 м). Задание: провести мяч ногами, не отпуская его далеко от себя, проводя между кубиками.</p> <p>«Пас друг другу». Мальчики распределяются на пары и прокатывают мяч друг другу ногами, поочередно то правой, то левой ногой (расстояние между детьми 1,5—2 м). Девочки выполняют прыжки через короткую скакалку (способ по выбору детей).</p> <p>Игра «Мышеловка».</p> <p>[^] III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	-Дополнительная программа «Мы живём в России»	Педагогическая диагностика	НОД итоговое		Беседы Наблюдение
--	-----------------------------------------------	----------------------------	--------------	--	-------------------

6.2 Список литературы для чтения

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
**СПИСОК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
 ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ (6 -7 ЛЕТ) ПО ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ**

Месяц	Тема	Произведения
Сентябрь	1.Школа.	1. А. Алексин «Первый день». 2. А. Барто «В школу». 3. В. Берестов «Читалочка». 4. Л. Воронкова «Подружки идут в школу». 5. Л.Н. Толстой «Филлипок». 6. С.Я. Маршак «Первый день календаря».
	2.Детский сад. Вежливые слова.	1. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы). 2. В.Осеева «Волшебное слово». 3. В. Маяковский «Что такое хорошо». 4. В.Н.Орлов «Вежливый хвост», «Добрый день», «Кто первый». 5. К.Драгунская «Лекарство от послушности». 6. Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса».
	3.Наши игры. Игрушки.	1. А. Барто «Веребочка», «Игрушки». 2. Б. Житков «Что я видел». 3. В.Иванов «Мяч» 4. В. Катаев «Цветик - семицветик». 5. В.Орлов «Кто во что играет?» 6. Г.Глушнёв «Мячик»

		<ol style="list-style-type: none"> 7. Е. Серова «Нехорошая история». 8. Л. Воронкова «Новая кукла». 9. М.Османова «Кукла в подарок» 10. С. Маршак «Мяч», «Ванька - встанька». 11. С. Михалков «Андрюша».
	<p>4. Наш город. Моя улица. Правила дорожного движения.</p>	<p><u>Наш город. Моя улица.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А. Дугилов «Моя улица». 2. З. Александрова «Родина». 3. Песня Ю. Антонова «Есть улицы центральные...». 4. С. Михалков «Моя улица». <p><u>Правила дорожного движения.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. М. Коршунов «Едет, спешит мальчик». 2. М. Кривич «Школа пешехода». 3. О. Тарутин «Для чего нам светофор».
<p>Октябрь</p>	<p>1. Осень в Крыму. Осень (периоды осени, осенние месяцы, деревья осенью).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад». 2. А.Н.Майков «Осень», «Осенние листья по ветру кружат». 3. А. Плещеев «Осень наступила», «Осенью». 4. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало». 5. В. Бианки «Синичкин календарь», «Прячутся». 6. В.Ложко «Осень на Кара-Даге» 7. В.Орлов «Осеннее наступление», «В лесу теперь светлей и тише», «Осенние задания» 8. Г. Скребицкий «Осень». 9. Е. Трутнева «Осень». 10. З. Федоровская «Осень». 11. И. Бунин «Листопад». 12. И.Козеева «Осень в Крыму» 13. И. Соколов-Микитов «Листопадничек» 14. И. Токмакова «Дуб». 15. Л.Н. Толстой «Дуб и орешник».

		<p>16. М. Волошин «Осенью». 17. Н.Умеров «Дождь» 18. О.Амит «Кузь» 19. С. А.Есенин «Нивы сжаты...». 20. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».</p>
	<p>2. Фрукты. Овощи. Грибы, ягоды.</p>	<p>1. А.С. Пушкин «...Оно соку спелого полно...». 2. Б. Житков «Баштан», Сад» (из книги «Что я видел») 3. В. Катаев «Дудочка и кувшинчик» 4. В.Кучеренко «Яблоня у моря» 5. В. Сутеев «Мешок яблок», «Яблоко». 6. Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка». 7. М. Исаковский «Вишня». 8. Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники». 9. Ю. Тувим «Овощи». 10. Э. Хогарт «Мафин и его знаменитый кабачок». 11. Я. Тайц «Послушный дождик» . 12. Народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки». 13. А. Прокофьев «Боровик». 14. В. Катаев «Грибы». 15. В. Даль «Война грибов с ягодами». 16. В. Сутеев «Под грибом». 17. Е. Трутнева «Грибы». 18. С. Аксаков «Грибы» 19. С.Усеинов «Алма» 20. Я. Тайц «Про ягоды». 21. Я. Тайц «Про грибы».</p>
	<p>3. Посуда</p>	<p>1. А. Гайдар «Голубая чашка». 2. Бр. Гримм «Горшок каши». 3. Г.Глушнёв «Весёлые тарелки» 4. К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха». 5. Н. Носов «Мишкина каша».</p>

		<p><i>Русские народные сказки «Жихарка», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и кувшин».</i></p>
	4.Продукты питания. Хлеб.	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Осеева «Печенье». 2. З. Александрова «Вкусная каша». 3. И. Токмакова «Каша». 4. К. Петровская «Лепили дружно мы вареники...» 5. М. Пляцковский «Кому что нравится». 6. Н. Телешов «Уха» (в сокр.). 7. Э. Мошковская «Маша и каша». 8. Р.н.с. «Горшочек каши». <p><u>Хлеб.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В.Орлов «Колосок» 2. М.Пришвин «Лисичкин хлеб» 3. Л.Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь»). 4. М. Глинская «Хлеб». 5. Ю. Круторогов «Дождь из семян». 6. Я. Дягутите «Руки человека» (из книги «Рожь поет». 7. Я. Тайц «Все здесь». 8. Укр.н.с. «Колосок».
Ноябрь	1.Поздняя осень. Предзимье	<ol style="list-style-type: none"> 1. А.С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин торжествуя...», «Уж небо осенью дышало». 2. В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница». 3. В.Н.Орлов «Ковровые дорожки». 4. Д.М. Сибиряк «Серая шейка». 5. И.С. Никитин «Встреча зимы». 6. С.А. Есенин «Береза», «Поет зима – аукает».
	2.Птицы (перелетные, зимующие, водоплавающие)	<p><u>Перелетные, водоплавающие</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А. Майков «Ласточка». 2. В.А. Сухомлинский «Пусть будут соловей и жук», «Стыдно перед

		<p>соловухой».</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи». 4. В.Н.Орлов «Ворона», «На зимовку», «Цап-цап-цап» 5. Г. Снегирев «Ласточка», «Скворец». 6. Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». 7. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». 8. И.Козеева «Журавль – красавка», «Лебеди», «Скопа» 9. И. Соколов-Микитов «Улетают журавли». 10. К.Д. Ушинский «Ласточка». 11. Л.Н.Толстой «Лебеди», «Птичка». 12. М. Пришвин «Ребята и утята». 13. П.Воронько «Журавли». 14. Р.н.с. «Гуси-лебеди». <p style="text-align: center;"><i>Украинская народная сказка «Хроменькая уточка».</i></p> <p><u>Зимующие птицы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А. Блок «Ворона». 2. В. Бианки «Синичкин календарь», «Сова». 3. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Появились синички». 4. Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась». 5. Е. Чарушин «Воробей» 6. И.Козеева «Белоголовый сип», «Совята», «Филин» 7. И.С. Тургенев «Воробей». 8. Л.Н. Толстой «Птичка». 9. М. Горький «Воробьишко». 10. М. Пришвин «Птицы под снегом», «Синички». 11. С. Михалков «Зяблик». <p style="text-align: center;"><i>Крымчакская притча «Орлица и ее сыновья»</i> <i>Ненецкая народная сказка «Кукушка».</i></p>
	3.Разные дома.	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок». 2. В. Маяковский «Кем быть?» 3. Г.-Х. Андерсен «Старый дом».

		<ol style="list-style-type: none"> 4. М. Михалков «Лесные хоромы». 5. С. Баруздин «Кто построил этот дом». 6. С. Маршак. «Кошкин дом». 7. Сказка в обработке А. Толстого «Три толстяка». <p><i>Русские народные сказки «Три поросёнка», «Теремок», «Зимовье зверей».</i></p>
	4.Мебель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ю. Тувим «Стол». 2. С. Маршак «Откуда стол пришел?».
Декабрь	1.Зима. Признаки зимы. Зима в Крыму	<ol style="list-style-type: none"> 1. А.А. Блок «Снег да снег кругом». 2. А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» 3. В. Даль «Старик – годовик». 4. В.Бахревский «Зимнее море», «Счастливая трудная зима» 5. В.Ложко «Зима в Коктебеле» 6. В.Н.Орлов «Бахрома», «Белые метели», «Всё злее, злее, злее...», «Зимняя ночь», «Зимняя коляска», «Кто в чём?», «Маленькое лето», «Под утро», «Почему ёлки не сбрасывают иголки?», «Снежные медвежата», «Хвостатая труба». 7. Г.Глушнёв «Первый снег», «Дым» 8. Г. Скребицкий «4 художника. Зима». 9. Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». 10. З.Аббасова «Снег идет» 11. И.З. Суриков «Зима». 12. И. Никитин «Встреча зимы». 13. К. Д. Ушинский «Проказы старухи зимы». 14. Л.В.Огурцова «Зима в Крыму». 15. Н.А.Некрасов «Мороз – воевода», «Не ветер бушует над бором». 16. Н. Сладков «Суд над декабрём». 17. Р. Кудашева «Зимняя песенка». 18. С. Дрожжин «Улицей гуляет...». 19. С. Городецкий. «Первый снег». <p><i>Русские народные сказки «Рукавичка», «Зимовье зверей».</i></p>

	<p>2..Легенды. Были</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Е.Белоусов «Как человек в Крыму здоровье нашел», «Сказка о волшебном якоря и славном городе Феодосии», «Сказка старого Аю-Дага», «Сказка о Митридите Евпаторе» 2. Л.В.Огурцова «Демерджи» (легенда). 3. Легенды Крыма «Медведь – гора», «Понт Аксинский и Понт Эвксинский», «Медведь- гора», «Как появилась Ялта», «Источник под Ай-Петри», «Тополь, гранат, кипарис», «Семь колодезей», «Прекрасная Деметра», «Как был основан Бахчисарай», «Фонтан слез», «Морское сердце». <p><i>Греческая легенда «Кипарис»</i> <i>Крымскотатарская легенда «Фонтан Арзы»</i> <i>Немецкие легенды: «Раковина изобилия», «Черепашка и богатство»</i> <i>Русские былины о богатырях Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче</i></p>
	<p>3.Зимние виды спорта</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н. Носов «На горке», «Наш каток». 2. С. Черный «Мчусь, как ветер, на коньках». 3. Ф. Губин «Горка».
	<p>4.Новый год. Зимние игры и забавы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. А.А. Блок «Ветхая избушка». 2. А. Фет «Мама! Глянь–ка из окошка...». 3. В. Одоевский «Мороз Иванович». 4. Е. Трутнева «Ёлка», «С Новым годом!». 5. З. Александрова «Дед Мороз», «Ёлочка». 6. И.З. Суриков «Детство». 7. Л. Воронкова «Таня выбирает елку». 8. Н.Къуртмоллаев «Новый год»; 9. Н. Носов «Фантазёры». 10. С. Георгиев «Я спас Деда Мороза» 11. С.Д. Дрожжин «Дедушка Мороз». 12. С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Песня о ёлке». 13. Т.Парусникова «Дед Мороз на Юге» <p><i>Русские народные сказки «Два Мороза», «В гостях у дедушки Мороза»,</i></p>

		«Морозко», «Снегурочка».
Январь	1. Домашние животные и их детёныши.	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы). 2. Бр. Гримм «Бременские музыканты». 3. В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы). 4. В.Иванов «Наша кошка», «Мой щенок» 5. В.Н.Орлов «Вежливый хвост», «Почему собака виляет хвостом?», «Хвостатая труба», «Что снится животным?» 6. В. Осеева «Почему». 7. В. Сутеев «Кто сказал мяу?». 8. Г. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка». 9. Г.Глушнёв «Соседский щенок», «Подарите мне коня» 10. Г. Остер «Котенок по имени Гав». 11. Д. Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе». 12. Е. Чарушин «Кошка», «Кролик», «Что за зверь?» 13. Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок». 14. К. Паустовский «Кот – ворюга». 15. К. Ушинский «Бодливая корова», «Слепая лошадь». 16. Л. Н. Толстой «Котёнок», «Пожарные собаки», «Лев и собачка». 17. Н. Носов «Живая шляпа». 18. С.Вапиев «Как животные воспитывают своих детенышей» 19. С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Усатый – полосатый». 20. С. Михалков «Котята», «Щенок». 21. Т. Брусенцова «Дрозд и кот» 22. Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот». <p><i>Болгарская сказка «Чужие цеврули»</i> <i>Крымскотатарские сказки: «Жадная собака», «Упрямые козы»</i> <i>Русские народные сказки «Волк и семеро козлят», «Сивка – бурка», «Лиса и козёл», «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы)</i> <i>«Три поросёнка» (пер. С. Михалкова).</i></p>
	2. Дикие животные и их детёныши.	<ol style="list-style-type: none"> 1. А.К. Толстой «Белка и волк». 2. В. Берестов «Заячий след» 3. В. Бианки «Купание медвежат», «Лис и мышонок».

- | | | |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <ol style="list-style-type: none">4. В.Н.Орлов «Лисий хвост», «Колыбельная для слонёнка», «Обиженная лошадь», «Снежная песенка».5. В. Осеева «Ежинка».6. В. Сутеев «Яблоко»7. Г. Скребницкий «Как белочка зимует», «На лесной полянке».8. Г. Снегирев «След оленя»9. Е. Чарушин «Волчонок» (Волчишко), «Медвежата», «Про зайчат».10. И.Козеева «Кабан», «Крымский благородный олень», «Муфлон»11. И. Соколов – Микитов «Медвежья семья», «Белки», «Беляк», «Еж», «Лисья нора», «Рысь», «Медведи».12. Н. Сладков «Как медведь сам себя напугал», «отчаянный заяц».13. Рассказы о животных И. Соколова-Микитова, Л. Толстого, Е. Чарушина, В. Бианки |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Крымскотатарские сказки: «Щуплый — хваста», «Волк и овца», «Волк и коза»

Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка».

Русские народные сказки «Хвосты».

«Заяц и ёж» (из сказок братьев Гримм)

«Заяц – хвастун» (обр. О. Капицы)

«Зимовье», «Волк и лиса» (обр. И. Соколова – Микитова)

«Лисичка сестричка и волк» (обр. М. Булатова).

Украинская сказка «Рукавичка»

	<p>3. Жизнь животных зимой.</p>	<p><u>Животные жарких стран.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А. Куприн «Слон». 2. Б. Житков «Как слон спас хозяина от тигра», «Обезьянка», «Про слона». 3. Б. Заходер «Черепаша». 4. В. Орлов «Бегемот», «Верблюд на диване», «Верблюд», «Лев», «Носорог», «Слон». 5. Г. Ганейзер «Про жаркую пустыню». 6. Г. Глушнёв «В Индии» 7. Д. Самойлов «У слонёнка день рождения». 8. Д.Р. Киплинг «Слонёнок» (пер. с англ. К. Чуковского), «Рикки – Тикки – Тави» рассказы из книги «Книга джунглей». 9. К. Чуковский «Айболит», «Черепаша». 10. С. Баруздин «Рави и Шаши». <p><i>Таджикская сказка «Тигр и лиса».</i></p> <p><u>Животные холодных стран.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В. Бахревский «Сказка о Пингвине и мальчике Онко» 2. Г. Снегирёв «Про пингинов», «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвинёнок», «Гага». 3. Н. Сладков «Во льдах», «Птичий базар», «Полярной ночью», «Разговоры во льдах», «Кто что умеет», «В тундре», «Молодой волк», «Под снегом», «Разговоры в тундре», «Загадочные истории», «Разноцветная земля».
<p>Февраль</p>	<p>1. Я - человек. Тело человека</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Осеева «Просто старушка». 2. Ш. Перро «Мальчик – с пальчик». 3. Н. Измайлова «Джигит» 4. Я. Сегель «Как я был мамой». <p><i>Армянская песенка «Мальчик и вода»</i> <i>Ассирийские: легенда «Человек и курица», притча «Два петуха».</i> <i>Немецкая народная сказка «Беляночка и Розочка», пер. Л. Кон.</i> <i>Украинская сказка «Зачарована дівчина»</i></p>

	<p>2.Моя семья.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Барто «Вовка – добрая душа». 2. А. Гайдар «Чук и Гек» (главы). 3. А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку». 4. В. Бианки «Аришка – трусишка». 5. В. Вересаев «Братишка». 6. В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок». 7. В.Маяковский «Что такое хорошо». 8. В.Орлов «Кто – то», «Гости», «Не бойся, бабушка!», «Родня» 9. В. Осеева «Просто старушка». 10. Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы». 11. Г.Глушнёв «Мама» 12. Д.Габе «Моя семья». 13. Е. Благинина «Аленушка», «Посидим в тишине». 14. З. Воскресенская «Секрет». 15. Л. Квитко «Бабушкины руки». 16. Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Косточка», «Прыжок», басни. 17. М.Ветров «Мой папа – рыбак» 18. М. Зощенко «Показательный ребёнок». 19. Н. Носов «Ступеньки», «Шурик у дедушки». 20. П. Воронько «Мальчик Помогай». 21. С. Смоленцева-Коростылёва «В гостях у бабушки» 22. Султание «Спасибо, сынок», «Вечерние сказки» 23. Ш. Перро «Красная Шапочка», «Фея» 24. Я. Аким «Неумейка» <p><i>Крымчакская сказка «Падишах и три сестры»</i> <i>Русские народные сказки «Гуси – лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (обр. А. Н. Толстого).</i> <i>Молдавская народная сказка «Как братья отцовский клад нашли» (обр. М. Булатова).</i></p>
	<p>3.Защитники Отечества. Военные профессии.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Барто «На заставе». 2. А. Твардовский «Рассказ танкиста». 3. В.Н.Орлов «Рисунок», «Старший брат».

		<ol style="list-style-type: none"> 4. З. Александрова «Дозор». 5. Л. Кассиль «Твои защитники». 6. О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора».
	4.Комнатные растения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Катаев «Цветик-семицветик». 2. Г. Печаткина «Цветут фиалки на окне...» 3. Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка». 4. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».
Март	1.Весна	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Бианки «Голубые лягушки», «Три весны». 2. В.Н.Орлов «Бегство», «Весеннее гадание», «Дождинки», «Живая цепочка», «Кутерьма», «Ласковое солнышко», «Март», «Ночной гость», «Позывные», «Рассеянная зима». 3. Г. Глушнёв «Ещё на черных ветках почки спят...» 4. Г. Скребицкий «На лесной полянке», «Весна», «Счастливый жучок». 5. Е. Баратынский «Весна, весна» 6. Е. Серова «Подснежник» 7. И. Соколов-Микитов «»весна в лесу», «Ранней весной». 8. И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весна», «Весенние воды». 9. И. Токмакова «Весна». 10. К. Паустовский «Стальное колечко». 11. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», «Зелёный шум». 12. Н. Павлова «Под кустом». 13. Н. Сладков «Птицы весну принесли», «Весенние ручьи» и др. 14. С. Маршак «Круглый год». 15. С.Усеинов «Весна идет» 16. Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце». 17. Я. Колас «Песня о весне».
	2.Мамин праздник	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Милн «Непослушная мама». 2. В.Бахревский «Кто как любит маму» 3. В.Данько «Мама» 4. В.Н.Орлов «Месяц март. Число восьмое...». 5. В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом». 6. Г. Виеру «Мамин день».

		<p>7. Г. Фаллада «История про день, когда всё шиворот – навыворот» (из книги «Истории из Бедокурии).</p> <p>8. Е. Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине».</p> <p>9. Е. Пермяк «Мамина работа».</p> <p>10. Л. Квитко «Бабушкины руки».</p> <p>11. М. Родина «Мамины руки».</p> <p><i>Нанайская сказка «Айога</i> <i>Ненецкая сказка «Кукушка».</i></p>
	3. Моя страна. Мой город	<p>1. Л.В.Огурцова «В горы с папой», «Евпатория», «Медведь-гора», «На Ай-петри», «Флаг», «Я Крымчанин».</p>
	4.В гостях у Феи чистоты	<p>1. В.Н.Орлов «Хрюшкина подружка», «Чистюли».</p>
Апрель	1.Космос. День космонавтики.	<p>1. А. Барто «Веребочка».</p> <p>2. А. Леонов «Шаги над планетой».</p> <p>3. А. Митяев «12 апреля – день космонавтики».</p> <p>4. В. Бороздин «Первый в космосе».</p> <p>5. В. Кащенко «Найди созвездие».</p> <p>6. В. Медведев «Звездолёт Брунька».</p> <p>7. К. Булычёв «Гайна третьей планеты».</p> <p>8. Н. Носов «Незнайка на луне».</p> <p>9. П. Клушанцев «О чём рассказал телескоп»</p> <p>10. С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>11. Ю.А. Гагарин «Вижу землю».</p>
	2.Весенние цветы. Цветы цветут (в парке, в лесу, в степи)	<p>1. А.К. Толстой «Колокольчики».</p> <p>2. А. Платонов «Неизвестный цветок»</p> <p>3. В. Катаев «Цветик-семицветик».</p> <p>4. В.Н.Орлов «Как появились ромашки», «Лесной цветок»</p> <p>5. Е. Благинина «Одуванчик».</p> <p>6. Е.Серова «Гвоздика», «Ландыш», «Подснежник».</p> <p>7. Е. Трутнева «Колокольчик».</p> <p>8. Л.В.Огурцова «Цветущий Крым».</p> <p>9. М. Познананская «Одуванчик».</p>

		<p>10. М. Пришвин «Золотой луг» 11. Н. Павлова «Жёлтый, белый, лиловый», «Под кустом» 12. Н. Сладков «Весенние радости», «Любитель цветов».</p> <p>Ю. Мориц «Цветок».</p>
	3.Профессии	<p>1. А. Шибарев «Почтовый ящик». 2. В. Маяковский «Кем быть?», «Стройка». 3. В.Н.Орлов «Кому что снится», «Повар». 4. Г. Люшнин «Строители». 5. Дж. Родари «Какого цвета ремесла?», «Чем пахнут ремесла?». 6. Е. Пермяк «Мамина работа». 7. М. Пожарова «Маляры». 8. С. Баруздин «Кто построил этот дом?». 9. С. Я.Маршак «Почта». 10. Я. Аким «Неумейка».</p> <p><i>Армянская сказка «Заказчик и мастер»</i></p>
	4.Транспорт.	<p>1. Б. Житков «Железная дорога» (из книги «Что я видел»). 2. В.Н.Орлов «Пароход», «Теплоход» 3. Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике». 4. М. Пляцковский «Удивительные приключения кузнечика Кузи». 5. Н. Носов Н. Носов «Автомобиль», «Незнайка и его друзья» («Как Знайка придумал воздушный шар», «Подготовка к путешествию», «В путь», «Над облаками») 6. С. Михалков «Велосипедист». 7. С. Сахарнов «Два радиста», «Как достали якорь», «Магеллан», «Самый лучший пароход». 8. С. Я. Маршак «Багаж».</p>
Май	1.9 Мая – День Победы.	<p>1. А. Твардовский «Рассказ танкиста». 2. А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки». 3. В.Н.Орлов «Парад», «Салют». 4. Е. Благинина «Шинель». 5. Л. Кассиль «Сестра», «Памятник советскому солдату», «Твои защитники». 6. М. Исаковский «Здесь похоронен красноармеец».</p>

		7. С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом».
	2.Наша Родина Россия.	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Прокофьев «Родина». 2. В.Н.Орлов «Что нельзя купить». 3. З. Александрова «Родина». 4. М.Ю. Лермонтов «Родина» 5. С.Баруздин «За Родину».
	3.Насекомые.	<ol style="list-style-type: none"> 1. В. Брюсов «Зеленый червячок». 2. В. Лунин «Жук». 3. В.Н.Орлов «Жук», «Мухи», «Но зато друзья кругом!», «Одинокий светлячок», «Паучок», «Улитка и жук». 4. Г.Глушнёв «Коллекция», «Страна Лилипутия» 5. В. Бианки «Приключение муравьишки». 6. И.А. Крылов «Стрекоза и муравей». 7. И. Мазнин «Паучок». 8. К. Ушинский «Капустница». 9. Н. Сладков «Домашняя бабочка». 10. Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране». 11. Ю. Мориц «Счастливый жучок». <p><i>Еврейская сказка «Как царю Соломону божья коровка помогла»</i> <i>Крымскотатарская сказка «Как пчелы Кырк-Ор спасли»</i></p>
	4.Правила дорожного движения	<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Дорохов «Зелёный... Жёлтый... Красный!» 2. А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили». 3. Г.Глушнёв «Тучи» 4. З.М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице». 5. Н. Калинина «Как ребята переходили улицу». 6. С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица». <p><i>Древнегреческий миф «Дедал и Икар»</i></p>

Лето		<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Плещеев «Старик». 2. А. Толстой «Иван да Марья». 3. В. Александров «Август, август». 4. В.А. Жуковский «Летний вечер». 5. В. Бахревский «Сокровенный цветок». 6. В. Бианки «Купание медвежат», «Лесные домишки». 7. В.Иванов «Солнечный берег» 8. В.Н.Орлов «Дом под крышей голубой», «Золотые спицы» (времена года), «Игра на скрипке», «Когда на планете хозяева дети», «Кто в чём» (времена года), «Лето», «Морские наряды», «Солнышко для всех», «Разноцветная планета», «Разное море». «Шире круг!» 9. Г.Глушнёв «В лесу» 10. Е. Благинина «Одуванчик». 11. З. Александрова «Сарафанчик». 12. И.Козеева «Лучик солнца» 13. К. Ушинский «Четыре желания». 14. Л. Матуш «Мост» 15. Л.Огурцова «Дождик и радуга», «Тучка» 16. М.Дьяченко «Солнышко» 17. Н.Умеров «Дождь» 18. О.Тимохина «Улыбка»; 19. М. Пришвин «Роса» 20. Э.Шемьи-Заде «Летний вечер в степи» и др. <p style="text-align: right;"><i>Словацкая народная сказка «В гостях у солнышка»</i></p>
------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6.3. Музыкальный репертуар

Подготовительна группа

(от 6 до 7 лет)

Композитор	Произведение
------------	--------------

М.Глинка	«Детская полька»
С.Прокофьев	«Марш»
В.Моцарт	«Колыбельная»
П.Чайковский	«Болельная куклы» «Похороны куклы» «Новая кукла» «Комаринская» «Октябрь» (из цикла «Времена года» «Песня жаворонка»
Ан.Александров, сл.М. Пожарова	«Осень»
Р.Шуман	«Веселый крестьянин»
А.Вивальди	«Осень», «Зима», «Весна», «Лето» (из цикла «Времена года»)
А.Гречанинов	Произведения из альбома «Бусинки»
Н.Римский-Корсаков	«Море», «Белка» (из оперы «Сказка о царе Салтане») «Пляска птиц» (из оперы «Снегурочка»)
А.Даргомыжский	«Табакерочный вальс»
С.Рахманинов	«Итальянская полька»
А.Хачатурян	«Танец с саблями»
Г.Свиридов	«Зима пришла» «Тройка» «Грустная песня» «Старинный танец» «Весна и осень»
Д.Шостакович	«Вальс-шутка» «Гавот» «Полька» «Танец»
Д.Кабалевский	«Кавалерийская»

Э.Григ	«В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г.Ибсена (Пер Гюнт)) «Шествие гномов» Сочинение 54
М.Мусоргский	«Рассвет на Москве-реке»(вступление к опере «Хованщина»)
И.-С. Бах	Органная токката ре минор
Ю.Чичков	«Ромашковая Русь» «Незабудковая гжель» «Свирель да рожок» «Палех» «Наша хохлома»

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, ел. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, ел. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»: «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш, нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого: «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш, нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия;

«Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, ел. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; ново- годние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Ивенсен; «Коза-дереза», ел. народные, муз. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, ел. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, ел. М. Ивенсен; «Зайнышка», муз. М. Красева, ел. Л. Некрасова; «Зайнышка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, ел. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын, нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибалтка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

6.4 Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений детям

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. **Упражнения в равновесии.** Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук.

Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в

медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 ра- за подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полувелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца». **Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика. Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.